

E - BOOKS RELEASER

THE REAL MUSLIMS PORTAL



a series and programme of the series of the series of



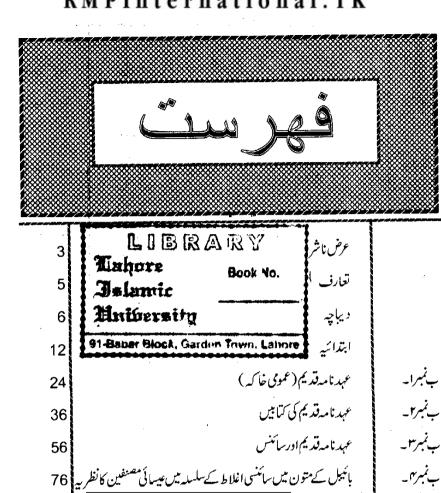
مورنیں بوکا تلے RMPInternational.TK

> مرجم: منارانی مِیّدیقی

وقاص يبليشرز اردوبازار سيالكوث

جمله حقوق محفوظ

نام كتاب بايمبل و آن اور سائنس مترجم نثاء الحق صديقي مطبع سيخ شكر پرنظرز ناشر علم وعرفان پبلشرز كمپوزنگ سال شاعت طاقط كاشف ظهير سال اشاعت الليمسال اشاعت الليمسال اشاعت الليمسال اشاعت الليمسال التاعت الليمسال التاعد التاعد الليمسال التاعد التاع



RMPInternational.TK بنبره_ 85 حصنةدوم اناجیل(اول)ابتدائیه 87 تاریخی یاد د مانی میهودی عیسائیت اور مینٹ یال 94 اناجيل اربع به ماخذ اورتاريخ 101

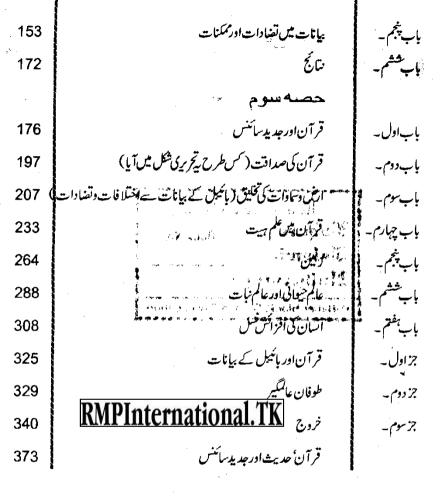
The Real Muslims Portal

138

اناجیل اورجد پیسائنس (حضرت سے کے نسب نامے)

ب چہارم۔

RM P I nternational. Ti



عرض مترجم

RMPInternational.TK

"ابتدا میں سے کتاب "لا بائیبل' کے کوران اے لا سیانس (LA BIBLE LE CORAN ET LA SCIENCE) کے نام سے فرانسیی زبان میں

(LA SCIENCE) کسی عمی تھی۔ پھر مصنف کتاب "مورلیں ہو کا کئے" اور "الاستیر دی پائیل" نے مل کر اس کا انگریزی میں ترجمہ کیا جس کی وجہ ہے اس کی اشاعت خوب ہوئی۔ بہ کثرت لوگوں نے اس کو سرورت محسوس ہوئی کہ اس کا اردو میں بھی ترجمہ کر پڑھا اور پند کیا۔ اس مقبولیت کو دکھے کر ضرورت محسوس ہوئی کہ اس کا اردو میں بھی ترجمہ کر

دیا جائے تاکہ خالص اردو دان طبقہ بھی متنفید ہو سکے۔ یہ کوشش ای مرورت کو بورا کرنے کے لیے کی گئی ہے۔

مترجم نے مصنف کے مانی الضمیر کو ادا کرنے کا بورا اہتمام کیا ہے۔ لیکن ترجمہ پھر بھی ترجمہ ہے کہ دونوں زبانوں کی جمی ترجمہ ہے وہ بھی ایک مغربی زبان سے ایک مشرقی زبان میں۔ طاہر ہے کہ دونوں زبانوں کی ساخت میں بعد المشرقین ہے۔ اس لیے ہر جگہ ترجمہ میں وہ زور نہ پیدا ہو سکا اور نہ بیان کی لطافت آسکی جو اصل کتاب کا وصف خاص ہے۔ تاہم ، مغوائے دیمندم اگر بہم نہ رسد جو غنیمت

است" اس كامطالعه بهي افاديت سے خالي نه ہوگا۔

ترجمہ کو بعض اور لحاظ سے زیادہ جامع بنانے کی کوشش کی گئی ہے تفصیلی حواثی کے ذریعہ بہت ہی ایسی معلومات کا اضافہ کیا گیا ہے جو اصل کتاب میں نہیں تھیں۔ بعض مقامات کی توضیح و تشریح کر دی گئی ہے اور بعض جگہ اختلافی نوٹ وے ویئے گئے ہیں۔ بائیبل کی عبارتوں کے ترجم مترجم نے خود کرنے کی کوشش نہیں کی بلکہ بائیبل کے اردو ترجمہ شائع کردہ پاکستان بائیبل سوسائٹ سے ہو بہو نقل کر دیا ہے تاکہ قارکین کے سامنے معیاری چیز آئے۔ جمال

مصنف علام نے بائیبل سے کسی واقعہ کا صرف حوالہ دینے پر اکتفاکیا تھا۔ وہاں مترجم نے حاشیہ میں بائیبل سے پوری بوری عبارتیں نقل کردی ہیں۔ قرآن مجید کا مصنف نے صرف ترجمہ دیا

تھا۔ مترجم نے **آیات کو نقل کر**کے ان کے سامنے اردو ترجمہ دیا ہے تاکہ قار کین کو ساتھ ہی

ساتھ اصل متعلقہ آیات سے بھی واقفیت ہو جائے۔ آیات کا ترجمہ کرنے کی مترجم نے خود

جرأت نمیں کی بلکہ مروجہ تراجم میں صحیح ترین ترجمہ قرآن سے استفادہ کیا ہے۔ غرض بائیبل اور قرآن کے ترجمہ میں صحت کا بورا بورا خیال و کھا گیا ہے۔ ترجمہ میں یہ اختلاف نمایاں طور پر

نظر آئے گاکہ مترجم نے قرآن کے ساتھ اکثر جگہ تعظیمی لفظ مجید یا کریم لگا دیا ہے۔ اس کے علاوہ اس کی طبیعت نے اس بات کو گوارا نہیں کیا کہ جمال رسول اللہ ﷺ کا اسم گرامی آئے

وہاں وہ آپ مٹیکیا پر ورود سیع بغیر گذر جائے للڈا اس نے بالالٹزام آپ مٹیکیا کے نام مبارک ك ساته "صلى الله عليه وسلم"كا اضافه كرديا بـ

غرض مترجم نے جرات ہے کام لے کراس طرح کی بعض چیزیں اپنی طرف ہے بوھا

دیں اور ان کے حسن و بھتے کی ذمہ واری سراسراس پر عائد ہوتی ہے۔ ترجمہ میں جہاں تک ممکن ہوا اصل کے قریب رہنے کی کوشش کی گئی ہے اور اس میں کسی قتم کا تجاوز نہیں بر تا گیا۔ سمو و

نسیان سے نہ کوئی بشر خالی ہے نہ مترجم اپنے سے خطانہ ہونے کا دعویٰ کر سکتا ہے یقینا اس کام میں بہت ی لفزشیں ہوئی ہول گی۔ للذا قار کین سے درخواست ہے کہ جمال کمیں وہ کسی قتم

کی کو تاہی محسوس کریں اس کو نقاضائے بشریت سمجھ کر نظرانداز فرمائیں۔ مترجم حفرت مولاتا نور احمد صاحب مدير الدعوة و الارشاد مئوتمر العالم الاسلامي بإكستان

و امين عام دعوهٔ الحق و ادارة القرآن و العلوم الاسلاميه كالجعميم قلب ممنون و متشكر به كه انهول نے اس بلندیایہ تصنیف کے ترجمہ کی ذمہ داری اس کو سونی۔ خدا کرے مترجم اپنی سعی میں كامياب موا مو اور حفرت مولانا كااعمار بروح نه مو.

وَالْحِرُ لِمَعْوَانِا أَنِ الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعُلَمِينَ وَالصَّلُوةُ وَالسَّلَامُ عَلَى رَسُؤلِهِ الُكُوثِمِ ٥

تعارف

موریس بوکائلے نے متون کے معروضی مطالعہ میں عمد نامہ قدیم' اناجیل اور قرآن کریم کے قائم کردہ بہت سے خیالات کو صاف کر دیا ہے۔ اپنی نگار ثات کے اس مجموعہ میں انہوں نے کوشش کی ہے کہ جو ہاتیں وحی والهام سے تعلق رکھتی ہیں ان کو ان باتوں سے علیحدہ کر دیں جو سمو یا انسانی تاویلات و تشریحات کا نتیجہ ہیں۔ ان کے بیانات سے صحف مقدسہ پر ایک نئی روشنی پڑتی ہے۔ ایک قائل توجہ بیان کے آخرین وہ اہل ایمان کے سامنے ایک نمایت ایم نکتہ پیش کرتے ہیں۔ وہ سے کہ وحی و تنزیل کا جو سلسلہ ایک ہی خدا کی طرف سے جاری رہا۔ اس کے اظہار کے طریقوں میں تبدیلی وکھائی دیتی ہے۔ یہ بات ہمیں ان عوامل پر غور کرنے کی جانب ماکل کرتی ہے جو ہمارے زمانہ میں روحانی طور پر یہودیوں' عیسائیوں اور مسلمانوں کو متحد کرنے کا موجب بنیں نہ کہ تقیم کرنے کا سبب ہو کیں۔

ایک سرجن کی حیثیت ہے موریس ہوکا کے کو اکثر ایک طالت سے گزرنا پڑا جس میں ان کو نہ صرف لوگوں کے جسموں کا معائنہ کرتا پڑا بلکہ ان کی روحوں کا جائزہ لینے کا بھی موقع ملا۔ اس طرح ان کی توجہ مسلمانوں کی خدا پرستی اور اسلام کے ان پہلوؤں کی جاتب مبذول ہوئی جن سے غیر مسلموں کی اکثریت قطعاً تاواقف ہے۔ ان توضیحات کے لیے جن کا سجھنا کی ووسری طرح مشکل تھا انہوں نے عربی زبان سیمی اور قرآن کا مطالعہ کیا۔ اس میں ان کو قدرتی حوادث سے متعلق ایسے بیانات و کھے کر جرت ہوئی جن کا مفہوم صرف جدید سائنسی معلومات کے ذریعہ ہی سمجھ میں آ سکتا ہے۔ پھروہ اس سوال کی جانب متوجہ ہوئے جو ایک خدا پر عقیدہ کو رکھنے والے خدا ہب کے مقدس صحیفوں کی تحریوں کی صدافت سے متعلق ہے۔ جمال تک رکھنے والے خدا ہب کے مقدس صحیفوں کی تحریوں کی صدافت سے متعلق ہے۔ جمال تک بائیل کا معالمہ ہے' وہ بالآخر ان تحریوات اور سائنسی معلومات میں مقابلہ و موازنہ کرنے کی

جانب ماکل ہوئے۔ یمودی عیسائی تنزمل اور قرآن کریم کے بارے میں تحقیقات کے متائج کتاب مذامیں مرتب کیے گئے ہیں۔

عیسائی اور اسلامی دنیاؤں کے درمیان جو مناظرہ بیسویں صدی کے آخری تمیں سال ك دوران موا ب وه وحدانيت يريقين ركف وال ان فدابب ك مايين تعلقات مي ايك نقطہ انقلاب کی حیثیت رکھتا ہے۔ اس نے وہ صورت اختیار کرلی ہے جو طرابلس وطہہ اور دیگر مقامات کے مناظروں کی تھی جن کا بہت کچھ تذکرہ سننے میں آتا ہے۔ ہمیں سعودی عرب کے عظیم علاء کے اس خیر مقدم کو نہیں بھولنا چاہیے 'جو ۱۹۷۳ء میں ولیکن کے مقام پر یوپ پال مشم کی جانب سے کیا گیا تھا۔ نہ ان عیسائی اور مسلم جماعتوں کو نظر انداز کرنا چاہیے 'جنهوں نے ایک دوسرے کو بہتر طور پر جاننے اور سمجھنے کے لیے بعض اقدامات کیے ہیں۔ اسلام کے بارے میں صدیوں کی عدم واقفیت اور عام غلط فہمیاں دور ہو کیں لیکن غلط خیالات نے جونی الحقیقت مغرب میں تھلے ہوئے ہیں برابر فضاکو مسموم کے رکھا۔ اب وقت آگیا ہے کہ طالات بدلیں۔ اس از سرنو شروع ہونے والے مناظرے نے بہت سے مسائل کو منظر عام پر لا کر اس چیز کو ممکن بنا دیا ہے۔ ان میں وہ مسائل نمایاں حیثیت رکھتے ہیں جو صحف مقدسہ کی وجہ ہے پیدا ہوتے ہیں کیونکہ دیگر تمام مسائل براہ راست ان ہی کا نتیجہ ہیں۔ للذابیہ بات بڑی اہمیت کی حال ہے کہ اس نظریہ کو جانا اور سمجھا جائے جو عیسائی اور مسلمان دونوں اینے صحیفوں کے بارے میں رکھتے ہیں کیونکہ ان کے انفرادی عقائد کی وہی بنیاد ہیں۔

منسرین کے نقطہ نظر ملے بارے میں کوئی غلط فنی نسیں ہے۔

حسب زمل بیان سے مختصراً عیسائی نقطہ نظر کی وضاحت ہوتی ہے۔ بائیبل میں شامل كمايي المام و وجدان كالمتجدين- ثين كيول كى كتاب "ميرا مخضر سوالنامه (١)" ك اس باب میں جس کا عنوان ہے "ممدافت کا نزول۔ بالمبل اور انا جیل" ہم یہ عبارت پڑھتے ہیں۔ خدا نے ان کتابوں کو خود شیں لکھا۔ اس کے بجائے اس نے نبیوں اور پینمبروں کے قلوب میں وہ باتیں جو وہ ہمیں بنانا چاہتا تھا' ڈال کراس نے لکھوائیں اور اس طرح دل میں ڈالنے ہی کو الهام کهاجاتا ہے۔ لنذا جو کتابیں پنمبروں نے لکھی میں وہ "المامی کتب" کمی جاتی ہیں۔

The Real

ان تمام مصنفین نے اپنی اپنی کتابیں مختف اوقات میں اور اپنے اپنے زمانے کے طور طریقے اور رسوم و رواج کے مطابق ککھیں ای لیے ہم پوری بائیبل میں مختف نوعیت کے اوبی نمونے پاتے ہیں۔ یہ خیال عام طور پر تشلیم کرلیا گیا ہے۔ ای لیے عمد نامنہ قدیم یا انا جیل کا مطالعہ کرتے وقت ہمیں یہ دکھ کر حیرت نہیں ہوتی کہ المامی موضوعات ان امور کے پہلو بہ پہلو موجود ہیں جو ان دنیوی مختقدات سے ماخوذ ہیں جن کی بنیاو الی روایات پر ہے جن کی اصل کا پچھ پنة نہیں۔ مثال کے طور پر ہم ان دو بیانات میں ایک کو پیش کرتے ہیں جو تخلیق کے

بارے میں کتاب بیدائش میں شامل ہیں۔

اب اگر ہم مسلمان مغرین کی توضیحات پر غور کریں تو ہمیں معلوم ہو جائے گا کہ وہ قرآن کریم کو بالکل ہی مختلف انداز میں پیش کرتے ہیں۔ تقریباً چودہ صدی کا عرصہ ہوا حوالی کمہ میں جب حضرت محمد میں ہیں استغراق میں سے تو آپ میں ہی کے حضرت جر سکل طالبی کے ذریعہ اللہ کا پہلا پینام کملا۔ پھر پہلے پینام کے بعد فترت وحی کا ایک طویل عرصہ گزرنے پر مسلسل نزول وقی ہوتا رہا جس کا پھیلاؤ تقریباً ہیں سال کی مدت پر ہے۔ یہ وحی نہ صرف رسول اللہ میں ہی کہ دیات میں ضبط تحریر میں لے آئی گئی تھی بلکہ السابقون الاولون اور بعد کے وہ صحابہ جن کو حیات میں ضبط تحریر میں لے آئی گئی تھی بلکہ السابقون الاولون اور بعد کے وہ صحابہ جن کو آپ میں ہی خوالی کی محبت نصیب ہوئی زبانی اس کی خلاوت کیا کرتے تھے۔ آپ میں ہی کی رصلت آپ میں ہی کو ایک کتاب کی شکل میں جمع کردیا گیا جس کے بعد وہ کتاب قرآن کے نام سے موسوم کی گئی۔ یہ خدا کا کلام ہے اور انسان کی جانب سے اس میں کوئی اضافہ نمیں ہوا۔ وہ خطی ننج جو اسلام کی پہلی صدی کے وقت سے ہماری دسترس میں ہیں 'آج کے متن کی

تقىدىق د توثيق كرتے بي . RMPInternational.TK

ایک خوبی جو پوری طرح قرآن کریم کے ساتھ مخصوص ہے 'یہ ہے کہ جب اللہ تعالی کی قدرتِ کالمہ سے بحث کی جاتی ہے تو اس میں متعدد مقامات پر تمام انواع کے قدرتی حوادث سے متعلق اظمار خیال دکھائی دیتا ہے لیعنی فلکیات سے لے کر انسانی توالد و تاسل 'کرہ ارض' عالم حیوانی و نباتی تک سب ہی پچھ اس میں موجود ہے۔ یمال یہ ذکر کرنے کی ضرورت نہیں کہ قرآن کریم نے تخلیق کے موضوع پر کیا کما ہے۔ ان باتوں کے اظمار سے ان موضوعات کی جانب توجہ مبذول ہوئے بغیر نہیں رہتی جن میں سے بیشتر بائیبل میں نہ کور نہیں ہیں۔ جمال ت

ان موضوعات کا تعلق ہے جر دونول صحیفول میں مشترک ہیں ان کے درمیان ایک دلچیپ وازند كرمًا مكن نظر آتا ہے۔ اس صورت حال سے ایسے منائج ابھر كر سامنے آتے ہيں جن كى

آج کے دور میں تشخیص کی جا سکتی ہے۔

موجودہ نمانے میں سائنس نے جو ترقی کی ہے اس نے ہمیں اس قائل کر دیا ہے کہ

قدرتی حوادث کے سلسلہ میں ایسے نظریات قائم کر سکیں جن کو قطعیت سے مان لیا گیا ہو اور جو

تربیاتی طور پر نشلیم کر لیے گئے ہوں۔ اس طرح وہ نظریات خارج ہو جاتے ہیں جو اپنی نوعیت

کے اعتبار سے تغیریذیر ہیں۔

اس کی وجہ سے ان کے پچھ ان پہلوؤں کا جو بائیبل میں پیش کیے گئے ہیں مطالعہ کرتا

اور ان خیالات کا موجووہ معلومات سے موازنہ کرما ممکن ہو گیا ہے۔ اس طرح جو نتائج برآمہ

ہوتے ہیں وہ قطعاً واضح ہیں۔ چنانچہ ایسے مضامین کے سلسلے میں جیسا کہ تشکیل کا کات کا سلد

(تخلیق کا بیان) سطح ارض پر انسان کے ظہور کی تاریخ طوفان عالمگیراور اس کے زمانے کا تعین

____ یہ بات صریحاً واضح ہے کہ بائیبل کے مصنفین نے ____ جن میں انجیلوں کے

مرتبین بھی شامل ہیں' بالحضوص لوقا جمال وہ حضرت عیسلی مَالِنَآ) کا نسب نامہ دیتے ہیں' اپنے

زمانے کے مروجہ خیالات کا اظہار کیا ہے جن کا موازنہ جدید معلومات سے کیا جا سکتا ہے۔ آج کل میہ بات ناممکن ہے کہ بائیبل میں سائنس تسامحات کے وجود کو تشکیم نہ کیا جائے۔ ان جملہ

امور کی روشنی میں جو بائیل کے مغسرین نے ہمیں اس طرر یہ کے بارے میں بتائے ہیں جس طریقے سے بیودی عیسائی کتابیں مرتب کی گئی تھیں۔ یہ کیسے ممکن۔ یہ کہ ان میں تسامات نہ ہوں؟ للذا ہم ژین گینوں سے اس معاملہ میں متفق میں کہ "بائیبل میں سائنسی تسامحات انسانوں

كى غلطيال بين اس لي كد زمانه قديم مين انسان عالم طفوليت مين اور ماكنس عد تابلد تفا بائیبل کے متون کے بارے میں بعض عیسائی مضرین کے جو خیالات ہیں وہ کلیۃ ان باتوں ہے مطابقت رکھتے ہیں جو آج مختلف سائنسیں ہمیں ان کے اور بائیل کے متون کے بعض ببلوؤل کے مابین مطابقت کی کمی کے بارے میں بتاتی ہیں۔

کیا نیمی بات مسلمان مفسرین کی اس تصدیق و توثیق کے بارے میں بھی کہی جا سکتی ہے جو بائیبل کے الهام و وجدان کے برخلاف نزول قرآن سے متعلق ہے؟ کیا قرآن کریم میں

ایسے بیانات ملنے کا کچھ امکان دکھائی ویتا ہے جو ان خیالات کی عکاس کرتے ہوں جو اس زمانے میں ذائع و شائع نتھے اور جن سے بعد میں جدید معلومات کی تردید ہوتی ہو۔ جیسا کہ پہلے کہا جا چکا ب و قرآن کریم میں قدرتی حوادث سے متعلق بے شار اقوال و بیانات موجود ہیں۔ ان کے سلط میں متعدد سائنسی تسامحات کے ہونے کا امکان تھا جس کا سبب ان مضامین کی نوعیت تھی جن

ہے اس دور میں بحث کی گئی تھی جو سائنسی تحقیق کی مخالفت کا دور تھا۔ یہاں ہمیں اس بات کو

فراموش نمیں کرنا چاہیے کہ قرآن کا نزول کم و بیش اس زمانہ میں ہوا جب شاہ وا کوبر کی فرانس میں حکومت تھی (۹۲۹ تا ۹۳۹)۔ ایک بار جب سائنسی معلومات اور صحیفوں میں شامل بیانات کا مقابله کر لیا گیا تو پھر مصنف نے اس کے نتائج ١٩٤١ء میں فرانسیسی ایدیشن میں پیش کر دیئے۔ شروع میں وہ برے اجسيهے كا موجب ہوئے۔ قرآن ميں واضح طور ير ايك بيان بھى ايبا شامل سي تھا جو متحكم بنیاووں پر قائم شدہ جدید معلومات سے عدم مطابقت رکھتا ہو۔ نہ ہی اس میں ان موضوعات سے متعلق جو اس میں بیان کیے ملئے ہیں اس دور کے مروجہ خیالات میں سے کوئی ایک و کھائی دیا۔

بلكه اس سلط مين زياده اجم بات بيه ب كه قرآن كريم مين وه حقائق بدى تعداد مين بيان بوئ ہیں جن کی تحقیق دور جدید ہے پہلے نہیں ہوئی تھی۔ کیج پوچھے تو ایسے حقائق اس کثرت ہے ہیں کہ مصنف ہدانے 9 نومبر ١٩٤٦ء کو فرانسیسی طبی اکادی کے سامنے "قرآن میں عضویاتی اور جنیاتی معلومات " کے موضوع پر ایک پورامقالہ پیش کردیا۔ یہ معلومات ' مخلف مضامن پر بہت ی اور معلومات کی طرح ' انسانی توضیح و تشریح کے لیے ایک حقیق چیلنج ہے۔ وہ بھی ان معلومات

کے پیش نظر جو مختلف ادوار میں مختلف علوم کی تاریخ کے بارے میں ہمیں حاصل ہیں۔ جب بید بات متفق ہو جاتی ہے کہ قرآن کریم ایک الهامی کتاب ہے۔ یہ ایک ایسا تصور ہے جو اس امربر دلالت كرتا ہے كه خداوند قدوس كى جانب سے كسى غير صحح بات كا اظمار نہيں ہو سكا تھا۔

صحف مقدسہ اور سائنس سے متعلق فدکورہ بالا خیالات مصنف بذا کے ساتھ مخصوص نہیں ہیں اور نہ ہی بائیبل میں سائنسی تسامحات کی نشاندہی کوئی نئی چیز ہے بلکہ جو چیز نئ

تمی جا سکتی ہے وہ یہ حقیقت ہے کہ ان باتوں کو ان خیالات کے مطابق جو بائیبل کی عیسائی تفییر یں درج بیں' اس قدر جامعیت سے بیان کر دیا گیا ہے اور ان کی اتیٰ وضاحت کر ، ی گئی ۔ The Real Muslims Portal

جمال تک کہ قرآن کریم کا تعلق ہے اس مقدس کتاب اور جدید سائنس میں کمل ہم آبھگی انسان کی وضع کر دہ اصطلاحوں میں بیان نہیں ہے ' نہ کہ افتقاف ۔ اور یہ موافقت اور ہم آبھگی انسان کی وضع کر دہ اصطلاحوں میں بیان نہیں کی جا کتی۔ ایبامعلوم ہو تا ہے کہ اس بات کو مغربی ماہرین علوم اسلامی نے قطعاً نظرانداز کیے رکھا۔ تاہم یہ امرتسلیم شدہ ہے کہ بہت سے مختلف سائنسی قواعد سے واقنیت اس سوال کو تفصیل نے جاننے کے لیے ضروری ہے جو ماہرین علوم اسلامی کو ان کے عملی لیس منظر کے ساتھ عموماً خاصل نہیں ہے۔ صرف وہ سائنس دان جو عربی ادب میں ممارت رکھتا ہو وہ نکات قائم کر سکتا ہے جو قرآن ۔ جس کو عربی ہی میں پر حصنا چاہیے ۔ اور سائنس کے ماہین مشترک ہیں۔ اس جائزہ کے چیش کرنے والے نے اپنے مشاہدات کی بنیاد خفائق پر رکھی ہے اور سائنس کے ماہین ان سے لازی طور پر برآمہ ہونے والے منطق نتائج کو چیش کر دیا ہے۔ بہ الفاظ دیگر اگر وہ اپنی ان سے لازی طور پر برآمہ ہونے والے منطق نتائج کو چیش کر دیا ہے۔ بہ الفاظ دیگر اگر وہ اپنی تحقیقات کو منظر عام پر نہ لاتا تو جلد یا بدیر کوئی دو سرا خمص سے کام کر گزر تا۔ اگر پیشر جرا شیم کو جود کو دریافت نہ کرتا تو تلوکی اور کر لیتا۔ خفائق بالآخر اپنے وجود کو ظاہر کر دیتے ہیں خواہ وہ وجود کو دریافت نہ کرتا تو تلوکی کا مرامات لوگ ان کی دریافت سے کسی مشکل کا سامنا لوگ ان کی راہ میں کتنی علی رکاوٹیس پیدا کر دیں 'جن کو ان کی دریافت سے کسی مشکل کا سامنا

لول ان کی راہ یس سی میں رہویں پیدا رویں من رہی کا مدید کرتا ہوتا ہے۔

اس جائزہ ہے جو نئی روشنی قرآن کریم پر پڑی ہے اس سے ہٹ کر زیادہ عموی سطح

اس جائزہ ہے جو نئی روشنی قرآن کریم پر پڑی ہے اس سے ہٹ کر زیادہ عموی سطح

پر ___ یہ بات مشکل ہے کہ اس عظیم فائدہ سے کوئی ہخص متاثر نہ ہو جو مصحف مقدسہ کے

بعض پہلوؤں کا جائزہ لینے میں کام آتے ہیں۔ یہ چیز ہمیں ان نتائج کے درمیان مطابقت قائم

کرنے پر آمادہ کرتی ہے جو سائنسی معلومات سے اخذ کے گئے ہیں اور ان تصورات سے حاصل

ہوئے ہیں جو مغرین نے قائم کیے ہیں۔

11

حواشى

RMPInternational.TK

"مون پین کاتے شرم" شائع کردہ ویکلی رے برٹر۔ باری ١٩٧٨ء

ابتدائيه

توحید ہر عقیدہ رکھنے والے تینوں ندہوں میں سے ہرایک کا اپنے اپنے صحیفوں کا مجوعه موجود ہے. اہل ایمان کے لیے خواہ وہ یمودی ہوں 'خواہ نفرانی اور خواہ مسلمان 'یہ صحیفے ان کے عقیدے کی بنیاد ہیں' وہ ان کے لیے الهام و تنزیل کی تحریری شکلیں ہیں' خواہ یہ الهام براہ راست ہوا ہو جیسا کہ حضرت ابراہیم مُلِائلًا اور حضرت مویٰ مُلِائلًا کامعالمہ ہے کہ انہیں خود باری تعالیٰ سے احکامات ملے خواہ بالواسطہ طور پر ہوا ہو'جس طرح حضرت عیسیٰ مَلِائلہ اور حضرت محر النيام كي سلسله ميں ہوا جن ميں سے اول الذكرنے بيان كياكه وہ الني آساني باپ كي جانب ے ہم کلام ہو رہے ہیں ادر مئوخر الذكرنے انسانوں كو وہ پيغام پنچايا جو حضرت جرائيل ملائقا

کے ذریعہ سے آپ مٹائیے کو ملاتھا۔ RMPInternational.TK

اگر ہم زہبی تاریخ کے حقائق پر معروضی طور سے غور کریں تو ہمیں عمد نامہ ملیق[،] اناجیل اور قرآن کو دمی کے تحریری مجموعوں کی حیثیت ہے ایک ہی سطح پر رکھنا پڑے گا۔ اگرچہ

اس طرز عمل کو اصولی طور پر مسلمان اختیار کیے ہوئے ہیں لیکن مغرب کے زہبی طقے یہودی و نعرانی اثرات کے تحت قرآن کو ایک الهامی کتاب کا درجہ دینے کے لیے تیار نہیں ہیں۔

اس طرح کے طرز عمل کی وضاحت اس نقطہ نظر کی روشنی میں کی جا سکتی ہے جو ہر فرہی فرقہ صحفوں کے اعتبار سے باقی دو غداہب کے متعلق رکھتا ہے۔

یودیت کی این مقدس کتاب عبرانی بائیل کی شکل میں ہے۔ یہ عیسائیوں کے عمد

نامہ قدیم سے اس اعتبار سے مختلف ہے کہ موخر الذکر میں کئی الیک کتابیں شامل ہیں جو عبرانی یں موجود نہیں تھیں۔ اس اختلاف سے عملاً کوئی فرق نہیں پڑتا۔ لیکن یمودیت اپنے سوابعد کی

سمی بھی تنزیل و وحی کونشلیم کرنے کے لیے آمادہ نہیں ہے۔

عیسائیت نے عبرانی بائیبل کو اپنالیا ہے اور اس میں چند ضمیمہ جات کا اضافہ کر دیا ہے لکین اس نے ان تمام شائع شدہ تحریروں کو تشکیم نہیں کیا جن کا مقصد ہی انسانوں کو حضرت عیسی ملائلہ کے مشن سے آگاہ کرنا تھا۔ کلیسانے ان کتابوں کی اشاعت میں قطع و برید سے کام لیا

ہے جن میں حضرت علیلی طالعی کی حیات اور تعلیمات کا ذکر ہے۔ اس نے عمد نامہ جدید میں صرف ایک محدود تعداد میں تحریروں کو محفوظ رکھا ہے جن میں اہم ترین وہ چار اتا جیل ہیں جن

کو شرعی حیثیت حاصل ہے۔ عیسائیت کسی ایسی وحی کو تشکیم نہیں کرتی جو حضرت عیسیٰ ملاِندہ اور

آپ کے حواریوں کے بعد نازل ہوئی لنذا دہ قرآن کو مسترد کر دیتی ہے۔ نزول قرآن حضرت علینی ملاِلگا کے چھ سو سال بعد ہوا۔ وہ بہت سی ان معلومات کو قائم و برقرار رکھتا ہے جو عبرانی بائیل اور انا جیل میں پائی جاتی ہیں۔ اس کیے اس میں اکثر توریت اور انجیلوں کے حوالے ملتے ہیں۔ قرآن میں مسلمانوں کو ہدایت دی گئی ہے کہ وہ ان تمام محیفوں پر ایمان لائیں جو اس سے پہلے نازل ہوئے (سورہ س آیت ۱۳۷)۔ بیر اس اہم مقام پر زور ریتا ہے جو وحی و تنزیل کے معاملہ میں خدا کے پیغیروں کو حاصل ہے ، جیسے نوح ، حفرت ابراہیم' مویٰ دیگر انبیاء اور عیسیٰ علیهم السلام جن کو ایک خصوصی حیثیت حاصل ہے۔ حضرت عیلی طابعتی کی ولادت کو اناجیل کی طرح قرآن بھی ایک فوق الفطرت واقعہ قرار دیتا ہے۔ اس

طرح حضرت مریم ملیها السلام کو بھی ایک خصوصی مقام دیا گیا ہے' جیسا کہ اس حقیقت سے ظاہر ہے کہ انبیویں سورة ہی ان کے نام پر ہے۔

اسلام کے بارے میں ندکور الصدر واقعات کا مغرب کو عام طور پر علم نہیں ہے۔ اس صورت میں یہ کوئی جیرت خیز بات نہیں رہتی' جب ہم اس طریقتہ پر غور کرتے ہیں جس طریقتہ ہے مغرب میں وتنی بہت ہی نسلوں کو ان نہ ہی مسائل کی جن سے بنی نوع انسان کو سابقہ تھا النقین کی گئی اور اسلام سے متعلق ہر بات سے ان کو تاریکی میں رکھا گیا۔ ایس اصطلاحوں کا استعال جیسے دین محمدی (محدن ریلجن) اور محمیت (محدن ازم) زمانه حال تک اس غلط خیال کو

برقرار رکھنے میں معین ویددگار ثابت ہوا کہ اسلامی عقائد ایک مخص کی جدوجمد سے تھیلے جس میں (عیسائیت کے نقطہ نظرہے) خدا کو کوئی مقام حاصل نہیں ہے۔ اس وقت بھی بہت ہے

منب لوگ ا-RMPInternational. TK کین جیسا کہ فی الواقع انہیں چاہیے 'وہ اسلامی وحی و تنزیل کے بارے میں معلومات حاصل کرنے کے سلسلہ میں ذرا بھی غور و فکر ہے کام نہیں لیتے۔

بعض نفرونی حلتوں میں مسلمانوں کو کس قدر حقارت کی نظرسے دیکھا جاتا ہے! مجھے اس بات کا تجربہ اس وقت ہوا جب میں نے ایک ہی موضوع پر بائیبل اور قرآن کے بیانات کے تقالی تجربہ سے پیدا ہونے والے مسائل بر تبادلہ خیالات شروع کرنے کی کوشش کی۔ میں نے

معمولی غور و فکر کی غرض سے کہ قرآن موضوع زیر بحث کے بارے میں کیا کتا ہے 'سامنے لانا

علاق مجھے باقاعدہ طور پر انکار ہے دو جار ہونا بڑا۔ گویا قرآن سے کسی بات کو نقل کرنا ایسا ہی ہے

جيسا شيطان كاحواله دينا. ا من دنوں عیمائی دنیا میں بلند سطح پر ایک قابل ذکر تبدیلی دکھائی دے رہی ہے۔ ونیکن کے غیر مسیحی امور کے شعبہ سے فرانسیسی زبان میں "اور -ستاسیوں پورال دایا لوگ انتر کرستیاں اے مسلمانس" (عیسائیوں اور مسلمانوں کے مابین بات چیت کے لیے نی راہیں) کے

عنوان سے ایک دستاویز شائع ہوئی ہے جس کی تیسری فرانسیسی اشاعت مورخہ ۱۹۷۰ء سرکاری رویہ میں ایک ممری تبدیلی کی نشان دہی کرتی ہے۔ ایک جانب تو اس دستادیز نے قاری کو اس

فرسودہ تصور کو زبن سے محو کر دینے کی وعوت دی ہے جو اسلام کے بارے میں عیسائیول کے یمال بطور ورش چلا آرہا ہے یا تعصب اورالزام تراثی کے سبب جس کو منخ کر دیا گیا ہے۔

دو سری طرف و میکن کی اس وستاویز میں اس ناانصافی کا اعتراف کیا گیا ہے جو مسلمانوں کے ساتھ روا رکھی گئی ہے اور جس کے لیے مغرب اپنی عیسائیت کی تعلیم کی بناء پر مورد الزام قرار پا ا ہے۔ اس میں ان غلط تصورات پر بھی تقید کی گئی ہے جو مسلمانوں کے عقیدہ قضاد قدر' اسلامی شریعت برسی 'جرو تشد و وغیرہ کے بارے میں عیسائی قائم کیے ہوئے ہیں۔ یہ وستاویز اللہ تعالیٰ کی وحدانیت پر زور دی ہے اور اس چیز کی یاد دہانی کراتی ہے کہ الاز ہر کی جامعہ اسلامیہ قاہرہ میں

سامعین اس وقت کس قدر حیران وششدررہ گئے جب کاردینال کو تنگ نے مجد جامع میں مارچ ۱۹۲۹ء کی ایک سرکاری کانفرنس کے دوران اس توحید کا اعلان کیا۔ اس میں ہمیں اس بات کی بھی یاد دہانی کرائی گئی ہے کہ ۱۹۶۷ میں دیٹی کن کے دفتر میں عیسائیوں کو اس غرض سے مدعو

RMPInternational. TK کیا تھا کہ وہ ماہ رمضان السبارک کے اختتام پر مسلمانوں کے لیے ہہ سیم قلب تیک عمناؤں

کا اظمار کریں۔ رومن کیتھولک کی مجلس اور اسلام کے مامین قریبی تعلقات قائم کرنے کے لیے ان ابتدائی اقدامات کے بعد مخلف مظاہر سامنے آئے اور دونوں کے درمیان ملا قاتوں سے ایک گونہ میں کے لیک مذہ دروں میں جال سے میں کچہ ہوتاں ملاور جہاں برلیس 'ریڈیو اور

استقامت پیدا ہوئی۔ لیکن مغربی دنیا میں جمال میہ سب سچھ ہوتا رہا اور جمال پرلیں' ریڈیو اور ٹیلی ویژن کی شکل میں اہلاغ عامہ کے کافی ذرائع موجود ہیں' اس قدر بردی اہمیت کے واقعات کی

بن المريخ الله المريخ الله

بت م بر ما سے بوری اللہ ہے ہور کے ویٹی کن کے دفتر کے صدر کاردینال پکنیدولی کی اخبارات نے غیر مسیحی امور کے ویٹی کن کے دفتر کے صدر کاردینال پکنیدولی کی ۲۳ اپریل ۱۹۷۳ء کو ہونے والی سعودی عرب کے شاہ فیصل کے ساتھ سرکاری ملاقات کو اپنے میں من میں میں نہ السیس دنی کے ساتھ الریال ۱۹۷۴ء کی اشاعت

صفحات میں بہت کم جگہ دی۔ فرانسیسی اخبار لے موند (دنیا) نے ۲۵ اپریل ۱۹۷۴ء کی اشاعت میں اس واقعہ کو چند سطروں میں نمٹا دیا۔ لیکن ان سطور میں کس قدر مہتم بالشان خبر تھی۔ یہ ممیں اس وقت معلوم ہوا جب ہم نے پڑھا کہ کس طرح کاردینال نے شاہ موصوف کو بوپ پال حشم کی جانب سے ایک ایسا پیغام پنجایا جس میں ہزہولی نس کی طرف سے جلالمة الملک شاہ فیمل کی خدمت میں اسلامی دنیا کے سربراہ کی حیثیت سے اس گرے لیقین کے ساتھ بمترین

یں میں طرحت میں ہمان رہا ہے اور کی عبادت کے معاملہ میں اسلامی اور عیسائی دنیا کمیں متحد ہو جا کمیں۔ تمنا کمیں بیش کی گئی تھیں کہ خدائے واحد کی عبادت کے معاملہ میں اسلامی اور عیسائی دنیا کمیں۔ متحد ہو جا کمیں۔

چھ ماہ بعد اکتوبر ملے ١٩٤ء میں پوپ نے سعودی عرب کے علماء کو ایک سرکاری دورے پر ویٹی کن میں باریاب کیا۔ اس موقع پر "اسلام میں انسان کے تمدنی حقوق" پر عیسائیوں اور

ر ویں من یں باربیب عابان موں پر مسلم اس مسلم من کے اخبار "آنبررویٹر رومانو" مسلمانوں کے درمیان بات چیت ہوئی۔ ۲۷ اکتوبر ۱۹۷۴ء کو ویٹی کن کے اخبار "آنبررویٹر رومانو" نے اس تاریخی واقعہ کو صفحہ اول کے بیان میں چیش کیا' اور اس خبر کو روم میں منعقدہ ار کان

نے اس تاریخی واقعہ کو سکھ اول کے بیان میں چیں گیا اور آئ جرورو میں مسعدہ ہرائ کلیسا کی میٹنگ کے آخری دن کی اطلاع کے مقابلہ میں زیادہ جگہ دی گئی۔ بعد میں سعودی عرب کے علائے کرام کو کلیسائے جنیوا کی عالمگیر کونسل ادر

بعد میں سعودی عرب سے معالم سے مرام کو میسات میدور ما ما میر میں معادب نے ان کو اپنے اسٹرامبرگ کے لاٹ پاوری ماحب نے ان کو اپنے مرام میں دوببر کی دعا میں شرکت کے لیے مدعو کیا تھا۔ ایسا معلوم ہو تا ہے کہ جس واقعہ کی وجہ

ے اس کی اس قدر تشیر ہوئی' وہ اس کی غیر معمولی نوعیت تھی' نہ کہ ایک بے انتا نہ ہی انمیت کا واقعہ 'ان تمام موقعوں پر میں نے جن لوگوں سے بھی اس کے بارے میں سوال کیا ان میں سے بہت ہی کم ایسے تھے جنہوں نے یہ جواب دیا کہ ہمیں اس کے متعلق کچھ وا تغیت ہے۔

یوپ پال عشم کا اسلام کی بانب یہ فراخدلانہ طرز عمل دونوں نداہب کے درمیان تعلقات میں سنک میل ثابت ہوگا۔ انہوں نے خور بھی کما کہ:

''مجھے پختہ یقین ہے کہ خدائے واحد کی عبادت کی بنیاد پر اسلامی اور عیسائی دنیاؤں میں اتحاد ممکن ہے"

مسلمانوں کے بارے میں کیتھولک گرجا کے سربراہ کے جذبات و تاثرات کا تذکرہ یقیناً ضروری ہے۔ عیسائیوں کی ایک کثیر تعداد جس کی تربیت کھلی دشمنی کی فضامیں ہوئی ہے' وہ اصولی طور پر اسلام کے بارے میں غور کرنے کے بھی خلاف ہے۔ ویٹی کن کی دستاویز میں اس

امرر اظهار افسوس کیاگیا ہے۔ ان کے اس طرز عمل کا سبب سے کہ انہیں اسلام کی حقیقت ے قطعاً ناواقف رکھا گیا ہے اور رہے کہ انہوں نے اسلامی وحی والهام کے بارے میں جو خیالات

قائم کیے ہیں وہ سربسر غلط ہیں۔

اس کے باوجود جب ایک توحید برست ند جب کی وحی و تنزیل کے کسی ایک پہلو کا مطالعہ کیا جائے تو یہ بات مناسب معلوم ہوتی ہے کہ ساتھ ہی یہ بھی دیکھا جائے کہ اس موضوع کے سلسلے میں باقی وو غذاہب کا کیا موقف ہے۔ کسی ایک مسئلہ کا وسیع مطالعہ ایک محدود جائزہ سے زیادہ دلچیپ ہو تا ہے۔ للذا بعض ان مضامین کے جن صحفوں میں بحث کی گئی ہے۔

اور ۲۰ ویں صدی کے سائنسی حقائق کے مابین مقابلہ میں نتیوں ہی نداہب آجاتے ہیں۔ علاوہ ازیں جب مادیت کی غار محری کا خطرہ لاحق ہو' اس وقت تنیوں نداہب کا اپنے قریبی روابط کے لحاظ سے مضبوط اتحاد کار آمد رہے گا۔

یہ تصور کہ سائنس اور ندہب ایک دوسرے کے مخالف میں ' یبودی اور عیسائیت کے زیر اثر ممالک میں بھی اس طرح چھیلا ہوا ہے جیسا کہ اسلامی دنیا میں ہے۔ خصوصیت سے سائنسی حلقوں میں اگر اس مسئلہ پر تفصیل سے بحث کی جائے تو طویل مباحث کا ایک سلسلہ شروع ہو جائے گا۔ لگذا اس کتاب میں میرا ارادہ صرف ایک پر گفتگو کرنے کا ہے' وہ ہے خود

محیفوں کا جدید سائنسی معلومات کی روشنی میں جائزہ۔

اپنے کام کا آغاز کرنے سے پہلے ہمیں ایک بنیادی سوال کرنا پڑتا ہے۔ وہ یہ کہ موجودہ متون کس حد تک متند ہیں؟ یہ ایک ایبا سوال ہے جس کے جواب کے لیے ان حالات

کا جائزہ لیما ضروری ہے 'جن حالات میں ان کو مرتب کیا گیا اور جس طرح سے چل کروہ ہم تک

مغرب میں صحیفوں کے تنقیدی جائزے کا کام حالیہ زمانہ کا ہے۔ سینکڑوں سال تک

لوگ بائیبل کو جس میں عہد نامہ عتیق ادر عهد نامہ جدید ددنوں شامل ہیں' بالکل اس صورت میں ماننے پر قانع تھے' جس صورت میں وہ موجود ہیں۔ اس کے مطالعہ کا مقصد اس کے سوا کچھ نہ ہو تا تھا کہ اس کے معتبر ہونے کی توثیق و تصدیق کر دی جائے۔ اس پر ذرای بھی تنقید کرنا گناہ

سمجها جاتا تھا۔ صرف پادریوں کو یہ حق پہنچا تھا کہ وہ بائیبل کا تفصیلی علم حاصل کریں جب کہ عوام میں ہے اکثریت کا کام صرف اتنا تھا کہ وہ کسی وعظ یا دعا کے دوران اس کے منتخب حصوں

کو سن کیں۔ خصوصی مطالعه کی سطح پر ابھر کر متن پر تبھرہ ایسے مسائل کو بے نقاب کرنے اور ان کی اشاعت کرنے میں مد و معاون ثابت ہو تا ہے جو بسا او قات بڑی اہمیت کے حامل ہوتے میں۔ الدا اس طرح کی تقیدی نوعیت کی تحریروں کا مطالعہ اس صورت میں کس درجہ الوس

كن ہوتا ہے جب ان ميں توضيح و تشريح كے مسائل سے سابقہ ہو ليكن وہال معدرت خواہانہ انداز کی الی عبارتیں چیش کر دی جائیں جن کے ذرایعہ مصنف اپنی کو مگو کی کیفیت کو چھپانے کی تركيبين نكالنا ہو۔ ایسے موقعوں پر جو كولى آپنے معروضي فيصلہ اور غور و قلر كى قوت كو برقرار رکھتے ہوئے کام کرتا ہو اس کو ناممکنات اور تضادات میں ذرا سی بھی تھی ہوتی ہوئی محسوس نہ ہوگی۔ اس رویہ پر سوائے اظمار افسوس کے اور کیا کیا جا سکتا ہے کہ تمام منطقی ولائل کی موجودگی میں بائیبل کے معیفوں کی بعض عبار توں کی اس صورت میں بھی حمایت کی جائے جب کہ وہ غلطیوں سے بھری بڑی ہوں۔ اس اصرار سے عقیدہ الوہیت کے سلسلہ میں سنجیدہ طبائع یر بہت برا اثر پڑتا ہے۔ لیکن تجربہ سے پتہ چاتا ہے کہ اگر اس نتم کے مغاللوں میں ا**میا**نہ کرنے

والے چند لوگ ہیں تو عیسائیوں کی اکثریت الیی ہے جس نے اس قشم کے تناقضات پر اپنی دنیوی The Real Muslims Portal

18 معلومات کی روشنی میں مجھی کوئی غور نہیں کیا خواہ وہ تناقضات معمولی درجہ کے ہوں۔ اسلام کی اگر کسی چیز کا مقابلہ انا جیل سے کیا جا سکتا ہے تو وہ کچھ حدیثیں ہیں 'وہ حضرت محمہ ملی کیا کے جمع شدہ اقوال اور آپ کے افعال کے تذکرے ہیں۔ اناجیل کی بہت بری تعداد کا مسلم مختتم طور پر ملے کر دیا گیا تھا۔ ان میں سے صرف چار کی تشریعی حیثیت مان لی گئی ہے باوجود میکہ بہت سے نکات ایسے ہیں جن پر ان میں بھی انفاق شیں ہے۔ باقی کے لیے یہ تھکم دیا گیا ہے کہ ان کو مسترد قرار دیا جائے۔ چنانچہ اسفار محرف کی اصطلاح کام میں لائی گئ۔ عیسائیت اور اسلام کے محفول میں ایک بنیادی چیزجو مابد الاتماز ہے ، یہ حقیقت ہے کہ عیمائیت میں کوئی متن الیا نہیں ہے جو منزل من اللہ ہو اور جس کو ضبط تحریر میں لے آیا میا ہولیکن اسلام میں قرآن ایک ایک چیزے جو اس شرط کو پورا کرتا ہے۔ قرآن وحی کا وہ اظمار ہے جو حضرت جرائیل مالئلہ کے ذریعہ حضرت محمد مانتیا کو میٹی جس کو فورا قلم بند کر لیا حمیا اور اہل ایمان نے حفظ کر لیا۔ وہ اپنی نمازوں خصوصاً ماہ رمضان المبارك میں اس كى قرأت و ترتیل كرتے رہے۔ خود حضرت محمد متن کیا نے اس كى سورتوں میں ترتیب قائم کی اور یہ سب سور تیں نی کریم ساتھا کی رصلت کے فور أبعد حفرت عثان کے دور جمع كرليا كميا ـ (1) اس کے برطلاف مسیمی الهام متعدد انسانی بیانات پر مبنی ہے۔ حقیقت میں بہت سے عیمائیوں کے خیال کے بر عکس ہارے پاس حضرت عیسیٰ طالع کی زندگی کے واقعات کا کوئی عنی شامد سیں ہے۔ عیمائی اور اسلامی متون کے معتبراور غیر معتبر ہونے کی وہ صورت ہے جو اب قائم ہوئی ہے۔ محیفوں کے متون اور سائنسی معلومات کے مامین تناقض نے بیشہ انسان کے غور و فکر کے لیے غذا فراہم کی ہے۔ شروع میں یہ خیال کیا جا ہا تھا کہ مقدس متن کے قابل استناد ہونے کے لیے معیفوں اور سائنس کے مامین توافق ایک ضروری عضرہے۔ سینٹ آگٹائن نے مکتوب ۸۲ میں جس کو

19 ہوتی گئی سے بات صاف ہوتی چلی گئی کہ بائیبل اور سائنس کے مامین اختلافات ہیں للذا یہ بات طے کر دی مخی که آئندہ اس متم کا موازنہ نہیں کیا جائے گا۔ اس طرح ایک ایک صورت حال پیدا ہوگئی ہے جس کو آج ہم تعلیم کرنے پر مجبور ہیں' وہ یہ کہ بائیبل کے مفسرین اور سائنس دانوں کے درمیان مخالفت و مغائرت پیدا ہوگئ ہے۔ بسرحال ہم کسی الی وحی کو تسلیم نہیں کر كتے جس ميں الى باتيں موں جو كلية غير صحح موں' ان ميں مصالحت كرانے كا صرف ايك بى منطق طریقہ ہو سکتا ہے ، وہ یہ کہ کسی ایس عبارت کو جس میں ناقائل قبول سائنسی معلومات دی ہوئی ہوں حقیق نہ سمجما جائے لیکن یہ طرز عمل افتیار نہیں کیا گیا۔ اس کی بجائے متن کو درست تسلیم کرنے پر اصرار کیا گیا اور ماہرین کو مجبور کیا گیا کہ وہ بائیبل کے محیفول کی صحت کے سلسلہ میں ایسا روبیہ اختیار کریں جو سائنس دانوں کے لیے مشکل سے قابل قبول ہو۔ جس طرح بائبل کے معالمہ میں سینٹ آگشائن نے کہا تھا اس طرح اسلام نے بھی بیشہ سے یہ طرز عمل افتیار کر رکھا ہے کہ صحف مقدس میں جو معلومات شامل ہیں وہ سائنسی حقائق سے مطابقت رکھتی ہوں۔ اسلامی وحی کے حالیہ جائزے نے اس صورت حال میں کوئی تبدیلی پیدا نمیں کی ہے۔ جیسا کہ ہم آگے چل کر دیکھیں گے ، قرآن کریم میں مقدس بائیبل ہے کمیں زیادہ سائنسی دلچیں کے مضامین زیر بحث آئے ہیں۔ بایگبل میں بیہ بیانات محدور تعداد میں ہیں لیکن سائنس سے متبائن ہیں۔ اس کے برخلاف قرآن میں بکھرے مضامین سائنسی نوعیت کے ہیں۔ اس کیے دونوں میں کوئی مقابلہ نہیں۔ موخر الذکر میں کوئی بیان بھی ایسا نہیں جو سائنسی نقطہ نظرے متصادم ہو تا ہو۔ یہ وہ بنیادی حقیقت ہے جو ہمارے جائزہ کینے سے ابحر کر سامنے آئی ہے۔ ہم ای کتاب کے آخر میں ویکھیں گے کہ حدیثوں کا معاملہ سے نہیں ہے۔ وہ نی كريم النيكيا كے ان اقوال كا مجموعہ جيں جو قرآنی تنزمل و الهام سے ہٹ كر ہيں' جن ميں سے بعض سائنس اعتبار سے ناقابل قبول ہیں۔ زیر غور احادیث کا قرآن کریم کے ان تخت اصولوں کے مطابق جائزہ لیا گیا ہے جن میں اس بات پر زور دیا جاتا ہے کہ اگر ان کو ناقابل اعماد البت

کمی محیفہ کے سائنسی اغتبارے قابل اعتاد اور ناقابل اعتاد ہونے کے مسئلہ پر غور و ایب سائنسی The Real Muslims Portal

كرة ضروري مو تو بيشه سائنس اور وليل و برمان كو كام ميں لايا جائے۔

معلوات سے متعلق گفتگو کی جاتی ہے تو اس سے وہ تھائق مراد ہوتے ہیں جو تطعی طور پر تسلیم کر لیے گئے ہیں۔ اس اصول سے ایسے تو میجی نظریات خارج از بحث ہیں جو کسی ایک وقت میں کسی خاص حادث پر روشنی ڈالنے کے لیے مفید معلوم ہوتے ہیں لیکن جن کو کسی الی توضیح کے لیے ترک کر ویا جاتا ہے جو سائنسی ترقی کے ساتھ زیادہ ہم آبگ معلوم ہوتی ہے۔ یہاں میرا ارادہ جس چیز پر غور کرنے کا ہے وہ مسلمہ تھائق ہیں یا پھروہ مسائل ہیں جن پر اگرچہ سائنس اہمی خاکمل معلومات فراہم کر سکی ہے۔ تاہم آگے چل کر وہ کسی غلطی کے اندیشہ کے بغیر کام میں لانے کے لیے پوری طرح استوار ہو جائیں گے۔

میں لانے کے لیے پوری طرح استوار ہو جائیں گ۔

مثال کے طور پر سائنس دانوں کے پاس کرہ ارض پر انسان کے ظہور کی تقربی تاریخ بھی موجود نمیں ہے۔ تاہم انہوں نے انسانی صنعت کی ایسی باقیات دریافت کرلی ہیں جن کا تعین بغیر کسی فک و شبہ کے دس ہزار سال قبل مسیح سے پہلے کیا جا سکتا ہے۔ لہذا ہم سلیم نمیں کر سلیح کے کہ اس موضوع پر بائیبل کی بیان کردہ حقیقیں سائنس کے ساتھ مطابقت رکھتی ہیں۔ کتاب پیدائش کے بائیبل کے متن میں جو تاریخیں اور نسب نامے دیے گئے ہیں وہ نسل انسانی کی پیدائش (بعنی تخلیق آدم طابقا) کو تقریباً کے سمعی قبل مسیح قرار دیتے ہیں۔ ممکن ہے مستقبل پیدائش (بعنی تخلیق آدم طابقا) کو تقریباً کے سمعی محلومات فراہم کر دے جو ہمارے موجودہ حسابات سے زیادہ صبیح ہیں سائنس ہمارے لیے ایسی معلومات فراہم کر دے جو ہمارے موجودہ حسابات سے زیادہ شبیح ہو لیکن اس بات کا کامل بھین ہے کہ وہ ہمیں بھی یہ نمیں بتائے گی کہ انسان کا سطح ارض پر ظہور ۲۳۱ مدی سال پہلے ہوا تھا جیسا کہ ۵۔19ء کے اعتبار سے عبرانی تقویم میں بتایا گیا ہے۔ (۲) لانڈا انسان کی قدامت سے متعلق بائیبل کی معلومات غیر صبیح ہیں۔

سائنس کے ساتھ اس مقابلہ میں زہی نوعیت کے مسائل کو شامل نہیں کیا گیا ہے۔ مثال کے طور پر سائنس کے پاس اس بات کی کوئی تشریح و تاویل نہیں ہے کہ اللہ تعالیٰ نے حضرت موسیٰ عَلِائِم کو اپنا جلوہ کیسے دکھایا۔ ہی بات فطرت کے اس راز کے بارے میں کی جا سکت ہے کہ حضرت عیسیٰ عَلِائِم ایک جسمانی باپ کے بغیر کیسے تولد ہوئے۔ علاوہ ازیں صحیفے بھی اس

نوع کی معلومات کے لیے کوئی مادی توضیح و تشریح نہیں کرتے۔ لنذا ہمارا موجودہ جائزہ ان باتوں سے متعلق ہے ، جو صحف ساوی ہمیں مختلف النوع مظاہر کے بارے میں بتاتے ہیں اور جن کی کسی نہ کسی مد تک وضاحت کی جا سکتی ہے۔ یہ بات ذہن میں رکھ کر ہمیں اس اختلاف کو دیکھنا

چاہیے جو ایک ہی موضوع سے متعلق قرآن میں کیر تعداد میں اور باقی دو صحیفوں میں محدود تعداد میں معلومات کے بارے میں ہے۔

جب میں نے پہلے پہل قرانی وجی و تنزیل کا جائزہ لیا تو میرا نقطہ نظر کلیة معروضی تھا۔
پہلے ہے کوئی سوچا سمجھا منصوبہ نہ تھا۔ میں یہ دیکھنا چاہتا تھا کہ قرآنی متن اور جدید سائنس کی معلومات کے مابین کس درجہ مطابقت ہے۔ تراجم سے جھے پہتہ چلا کہ قرآن ہر طرح کے قدرتی حوادث کا اکثر اشارہ کرتا ہے۔ لیکن اس مطالعہ سے جھے مخصر ہی معلومات حاصل ہو کیں۔ جب میں نے مہری نظر سے عربی زبان میں اس کے متن کا مطالعہ کیا اور ایک فرست تیار کی تو جھے اس کام کو ممل کرنے کے بعد اس شمادت کا اقرار کرتا پڑا جو میرے سامنے تھی۔ قرآن میں ایک بھی بیان ایسا نہیں ملاجس پر جدید سائنس کے نقطہ نظر سے حرف کیری کی جاسکے۔

ای معیار کو میں نے عمد نامہ قدیم اور اناجیل کے لیے آزمایا اور بیشہ وہی معروضی نظر قائم رکھا۔ اول الذکر میں مجھے پہلے ہی کتاب آفرینش سے آگے نہیں جاتا پڑا اور ایسے بیانات مل گئے جو جدید سائنس کے مسلمہ حقائق سے کلی طور پر عدم مطابقت رکھتے تھے۔

اناجیل کو شروع کرتے ہی فوری طور پر ایک سنجیدہ مسئلہ سے سابقہ پڑتا ہے۔ پہلے ہی صفحہ پر ہمیں حضرت عینی علائل کا نسب نامہ ملتا ہے۔ لیکن اس موضوع سے متعلق متی کا متن واضح طور پر لوقاکے متن سے مختلف ہے۔ ایک اور مسئلہ اس لحاظ سے بھی سامنے آیا ہے کہ موخر الذکر میں کرہ ارض پر انسان کی قدامت سے متعلق معلومات جدید معلومات سے متبائن

یں-یہ تعنادات ' ناممکنات اور تناقضات ایسے ہیں جو کی وجہ سے میرا الوہیت کے بارے

یہ تھادات کا معنات اور عاصات ایسے ہیں بن کی وجہ سے میرا او جہت ہے بارے میں عقیدہ متزلزل نہیں ہو تا۔ اس لیے کہ ان کو تاہیوں میں انسان کی ذمہ داری کو دخل ہے۔
کوئی مخص بھی یہ نہیں بتا سکتا کہ ابتدائی متون کیا رہے ہوں گے۔ نہ بی خیال عبارت آرائیوں ،
دانستہ طور پر انسانوں کی جانب ہے الحاقات اور غیر شعوری طور پرجو ردوبدل ہوا ہے ان کی کوئی مخص پوری طرح نشان دبی کر سکتا ہے۔ جب ہم بائیبل کے تضادات اور تناقضات کو سائنس کی مخص پوری معلومات کے مقابلہ میں دیکھتے ہیں توجو بات آج بھی کھنگتی ہے ، وہ یہ ہے کہ جو ماہرین ان متوں کا مطالعہ کرتے ہیں وہ یا تو ان تضادات و تناقضات سے ناوا تغیت کا بمانہ کر دیتے ہیں یا

22

لفظی بازیگری سے ان نقائص کو چھیانے کی کوسشش کرتے ہیں۔ جب ہم متی ادر اوقا کی اناجیل کا جائزہ لیں گے' اس وقت میں نقامیر کے ماہرین کے معذرتی طرز بیان کی بعض مثالیں چیش کروں گا۔ ہو تا یہ ہے کہ سمی ناممن بات یا تضاد بیانی کو چھیانے کے لیے بڑی کامیابی سے "مشکل" ک اصطلاح استعال کر دی جاتی ہے۔ ان کے اس طرز عمل سے بیات داضح ہو جاتی ہے کہ است ست سے عیمائی ان بوی بوی کو تاہوں سے کول بے خبر ہیں جو عمد نامہ قدیم اور اناجیل میں موجود ہیں۔ قاری ان چیزوں کی واضح مثالیں اس کتاب کے پہلے دو سرے حصہ میں پائیں گے۔ اس كتاب كے تيسرے حصہ ميں ايك مقدس صحفه ميں سائنس كے غير معمولي طور ير استعال کی مثال پیش کی ملی ہے جس سے بیہ بات واضح ہو جاتی ہے کہ جدید دینوی علوم نے قرآن کریم کی ان بعض آیات کو اچھی طرح سجھنے میں مدو دی ہے جو اس سے پہلے اگر ناقابل فهم نہیں تھیں تو معمہ ضرور بنی ہوئی تھیں۔ یہ بات ہارے لیے اس دجہ سے تعجب خیز نہیں رہتی کہ ہمارے علم کے مطابق اسلام کے نقطہ نظرے ندہب اور سائنس کی حیثیت بیشہ دو جڑوال بہنوں کی سی ربی ہے۔ شروع بی سے اسلامی تدن کے دور عروج میں سائنس نے حیرت انگیز ترقی کی ہے جس سے نشاۃ الثانیہ سے تبل خود مغرب نے بھی استفادہ کیا ہے۔ موجودہ سائنسی معلومات نے قران کی آیات پر جو روشنی ڈالی ہے اس سے معیفوں اور سائنس کے درمیان مقالمہ کے لیے فعم و ادراک کی ایک نئ راہ نکل آئی ہے۔ پہلے یہ آیتیں اس معلومات کے عدم

※-※-※

حصول کی بناء پر مبهم تھیں جو ان کی توضیح و تشریح میں مد و معادن ہو سکتی ہے۔

23

حواشي

یمال مصنف موصوف کو تسامح ہوا۔ مصحف کی صورت میں قرآن حضرت عثمان غنی بھاتھ کے وور خلافت سے پہلے ہی جمع ہو چکا تھا۔ حضرت عثمان غنی بھاتھ نے او امت کو اختلاف سے بچانے کے لیے تمام مسلمانوں کو ایک قرآت پر جمع کیا تھا اور وہ قرآت قریش کی تھی (مترجم)

۱۹۵۰ء میں آئرلینڈ کے آرچ بشپ جیس آشیرنے انکشاف کیا تھا کہ تخلیق آدم کا واقعہ ۲۳ اکتوبر ۱۹۰۰ ق م کو ۹ بیج ون کے وقت ہوا تھا (مترجم)

The Real Muslims Portal



عهد نامه قديم

عمومی خاکه

عمد نامہ قدیم کا مصنف کون ہے؟ ^(ا)

جب ذرکورہ بالا سوال کیا جاتا ہے تو ہر ہخص یہ معلوم کرکے حیران رہ جاتا ہے کہ عمد نامہ قدیم کے کتنے ہی قار نمین جواب میں وہ بات دہرا دیتے ہیں جو انہوں نے کتاب مقدس

(بائیبل) کے افتتاحیہ میں پڑھی ہوتی ہے۔ ان کی جانب سے ایک جواب یہ بھی ہو تا ہے کہ اگر چہ اس کو بطور الهام روح القدس (معفرت جبریل مَالِئَلًا) کے ذریعہ حاصل کرکے انسان تحریری شکل میں لائے ہیں تاہم اس کامصنف خود خداوند کریم ہے۔

بعض او قات تو کتاب مقدس کے وجود میں آنے کے متعلق اطلاع دینے والا فخص قار کمین کو معلومات فراہم کرتے ہوئے خود کو اس مخضر بیان تک محدود رکھتا ہے 'جس سے مزید سوالات کی مخبائش ہی نہیں رہتی اور بعض او قات وہ جواب دیتے وقت یہ تو شیح کر دیتا ہے کہ ابتدائی متن میں آگے چل کر تغییلات تو انسان ہی فراہم کرتے رہے لیکن اس کے باوجود کسی

عبارت کی متنازع نیہ خصوصیت اس کی عمومی صدافت میں جو اس سے برآمد ہوتی ہے 'کوئی تبدیلی نمیں ہوتی۔ چگراں صدافت پر بڑے بھونڈے بن سے زور دیا جاتا ہے۔ ارباب کلیساجو اس قتم کے نکات کے بارے میں معقدین کو معلومات فراہم کرنے والی واحد جماعت ہے' روح القدس كى مدد سے اس كا جواب ديتے ہيں۔ چوتھى صدى سے عب كونسل كے اجلاس منعقد

ہوئے ' یہ کلیسا ہی کا کام تھا کہ وہ مقدس کتابوں کی فہرستیں نکالتی رہی اور ان کی توثیق فلورنس (۱۳۴۱ء) ٹرینٹ (۱۵۴۷ء) کی کونسلوں اور پہلی ویٹی سن کونسل نے کر دی مجس سے وہ شے منصه مشہود پر آئی جس کو آج ہم فہرست اناجیل کہتے ہیں۔ حال ہی میں اتنے بہت سے بلیائی

The Real Muslims

فادی کے بعد دوسری ویٹی کن کونسل نے ایک متن شائع کیا جو الهام سے متعلق تھا اور جو نمایت اہم اور ضروری ہے۔ اس کو تخلیق کرنے کی جان تو ڑکوشش میں تین سال (۱۹۹۲ء ۔ ۱۹۲۵ء) کی مدت صرف ہوئی۔ کتاب مقدس کے قار نمین کی اکثریت جو اس نمایت تسلی بخش تحریر کو بائیبل میں دیکھتی ہے وہ اس کے اصل ہونے کی اس تصدیق و توثیق سے کلی طور پر مطمئن ہو جاتی ہے اور گزشتہ صدیوں میں جو کچھ ہوتا رہا اس پر بحث کرنے کی قطعاً ضرورت

کین جب کوئی مخص ان کابوں کی جانب رجوع کرتا ہے جو پادر بول نے تحریر کی ہیں اور جو عام مطالعہ کے لیے نہیں ہو تیں' اس وقت اس کو محسوس ہوتا ہے کہ کتاب مقدس (بائیبل) میں جو کتابیں (صحیفے) شامل ہیں ان کے مصدقہ ہونے کے متعلق سوال اس سے کہیں زیاوہ پیچیدہ ہے جتنا پہلی نظر میں معلوم ہوتا ہے۔ مثال کے طور پر جب کوئی مخص اس فرانسیں نیاوہ پیچیدہ ہوتا ہے جو یروشلم کے دبستان کی زیر بائیبل کی جداگانہ اقساط میں جدید اشاعت کی جانب متوجہ ہوتا ہے جو یروشلم کے دبستان کی زیر گرانی ترجمہ کی گئی ہے تو اسے انداز بالکل مختلف دکھائی دیتا ہے اور وہ محسوس کرنے لگتا ہے کہ عمد نامہ جدید کی طرح ایسے متازعہ امور سے متعلق مسائل اٹھاتا ہے جو بیشتر قامیر کے مصنفین نے نہیں چھیائے ہیں۔

ہمیں نمایت معروضی نوعیت کے نبتاً زیادہ مختفر سے مطالعہ میں انتائی واضح مفروضات بھی ملتے ہیں' جیسے پروفیسرایڈ منڈ جیکب کا پیش کردہ خاکہ ''عمد نامہ عتیق۔'' اس کتاب میں ایک شاندار عمومی نوعیت کا تبصرہ دکھائی دیتا ہے۔

بہت سے لوگ اس بات سے تاواقف ہیں ادر ایڈ منڈ جیکب اس بات کا انکشاف کرتے ہیں کہ عمد نامہ قدیم کے ابتدا میں ایک نہیں بلکہ کئی متن تھے 'چنانچہ تیسری صدی قبل مسلح کے لگ بھگ عبرانی زبان میں ہی تین متن موجود تھے: ایک وہ متن جو میسوری متن بنا اور کم از کم جز وی طور پر یونانی ترجمہ میں استعال کیا گیا 'نیز اسفار خمسہ (توریت کی پہلی پانچ کتابوں کا سامری متن)۔ پہلی صدی قبل مسے میں یہ رجمان پیدا ہوا کہ سب کے لیے ایک متن مقرر کر ویا جائے لیکن حضرت عیسیٰ طالع کے ایک متن مقرد کر ویا جائے لیکن حضرت عیسیٰ طالع کے ایک صدی بعد تک بھی یہ امر ممکن نہ ہو سکا کہ کی ایک

The Real Muslims Portal

متن پر سب کا اتفاق ہو جائے۔

اگر ہمارے سامنے متن کے وہ تینوں نمونے ہوتے تو ان میں مقالبہ کرنا آسان ہو آ۔

اور ہم یہ رائے قائم کر لیتے کہ شروع میں اس کی کیا شکل رہی ہوگ۔ لیکن بدقتمتی سے امارے

یاس اس کا تھوڑا سابھی نمونہ نمیں ہے۔ بحیرہ میت کے قریب دستیاب ہونے والے مخطوطہ (۲)

(غار قمران) (٣) جس كا زمانه حضرت عيلى ملائلة ك عمد سے ملحق قبل مسيح كا كوئى سند ہے- يد ووسری صدی عیسوی کے احکام عشرہ کا ایک مخطوطہ پیرس ہے اور اس میں قدیم متن سے

وختلافات ظاہر کیے گئے ہیں۔ اگر پانچویں صدی عیسوی کے چند ناکمل نسخوں کو نظرانداز کر دیا جائے تو بھر مائیبل کے عبرانی زبان میں قدیم ترین متن کا زمانہ نویں صدی عیسوی کا مانتا پڑتا ہے۔

غالبا سیٹواجنٹ (۴) (ہفتاوی ترجمہ) بونانی زبان کاسب سے پہلا ترجمہ ہے اس کا زمانہ

تیری صدی قبل میے کا ہے اور اس کو اسکندریہ کے مقام پر یمودیوں نے تحریر کیا تھا۔ سی وہ متن ہے جس پر عهد نامه مجديد كى بنياد ركھى گئى۔ يد ترجمه ساتويں صدى عيسوى تك متند سمجھا

جاتا رہا۔ بنیادی بونانی متن جو عیسائی دنیا میں بالعوم رائج ہے' ان مخطوطات سے تیار کیے گئے تھے جو کوڈیکس ویٹی کن (کتاب ویٹی کن) کے نام سے ویٹی کن میں اور کوڈیکس سیٹیوکس (کتاب

سٹیک) کے نام سے برطانوی عجائب گھرلندن میں درج رجسر ہیں۔ ان کا زمانہ چوتھی صدی

عیسوی کا ہے۔ یانچویں صدی عیسوی کے شروع میں سینٹ جیروم (۵) نے عبرانی تحریروں کو کام میں لا

کر لاطینی میں ایک متن بیش کیا جو بعد میں چل کر ساتویں صدی عیسوی کے بعد عالمگیراشاعت ك سبب و ككيف (عوامى) ك نام سے موسوم كيا كيا-

ضمنا ہم آرای اور شای ترجموں کا حوالہ دیں گے لیکن واضح رہے کہ یہ ناممل ہیں۔ ان تمام ترجموں نے ماہرین کو نام نهاد صراط الوسطی متنوں کو باہم مجتمع کرنے میں مدو

دی ہے۔ یہ ترجیے مختلف ترجموں کے درمیان ایک نوع کی مفاہمت ہے۔ اس کے علاوہ ہفت لسانی مجموعے شائع کیے گئے جن میں عبرانی ایونانی لاطبی شای ارای یمال تک که عربی ترجیح كو بهلوبه بهلو ترتيب ويا كيا ب- يه چيز مشهور ويئي كن ترجمه مين افقيار كي كئ ب- الندن -

١٩٥٤ء) اس ذکر کو مکمل کرنے کی خاطر ہم یہ بھی بنائے دیتے ہیں کہ بائیبل کے مختلف تصورات کا یہ تیجہ لکلا کہ مخلف عیسائی کلیساتمام کے تمام ایک ہی کتابوں کو سیس مانتے اور ایک ہی زبان

م رجمه پر اہمی ملے آتا ۔ <u>PRMPInternational</u>. TK (عالمكير) ترجمه جس كومتعدد كيتمولك اور پرونسٹنٹ ماہرین نے مل كر تحرير كيا ہے' ايك ايساكام ہے جو وحدت پیدا کرے گا۔ بیہ کام محمل کی منزل میں ہے اور اس کو امتزاج کے ایک کام کی

شكل مين منتج مونا جاسير. اس طرح عمد نامه قدیم میں انسانی ہاتھ زیادہ دکھائی دیتا ہے۔ اس سے یہ سمجھنا مشکل نمیں ہے کہ ایک اشاعت سے دوسری اشاعت اور ایک ترجمہ سے دوسرے ترجمہ میں ان تمام

معیمات کے ساتھ جن کا وجود ناگزیر تھا یہ بات ممکن ہوئی کہ ابتدائی متن پچھلے دو ہزار سال ے زیادہ کی مت میں بالکل بدل گیا ہے۔

بائیبل کے ماخذ

کتابوں کا ایک مجموعہ بننے ہے پیشتریہ (بائیبل) ایک متداول روایت کی شکل میں تھی جس كا انحصار تمام تر انساني حافظه ير تفاجو حالات كو منتقل كرنے كا واحد ذريعه تفاير بير روايت

گیتوں کے ذریعہ سے قائم رکھی جاتی تھی۔

ای جیکب رقطواز ہیں کہ "ابتدائی مرحلہ میں ہر قوم نغمہ سنجی کرتی ہے۔ ہر جگه کی

طرح اسرائیل میں بھی نظم کا آغاز نثرے پہلے ہوا۔ اسرائیل نے طویل عرصے تک نہایت خوش اسلوبی سے نغمہ سنجی کی۔ بھی اپنی تاریخ کے واقعات سے متاثر ہو کر فرحت و انبساط کی رفعتوں پر پینچ 'مجھی مایوسیوں کی گمرائیوں میں ڈوبے " ان کی نگاہ میں ہر شے کا ایک مفہوم تھا۔ اسرائیلوں نے اپنے نغموں کا متعدد طریقوں پر اظہار کیا۔ انہوں نے متعدد وجوہ سے نغمہ سنجی کی

اور ای جیکب ان نغموں میں سے بہت سول کا ذکر کرتے ہیں جو ہمیں بالمیل میں نظر آتے ہیں شلاً اکل و شرب کے گیت' (غلہ) کی فصل کے گیت' عمل سے متعلق گیت جیسے کنویں کا مشہور گیت ^(۲) (سمنتی ۲۱ '۱۷) شادی کا گیت جیسے غزل الغزلات ^(۷) میں اور ماتمی گیت۔ بائیبل ' میں

جنگ و پیکار سے متعلق بھی بہت سے گیت ہیں۔ چنانچہ ان گیتوں میں ہمیں دبورہ ^(۸) کا گیت (قضاة ۵٬۱-۳۲) لما ہے اور اسرائیل کی وہ فتح جو خود پیووہ (خداوند) کو مطلوب تھی اور جو اس نے انجام کو پنچائی۔ (گفتی ۱۰ ۳۵) اور صندوق کے کوچ کے وقت موسیٰ کماکر تا "اٹھ اے خداوند' تیرے و مثمن پراگندہ ہو جائیں اور جو تجھ سے کینہ رکھتے ہیں وہ تیرے آگے سے بِعَالَينٍ . " اس میں دانشمندوں کے مقولے اور ضرب الامثال بھی ہیں (ضرب الامثال کی کتاب تاریخی کتابوں کی ضرب الامثال اور ان کے مقولے) برکتوں اور بددعاؤں کے الفاظ اور وہ احکام بھی ہیں جو پیغیروں ہے ونسان کو الهام کے ذریعیہ حاصل ہوئے۔ ای جیکب لکھتے ہیں کہ یہ الفاظ یا تو ایک خاندان سے دوسرے خاندان میں منقل کر دیے جاتے تھے یا خدا کے برگزیدہ بندوں کے تاریخی واقعات کی شکل میں معبدوں کے ذرایعہ مینچائے جاتے تھے۔ تاریخ نے جلد ہی کمانیوں کی شکل اختیار کرلی۔ جیسے کہ یو تام کی واستان میں (قضاہ 9، ۲۱-۷) جمال درخت ایک بادشاہ مقرر کرنے کے لیے خود چل کر گئے اور ان میں سے ہر ایک نے باری باری زنون کے ورفت سے انجیرے ورفت سے اگور کی تیل سے اور اونث کٹارے سے یوچھا تھا (⁹⁾ جس سے ای جیب کو یہ لکھنے کا موقع فراہم ہو تا ہے "ایک کمانی کئے کی ضرورت سمجھ کر استان میں مضامین کے اعتبار سے یا ایسے زمانوں کے لحاظ سے خلط مبحث نمیں ہو سکاجن کی تاریخ پوری طرح معلوم نمیں تھی۔" اس سے وہ نتیجہ افذ کرتے ہیں۔ و اغلب ہے کہ عمد نامہ قدیم میں حضرت موکیٰ عَلِائلا اور بزرگوں کے بارے میں جو داستان بیان کی جاتی ہے وہ صرف تاریخی واقعات کے تواتر کے ساتھ تخمینا مطابقت رکھتی ہو۔ کیکن واستان بیان کرنے والوں نے زبانی منتقل کرنے کے موقع پر بھی ان میں ایسا انداز تخیل اختیار کیا ہے 'جس کی وجہ سے ج ج میں انتائی مختلف النوع واقعات کو باہم مربوط کیا جاسکا اور جب سب کچھ کما اور کیا جاچکا تو انہیں میہ موقع مل گیا کہ وہ اس مواد کو ایک الی تاریخ کے طور یر پیش کریں جو تقیدی نظر رکھنے والے مفکرین کے لیے یہ بتانے کو خاصا قابل تحسین ہو کہ

یہ یقین کرنے کے لیے ہمارے پاس ایک معقول دلیل موجود ہے کہ جب یمودی

The Real Muslims Portal

نوع انسانی اور دنیا کے آغاز کے وقت کیا واقعات رونما ہوئے تھے۔"

کتعان (۱۰) میں آباد ہو گئے جو تیرھویں صدی قبل مسے کے آخری بات ہے اس وقت روایت کو محفوظ رکھنے اور آئندہ نسلوں تک پنچانے کے لیے تحریر کا فن وجود میں آچکا تھا لیکن جو شے انسانوں کے لیے سب سے زیادہ استحکام کی طالب ہو سکتی ہے ، بینی قانون اس میں پوری طرح صحت نہیں تھی۔ ان میں وہ قوانمین جن کے بارے میں خیال کیا جاتا ہے کہ خدا نے خود اپنے ہاتھ سے تحریر کیے ہیں ، بینی احکام عشرہ دو روایتوں کے ذریعہ خقل ہوئے۔ خروج (۱۲۰ ـ ۱۲۱) باتھ سے تحریر کیے ہیں ، بینی احکام عشرہ دو روایتوں کے ذریعہ خقل ہوئے۔ خروج (۱۴۰ ـ ۱۲۱) اور استثناء (۱۵ ـ ۱۰ ـ ۱۳۰) روح سب کی وہی ہے لیکن اختلافات نمایاں ہیں۔ ایک ایسا اوارہ بھی ہے اور استثناء (۱۵ ـ ۱۰ ـ ۱۳۰) روح سب کی وہی ہے لیکن اختلافات نمایاں ہیں۔ ایک ایسا اوارہ بھی ہے جس میں معاہدات ، مراسلات ، شخصیات کی فہرستوں (قضاۃ ، شہر کے اعلی افران ۔ نسب نامی) جڑھاودل اور غنیمت کی فہرستوں کا ایک طویل ریکارڈ موجود ہے۔ اس طرح محافظ خانوں جڑھاودل اور غنیمت کی فہرستوں کا ایک طویل ریکارڈ موجود ہے۔ اس طرح محافظ خانوں کرائیوز) کا وجود عمل میں آیا جنہوں نے آئندہ ان کتابوں کی تر تیب کے لیے وستاویزی مواد خوائم کیا جو آج کل ہمارے پاس موجود ہے۔ اس طرح ہر کتاب میں مختلف طرزوں کا امتزاج درائم کیا جو آج کل ہمارے پاس موجود ہے۔ اس طرح ہر کتاب میں مختلف طرزوں کا امتزاج درائم کیا جو آج کل ہمارے پاس موجود ہے۔ اس طرح ہر کتاب میں شاوتوں کی آمیزش کے اسباب کا پیت چلائمیں۔

عمد نامہ قدیم ابتدائی زبانی روایت پر بنی مختلف عناصر پر مشتمل ایک مجموعہ ہے۔ للذا جو طریقتہ کاران واقعات کو جو دو سرے زمانہ اور دو سرے مقام پر رونما ہوئے' ابتدائی دور کے پیدا شدہ ادب کے ساتھ ملانے میں افتیار کیا گیا' اس کا جائزہ ایک ولچپ مشغلہ ہے۔

مثال کے طور پر ہم فرینکس کے دور فرمان روائی کے فرانسی اوب کی تخلیق کے مسئلہ کو لیتے ہیں۔ اس وقت کی زبانی روایتوں نے بھی اہم واقعات کو محفوظ رکھا۔ چنانچہ عیسائیت کے دفاع میں جنگیں' مختلف سنسنی فیز واقعات جن میں مشاہیر نے خوو کو نمایاں کرکے پیش کیا۔ اور جن سے صدیوں بعد ورباری شاعروں' وقائع نگاروں اور مختلف سلسلہ منظومات کے مرتب کرنے والوں میں جوش پیدا ہو تا تھا۔ اس طریقہ سے گیارہویں صدی عیسوی کے بعد یہ بیانیہ نظمیں جن میں حقیقت افسانہ کے ساتھ کی جلی ہوئی ہے' شاعری کے پہلے نمونوں کی تشکیل اور ان کی پیشکش کا ذریعہ بنیں۔ ان میں سب سے زیادہ مشہور رولینڈ (اا) کا گیت ہے' جو ایک جنگی کارنامہ سے متعلق ایک سوانمی گیت ہے جس میں رولینڈ انسین کی ایک مہم سے واپسی کے کارنامہ سے متعلق ایک سوانمی گیت ہے جس میں رولینڈ انسین کی ایک مہم سے واپسی کے کارنامہ سے متعلق ایک سوانمی گیت ہے جس میں رولینڈ انسین کی ایک مہم سے واپسی کے

The Real Muslims Portal

وقت شهنشاه شارلیمان کی فوج ساقه کا کماندار نقا۔ رولینڈ کی جانٹاری کا واقعہ کوئی ایبا سانحہ نہیں

ہے جو کسی قصد کی ضرورت کو پورا کرنے کے لیے وضع کیا گیا ہو۔ یہ واقعہ ۱۵ اگست ۱۷۵ء کو رونما ہوا تھا۔ حقیقت میں یہ پہاڑوں میں بسنے والی ایک قوم باسک کا حملہ تھا۔ اور اس لیے یہ اونی تحریر قطعی طور پر ایک فرضی داستان نہیں کئی جا سکتی۔ اس کی ایک تاریخی بنیاد ہے۔ پھر بھی کوئی مورخ اس کو لفظ صحیح نہیں سمجھے گا۔

بائبل اور دیوی اوب کی تخلیق کے درمیان یہ کیانیت حقیقت سے پوری طرح مطابقت رکھتی محسوس ہوتی ہے۔ اس کا مطلب یہ ہرگز نہیں ہے کہ بایمبل کے تمام متن کو جس سے آج ہم روشناس ہیں کلیتا علم الاصنام اور اساطیری مجموعہ کے انبار میں ڈال دیا جائے جیسا کہ بہت سے وہ لوگ کرتے ہیں' جو باقاعدہ طور پر خدا کے تصور کے منکر ہیں۔ یہ بات پوری طرح ممکن ہے کہ مخلیق کے حق ہونے پر یقین رکھا جائے۔ خدا کی جانب سے حفرت مول طیات کو احکام عشرہ کے دیئے جانے کو صبح سمجھا جائے۔ انسانی معاملات میں تائید غیبی پر عقیدہ رکھا جائے۔ انسانی معاملات میں تائید غیبی پر عقیدہ رکھا جائے۔ انسانی معاملات میں تائید غیبی پر عقیدہ رکھا جائے۔ انسانی معاملات میں تائید غیبی پر عقیدہ رکھا جائے اس بات ہمیں اس بات پر غور کرنے سے نہیں روکتی کہ جو کچھ ہم تک پنچا ہے وہ ان حقائق کی تعیف ہے اور اس بات پر غور کرنے سے نہیں روکتی کہ جو کچھ ہم تک پنچا ہے وہ ان حقائق کی تعیف ہے اور ایس بھر تفصیلات ہیں ان پر ختی سے نفذ و تبھرہ کیا جانا چاہیے۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ ابتدا میں جو تفصیلات ہیں ان پر ختی سے نفذ و تبھرہ کیا جانا چاہیے۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ ابتدا میں جو تفصیلات ہیں ان پر ختی سے نفذ و تبھرہ کیا جانا چاہیے۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ ابتدا میں جو زبانی روایات منتقل ہو کیں ان میں انسانی تخلیق کا عضر بست زیادہ ہے۔



حواشى

بائیبل یا کتاب مقدس کو تین حصوں میں تقتیم کیا گیا ہے (۱) عمد نامہ قدیم یا میثاق بی اسرائیل (۲) اسفار محرفہ (۳) عمد نامہ جدید۔ چونکہ اسفار محرفہ ابتدا میں عبرانی زبان میں نہیں کھی گئی تقیس بلکہ اس یونانی ترجمہ میں شال تقیس جو ۲۷۰ ق۔م میں ۵ علاء کی گرانی میں کیا گیا تھا (ہفتادی ترجمہ) اس لیے یہودی انہیں معتبر نہیں مائتے۔ چنانچہ وہ عمد اصلاح میں کتاب مقدس سے نکال دی گئیں اور اب بائیبل صرف عمد نامہ قدیم اور عمد نامہ جدید کو کما جاتا ہے۔

عمد نامہ قدیم وراصل ان کابوں کا مجموعہ ہے جن کو یبودی متند سیجھتے ہیں۔ ان کابوں یا صحیفوں کو انہوں نے اس طرح تقتیم کیا ہے۔ (i) اسفار خمسہ (ii) انبیاء (یہوء ، قضاة ، سوئیل ، سلطین ، سعیاہ ، برمیاہ حزتی ایل اور ۱۲ انبیاء خورو جن میں ہوسیع ہے ملاکی تک کے انبیاء شائل ہیں۔ (iii) باتی کابیں جو ۹۰ء ہے ۱۰۰ء تک تتلیم کی گئیں۔ عمد نامہ قدیم کا جزد اعظم دو کتابیں ہیں۔ توریت اور زبور۔ عمد نامہ جدید ان کتابوں کا مجموعہ ہے جن کو کلیسا نے چوتھی صدی عیسوی میں تتلیم کیا۔ عمد نامہ جدید تمین حصوں پر مشتمل ہے۔ پہلے حصہ نے چوتھی صدی عیسوی میں تتلیم کیا۔ عمد نامہ جدید تمین حصوں پر مشتمل ہے۔ پہلے حصہ میں متی ، مرقس او قااور بوحناکی انجیلیں ہیں۔ دو سرے حصہ میں حواریوں کے خطوط ہیں اور تیسرے حصہ میں بودایوں کے خطوط ہیں اور تیسرے حصہ میں بودناعارف کا مکاشفہ ہے۔ (مترجم)

قدیم مخطوطوں اور طوماروں کا وہ مجموعہ جو ۱۹۳۷ء میں دریائے اردن کے مغربی جانب جریکو

(ریمی کے اور کلومیٹر کے فاصلہ پر بحیرہ میت کے شالی سمرے سے وہ کلومیٹر وور ایک غار

سے دستیاب ہوا۔ جن مرتبانوں میں یہ محظو طے اور طومار لیے 'ان کا زمانہ ۲۲ ق م سے ۱۰۰

عیسوی تک کا سمجھا جاتا ہے۔ ان تحریروں کو بری محنت سے جو ٹر کر پڑھا گیا۔ ان میں سے پانچ

اس وقت عبرانی یوندر سی یروشکم میں محفوظ میں اور پانچ شام میں ہیں۔ (مترجم)

قران ' بحیرہ میت بحیرہ لوط کے شالی مغربی کنارے پر دامن کوہ میں ایک قدیم شرک کونڈرات کی شکل میں ۱۹۵۱ء میں بر آمد کیا گیا۔ اس میں چھٹی صدی قبل مسے تک کے آثار ملتے ہیں۔ دو سری صدی قبل مسے میں یمال خانقاہ نشین راہبول کا قیام تھا۔ لیکن ۲۸ء میں س

خانقا ہیں جلا دی حمیں۔ ای زمانے میں مخلوطے مرتبانوں میں بند کرے تفاظت کے لیے یمال رکھ دیئے گئے۔ وہ روال مدی کے وسط میں غار قمران سے دستیاب ہوئے ہیں اور بعض

ان میں پوری طرح محفوظ ہیں۔ (مترجم) یہ ترجمہ بونانی زبان میں حضرت عیسیٰ طِلنَه کے وقت سے ۲۷۰ سال پہلے کیا گیا تھا اور اس

یہ ترجمہ بونانی زبان میں حضرت عیسیٰ طلائھ کے وقت سے ۲۷۰ سال پہلے کیا گیا تھا اور اس

سینٹ جروم (۳۴۰ء تا ۱۳۴۰ء اسرائیڈو کے مقام پر پیدا ہوئے۔ بوپ ولیمس کے مشیر رہے۔
ان کے انقال کے بعد بیت اللحم میں مقیم ہو کر پرانے عمد نامہ کا لاطنی میں ترجمہ کیا۔

ت اسرائیل نے یہ گیت گلیا:۔ اے کویں! تو اہل مم اس کویں کی تعریف گاؤ۔ "

یہ وہی کوال ہے جے رکیسوں نے بنایا۔ اور قوم کے امیرول نے

اپنے عصا اور لاخیوں سے کھووا۔

۵.

.٩

بائیل کی ایک مختر کتاب جو تمام تر نغمات کا مجموعہ ہے اور حضرت سلیمان طابق سے منسوب ہے۔ اس کا آغاز اس طرح ہو تا ہے سلیمان کے غزل الغزلات "وہ اپنے مند کے چوموں سے مجھے چوے کیونکہ تیراعثق سے سے بمتر ہے ۔...." (مترجم)

جھے چوے کیونکہ تیراعثق ہے ہی بھرہے...." (مترجم) ای دن دبورہ ادر ابی نوعم کے بیٹے برق نے سامیت کلیا کہ "بیشواؤں نے جو اسرائیل کی

پیشوائی کی اور لوگ خوشی خوشی بمرتی ہوئے...." (مترجم)

یو مام پر بعل کا چھوٹا بیٹا تھا وہ اپنے بھائی ابی ملک کے ہاتھ سے آئل ہونے سے فیج کیا تھا۔ اس

یوں اپریس مہروہ یہ حروہ بہ باس ب اسلم اسلم کے لوگوں سے مدد چاہی تو درختوں کا یہ عمل شروع ہوا۔ (مترجم) بی اسرائیل مصرے نکل کر میدان تید میں جاپڑے تھے۔ وہیں ان پر من و سلوی اثر اتھا۔

بی امرا عل سرے مل حرمیدان بید بن جابرے ہے۔ ویں ان پر ن و سوی ارباط۔

ایک دت تک صحرانوردی کرنے کے بعد ان کا قیام فلطین میں ہوا جس کا عبرانی نام کنعان

ہے۔ مصرے چووھویں صدی ق م کے آخر میں نکلے اور کنعان میں تیمھویں صدی ق م
کے شروع میں بس گئے۔ (مترجم)

33

شارلیمان یا جارنس اعظم فرانس کا مشهور فرمال روا اور بمولی رومن ایمیار کا شهنشاه تعا۔ اس نے بورپ میں کارہائے نملیاں انجام دیئے تھے۔ جب وہ محض بارہ سال کا تھا اس وقت اندلس ميں امارت قرطبه كا قيام عمل ميں آيا تھا اور اندلس ميں امير عبدالرحمن الداخل سرير آرائے سلطنت تھے۔ اشتوراس کے عیسائی سردار الفانسو نے اپنی مسلمان دشمنی کی بنا پر شارلیمان کو اندلس پر فوج کشی کرنے کی دعوت دی۔ وہ حملہ آور ہوا لیکن کوئی کامیابی حاصل ند كرسكا بلكه واليي كے وقت اس كى فوج كا برا حصه تباہ ہو كيا۔ جب وہ رانى وال كے درہ سے گذر رہا تھا تو اس کی فوج کے عقبی حصہ پر جس کی کمان رولینڈ کے ہاتھ میں تھی' ہاک قوم نے حملہ کر دیا اور اس قدر کشت و خون کیا کہ شاید ایک آدھ فرانسیسسی بچا ہو۔ چونکہ شارلیمان جائے حادثہ سے آٹھ میل آگے نکل چکا تھا۔ اس کیے اس کو اس واقعہ کی اطلاع نہ ہوئی۔ البتہ جب رولینڈ نے زخی ہو کراپنا نرسکھا بجایا تو اس کو پہ چلا اور وہ لوٹ کر اس جگہ پنجا کین نرستکھا بجانے سے رولینڈ کے مکلے کی رکیس بھٹ گئی تھیں ادر وہ مردہ حالت میں بڑا ہوا تھا۔ شارلیمان کو بے حد افسوس ہوا گر اب کیا ہو سكنا تقار شعراء في اس واقعه كى ياديس نظميس اور كيت لكھ اور ان ميس برے مبالغه ے کام لیا۔ (مترجم)

34



عد نامه قديم كي كتابين ...

عمد نامہ قدیم الی کابوں کا مجوعہ ہے جن کی ضخامت بھی ایک دو سرے سے مختلف ہے اور جن کا انداز بیان بھی بڑی حد تک مختلف۔ وہ نو سو سال سے زیادہ کی مت میں گی زبانوں میں کھی گئیں۔ گران کی بنیاد زبانی روانتوں پر رہی۔ ان میں سے کئی کتابوں کی واقعات اور مخصوص ضروریات کے تحت اصلاح کی گئی اور اس طرح ان کو کمل کیا گیا۔ اکثر یہ کام ایسے ادوار میں ہوا جن کے درمیان کافی فصل ہے۔

یہ وسیح ادب ' غالبا اسرائیلیوں کے دور شہنشائی کے شروع میں بار آور ہوا' جو گیارہویں صدی قبل مسے کا زمانہ ہے۔ یہ ای زمانے کی بات ہے کہ فن تحریر کے ماہرین کی ایک جماعت شاہی گھرانے کے افراد میں سے پیدا ہوئی۔ یہ پڑھے لکھے لوگ سے جن کاکام تحریر ہی تک محدود نہیں تھا۔ ہو سکتا ہے کہ پہلی نا کمل تحریریں جن کا ذکر سابقہ ابواب میں کیا گیا ہے ' ای زمانے سے تعلق رکھتی ہوں۔ ان تمابوں کو لکھنے کی ایک خاص وجہ تھی۔ اس وقت گیتوں اور نغموں کی خاصی تعداد جمع ہوگئی تھی (جن کا ذکر پہلے کیا جا چکا ہے) حضرت یعقوب گیتوں اور نغموں کی خاصی تعداد جمع ہوگئی تھی (جن کا ذکر پہلے کیا جا چکا ہے) حضرت یعقوب گیتوں اور حضرت موئی مؤلئ کے بینمبرانہ مکاشفات والمالمات تھے۔ احکام عشرہ سے ادر ایک عموی سطح پر قانونی دستاویزات تھیں جنہوں نے قوانمین شرعیہ بننے سے پہلے نہ ہی روایات کو جنم دیا۔ یہ تمام دستاویزات ایسے اجزاء تھے جو منتشر حالت میں عمد نامہ قدیم کے مختفر ننوں میں بکھرے میں بر ستھ

رسے ہے۔ اس کے کچھ ہی عرصہ بعد غالباً دسویں صدی قبل مسیح کے دوران نام نماد اسفار خمسہ کا یہودی متن تحریر کیا گیا۔ یہ متن ان پہلی پانچ کتابوں کا مجموعہ بنا جن کو حضرت موکیٰ طالباً سے منسوب کیا جاتا ہے۔ بعدہ نام نماد اللی متن (ا) (الوہیی یا الوہسٹ فیکسٹ) کا اضافہ ہوا۔ نیز نام نماد مشدوب کیا جاتا ہے۔ بعدہ نام نماد مرشدانہ ایڈیشن (۲) (سیسرڈوٹل ور ژن) وجود میں آیا۔ ابتدائی یہودی متن میں دنیا کی پیدائش

35

ے حضرت یعقوب طالق کی وفات تک کے واقعات ہے بحث کی گئی ہے۔ یہ متن جوبی حکومت میں دورہ (۳) میں مرتب ہوا تھا۔ نویں صدی قبل مسے کے اختتام اور آٹھویں صدی قبل مسے کے وسط میں ایلیاہ (۳) اور الیشع (۵) کے پنجبرانہ اثر رونما ہوئے اور پھیلنے گئے۔ آج ہمارے پاس ان کے صحیفے موجود ہیں۔ میں اسفار خمسہ کے الوہیمی متن کا زمانہ بھی ہے لیکن یہ مت یہودی متن کے مقابلے میں کافی مختصر ہے اور اس کا دائرہ حضرت ابراہیم طالق ' حضرت ایقوب طالق اور

کے مقابعے میں کائی محصر ہے اور اس کا دائرہ محفرت ابراہیم طِلِائل ، محفرت لیقوب طِلائل اور معنوت لیون اور معنوت لیون کی محدود ہے۔ لیوشع (۱) اور قضاۃ کے صحیفے اس زمانہ سے شروع ہوتے ہیں۔

آٹھویں صدی قبل میسے میں ان انبیاء کا ظہور ہوا جنہوں نے تصنیفی کام انجام دیا۔ ان میں سے حاموس اور ہوسیع کا تعلق اسرائیل سے اورمیکاہ کا یموداہ سے تھا۔

الا ق م میں سامریہ (ک) کے سقوط سے حکومت اسرائیل کا خاتمہ ہو گیا۔ یہوداہ کی حکومت نے اپنا فہ ہی ترکہ سنبھالا۔ مجموعہ امثال اسی زمانہ سے شروع ہوتا ہے جو خاص طور پر اس اعتبار سے متاز ہے کہ اس میں اسفار خمسہ کے یہودی اور الوہیمی متون کو ملا کر ایک کتاب کی شکل سے متاز ہے کہ اس میں اسفار خمسہ کے یہودی وی تشکیل ممل میں آئی۔ کتاب احتثاء بھی کی شکل دے دی گئی ہے۔ اس طریقے سے تودیت کی تشکیل عمل میں آئی۔ کتاب احتثاء بھی اس نامے میں تکھی گئی۔

ساتویں صدی قبل مسیح کے دوسرے نصف میں یسبیعا (۸)کی حکومت ' بر میاہ (۹) نی کے ظہور کے ساتھ منطبق ہوگئ لیکن ان کے کام نے ایک صدی بعد تک کوئی متعین شکل افتیار نہیں کی۔

معنی ہونے والی بائل کی جانب پہلی جلا وطنی ہے قبل صفیاہ 'ناحوم اور مبقوق کے صحیفے منصد شہود پر آئے۔ حزقی اہل اس پہلی جلا وطنی ہے قبل ہی سے پیشینگوئی کر رہے تھے۔ کم میں میں پروٹنگم کے سقوط سے دو سری جلا وطنی کا آغاز ہوا جو ۵۳۸ ق م تک محتد ہے۔ (۱۰)

حزقی اہل جو آخری بڑے اور جلا وطنی کے دور کے نبی تھے ان سے منوب کاب موجودہ شکل میں ان کی وفات کے وقت تک ان کاتبوں نے مرتب نہیں کی تھی جن کو ان کا روحانی وری ملا۔ ان ہی کاتبوں نے کتاب پیدائش کا تیسرا متن کھا جو نام نماد مرشدانہ متن

(مسردو مل ور زن) ہے اور جس کا مقصد تخلیق سے لے کر حضرت لیقوب ملاشا کی وفات تک کے حصہ کو بورا کرنا تھا۔ اس طرح گویا توریت کے یہودی اور الوہیمی متنوں کے مرکزی ڈھانچے

میں ایک تبیرا منن داخل کرنا تھا۔ بعد میں ہم یہ دیکھیں گے کہ جو کتابیں تقریباً دو اور جار

صدیاں پہلے لکھی گئیں ان میں اس تیسرے متن کی پیچید گیوں کی ایک جھلک موجود ہے۔ میں وہ

زمانہ ہے جب کہ کتاب "نوحه" ظهور میں آئی۔ خورس (سائرس۔م ۵۲۹ ق م) کے تھم سے ۵۳۸ ق م میں بابل کی جانب (یمودیوں

کی) جلا و لمنی کا سلسلہ ختم کر دیا حمیا۔ یہودی فلسطین واپس چلے گئے اور برو مثلم میں بیکل کی تعمیر نو عمل میں آئی۔ نبوں کی سرگر میاں پھر شروع ہوئیں جن کے نتیج میں تی ' زکریاہ' مسیعاہ کا تیسرا

حصد مل كر دانيال (واني ايل) اور جروخ (موخر الذكريوناني زبان مين ع) وجود مين آئين-

جلا وطنی کے بعد کا زمانہ ہی حکیمانہ اقوال کی کتابوں کا عہد ہے ''امثال'' یقینی طور پر ٣٨٠ ق م ك لك بعك ضبط تحرير مين آئي- "ايوب" بانجوين صدى قبل مسيح ك وسط مين

لکھی سمی۔ واعظ کا زمانہ تیسری صدی قبل مسیح سے شروع ہوتا ہے۔ اس طرح غزل الغزلات

اور تواریخ اول و دوم' عزرا' نجمیاه کا زمانه بھی وہی ہے۔ سراہ (اا) دوسری صدی تبل مسے میں معرض وجود میں آئی۔ کتاب کے محمت اور میکا بیز اول و دوم حضرت مسیح ملائلا سے ایک صدی پیشخر لکھی گئیں۔ کتاب روٹ استراور بوناہ کے زمانے کا تعین آسانی سے نہیں کیا جاسکتا۔ یمی معالمہ

توبط (۱۱) اور جودت (۱۱) کا ہے۔ یہ تمام تاریخیں یہ سمجھتے ہوئے دی گئی ہیں کہ ان کتابوں میں بعد میں تصرفات ہوتے رہے' اس لیے کہ عمد نامہ قدیم کو یہ شکل اولاً حضرت عیسیٰ ملاِللہ سے تقریباً

ایک صدی قبل دی منی مقی۔ بہت سوں کے نزدیک تو حفرت عیسیٰ علائق کے ایک صدی بعد تك قطعي طورير وجوديس نهيس آئي-اس طرح عمد نامہ قدیم تن ہود کے لیے معلوم ہوتا ہے کہ اپنے آغازے لے کر

عیمائیت کے شروع ہونے تک ایک ادی دستاویز بی ربی۔ اس میں جو کتابیں شامل ہیں وہ دہوس اور سلی صدی قبل مسیح کے درمیان لکھی سنیں' ان کو کھل کیا گیا اور ان پر نظر ان کی متی۔ اس کے مرتب اور جمع کیے جانے کی تاریخ سے متعلق یہ کسی اعتبار سے بھی میرا کوئی ذاتی

The Real Muslims

نظریہ نہیں ہے بلکہ اس تاریخی جائزہ کے لیے ضروری مواد انسائیکلوپیڈیا یونیورسلیز۔ مرتبہ

ج۔ پی سینڈوز پروفیسرڈومنیکن فیکٹیر سالکوئر کے اندراجات سے لیا گیا ہے۔ یہ سمجھنے کے لیے کہ عمد نامہ قدیم کیا شے ہے' ان معلومات کوجو انتمائی لائق ماہرین نے صحت کے ساتھ مرتب کی ہیں' ذہن میں رکھنا ضروری ہے۔

ان تمام تحریروں میں الهامی عضر شامل ہے لیکن ہمارے پاس اس وقت وہی سرمایہ ہے جو لوگوں نے ہمارے لیے چھوڑنا مناسب سمجھا تھا۔ ان لوگوں نے خود کو مطمئن کرنے کے لیے اس ماحول کے مطابق جس میں وہ رہ رہے تھے اور ان ضروریات کو پورا کرنے کی غرض سے ان متنوں کو مرتب کیا تھا۔

جب اس معروضی مواد کا اس مواد کے ساتھ مقابلہ کیا جاتا ہے جو بائیبل کے ان سخوں کے دیباچوں میں دیا ہوا ہوتا ہے'جو فی زمانہ عام اشاعت کے لیے ہوتی ہیں تو کوئی بھی شخص یہ بات محسوس کرلیتا ہے کہ ان میں جو حقائق بیان کیے گئے ان کو بالکل ہی مختلف طریقہ پر چیش کیا گیا ہے۔ یہ لوگ ابتدائی حقائق سے جو کابوں کی تحریر و تدوین سے متعلق ہے' فاموثی سے گذر جاتے ہیں البتہ ابمامات جو قاری کو گراہی میں جٹاکا کرتے ہیں' قائم رکھ جاتے ہیں۔ حقائق کو اس حد تک کم کرکے بیان کیا جاتا ہے کہ حقیقت و اصلیت کا ایک غلط تصور ان کو میں۔ بائیبل کے دیباچوں اور ابتدا کیوں کی ایک بری تعداد حقیقت کو اس طرح غلط انداز سے بیش کرتی ہے۔ بائیبل کے دیباچوں اور ابتدا کیوں کی ایک بری تعداد حقیقت کو اس طرح غلط انداز سے بیش کرتی ہے۔ معینوں کے معالمہ میں جن میں بارہا تصرف کیا گیا ہے (مثلاً اسفار خمسہ) کما جاتا ہے کہ بعض تغیبات ممکن ہے بعد میں ایراد کی گئی ہوں۔ چنانچہ ایک صحیفہ کی ایک غیراہم عبارت کے متعلق تو بحث پیش کی جاتی ہے لیکن طویل بیانات سے متعلق اہم حقائق سے عبارت کے متعلق اہم حقائق سے گزر جاتے ہیں۔ کتاب مقدس کے سلسلہ میں ایکی نادرست معلومات عام اشاعت کے لیے دیکھ کر طبیعت کو اذبت ہوتی ہے۔

توريت يا اسفار خمسه

توریت سای نام ہے۔

یونانی عبارت جو ہمیں انگریزی لفظ میشانیوخ (اسفار خسد) فراہم کرتی ہے' ایک الیی

3.8

کتاب کا تام ہے جس کے پانچ مصے ہیں: پیدائش 'خروج 'احبار' گنتی اور اعتزاء۔ یکی وہ حصے ہیں جو ان انتالیس صحیفول کے مجموعے کے ابتدائی پانچ رکن قرار پائے ہیں جن سے عمد نامہ قدیم

کی تشکیل ہوئی ہے۔ متون کے اس مجموعے میں ابتدائے آفرینش سے یبود کے کنعان میں داخل ہونے تک کے جس کے دیئے جانے کا یبود سے ان کے مصر سے خروج کے بعد وعدہ کیا گیا تھا'

تک کے جس کے ویئے جانے کا یمود سے ان کے مصر سے خروج کے بعد وعدہ کیا گیا تھا' واقعات ہیں بلکہ زیادہ متعین طریقہ پر کما جا سکتا ہے کہ حضرت مویٰ مَلِائل کی وفات تک کے

واقعات ہیں۔ سرحال ان حقائق کا تذکرہ قوم یمود کی ذہبی اور معاشرتی زندگی کو بنانے والے عوامل کے ذکر کے لیے ایک عمومی نوعیت کے فاکہ کاکام انجام دیتا ہے۔ اس سے اس کا نام

قانون شریعت یا توریت ہوا۔ دنیائے یمودیت و مسیحیت میں کئی صدیوں تک یہ خیال کیا جاتا رہا کہ اس کے مصنف خود حضرت موکیٰ میلائھ ہیں۔ غالبا یہ ادعا اس حقیقت پر ہنی تھا کہ خداوند کریم نے حضرت مرسیٰ مسئف خود حضرت مولیٰ میلائھ ہیں۔ غالبا یہ ادعا اس حقیقت پر ہنی تھا کہ خداوند کریم نے حضرت مرسیٰ مسئل میں دوران میں ایک کی دوران کی ایک کی دوران ک

موی طابق سے فرمایا (فروج ۱۱: ۱۳) اس بات کی (عمالیق کی فلست کی) یاد قاری کے لیے کتاب میں لکھ دے۔ " یا پھر مصرے فروج کے بارے میں گفتگو کرتے ہوئے "موی نے ان کے سفر کا حال ان کی منزلوں کے مطابق خداوند کے تکم سے قلمبند کیا۔ " (گفتی ۲۳:۲) اور آفر میں "اور موی نے اس شریعت کو لکھ کر کابنوں کے جو بنی لاوی اور خداوند کے عمد کے صندوق کے اٹھانے والے بتھے اور اسمرائیل کے سب بررگوں کے سرد کیا۔" (استہ: ۱۱ اس: ۹: ۱۳:۱۹) کہا صدی

اور سوی ع اس سرچی و معد حر مهوں ع جو بی دادی اور خداوند ع حد ع صندوں کے اٹھانے والے بھے اور اسرائیل کے سب بزرگوں کے سپرد کیا۔" (استثناء ۱۳۱۳)۔ پہلی صدی ق م سے آگے چل کریے نظریہ کہ حضرت موی طابق نے اسفار خمسہ کی تصنیف کاکام کیا تھا قائم ہوا۔ فلادی یس جو زیفس (۱۲) اور فلوا سکندر ہوی (۱۳۱) نے اس مفروضہ کو قائم رکھا۔ آج کل یے نظریہ قطعی طور پر ترک کیا جا چکا ہے اور ہر مخفس کا اس نقطہ پر انفاق

اج فل سے تقریبہ تطعی طور پر ترک کیا جا چکا ہے اور ہر مقل کا اس تقط پر انقال ہے۔ اس کے باوجود نیا عمد نامہ اس کی تصنیف کے معالمہ کو حضرت موٹی طابق سے منسوب کرتا ہے۔ پولس اپنے خط میں رومیوں کو لیو شیکس کا حوالہ دیتے ہوئے (۱۰:۵) اس بات کا دعویٰ کرتا ہے کہ دہمو کی طابق نے یہ لکھا ہے کہ جو شخص اس راستبازی پر عمل کرتا ہے جو شریعت سے کہ دہمو کی طابق نے یہ لکھا ہے کہ جو شخص اس راستبازی پر عمل کرتا ہے جو شریعت سے

ہے وہ ای کی وجہ سے زندہ رہے گا۔" وغیرہ یو حنا اپنی انجیل میں (۵: ۲۸م۔ ۸۲) حفرت عیلی

طَائِنَا ہے مندرجہ ذیل ہاتیں کملواتا ہے۔ "اگر تم مویٰ طَائِنَا کا لِقِین کرتے تو میرا بھی لِقِین The Real Muslims Portal

کرتے۔ اس لیے کہ اس نے میرے حق میں لکھا ہے۔ لیکن جب تم اس کے نوشتوں کا یقین نمیں کرتے ہو شہوں کا یقین نمیں کرتے ہو میری باتوں کا کیو کر یقین کرو گے۔ " یمال ہمارے پاس تصرف کرنے کی ایک مثال موجود ہے کیونکہ یونانی لفظ جو اصل سے مطابقت رکھتا ہے (EPISTEUETE) ہے ' چنانچہ انجیل کے مبلغ حضرت عینی ملائل کی ذبان سے جو بات کملوا رہے ہیں وہ قطعاً غلط ہے۔ مندرجہ

زیل سے اس بات کی صراحت ہوتی ہے۔ میں اس مثال کے لیے مواد فادر دے وو (FATHER DE VAUS) سے جو رومثلم کی بائیل سوسائی کے صدر ہیں مستعار لے رہا ہوں۔ انہوں نے ۱۹۲۳ء میں کتاب پیدائش کے اینے فرانسیی ترجمہ کا دیباچہ لکھتے ہوئے اسفار خمسہ کے بارے میں ایک عمومی نوعیت کی تمید دی جس میں نمایت قابل قدر دلائل شائل تھے۔ یہ دلیلیں مبلغین انجیل کے ان وعووں کے جو وہ کتاب زیر بحث کی تصنیف کے سلیلے میں کرتے ہیں' خلاف جاتی ہیں۔ "فاوروے وو" ہماری توجہ اس جانب مبذول کراتے ہیں کہ "میودی روایت جس کی حضرت مسح مالا اور آپ کے حوارین نے پیروی کی۔" قرون وسطی کے اختام تک سلیم کی جاتی رہی۔ وہ اکیلا مخص جس نے اس نظریہ کی مخالفت کی بارہویں صدی میں "اے نذرا" تھا۔ کہیں سولهویں صدی میں جاکر کالشیڈ نے اس بات کی نشاندہی کی کہ حضرت موی ملاظا کتاب اعتماء میں اپنی ہی دفات کا حال نہیں لکھ سکتے تھے۔ (۵ - ۱۲) پھر مصنف ان دوسرے ناقدین کے حوالے دیتا ہے جو اسفار خمسہ کے کم سے کم ایک جھے کو حضرت موی طابق سے منسوب کرنے کے مخالف ہیں۔ ان میں سب سے مقدم رج و سائن (سما) "فادر آف دی آریٹری" کی کتاب "عمد نامه قديم كى تقيدي تاريخ" ہے۔ ١٧٤٨ء جس ميں تاريخ وار ترتيب ميں پيدا ہونے والى د قتوں ' واقعات کی تحرار' قصوں کے الجھاؤ اور اسفار خمسہ میں طرز تحریر کے اختلافات کی نشان وہی کی سی ہے۔ اس کتاب نے (اس زمانہ میں) ایک ہنگامہ بریا کر دیا تھا۔ رجر ڈسائن کے طرز استدلال کو اٹھار ہویں صدی کے شروع میں کنب تاریخ میں تھلم کھلا اختیار کیا گیا۔ اس وقت قدامت

میں جایا جاچکا ہے کہ عمد نامہ جدید میں اس (مفروضہ) کی جمایت کی تھی۔ یہ کام لوئی پانٹروہم کے ڈاکٹر ڈین آسترک کا تھا جنوں نے اس موضوع سے متعلق ایک حتی نوعیت کا استدلال پیش

المبول کے مافقہ کی نظرت پر زور دیا۔ وہ عالبا اس امر کی جانب توجہ کرنے والے پہلے آدی تہیں تھے لیکن اس کے بادجود ان میں یہ جرات تھی کہ انہوں نے ایک انتائی اہمیت کے مسئلہ کو وقف عام کیا۔

وقف عام کیا۔ کتاب پیدائش کے دو متن جن میں سے ہرایک اس طریقہ کی دجہ سے جس سے خدا کو یا تو "یمووے" یا "الوہیم" کے نام سے موسوم کیا گیا تھا' ایک ساتھ موجود تھے۔ بنابریں

خدا لو یا تو "برووے" یا "الوہیم" کے نام سے موسوم کیا گیا تھا' ایک ساتھ موجود تھے۔ بنابریں موخر الذکر میں دونوں متن پہلو بہ پہلو شامل رہے۔ آئی کورن (۱۷۸۰ء ۲ ۱۸۸۱ء) نے ہی مختیق باتی جارکتابوں کے بارے میں پیش کی ہے۔ پھر الجین نے (۱۷۹۸ء) متون میں سے اس

ایک متن کے متعلق جس کو اسٹرک نے علیحدہ کرلیا تھا اور جس میں خدا کے لیے "الوہیم" نام استعال کیا ہے ' بتایا ہے کہ وہ بذات خود دو جگہ بٹا ہوا ہے۔ پیشاٹیوخ (اسفار خسہ) نفوی اعتبار

ے الگ جارا تھا۔ انیسویں صدی میں مافذ کے بارے میں اور بھی ممری محقیق ہوئی۔ ۱۸۵۲ء میں حار

انیسویں صدی میں مافذ کے بارے میں اور بھی مگری مختیق ہوئی۔ ۱۸۵۲ء میں جار مافذ تسلیم کے لیے گئے۔ ان کو یمودی' الوجیی' النفٹائی اور مرشدانہ متون کما گیا ہے۔ ان کے زمانوں کا تعین کرنا بھی ممکن تھا۔ زمانوں کا تعین کرنا بھی ممکن تھا۔ (۱) یمودی متن کو نویں صدی ق م کا مرتب شدہ قرار دیا گیا (یموداہ میں ضبط تحریر

(۱) ہویں من عاب طورہ حاجدید ہے اید ہمرایل میں علمانیا)
(۳) اسٹنائی متن بعض صاحبان کے نزدیک آٹھویں صدی قبل مسے کا (ای جیکب)
ادر دو سرے معزات (فادر دے دو) کے نزدیک یشوع کے زمانہ کاہے

(۲) مرشدانه متن (مسرؤو مل در ژن) جلا وطنی (اسیری) کے وقت یا اس کے بعد

وجود میں آیا۔ چھٹی مدی تبل مسیح۔

اس بات کو بخوبی سمجما جا سکتا ہے کہ اسفار خمسہ کے متن کی ترتیب و تندیب کا کام كم ازكم تين مديول ير محط ب كين به مسله اس سے بهى زياده و يحيده ب- ١٩٣١ء يل اب لوڈس نے یہودی متن میں تین مافذوں کو الوہیی متن میں جار کو احتاء میں چھ کو اور مرشدانه میں نوکو ممیز کیا۔ فادر دے دو رقمطراز ہیں کہ "اس میں وہ اضافہ جات شامل نہیں ہیں جو آٹھ مخلف مصنفین کے یمال بکھرے ہوئے ہیں۔"اس سے بھی زیادہ قریب کے زمانے میں یہ خیال کیا گیا ہے کہ "بست سے شرق دستوریا مسائل جو اسفار خمسہ میں شامل ہیں ایکل سے

باہر بھی ان جیسے نمونے موجود تھے جن کا سلسلہ ان تاریوں سے بھی کمیں پیچیے کی طرف تھینچا

چلا جاتا ہے جو تاریخیں خود ان صحیفول کے لیے متعین کی گئی ہیں۔" اور یہ کہ "اسفار خمسہ" کے بہت سے قصوں میں ایسالیں مظر پیٹی متعین کیا گیا تھا جو اس سے مختلف ____ اور زیاوہ قدیم تھا ____ جس سے خیال ہے کہ یہ صحیفے افذ کیے گئے تھے۔ یہ چیز"روایات کی تشکیل میں

ولچینی" کی جانب رہبری کرتی ہے۔ اس وقت مسئلہ ایسا پیچیدہ ہو جاتا ہے کہ یہ سمجھنا ممکن نہیں رہتاکہ حقیقت کیاہے؟

ماخذوں کی کثرت کی وجہ سے متعدد تفنادات و نکررات ابھرتے ہیں۔ فادر دے وو طوفان عالمگیر حضرت بوسف مالئ کے اغوا مصرے قیام کے دوران ان کے دافعات ایک ہی كردار سے متعلق ناموں كى عدم مطابقت اور اہم واقعات كے بارے ميں مختلف بيانات ك سلسلہ میں روایات کے ایک ووسرے کے خلط طط مونے کی مثالیں پیش کرتے ہیں اس طرح معلوم ہوتا ہے کہ اسفار خسد کی تشکیل ان روایات مختلفہ سے ہوئی ہے جن کو مرتبین نے کسی لدر سوچ سجھ کرباہم مربوط کر دیا ہے۔ انہوں نے بعض او قات اپنے جمع شدہ مواد کو آگے پیکھیے رکھ دیا ہے ' اور بعض اوقات ربط پیدا کرنے کے لیے کچھ قصے کمانیوں کو موزوں کر دیا ہے۔ تاہم انہوں نے غیر ممکن اور مطابقت نہ رکھنے والی باتوں کو متون میں ظاہر ہونے سے نہیں روکا جس کی وجہ سے موجودہ زمانہ کے لوگوں کو مافذوں کو کھنگالنے کے لیے معروضی طریقہ اختیار کرنا

جماں تک متن پر نفذ و تبصرہ کا تعلق ہے' اسفار خسہ کی ترتیب انسانی ہاتھوں سے

انجام پائی ہوئی واقعات کو جمانے اور موزوں کرنے کی عالبًا ایک نہایت نمایاں اور اچھی مثال ہے۔ یہ کام قوم یمود کی تاریخ کے مختلف ادوار میں انجام پذیر ہوا ادر اس کی زبانی روایتوں اور ان متنوں سے اخذ کیا گیا ہے جو سابقہ نسلوں سے دست بدست چلی آر بی تھیں۔ اس کی ابتداء نویں یا دسویں صدی قبل مسیح میں بہودی روایت سے ہوئی جس نے اس داستان کو اس کی بالكل ابتداء سے ليا۔ موخر الذكر إسرائيل كے اپنے مخصوص مقدر كا خاكم اس طرح پیش كرتا ہے کہ "وہ خدا کی اس عظیم مشیت کے ساتھ جس کا تعلق نسل انسانی ہے تھا' پوری طرح مطابقت کرتے" (فادر دے دو)۔ اس کا اختتام چھٹی صدی قبل مسیح میں مرشدانہ روایت (مسرؤو مل ٹریڈیشن) کے ساتھ ہوا۔ جس کا انداز اس اعتبار سے نمایت مخاط ہے کہ سنین اور نب ناموں کو صحت کے ساتھ بیش کیا گیا ہے۔ فادردے وو رقط از بیں کہ "وہ چند قصے جو اس کے اپنے بیں اس امربر شاہد ہیں کہ

ان میں جائز عصبیت سے کام لیا گیا ہے۔ تخلیق کا کام کھل ہونے پر سبت کی تعطیل 'حضرت نوح مَالِتِهَا كَ ساتھ معاہدہ و معرت ابراہيم مُلِائه اور بني اسرائيل كے ساتھ عهد نامه اور كفيله كے غار کی خریداری کا واقعہ جس کے مطابق نبیوں کو کنعان میں زمین حاصل ہوئی۔" ہمیں یہ بات ذہن میں رکھنی ردے گی کہ مرشدانہ روایت کا زمانہ بابل کی اسیری کے وقت سے شروع ہو تا اور فلسطین کی جانب واپسی تک جس کا آغاز ۵۳۸ ق م میں ہوا' ختم ہو تا ہے۔ للذا یہ نہ ہی اور

خالص ساسی مسائل کا ایک امتزاج ہے۔

تنا کتاب پیدائش کو لے لیجئے' اس صحفہ کی تقتیم تین ماخذوں میں پوری طرح متعین ہو چکی ہے۔ فادروے وو اپنے ترجمہ کی تشریحات میں ہر ماخذ کے لیے کتاب پیدائش کے موجود متن کی ان عبارتوں کی فہرست ویتے ہیں جن پر اس متن کا دار و مدار ہے۔ اس مواد کی شہادت میں ممکن ہے اس حصہ کی نشاندہی کر دی جائے جو کسی ایک باب میں مختلف ذرائع سے آیا ہے۔ مثلاً پیدائش کے معاطع میں طوفان اور اس زمانہ کے معالمہ میں جو طوفان عالمگیرے حضرت ابرائیم ملائل کے زمانے تک ممتد ہے جب کہ یہ بحث کتاب پیدائش کے پہلے گیارہ

ابواب کا احاطہ کیے ہوئے ہے۔ ہم د مکھ سکتے ہیں کہ بائیبل کے متن میں باری باری ایک جزو بیووی اور ایک جزو مرشدانه (سسرؤو مُل) متون کا ہے۔ الوہیمی متن پہلے گیارہ ابواب میں نہیں

The Real Muslims

ہے۔ یہووی اور مرشدانہ حسوں کا باہم انطباق اس موقع پر بالکل واضح ہے۔ تخلیق کے متعلق اور حضرت نوح علائل کی آغاز سے لے اور حضرت نوح علائل کی آغاز سے لے کر انجام تک ایک یہووی اور ایک مرشدانہ عبارت یکے بعد دیگرے آ رہی ہے۔ طوفان عالمگیر کے سلملہ میں اور بالخصوص ساقیں اور آٹھویں ابواب کے لیے متن میں اس طرح قطع و برید کی گئی ہے کہ اپنے مافذ کے مطابق اس متن کو گھٹا کر نمایت مختفر عبارتوں یمال تک کہ محض ایک جملہ میں کر دیا گیا ہے۔ انگریزی متن کو سو سطروں سے کی قدر زیادہ جگہ میں متن میں سرہ مرتبہ تبدیلی ہوئی ہے۔ ای سے وہ بعیداز قیاس باتیں اور تضادات پیدا ہوتے ہیں جن سے ہمیں موجودہ متن کا مطابعہ کرتے وقت دو چار ہوتا پڑتا ہے (صفحہ ۱۸ پر مافذوں کی تخمینی تقسیم کی جدول ملاحظہ کیجے)

تاریخی کتب

ان کمابوں میں ہم قوم یہود کی تاریخ کے دور میں پہنچ جاتے ہیں جو اس وقت سے بہد وہ ارض موعود میں وارد ہوئے (جو زیادہ امکان ہے کہ تیرہویں صدی قبل مسے کے افتقام پر وقوع پذیر ہوا ہو) اور بابل کی امیری تک ممتد ہے جس کا زمانہ چھٹی صدی قبل مسے کا

یمال زور اس واقعہ پر دیا جاتا ہے جس کو کوئی شخص ایک قوی نوعیت کے حادث سے تعمیر کر سکتا ہے اور جو وعدہ خداوندی کے ایفا کے طور پر پیش کیا جاتا ہے لیکن اس بیان میں تاریخی صحت کا پوری طرح صفایا کر دیا گیا ہے۔ مثل حضرت بوشع بن نون کا صحفہ ایک ایک کتاب ہے جس میں ذہبی مصالح کو سب سے مقدم رکھا گیا ہے۔ اس بات کو ذہن میں رکھ کر ہی ای جیکب اس ظاہری تصاد کے نیچ خط تھنچ دیتا ہے۔ جو بر سحو اور آئی کی قیاس تباہی کے معالمے میں اثریات اور (عمد نامہ قدیم کے) متون کے بابین پیدا ہوتا ہے۔

کاب قضاة خداکی مخب اور چیرہ قوم کے جاروں طرف بھلے ہوسے دشمنوں کے خلاف مدافعت پر اور خداکی نصرت پر جو اس کو حاصل ہوئی مرکوز ہے۔ اس کتاب میں کی مرتبہ

تبدیلی کی مئی جیسا کہ فادراے لیفور نہایت معروضی انداز میں کریمین بائمبل کے ابتدائیہ میں بیان کرتے ہیں۔ متن میں شامل دیباہے اور طمیے اس بیان پر شاہد ہیں۔ ان بیانات پر جو قضاۃ

میں شامل ہے روت کا قصہ جو ڑا گیا ہے۔ کتاب پیدائش کے ایک سے لے کر گیارہویں باب تک یمودی ادر مرشدانہ

(سسرۋو مل)

متون کی تقشیم کی جدول

سلا عدد باب کو ظاہر کرتا ہے۔ دوسرا عدد جو قوسین میں ہے فقروں کے نمبر کی نشان

دی کرتا ہے جو بعض مقامات پر دو حصول میں منقسم ہے جو حروف الف اور ب سے ظاہر کے محقے ہیں۔ حروف: ی به یمودی متن کو ظاہر کرتا ہے۔

م ۔ مرشدانہ (مسرڈوٹل) متن کو ظاہر کر تاہے۔

مثال: ۔ جدول کی پہلی سطر ظاہر کرتی ہے کہ پہلے باب کے پنلے فقرے ہے دو سرے ' باب کے مالف فقرے تک موجودہ بائیل میں جو متن شائع کیا گیا ہے وہ مرشدانہ متن ہے۔ فقره تا باپ بإب

(سمالف) (1) ۱۳۰ (۱۹۳)

(1)(34) ۵

فقره متن فقره ŗ ی **(A)** (I)(9) 4 ی (۵) ۷ (I)۷ (Y) ۷ **ی** تحریف کی گئی (I•) (८) ۷ ۷ (II)۷ ي (14) ۷ (١١١لف) (11") ۷ ۷ ی (۲اب) (14) ۷ ۷ (IA) **(11)** ۷ ۷ م ي (TT") ۷ (۱۲ الف) م ۷ ی ۸ ۸ (٣) (۵) م ی ٨ (11) **(Y)** ۸ م (۱۱۳ الف) ی (۱۳) ۸ (10) (19) ^ ی (**r**•) ٨ (TT)

al.TK

متن فقره فقره C باب (IZ) (1)٩ ی (YZ)(9) (IA)٩ (\angle) (1+) (ra) ٩ ی (19) (I+) (Λ) (YY'')(10) (r•) 15 (******) (1 +)(۲۲) (MY) (1+) (1"1) B (9)(II)(1)11 (mr) (II)(I+) 11

اس سے زیادہ آسان مثال اس طریقہ کے سلسلہ میں کیا ہو سکتی ہے جس طریقہ سے کہ لوگوں نے بائبل کے مقدس محیفوں میں تحریف کی ہے۔

کتاب سمو کیل اور سلاطین کی دو کتابیں سب سے بڑھ کر سوانحی مجوعے ہیں جن کا تعلق سمو کیل ماوک مفرت داؤد ملائلہ اور حضرت سلیمان ملائلہ سے ہے۔ ان کی تاریخی قدر و قیت بحث کا ایک موضوع ہے۔ اس نقطہ نظرے ای جیکب اس میں بہت سی غلطیال نکالتے ہں۔ کیونکہ ایک ہی واقعہ ہے متعلق تبھی دو اور تبھی تین تک روائتیں ملتی ہیں۔ الملیحاہ 'الیشع' مسعیاہ نبی تک بھی اس شکل میں دکھائی دیتے ہیں کہ ان میں تاریخ اور قصہ کمانی کے عناصریا ہم مخلوط ہو کیتے ہیں۔ دو سرے شار حین جیسے فادراے لیفور کا خیال یہ ہے کہ ''ان کتابوں کی تاریخی قدر و قیت بنیادی هیثیت رکھتی ہے۔" تواریخ اول و دوم 'کتاب عزرا اور کتاب نحمیاه کا مصنف ایک ہے جس کو "واقعہ

The Real Muslims

نگار" کما گیا ہے اور جس نے چوتھی صدی قبل مسیح میں تصنیف کا کام کیا۔ وہ تخلیق کی تمام تاریخ کو اس دور تک و جراتا ہے۔ حالا تکہ اس کے نسب ناموں کا سلسلہ صرف حضرت داؤد ملائل تک جاتا ہے۔ امرواقعہ بیر ہے کہ وہ سب سے زیادہ کتاب سموئیل اور کتاب سلاطین کو کام میں لایا ہے۔ تناقضات اور تضادات کا خیال کیے بغیروہ میکائی طریقے سے ان کو نقل کر دیتا ہے۔" (ای جیکب) کیکن اس کے باوجود وہ ان صحیح حقائق کا اضافہ کر دیتا ہے' جن کی توثیق و تصدیق اثریات نے کر دی ہے۔ ان کمابوں میں تاریخ کو دینی ضرورتوں کے مطابق بنانے میں احتیاط سے کام لیا گیا ہے۔ ای جیکب کا کمنا ہے کہ "مصنف بعض او قات تاریخ کو رمینیات کے مطابق لکھتا ہے" اس واقعہ کی تشریح کرنے کے لیے کہ منثی (۱۲) نام کے بادشاہ کا جو ایک بد غد ہب جابر محض تھا' طویل اور خوشحالی کا دور تھا' وہ اس بادشاہ کے اشوریہ کے قیام کے دوران اس کے عقائد کی تبدیلی کا مفروضہ قائم کرتا ہے۔ (الله) (تواریخ ۲ - ۳۳ - ۱۱) حالانکه کسی بائبل یا غیر بائبل کے ماخذ میں اس بات کا کوئی تذکرہ نہیں ہے۔ کتاب عزرا اور کتاب نیمیاہ پر نمایت سخت تقید کی منی ہے اس لیے کہ ان میں مبهم نکات بھرے بڑے ہیں اور اس لیے کہ جس دور سے ان کتابوں میں بعث کی گئی ہے (چوتھی صدی قبل مسیم) خود اس کے بارے میں زیادہ انجھی معلومات نمیں میں کیونکہ اس دور سے متعلق غیریائیل دستاویزات موجود نہیں ہیں۔

معلومات ہیں ہیں بولد اس دور سے مسل بیربابی دسماویرات موبود یں ہیں۔
توبت ،جودت اور آسر کو تاریخی کتابوں میں شار کیا گیا ہے۔ ان میں تاریخ سے متعلق
بری رعائتیں برتی گئی ہیں۔ اعلام کو تبدیل کر دیا گیا ہے۔ کردار اور واقعات اختراع کر لیے گئے
ہیں اور یہ سب نہ ہی دلاکل کو قوی بنانے کے لیے کیا گیا ہے۔ وہ در حقیقت قصے ہیں جو اس
غرض سے وضع کیے گئے ہیں کہ ان کا اختیام ایک اخلاقی سبق پر ہو اور جن کو تاریخی ناممکن اور
غیر صحیح باتوں کی مدد سے حیث بنا بنالیا گیا ہے۔

میکابیز کی کتابیں بالکل ہی مختلف انداز کی ہیں۔ ان میں ایسے واقعات کا تذکرہ ہے جو دوسری صدی قبل مسیح میں رونما ہوئے۔ جو اس دور کی تاریخ کا ایسا من وعن حال ہے جیسا ملنا ممکن ہے۔ ہی وجہ ہے کہ ان میں نمایت بیش قیت بیانات شامل ہیں۔

للذا "تاریخی" کے ذیر عنوان کتابوں کا مجموعہ بے حد مختلف النوع ہے۔ تاریخ کو سائنسی اور من موجی دونوں انداز سے پیش کیا گیا ہے۔

الهامى كتب

اس عنوان کے تحت ان مخلف نبیوں کی تعلیمات ملتی ہیں جن کو عمد نامہ قدیم میں شامل پہلے جلیل القدر انبیاء مثل حضرت موک شمو ئیل عالیجاہ اور ایسے سے علیحدہ شار کیا گیا ہے۔ ان پہلے انبیاء کی تعلیمات دوسری کابوں میں دی گئی ہیں۔ الہامی کتابوں کا دور آٹھویں سے دوسری صدی قبل مسیح تک ممتد ہے۔

آٹھویں صدی قبل میں عاموں ' ہوسیج' سعیاہ اور میکاہ نام کے صحیفے موجود سے۔ ان علی سے پہلے نبی اس لیے مشہور ہیں کہ انھول نے معاشرتی نانصافی کو برا بھلا کہا ہے۔ دو سرے کی شہرت اس وجہ سے ہے کہ انھول نے قدیمی بدعنوانیوں کے خلاف آواز اٹھائی 'جس کے نتیجہ میں انہیں جسمائی افتول سے گزرنا پڑا۔ (جو ایک لادین فرقہ کی ایک پاک دامن طوا نف سے شادی کرا دینے کی شکل میں رونما ہوا)جس طرح کہ خدا کو اپنی مخلوق کو خوار کرنے کے سبب افت سے دو چار ہونا پڑا۔ لیکن مجربھی اس نے اپنی مجبت و کری کا سایہ ان پر رکھا۔ میسعیاہ کی حیثیت سیاسی تاریخ کے ایک کردار کی میں ہے۔ ان سے بادشاہ اور حکمران مشورے

کرتے ہیں' اور وہ طلات و واقعات پر مجھائے رہتے ہیں۔ وہ ایک عظیم الثان نی ہیں۔ ان کی اپنی ذاتی کتابوں کے علاوہ ان کے حوارین و اپنی ذاتی کتابوں کے علاوہ ان کے الملات کو عین تیری صدی قبل سیح تک ان کے حوارین و معقدین شائع کرتے ہیں' جن میں بداعمالیوں کے ظلاف احتجاجات' قرائی کا خوف' جلاوطنی اور

معقدین سمات سرمے ہیں بن میں بدا ممالیوں نے طلاف اسجاجات فرالنی کا خوف جااو طمی اور اسبری کے وقت مخلصی اور بعد میں فلسطین کی جانب میودیوں کی مراجعت کے بارے میں اعلانات ہیں۔ بید بیٹینی امرہ کہ دو سرے اور تیسرے مسعیاہ میں ملمانہ غرض و غایت' میاس

مقاصد سے ہم عناں ہو جاتی ہے۔ یہ بات روز روشن کی طرح عیاں ہے۔ بسعیاہ کے ہم عصر میاہ کی تبلغ ہمی ای طرح کے عام خیالات و نظریات کی اشاعت سے متعلق ہے۔

ساقیں مدی مبل مسیم میں صفیاہ ' برمیاہ ' نحوم اور صفوق نے اپنی تعلیمات سے خود

کو نمایاں کیا۔ برمیاہ شہید ہوئے ان کے المالات کو بروخ نے جو عالبًا کتاب نوحہ کے مصنف بھی بیل کیا گیا۔ بیل کیا کیا۔

چھٹی صدی کی ابتداء میں بائل کی اسری کا دور الیا ہے جب پینبرانہ سرگرمیاں شدت اختیار کر گئیں۔ حزق ایل خاص طور پر اپنے بھائی بندوں کو صبر و منبط کی تعلیم دیتے ہیں اور ان میں بقین و امید کا جذبہ بیدار کرتے ہیں۔ ان کے مکاشفات مشہور ہیں کتاب عبدیاہ میں

اور ان میں بین و امید کا جذبہ بیدار کرتے ہیں۔ ان نے مکاشفات مسہور ہیں لماب عبدیاہ میں مفتوح مرو مثلم کی مصیبت و بدحالی کا تذکرہ ہے۔ مطاق مطاق کا مقتام ۵۳۸ ق م کے افتقام پر ہوا' نبوت کے کام تی اور

ز کریاہ نے دوبارہ شروع کیے۔ انہوں نے لوگوں کو بیکل کی تغیر نو کے لیے آمادہ کیا۔ جب اس کی محیل ہو گئی تو صحیفے جو ملاک کے نام سے مشہور ہوئے منصہ شہود پر آئے۔ ان میں روحانیت

ليے ہوئے بت سے العامات ہیں۔

ایک مخص کو اس بات پر جمرت ہوتی ہے کہ کتاب ہوناہ الهامی کتابوں میں کیے شائل کرلی گئی جب کہ عمد نامہ قدیم اس کا تذکرہ کرنے کے لیے اس کے لیے کوئی حقیق متن متعین نمیں کرتا۔ بوناہ وہ قصہ ہے جس سے ایک اہم اصول ابھر کر سامنے آتا ہے: وہ ہے مشیت ایزدی کے سامنے سرتشلیم خم کردیتا۔

دانی ایل تین زبانوں میں لکھی گئی تھی (عبرانی اور اور اور اور اور این شار حین کے بموجب میں تاریخی نقط نظرے ایک بدحواس کر دینے والا اور باطل قسم کا صحفہ ہے یہ غالبًا میکائی دور ' یعنی دو سری صدی قبل میکا کی تحریر ہے۔ اس کا مصنف "غارت گری کی شاعت" کے زمانے میں اپنے ہم وطنوں کے عقیدہ و ایمان کو یہ تسلی دے کر برقرار رکھنا چاہتا تھا کہ «نجات کالحد قریب ہے۔ "

شاعری اور حکمت کی کتابیں

یہ کتابیں بے شبہ ادبی وحدت کے مجموعے ہیں۔

ان میں سب سے مقدم مناجاتیں ہیں جو عبرانی شاعری کے عظیم ترین نمونے ہیں۔ ان میں ایک بوی تعداد حضرت داؤد ملائل کی تصنیف کردہ اور باقی پادریوں اور کاہنوں کی لکھی

ان میں ایک بوی تعداد سرے داور میریا کی سیف ورون ارد بال پردیری عدمت میں اور ان سے کلیسا سے متعلق ہیں۔ ان کے موضوع حمد الحاح و زاریاں اور مراقبے ہیں اور ان سے کلیسا سے متعلق

امور کی انجام دہی کا کام لیا جاتا تھا۔

سفرابوب بالخصوص كتاب محمت و تقوى كى تاريخيس غالبًا ٥٠٠٠ - ٥٠٠ ق م سے بعد كى

سقوط رومللم پر وکتاب نوحہ" کے مصنف چھٹی صدی قبل مسیح کے آغاز میں بجاطور پر برمیاہ تھے۔

ہمیں ایک مرتبہ پھر غزل الغزلات کا 'جو محبت حقیق سے متعلق تمیثلی نغیے ہیں 'کتاب ضرب الامثال کا 'جو حضرت سلیمان ملائل اور دربار کے دیگر عقلاء کے اقوال کا مجموعہ ہے اور

واعظ کا جمال دنیاوی لذت اور حکمت کے مابین مناظرہ ہے ' ذکر کرنا پڑے گا۔ چنانچہ جمارے پاس الی کتابول کا ایک مجموعہ ہے جو ان مختلف النوع عنوانات پر مشتمل ہے جو کم از کم سات صدیوں کی مدت میں لکھی تئیں۔ جن کو ایک کتاب میں مجتمع کرنے

مشمل ہے جو کم از کم سات صدیوں کی مت میں لکھی گئیں۔ جن لوایک گناب میں جمع کر سے پہلے انتہائی متنوع مافذوں کو کام میں لایا گیا ہے یہ مجموعہ جو صدیوں پر پھیلا ہوا ہے کس طرح اس قابل موا کہ اس کو ایک ناقائل تقسیم کل بناویا گیا اور قوم کے خیال کے مطابق چند اختلافات کے ساتھ کیو کرید ایک الیک کتاب بن گئی جن میں یہودیت و نصرانیت کا الهای مواد شامل ہے؟ یونانی زبان میں یہ کتاب کینن (خرجی فتوئی) کے نام سے اپنے اس ناقابل فیم خیال شامل ہے؟ یونانی زبان میں یہ کتاب کینن (خرجی فتوئی) کے نام سے اپنے اس ناقابل فیم خیال

کے سبب مشہور ہے جو اس میں پیش کیا گیا ہے۔

اس مزوج کا زمانہ مسیمی دور سے شروع نہیں ہوتا بلکہ خود یمودیت تک اس کی اریخ پہنچتی ہے جس کا ابتدائی مرطه ساتویں صدی قبل مسیح میں طے ہوا۔ بعد کی کتابیں پہلے ے تعلیم شدہ کتب کے ساتھ شامل کر دی مئیں۔ تاہم یہ امر محوظ خاطررے کہ پہلی پانچ کتابیں جن كالمجوعة توريت يا اسفار خسه به بعشه مقام اوليت كي حامل رمين - جب ايك مرتبه نبيول ك اعلانات کا عملی اظمار ہو گیا تو ان کے متن کو ان کتابوں کے ساتھ شامل کرنے میں پھر کوئی دقت

نہیں رہی جو پہلے ہی تسلیم کی جا بھی تھیں۔ یہی صدافت ان بشارتوں کے سلسلے میں ہے جو انہیاء علیم السلام نے دیں۔ دوسری صدی قبل مسیح تک نبیوں کے ندہبی فقاویٰ کی تفکیل عمل میں

ویگر کتابیں مثلاً مناجاتیں' ابنی کلیسائی عبارتوں کے سبب' بعد کی تحریوں کے ساتھ ملا كر كمل كر دى گئيں مثلاً نوحه أكتاب حكمت اور سفرايوب كامحيفه -

ہم ریکھیں گئے کہ عیسائیت کی جو ابتدا میں یمودی عیسائیت تھی موجودہ دور کے مصتفین نے نہایت غائر نظرے مطالعہ کیا ہے جن میں ایک مثال کا ردینال دانشے لو کی ہے جب تك يد يولس كے اثر سے منقل ماہيت سيس ہوئي تھي. عيسائيت نے عمد نامد قديم كے ورش کو بغیر کسی وقت و دشواری کے تسلیم کر لیا تھا۔ اناجیل کے مصنفین موخر الذکر پر نمایت سختی

ہے کار بند رہے لیکن جیسے ہی اسفار محرفہ کے خارج کیے جانے سے اناجیل کا اخراج عمل میں آیا ویسے بی عمد نامبہ قدیم کے لیے اس انتخاب کو ضروری قرار دے ویا گیا۔ ہر چیزیا تقریباً ہر چیز تشکیم کرلی حمیٰ ہے۔

اس مخلف النوع ممزوج کے تهی پہلو کو قرون وسطی کے اختام سے پہلے ماب النزاع بنانے کی کس میں جرأت تھی ____ کم از کم مغرب میں؟ جواب ہے ککہ کسی مخص میں سنیں یا تقریبا کسی میں سیں۔ قرون وسطیٰ کے اختام سے دور جدید کے آغاز تک و ایک تاقد ابحرنے شروع ہوئے الیکن جیسا کہ ہم پیشترو کھ چکے ہیں ارباب کلیسا اپنا راستہ بنانے میں بیشہ کامیاب رہے۔ آج کل بلاشبہ متن سے متعلق نقد کی ایک خاصی مقدار موجود ہے۔ لیکن اگر کلیسائی اختاصیین بھی بہت ہے تفصیلی نکات کا جائزہ لینے کی سعی میں استغراق سے کام لیتے تو

وہ اس چیز میں نمایت ممرائی تک اترنے کو ترجیح نہ دیتے جس کو لطف کویائی ہے وہ "مشکلات" کا The Real Muslims

نام دیتے ہیں۔ وہ جدید معلومات کی روشنی میں اس کا مطالعہ کرنے کی جانب مشکل ہے ماکل مور نے ہیں۔ وہ تاریخ کے ساتھ تو نظائر قائم کر سکتے ہیں' میں خاص طور ہے اس وقت جب تاریخ اور بائیل کے بیانات باہم مطابقت رکھتے ہوئے محسوس ہوتے ہوں کیا ہوں تک انہوں نے خود کو اس بات کے لیے آمادہ نہیں کیا کہ وہ سائنسی تصورات کے ساتھ کھلے ول سے اور کمل طور پر موازنہ کر سکیں۔ ان کا خیال ہے کہ اس سے لوگوں میں یمودوی عیسائی صحف کے بارے میں احتجاج کرنے کا رجمان پیدا ہو جائے گاجو ابھی تک غیر متازع رہے عیسائی صحف کے بارے میں احتجاج کرنے کا رجمان پیدا ہو جائے گاجو ابھی تک غیر متازع رہے

عیسائی صحف کے بارے میں احتجاج کرنے کا رجحان پیدا ہو جائے ہیں۔



53

حواشي

- یمود کے ان کتب مذہبی کے مصنفیں جن میں خدا کے لیے بجائے "میرواہ" کے "الوہیم" کا لفظ استعال ہوا ہے۔
 - ۲۔ مرشدانہ یا پروہتی۔ اس کو برو مثلم میں بیکل کے مبلغین نے مرتب کیا تھا۔
- جنولی فلسطین کا وہ علاقہ جو حفرت سلیمان طِلِنگا کی وفات کے بعد ان کے صاحبزادے ربیعام اور حفرت واؤد طِلِنگا کے خانوادے سے وابستہ رہا۔ باتی اسرائیلیوں نے بربعام کو جس نے حضرت سلیمان طِلِنگا کے خلاف بعناوت کی تھی فلسطین کے برے حصہ کا حکران منتخب کر لیا۔
- بنی اسرائیل کے ایک نبی جن کو المیجاہ یا عالیجاہ بھی کما جاتا ہے ان کا زمانہ نویں صدی قبل میں اسرائیل کے ایک نبی جن کو المیجاہ یا عالیجاہ بھی کما جاتا ہے ان کے زمانے میں زبردست معاشرتی اور خدبی تبدیلی رونما ہوئی اور بعل دیوتا (سورج) کی پوجائے زور کیڑنا شروع کیا۔ ایلیاہ نے اس تحریک کے خلاف مسلسل جماد کیا۔ (مترجم)
 - ۵۔ نی اسرائیل کے ایک اور نبی جو ایلیاہ کے جانشین ہوئے۔ (مترجم)
- ۲۔ حضرت یوشع بن نون جو حضرت مولی ملائلہ کے بعد نبی ہوئے اور جضوں نے بنی اسرا کیل کو کنعان کا مالک بتایا۔ (مترجم)
- 2- دسویں سے آٹھویں صدی تک اسرائیل کا دارا کھومت رہا۔ رواں صدی کے پہلے اور دسرے راح میں کھدائیاں کرا کر آٹار برآمد کیے گئے ہیں۔
- یسیفا (م ۲۰۸ ق م) یموداه کا بادشاه تعاوه اپنی باپ اموص کا جانشین ہوا' اس کے زمانے میں قانون شریعت ایک معبد سے دستیاب ہوا اس نے ایک اصلای تحریک شروع کی۔ بر میاه نبی نے اس زمانے میں پیشین گوئیاں کیں۔ مصر کے فرعون نیٹو نے اس کے عمد میں فلسطین پر خمالہ کیا مگر فکست کھائی اور لڑائی میں مارا گیا۔ (۲۰۸ ق م)
 - سند یا بیسیاہ سے ان معاہد یا سر سنت های اور ترای میں مارا لیا۔ (۱۰۸ ق م) بنی اسرائیل کے ایک جلیل القدر نبی جن کا زمانہ ۱۵۰ ق م سے ۵۸۵ تک قرار دیا گیا ہے انہوں نے پیشین گوئیاں کیں جو عمد نامہ قدیم میں شامل صحیفوں بر میاہ اور نوحہ میں ند کور

ساقیں صدی قبل مسے سے نی اسرائیل کی بد کاریاں بت بڑھ گئی تھیں۔ اس وقت کی نبی مبعوث ہوئے' انہوں نے بہت کچھ عذاب خداوندی سے ڈرایا لیکن نی اسراکل بازنہ آئے۔ آخر کاربائل کے دوسرے دور عروج کا مضہور فرمال روا بخت نصردوم (۱۰۵ ق م ٥١٢ ق م) معرك يهوديون كو كرفار كرك بابل لے كيا- بداس قوم كى بلى جلا وطني يا اسیری تھی جس مخص کو بخت لھرنے بروشلم کی حکومت سپرد کی تھی اس نے ۵۸۷ ق م میں بغاوت کر دی جس کی وجہ ہے اس نے دوبارہ حملہ کیا۔ بیت المقدس کو تباہ کر دیا اور بت ے یمودیوں کو گر فار کرکے لے گیا۔ آخر کار خورس کے زمانہ میں رہائی ملی۔ (مترجم)

تينون كتابين اسفار محرفه من شامل بين-

اس کا اصل نام جوزف بن میتمیاس ہے وہ یہودی مورخ اور شائ خاندان کا ایک جزل تھا۔ رو علم میں پیدا ہوا (٣٧) اس نے بوغانی اور عبرانی اوب كا مطالعہ كيا۔ عمن سال ايك درویش کے ساتھ ریکتانی علاقے میں گزارے چروہ رو حکم لوث آیا۔ حمیللی کا گور نرینا' اس بغاوت میں شریک رہا جو رومیوں کے خلاف بریا ہوئی۔ آخر عمر میں بیوداہ میں پچھ قطعات زمین اور و کلیفہ کے کر کوشہ نشین ہو گیا۔ اس نے کئی کتابیں جن میں قوم یہود کی اریخ ہے لکھیں تقریباً ۱۰ء میں فوت ہوا۔ (مترجم) اس کا زمانه کملی صدی ق م کا آخر اور کملی صدی عیسوی کا شروع زمانه ہے۔ وہ اسکندریه کا

یونانی الاصل نیرودی تھا۔ اس کیے ''بیرودی افلاطون'' بھی کملانا ہے۔ سنہ '''اء میں بیروریوں کے ایک دند کی جو روم گیا تھا قیادت کی۔ اس نے افلاطون ارسطو اور دیگر یونانی افکار کے فلف کی اسفار خسد کے اصولوں سے مطابقت کرنے کی بھی کوشش کی تھی۔ (مترجم) رج و سائن کا زماند ۱۹۳۸ء سے ۱۷۱ء تک ہے اس کا تعلق فرانسین رومن کیتھولک سے

تعاله اس کی تنابوں میں دو کافی مشہور ہیں ایک استوار کو یتک دو وؤنتیامال (عمد نامه قدیم کی تفیدی تاریخ) اور دو سری استوار کویتک دُولیکست دو نور دو تیستال ب- بهلی کا سنہ تصنیف ۱۷۷۸ء ہے اور دو سری کا ۱۹۸۳ء کہلی کتاب پر رومن کیتھو لک اور

رو نشن دونوں جماعتوں کی طرف سے بنگامہ موا۔ (مترجم)

آئدہ ابواب میں حک ہم سے سائنس معلومات سے وو جار ہوں گے اس دقت ہم دیکھیں The Real Muslims Portal

گے کہ سرؤوٹل ور ژن کے مصنفین نے سطح زمین پر انسان کی قدامت ' نبان میں اس کے مقام اور تخلیق کے عمل کے موضوع پر واقعاتی غلطیاں کتنی تعداد میں کی ہیں۔ یہ غلطیاں مقام اور تخلیق کے عمل کے موضوع پر واقعاتی غلطیاں کتنی تعداد میں کی ہیں۔ نمایاں طور پر متون میں تخریف اور ردوبدل کی وجہ سے ہوئی ہیں۔

منتی (سنہ ۱۹۲ ق م تا ۱۳۳۹ ق م) بیوداہ کا بادشاہ تھا۔ اس کا دور حکرانی طویل ترین تھا۔ اشوریہ کا با بگرار رہا۔ کچھ عرصے بائل میں قید کائی۔ منسے کی دعاجو اسفار محرفہ میں دی گئ ہے۔ اس سے منسوب کی جاتی ہے۔

عمد نامه لديم ميں بير دافعه اس طرح درج ہے:۔

"اور خداوند نے منٹی اور اس کے لوگوں سے باتیں کیں پر انہوں نے کچے دھیان نہ دیا۔
اس لیے خداوند ان پر بادشاہ اشور کے سپہ سالار کو چڑھا لایا جو منٹی کو زنجیروں سے جکڑ کر اور
بیزیاں ڈال کر بابل کو لے گئے۔ جب وہ مصیبت میں پڑا تو اس نے خداوند اپنے خدا سے
منت کی اور اپنے باپ واوا کے خدا کے حضور نمایت خاکسار بنا اور اس نے اس سے دعا کی۔
تب اس نے اس کی دعا قبول کرکے اس کی فریاد سنی اور اسے اس کی مملکت میں روشلم کو
واپس لایا۔ تب منٹی نے جان لیا کہ خداوند ہی خدا ہے۔ (۲ تواریخ ۲۳ : ۱۱۔۱۱۱)۔



عهد نامه **قديم ا**ور سائنس نتائج تحقيقات

ان مضافین میں سے جو عمد نامہ قدیم اور اس طرح اناجیل میں بیان ہوئے ہیں 'کوئی بھی الیا نہیں ہے جو جدید معلومات کی روشنی میں فراہم کردہ واقعات سے مطابقت رکھتا ہو۔ جب بائیل کے متن اور سائنس کے مابین کوئی ہے آہٹگی واقع ہوتی ہے تو یہ نمایت اہم نکات پر ہوتی ہے۔

جیسا کہ ہم سابقہ باب میں پہلے ہی دیکھ چے ہیں 'بائیل میں تاریخی تسافات پائے جاتے ہیں اور صراحت کے طور پر ہم یہودی اور عیسائی ماہرین کی نشاندی پر ان میں سے متعدد کا حوالہ بھی دے چکے ہیں۔ مئو خر الذکر قدرتی طور پر اس جانب ماکل ہیں کہ اس ختم کے سامحات کی اہمیت کو گھٹا کر دکھائیں۔ وہ کسی دیندار مصنف کے لیے اس بات کو ایک قدرتی می چیز قرار دیتے ہیں کہ وہ تاریخی واقعات کو دینیات کے مطابق بنا کر چیش کر دے 'اور تاریخ کو اس طرح لکھے کہ وہ بعض ضرورتوں سے ہم آہنگ ہو جائے۔ متی کے مطابق انجیل کے معالمہ میں ہم آگے چل کر دیکھیں گے کہ حقائق کو بیان کرنے میں بھی آزادی برتی گئی اور جو پھی اس کے خلاف ہوا' اس پر تقید کرنے کی اجازت بھی اس طرح دی گئی گویا وہ حق ہے۔ کوئی منطق مزاج اور معروضی طریقہ افتیار کرنے والا ہخص اس طرز عمل سے مطمئن نہیں ہو سکتا۔

منطقی زاوریم نظرے میہ ممکن ہے کہ تضاوات اور ناممکنات کی ایک کیئر تعداد کو نکال منطقی زاوریم نظرے میہ ممکن ہے کہ تضاوات اور ناممکنات کی ایک واقعہ کو تحریر کرنے باہر کیا جائے۔ ہو سکتا ہے کہ دو مختلف ماخذوں کی موجودگی کی'جو کس ایک واقعہ کو تحریر کرنے میں اختیار کیے گئے ہیں' ابتداء ایک حقیقت کو دو مختلف طریقوں سے بیش کرنے کی وجہ سے ہو۔ پھر یمی سب کچھ نہیں ہے۔ مختلف تصرفات خود متن میں بعد کے اضافہ جات' ان تضیروں

کی طرح جو بعد میں شامل کی جاتی ہیں ' پھرجب دوبارہ نقل ہونے گئے تو ان ہی کو بعد کے متن میں شامل کر لیا گیا ہو۔ ان باتوں کا ماہرین نے اصل عبارت پر تقید کے سلسلہ میں بوری طرح اعتراف کیا ہے اور بعض نے تو بوی صاف موئی سے کام لے کر ان کے نیچ خط تھنج دیا ہے۔ مثلًا اسفار خمسہ کے معاملہ میں فادردے وو نے عام تمید میں جو انہوں نے کتاب پیدائش کے ترجمہ کے شروع میں دی ہے (صفحات ۱۴ اور ۲۴) متعدد اختلافات کی جانب توجہ مبذول کرائی ہے۔ ہم ان کو یمال نقل نہیں کریں گے اس لیے کہ اس جائزے کے دوران ہم ان میں ہے متعدد کا بعد میں حوالہ دیں ملے۔ عام تاثر جو کسی فخص کو ملتا ہے وہ بیہ ہے کہ متن کو حرف بہ حرف قبول نمیں کرنا چاہیے۔ اس موقع پر ایک بزی نمایاں مثال پیش کی جاتی ہے۔ كتاب پيدائش ميس (٣٠٦) طوفان عالمكيرے مصل خدا فيعله كرا ب كه آئده سے

آدمی کی عمر کی حد ایک سو بیس سال ہوا کرے گی۔ "اس کی عمرایک سو بیس برس کی ہوگی۔"

لیکن بعد میں چل کر ہم ویکھتے ہیں کہ اس کتاب پیدائش میں درج ہے (۱۱: ۱۰-۳۲) که حفرت نوح ملائل کے اخلاف میں سے دس کی عمریں ۱۳۸ سے لے کر ۱۰۰ سال تک ہوئیں (اس باب میں وہ جدول ملاحظہ کیجئے جس میں حضرت نوح طابقہ کے اخلاف کو حضرت ابراہیم ملائھ تک پیش کیا گیا ہے) ان دونوں عبارتوں کے مابین تعناد و تناقص بالکل واضح ہے۔ اس کی تشریح و توضیح معمولی نوعیت کی ہے پہلی عبارت (پیدائش ۲ '۳) ایک یبودی متن ہے جس کا زمانہ جیسا کہ ہم

پہلے دیکھ بچکے ہیں ' دسویں صدی قبل مسم سے بعد کا ہے۔ کتاب پیدائش میں دوسری عبارت (۱۰ ا ۱۰-۳۲) نمایت جدید دور کا ایک متن ہے۔ (جمعنی مدی قبل میج) جس کا ماخذ مرشدانه نسخه ہے۔ یہ نسخہ ان نسب نامول کی ابتداء یر ہے جو عمرول کی لمبائی کے متعلق معلومات کے سلسلے لل اليے قرين صحت بيں جيے وہ بحيثيت مجموعي مامكن بيں۔

یہ بات کتاب پیدائش میں ہے کہ ہم جدید سائنس کے ساتھ نمایت نمایاں غیرہم المنگيال ياتے ميں ان كا تعلق تين لازى فكات سے ب

ونیا کی تخلیق اور اس کے مدارج۔ دنیا کی تخلیق کی تاریخ اور سطح ارض پر ظهور آدم کی تاریخ۔ طوفان عالمكير كابيان

ونياكى تخليق

جیسا کہ فادروے وُو جاتے ہیں کتاب ہیدائش " حخلیق کے دو پہلوبہ پہلو طا کر رکھے م اینات سے شروع ہوتی ہے۔" جب جدید سائنس مواد کے ساتھ ان کی ہم آ بھ کے نقط نظرے ان كا جائزہ ليا جائے تو جميں ان ميں سے ہرايك كو الگ الگ ديكھنا بڑے گا۔

تخليق كاببلابيان

بلابیان - باب اول اور باب دوم کی اولین آیات پر محیط ہے۔ سائنسی نقط نظرے عدم صحت کا یہ ایک شاہکار ہے اس کے لیے ایک پارے کا ایک وقت میں جائزہ لیمایزے گا' جو عبارت يمال پيش كى جا راى ب وه بائبل كے نظر ثانى شده معيارى نسخه سے ماخوذ ب- (روائز استدرو ورون آف دى بائبل)

بآب اول آیات ا اور ۲۔

"خدا نے ابتدا میں زمین و آسان کو پیدا کیا اور زمین ویران اور سنسان تھی اور گراؤ

کے اور اند میرا تھا اور خداکی روح پانی کے اور جنبش کرتی تھی۔" یہ مان لیما قطعاً ممکن ہے کہ زمین کی مخلیق سے پہلے جو شے کائنات کی شکل میں رونما

ہونے والی تھی جو ہمارے علم میں ہے کہ بیہ تاریجی سے و تھی ہوئی ہو لیکن اس زمانے میں پانی

كى موجودگى كا تذكره كلية ايك خاص تصور ب، ہم اس كتاب كے تيسرے حصد ميں ويكھيں كے کہ اس امر کی ہرعلامت موجود ہے کہ کائنات کی تشکیل کے ابتدائی درجہ میں گیس کا ایک تودہ

موجود تھا۔ اس کی جگہ پانی کو قائم کر دیٹا غلطی ہے۔

آيات ۳۵۵۔

"اور خدانے کما کہ روشنی ہو جا اور روشنی ہوگئی اور خدانے دیکھا کہ روشنی اچھی

The Real Muslims

ہے اور خدا نے روشنی کو تاریجی سے جدا کیا اور خدا نے روشنی کو تو دن کما اور تاریجی کو رات اور شام ہوئی اور صبح ہوئی سوپسلا دن ہوا۔"

کائلت میں جو روشنی چکر لگا رہی ہے وہ ستاروں میں پیچیدہ قتم کے رد عمل کا نتیجہ ہے۔ اس رد عمل کی جانب ہم اس کتب کے تیمرے حصہ میں مراجعت کریں گے۔ تاہم بائبل کے بموجب تخلیق کے اس مرطے میں ستاروں کی تفکیل ہنوز نمیں ہوئی تھی۔ کتاب پیدائش میں فلک کی روشنیوں کا ذکر چودہویں آیت تک نمیں آیا۔ جب کہ چوشے دن نیروں کی تخلیق عمل میں آئی تاکہ "وہ دن کو رات سے الگ کریں" "اور زمین پر روشنی ڈالیں۔"اور یہ تمام تر صحیح ہے لیکن یہ بات فیر منطق ہے کہ نتیجہ (روشنی) کا ذکر پہلے دن میں ہی کر دیا گیاجب کہ اس روشنی کا منبع (سب) تین دن بعد تخلیق ہوا۔ علاوہ ازیں شام اور صبح کے وجود کی حقیقت کو بہلے بی دن بیان کر وینا قطعا ایک قیای بات ہے۔ شام اور صبح کا وجود ایک دن کے حصوں کے طور پر مرف ذمین کی تخلیق اور اس کے اسپ نیر لین سورج کی روشنی کے تحت گردش شروع کرنے کے بعد سمجھ میں آسکا ہے۔

آیات۲ ۱۸

"اور خدائے کہا کہ پانیوں کے درمیان فضا ہو' ٹاکہ پانی' پانی سے جدا ہو جائے اور خدائے میں ہوا' خدائے فضا کو بنایا اور فضا کے بنچ کے پانی کو فضا کے اوپر کے پانی سے جدا کیا۔ اور ایسا ہی ہوا' اور خدائے فضا کو آسان کما اور شام ہوئی اور ضح ہوئی۔ سو دوسرا دن ہوا۔"

پاٹیوں کے خیالی افسانہ کا سلسلہ یمال بھی جاری ہے۔ اس طرح کہ فضانے ان کو دو طبقوں میں بانٹ دیا وہ اس لیے کہ طوفان عالمگیر کا بیان اوپر کے پانی کو گزرنے اور زمین کے اوپر بہنے کا موقع فراہم کرتا ہے۔ پانیوں کی دو انباروں کی شکل میں جدائی کا یہ تصور سائنسی نقطہ نظر سے ناقائل قبول ہے۔

آيات ۲۹ ۱۳۳

"اور خدانے کہا کہ آسان کے بینچے کا پانی ایک جگہ جمع ہو کہ خشکی نظر آئے اور ایسا ہی ہوا اور خدانے خشکی کو زمین کہا اور جو پانی جمع ہو گیا تھا اس کو سمندر اور خدانے دیکھا کہ بیہ اچھا ہے۔ اور خدانے کہا کہ زمین گھاس اور پنج دار بوٹیوں کو اور پھلدار درختوں کو جو اپنی اپنی

جنس کے موافق میملیں اور جو زمین پر اپنے آپ ہی میں بیج رکھیں اگائے اور آلیا ہی ہوا۔ تب زمین نے گھاس اور بوٹیوں کو جو اپنی اپنی جنس کے موافق جج رکھیں' اور بھلدار درختوں کو جن

زمین نے کھاس اور بوٹیوں کو جو اپنی اپنی جنس کے موافق نیج رکھیں اور ٹھلدار در حتوں تو بن کے بیج ان کی جنس کے موافق ان میں ہیں اگلیا اور خدا نے دیکھا کہ یہ اچھا ہے اور شام ہوئی

اور صبح ہوئی۔ سو تیسرا دن ہوا۔" عقا

یہ حقیقت کہ براعظم زمین کی تاریخ میں اس وقت اجرے جب وہ ہوز پانی سے
وظمی ہوئی تھی۔ سائنسی اعتبار سے کلیۃ قابل قبول ہے۔ البتہ جو بات قطعاً کرور ہے، وہ یہ تصور
ہے کہ سورج کے وجود میں آنے سے قبل ایک انتمائی منظم عالم نباتات جو جج سے اُگے منصہ
شہود پر آجاتا ہے۔ (کتاب پیدائش میں ہے کہ سورج چوتھے دن سے پہلے نمودار نہیں ہوتا) اور
ای طرح راتوں اور دنوں کے تواتر سے ظاہر ہونے کا مطلعہ بھی قابل فہم نہیں ہے۔

آيات ۱۹۲۳

"اور خدا نے کما کہ فلک پر نیو ہوں کہ دن کو رات سے الگ کریں اور وہ نشانوں اور زمانوں اور دنوں اور برسوں کے اقمیاز کے لیے ہوں۔ اور وہ ملک پر انوار کے لیے ہوں کہ زمن پر روشنی ڈالیں اور ایسا ہی ہوا۔ سو خدا نے وہ بڑے نیو بتائے۔ ایک نیو اکبر کہ دن پر حکم کرے اور اس نے ستاروں کو بھی بتایا اور خدا نے ان کو فلک پر رکھا کہ زمن پر روشنی ڈالیں اور دن پر اور رات پر حکم کریں ادر اجالے کو

اند هرے سے جدا کریں اور خدا نے دیکھا کہ یہ اچھا ہے۔ اور شام ہوئی اور صبح ہوئی۔ سو چوتھا دن ہوا۔" یماں بائیل کے مصنف کا بیان قابل قبول ہے۔ اس عبارت پر صرف یہ اعتراض کیا

جا سكتا ہے۔ كه بحثیت مجموعی اس ذكر كو مناسب مقام نسیں دیا گیا' زمین اور جاند جیسا كه ہمارے علم میں ہے اپند الى نبر لعنی سورج سے خارج ہوئے ہیں۔ سورج اور جاند كی تخلیق كو زمین كی تخلیق كو زمین كی تخلیق كے اور كان كی تفکیل كے بوری طرح تنكیم شدہ تصورات كے خلاف ہے۔

آیات ۲۰ تا ۲۲

"اور خدانے کما کہ پانی جانداروں کو کثرت سے پیدا کرے اور پر ندے زمین کے اوپر

فضامیں اثریں اور خدانے بڑے بڑے دریائی جانوروں کو اور ہر فتم کے جاندار کو جو پانی ہے بکفرت پیدا ہوئے تھے اس کی جنس کے موافق اور ہرقتم کے پرندوں کو ان کی جنس کے موافق پیدا کیا اور خدانے دیکھا کہ یہ اچھاہے اور خدانے ان کو بیہ کمہ کربرکت دی کہ پھلو اور بڑھو اور ان سمندروں کے پانی کو بھر دو اور پر ندے زمین پر بہت بڑھ جائیں اور شام ہوئی اور صبح هو کی سویانچوال دن هوا."

اس عبارت میں ایسے وعوے میں جو ناقابل قبول میں۔

کتاب پیدائش کے مطابق عالم حیوانی کی ابتداء سمندری جانوروں اور پرندوں کے ظمور سے ہوئی۔ بائبل کے بیان سے بہ معلومات فراہم ہوتی ہیں۔ جیسا کہ ہم آئندہ آیات میں و یکھیں گے ____ کہ بعد میں آنے والے دن تک ____ زمین جانوروں سے آباد ہیں ہوئی۔

یہ بات تو یقین ہے گئے حیات کی ابتداء سمندر سے ہوئی لیکن اس سوال پر بحث اس كآب كے تيرے حصہ سے پہلے شيں كى جائے گا۔ اصل بات بيہ ہے كه زمين ير جانوروں كى آبادی سمندر سے ہوئی لیکن جیسا کہ خیال کیا جاتا ہے کہ پر ندوں کی ابتداء ان جانوروں سے ہوئی جو سطح ارض پر مسکن گزین تھے۔ خاص طور پر رینگنے والے جانوروں کی ایک ایسی قسم سے جو دور الى مين اس ير ره رب تقه بست سي حياتياتي خصوصيات جو دونول اقسام مين مشترك ہیں' نتیجہ کے اس استخراج کے امکان کو ظاہر کرتے ہیں تاہم زمین پر بسنے والے چوپاؤں کا تذکرہ كتاب بيدائش كے چھے دن تك نميں كياگيا جو پرندوں كے ظهور كا دن ہے الندا بيدائش كى بيد ترتیب کہ زمین کے چوپائے 'پرندول کے بعد وجود میں آئے قابل قبول نہیں ہے۔

آیات ۲۳ تا ۳۱

"اور خدانے کما کہ زمین جانداروں کو ان کی جنس کے موافق چوپائے اور رینگئے والے جاندار اور جنگلی جانور کی جنس کے موافق پیدا کرے اور ایبا ہی ہوا اور خدا نے جنگلی جانوروں اور چوپایوں کو ان کی جنس کے موافق اور زمین کے رینگنے والے جانداروں کو ان کی جنس کے موافق بنایا اور خدائے و یکھا کہ یہ اچھا ہے۔ پھرخدائے کما کہ جم انسان کو ای صورت

یر این شبیہ کے مانند بنائیں اور وہ سمندر کی مجھلیوں اور آسان کے پرندوں اور چوپایوں اور تمام

RMPInternationa

زمین اور سب جاندارول پر جو زمین پر رینگتے ہیں افتیار رتھیں۔"

" چنانچه خدا نے انسان کو اپنی صورت پر پیدا کیا۔ خدا کی صورت پر اس کو پیدا کیا۔ نر

اور ناری ان کو بیدا کیا۔" "اور خدا نے ان کو برکت دی اور کہا کہ پھلو اور بڑھو اور زمین کو معمور و محکوم کرو

اور سمندر کی مچھلیوں اور ہوا کے پرندوں اور ان جانوروں پر جو زمین پر چلتے ہیں اختیار ر کھو۔

اور خدانے کما کہ دیکھو میں تمام روئے زمین کی کل چے دار سزی اور ہر در خت جس میں اس کا بیج دار کھل ہوتم کو دیتا ہوں۔ یہ تممارے کھانے کو ہیں۔ اور زمین کے کل جانوروں کے لیے

اور ہوا کے کل پرندوں کے لیے اور ان سب کے لیے جو زمین پر رینگنے والے میں جن میں زندگی کا دم ہے کل ہری بوٹیاں کھانے کو دیتا ہوں اور ایبابی ہوا۔ اور خدا نے سب پر جو اس

نے بتایا تھا نظر کی اور دیکھا کہ وہ سب بست اچھا ہے اور شام ہوئی اور صبح ہوئی۔ سو چھٹا دن

یہ تخلیق کے عروج کا تذکرہ ہے۔ مصنف اس سب جاندار محلوق کی فسرسیں پیش کر

دیتا ہے جس کا پہلے ذکر نہیں ہوا تھا اور انسان اور چوبائے کی خوراک کی مختلف اقسام بھی بیان کروہائے۔

جیسا کہ ہم دیکھ چکے ہیں سہواس بات میں ہوا کہ چوپایوں کے ظہور کو پرندوں کے بعد دکھایا گیا۔ تاہم انسان کے ظہور کو صحیح طور پر جملہ جاندار اشیاء کی اصناف کے بعد رکھا گیا

تخلیق کا ذکر باب دو کی پہلی تین آیات میں انتقام کو پہنچ جاتا ہے۔

"سو آسان اور زمین اور ان کے کل لشکر کا بنانا ختم ہوا اور خدانے اپنے کام کو جے وہ کرتا تھا ساتویں دن ختم کیا اور اپنے سارے کام ہے جے وہ کر رہا تھا ساتویں دن فارغ ہوا اور

خدا نے ساتویں دن کو برکت دی اور اسے مقدس ٹھرایا کیونکہ اس میں خدا ساری کا کتات سے '

جے اس نے پیدا کیا اور بنایا فارغ ہوا۔"

"یہ ہے آسان اور زمین کی پیدائش جب وہ خلق ہوئے۔ جس دن خداوند خدانے زمین اور آسان کو بنایا۔"

ساتویں دن کابیہ تذکرہ کسی قدر اظهار خیال جاہتا ہے۔

کیلی چیز بعض الفاظ کا مغموم ہے۔ متن 'بائیل کے روائزڈ اسٹنڈرڈ ور ژن سے لیا گیا ہے جس کا صدر میں ذکر کیا جاچکا ہے۔ یمال لفظ الشکر اغلباً مخلوق اشیاء کی کثرت کو ظاہر کرتا ہے۔ جمال تک اس عبارت کا تعلق ہے۔ "وہ فارغ ہوا" یہ عبرانی لفظ "شباط" کے ترجمہ کرنے کا ایک ڈھنگ ہے۔ لفظ "شباط" سے یہودیوں کے آرام (چھٹی) کا دن ماخوذ ہے۔ لنذا انگریزی کی عبارت سبتہ' اردو سبت ہوگئی۔

بے بات بالکل واضح ہے کہ خدا کے متعلق جو چھ دن کے کام کے بعد آرام کرنے کو کما گیا ہے یہ محض خرافات ہے۔ پھر بھی اس کی ایک توضیح و تاویل ہو سختی ہے۔ ہمیں یہ امر زبمن میں رکھنا چاہیے کہ تخلیق کا جو بیان اس جگہ چیش کیا گیا ہے نام نماد مرشدانہ متن سے لیا گیا ہے جن کو ان پادریوں اور منشیوں نے تحریر کیا تھا جو بائل کی اسیری کے زمانہ کے نبی حزتی ایل کی اسیری کے زمانہ کے نبی حزتی ایل کی دوحانی جانشین تھے اور جنہوں نے چھٹی صدی قبل مسیح میں لکھا تھا۔ ہم یہ بات پہلے ہی وکمی چھٹے ہیں کہ س طرح پادریوں نے کتاب پیدائش کے یہودی اور ایلوبی متون کو لیا اور ای موقف کے مطابق اپنے انداز میں تشکیل نوکر لی۔ فادردے وو نے لکھا ہے کہ ان تحریروں کا شرعی نقطہ نظر بے حد لازی ہے۔ اس کا ایک خاکہ صدر میں پہلے ہی دیا جاچکا ہے۔

حری تعظ سرے مداداری ہے۔ اس اور بیٹ کا نہ مداریں پے بی دو بو پا ہے۔
جب کہ مخلیق کے یمودی متن میں جو مرشدانہ متن سے کئی صدی پہلے لکھا گیا تھا خدا کے آرام کا جو ہفتہ بحری مشقت کے سبب محکن ہو جانے کے بعد اس نے کیا تھا کوئی ذکر نہیں ہے۔ مرشدانہ متن کے مصنفین نے اس کو اپنی تحریر میں شامل کر لیا۔ وہ مو خر الذکر کو الگ دنوں میں تقسیم کر ویتے ہیں اور ہفتہ کے دنوں کا نمایت باضابطہ اظمار کرتے ہیں وہ یوم سبت کے گرد جو آرام کے لیے ہے اس ہفتہ کی تعمیر کھڑی کرتے ہیں اور معقدین کے لیے اس بات کی نشاندہ کر کے کہ خداوند کریم نے سب سے پہلے اس کی نقدیس کی تھی ان کو حق بجانب بنانا چاہتے ہیں۔ اس عملی ضرورت کے نتیجہ میں جو بیان پیش کیا گیا ہے وہ بظاہر منطق حیثیت سے ذہبی تر تیب کا طائل ہے لیکن فی الحقیقت سائنسی معلومات ہمیں اس امریر مجبور حیثیت کے تی کہ موخر الذکر کو ہم ایک من گھڑت قسم کی چیز سجھیں۔

یہ تصور کہ تخلیق کے سلسلہ وار مدارج ، جس طرح کہ مرشدانہ مصنفین نے لوگوں

کے ذہبی معقدات کو ابھارنے کی خواہش کے طور پر بیان کیے تھے سکڑ کرایک ہفتہ کی مت میں اسلامے۔ ایک ایسا مفروضہ ہے جس کی سائنسی نقطہ نظرے مدافعت ممکن نہیں ہے۔ آج ہمیں کمل طور پر اس بات کا شعور ہے کہ کائنات اور زمین کی تخلیق مخلف مدارج ہے ہو کر گذری اور اس میں کافی عرصہ لگا۔ (کتاب ہدا کے تیمرے جھے میں جب ہم تخلیق کے بارے میں قرآن کی دی ہوئی معلومات پر غور کریں گے تو اس سوال کو اس وقت ذیر بحث لائیں گے) اگر چھٹے دن کی مثام کو ہی ہے تذکرہ اس ساتویں دن کا جب بقول کے خداد ند کریم نے آرام کیا تھا ذکر کے بغیراضقام کو پہنچ جاتا یا جیسا کہ قرآن میں ذکور ہے جس سے یہ خیال کرنے کا موقع فراہم ہو جاتا ہے کہ واقعی دنوں کے بجائے وہ غیر معینہ طول کے اددار ہیں تب بھی مرشدانہ متن کا بیان جاتا ہے کہ واقعی دنوں کے بجائے وہ غیر معینہ طول کے اددار ہیں تب بھی مرشدانہ متن کا بیان بات کی طرح قابل قبول نہیں ہو سکتا تھا۔ ان واقعات کا جو اس میں نہ کور ہیں تواتر ہی سائنس کی ابتدائی معلومات کے کلیة مخالف ہے۔

للذاب بات سمجھ میں آجاتی ہے کہ تخلیق کا مرشدانہ بیان ایک تصوری اور اختراعی داستان ہے۔ اس کا مقصد حقیقت کاعلم دینے کے بجائے کلیة مختلف تھا۔

دو سرابیان:

کتاب پیدائش میں تخلیق کا دو سرا بیان کسی تبسرہ یا عبارت کی تبدیلی کے بغیر پہلے بیان کے فور اً بعد ہے۔ اس پر اس تسم کے اعتراضات وارد نہیں ہوتے۔

ہمیں یہ بات ذہن میں رکھنی چاہیے کہ یہ بیان تقریباً تین صدی پرانا اور نمایت مخفر کے۔ اس میں انسان اور جنت ارضی کی تخلیق کے لیے ارض و ساوات کی تخلیق سے زیادہ جگد دی گئی ہے۔ اس کو بھی انتمائی اختصار سے بیان کیا گیا ہے۔ (باب ۲۔ آیات ۲۰ تا ۷) "یہ ہے آسان اور زمین کی بیدائش جب وہ خلق ہوئے جس دن خداوند خدا نے زمین اور آسان کو بنایا اور زمین پر اب تک کھیت کا کوئی بودا نہ تھا اور نہ میدان کی کوئی سبزی اب تک اگی تھی۔ اور زمین پر بانی نمیں برسایا تھا۔ اور نہ زمین جوتے کو کوئی انسان تھا بلکہ زمین سے کرا تھی۔ اور تمام روئے زمین کو سیراب کرتی تھی اور خداوند خدا نے زمین کی مشی سے انسان کو بنایا اور اس کے نمینوں میں زندگی کا دم چونکا تو انسان جیتی جان ہوا۔ "

یہ یبودی متن ہے جو موجودہ دور کی بابلوں کے متن میں دکھائی دیتا ہے مرشدانہ

متن اس میں بعد کو جو ڑا گیا ہے نیکن یہاں یہ سوال کیا جاسکتا ہے کہ کیا یہ ابتدا میں اتا ہی مختر تھا۔ کوئی مختص بھی یہ نہیں کہ سکتا کہ یہودی متن اس تمام انجاء میں قطع و برید کی زد میں نہیں آیا۔ بہیں نہیں معلوم کہ وہ چند سطریں جو اس وقت ہمارے چیش نظر ہیں اس تمام چیز کی ترجمان کرتی ہیں جو تخلیق کے بارے میں بائیل کے قدیم ترین متن میں بتائی گئ تھی۔ یہودی بیان میں نہیں یا آسانوں کی واقعی تفکیل کے بارے میں پچھ نہیں کما گیا۔ اس یہ یہ بات صاف ہو جاتی ہے کہ جب خداوند قدوس نے انسان کو تخلیق کیا اس دقت نشن پر نہا تات کا دجود نہیں تھا (اس وقت تک بارش نہیں ہوئی تھی) حالا تکہ نشن کے پائی نے اس کی تعدیق ہوئی ہو جس دقت آدی کی سطح کو ڈھک رکھا تھا۔ متن کے آخری بیان ہے اس کی تعدیق ہوتی ہے جس دقت آدی کی تخلیق ہوئی تو خداوند کریم نے اس وقت ایک باغ اگا دیا۔ چنانچہ نشن پر عالم نہا تات کا اس وقت قدور ہوا جس دقت انسان کا نہیں پر اس وقت

نس معلوم کہ ان دونوں واقعات کے درمیان کتنے کروڑ سال کی مدت حائل ہے۔ یہودی متن پر صرف کی ایک تختید ہے جو کی جاسکتی ہے۔ یہ حقیقت کہ دہ انسان کی مختلی کو دنیا اور انسان کی تختیل کے اعتبار سے زمان میں اس طرح محددد نمیں کرتا جس طرح مرشدانہ متن کرتا ہے کہ وہ ان کو ای ایک ہفتہ سے متعلق کر دنتا ہے اس کی دجہ سے موخر

تک ظہور نمیں ہوا جب تک کہ اس پر باتات کو اے ہوئے کانی زمانہ نمیں محرر ممیا۔ ہمیں

الذكركے خلاف جو شديد اعتراضات دارد ہوتے ہيں اس سے بيہ نی جاتا ہے۔ داک تخلات کے تاریخ میں مندان کی جد خلاس کا

دنیای تخلیق کی تاریخ اور انسان کے زمین پر ظہور کی تاریخ

یروی تقویم جس بی ان اعداد و شار کی پیروی کی گئی ہے جو عمد نام قدیم میں دیے سے بیں۔ ندکورہ بالا واقعات کی تاریخوں کا نمایت قطعیت کے ساتھ تعین کرتی ہے۔ ۵۹۱ء کا دو سرا نصف تخلیق عالم کے ۵۳۳۱ ویں سال کے آغاذ سے مطابق ہوتا ہے۔ انسان کی تخلیق کئی دن بعد عمل میں آئی۔ چنانچہ سالوں کا حساب لگایا جائے تو اس کی عمراعداد کے لحاظ سے اتن بی جیٹھتی ہے جتنی یمودی تقویم میں دی گئی ہے۔

غالبا اس حقیقت کے سب کی قدر تھیج کرنا پڑے گی کہ ابتدائے وقت کا حاب قری سالوں میں لگایا جاتا تھا۔ جب کہ مغرب میں استعال ہونے والے کیلڈر کی بنیاد سٹسی سالوں پر ہے۔ یہ تھیج اس وقت کرنا ہوگی جب کوئی فخص کمل صحت کا خواہشند ہو لیکن اس کی تعداد میں محض مع فیصد کا فرق ہے اس لیے یہ نمایت غیروقیع ہے۔ اپنے حابات کو آسان بنانے کے اس کو نظر انداز کر دیا جائے۔ جو چیز یمال اہمیت رکھتی ہو وہ ہم تمان طریقہ یہ ہم کوئی اہمیت نمیں رکھتی ہے کہ ایک بڑار سال پر ہمارے حابات کوئی اہمیت نمیں رکھتی ہے کہ ایک بڑار سال پر ہمارے حابات کوئی اہمیت نمیں رکھتی ہے کہ ایک بڑار سال پر ہمارے حابات کوئی اہمیت نمیں کھتی ہے کہ ایک بڑار سال پر ہمارے حابات کوئی اہمیت نمیں کھتی ہے کہ ایک بڑار سال پر ہمارے حابات کوئی اہمیت نمیں کہ یہ واقعہ حضرت عیلی طریقہ کار کی پیروی کے تھریا سینیس صدی پیشر کوئی ہم صحت کے قریب تر ہول گے۔

ہوا تھا۔ تب بھی ہم صحت کے قریب تر ہول گے۔
جواب دینا مشکل ہوگا۔ جس چیز کے سلط میں ہم اعداد و شار فراہم کر سے ہیں اس سوال کا جواب دینا مشکل ہوگا۔ جس چیز کے سلط میں ہم اعداد و شار فراہم کر سے ہیں وہ زمان کے لحاظ سے سنین کی وہ تعداد ہے جب نظام سمی بنا۔ ممکن ہے کسی معقول حد شک ہم اس تعداد کے قریب پہنچ جائیں۔ اس وقت اور موجودہ زمانہ کے ماہین ساڑھے چار ارب سال کا اندازہ لگایا گیا ہے۔ لنذا ہم اس بُعد کو سمجھ سے ہیں جو اس وثوق سے قائم کردہ حقیقت کے جو آج ہمارے علم میں ہے اور ان اعداد و شار کے جو قدیم عمد نامہ سے حاصل کیے گئے ہیں ماہین پڑتا ہے اس مشمون پر ہم اس کتاب کے تیمرے حصہ میں وضاحت ہے گفتگو کریں گے۔ یہ تھائی بائیل کا مشمون پر ہم اس کتاب کے تیمرے حصہ میں وضاحت ہے گفتگو کریں گے۔ یہ تھائی بائیل کا مشمون پر ہم اس کتاب کے بیاب پیدائش نمایت قطعیت کے ساتھ اس زمانہ کے مشمون سے معنون سے بہم پہنچاتی ہے جو حضرت آدم طابق سے حضرت ابراہیم طابقہ سے متعلق معلومات بہم بہنچاتی ہے جو حضرت آدم طابقہ سے حضرت ابراہیم طابقہ سے مارے میں معلومات نمانہ کے بارے میں معلومات نمانہ کی تائید و نگر ذرائع ہے ہوئی چاہیے۔

The Real Muslims Portal

W. Marine

حضرت آدم علالتا سے حضرت ابراجیم علالتا تک

کتاب پیدائش میں ابواب ۴٬۵٬۱۱٬۱۵٬۱۵٬۱۱٬۱۵٬۱۵ میں انساب سے متعلق نمایت قطعی اعداد و شار فراہم کیے گئے ہیں۔ ان سب کا تعلق حفرت ابراہیم طالا کے اجداد سے جو براہ راست اوپر کی طرف پوھتے ہوئے حضرت آدم طالا کا چلے گئے ہیں۔ ان سے وقت کی وہ مدت معلوم ہو جاتی ہے جنتی مدت تک ہر فخص زندہ رہا۔ بیٹے کی پیدائش کے وقت باپ کی عمر کا پتہ چل جاتا ہے اور اس طرح حضرت آدم طالا کا کی تحلیق کے حوالے سے ہر مورث کی

کا پہتہ چل جاتا ہے اور اس طرح حضرت آدم طالع کی تخلیق کے حوالے سے ہر مورث کی پیدائش اور وفات کی تاریخوں کو آسانی سے جاننا ممکن ہو جاتا ہے۔ ینچے کی جدول سے یہ بات فاہر ہوتی ہے۔

اس جدول میں جو اعداد استعال کیے محتے ہیں وہ کتاب پیدائش کے مرشدانہ متن ے حاصل شدہ ہیں۔ بائیل کا یمی متن ایسا ہے جو اس نوع کی معلومات بہم پنچاتا ہے۔ بائیل کے مطابق یہ انتخراج و استباط کیا جا سکتا ہے کہ حضرت ایراہیم طابق مصرت آدم طابق کے ۱۹۴۸ سال بعد پیدا ہوئے۔

حضرت ابراجيم علاتلا كانسب نامه

(۱) آدم طَلِتُنگا ۱۳۰۰ (۱) شدف طَلِتُنگا ۱۳۰۰ (۲) (۲)

تخلیق آدم ملائل کے بعد تاریخ پیدائش: عمر: تخلیق آدم ملائل کے بعد تاریخ دفات

(۳) انوس ۹۰۵ ۲۳۵ ۱۱۳۰

(۳) قینان ۳۲۵ ۱۹۴۰ ۱۳۳۵

(۵) محلل ایل ۳۹۵ محلا ۱۲۹۰ (۵)

RM P International. T l

تخلیق آدم ملائل کے بعد تاریخ پیدائش: عمر: تخلیق آدم ملائل کے بعد تاریخ وفات بإرو 1777 **(Y)** مونس مَالِيَّلُمُ (حنوك) 914 340 (4)متوسلح **1**1/2 **FORI** 949 (Λ) لکک IANI ۸۷۴ (9) نوح ملائلة 2004 900 1001 (P) سام MAY **FGGI** (4) ارفكسد P+94 MON **ም**ፖለ (IT) سلح TITT سيسهم 1491 (11") **111** WAL 1275 (H*) 1202 1994 (14) IZAZ 8, ******* (II)4-14 1/19 (14) 1992 تخور MA MM (IA)**۲•**Δ٣ کارح 1.0 (19)اباتيم 414 140 MMA (F.) ٢- حضرت ابراقيم عليه سے عيسائيت كے آغاز تك بائبل میں اس دور سے متعلق ایسے اعداد و جار فراہم نمیں کیے گئے جیسے کہ جعزت ابراہیم طابقہ کے اجداد سے متعلق کتاب پیدائش میں ملتے ہیں جن سے کوئی واضح تخمینہ قائم کیا جا سكتا۔ للذا جمیں ابراہیم ملاتھ سے لے كر حضرت عیلی ملاتھ ك زمانے كا اندازہ لكانے كے ليے

ا الدائم الرائم الرائم

بعض دوسرے مآخذ کو کام میں لانا پڑے گا۔ تھوٹری سی غلطی کو نظرانداز کرتے ہوئے اس دقت حضرت ابراہیم ملائق کے دور کا تعین حضرت عینی ملائق سے اٹھارہ صدی قبل کیا جاتا ہے۔ کتاب پیدائش میں معرت ابراہیم طالقا سے لے کر معرت آدم طالقا کے درمیانی وقفہ سے متعلق جو معلومات ملتی ہے اس کو ملالیا جائے تو معزت آدم علاق کا زمانہ حفرت علیلی علاق سے تقریباً الرتمس صدی پہلے بیٹمتا ہے۔ یہ اندازہ مسلمہ طور پر غلط ہے۔ اس غلطی کا مبداء اصل میں وہ غلطیاں میں جو بائیل میں آدم میلت اور اہراہیم میلت کی درمیانی مت کے سلسلے میں رونما ہوئی ہیں۔ یودیوں کی تقویم کی بنیاد اب بھی اس روایت پر قائم ہے آج کل ہم باکل کی صدافت کی رواتی اندازے جماعت کرنے والے معرات کو اس نامطابقت کی وجہ سے چیلنے کر سکتے ہیں جو چمٹی صدی قبل می کے یمودی نہیں بیٹواؤں کے قیاسات اور جدید شاریات کے درمیان رونما ہو رہی ہے۔ مدیوں تک معرت عیلی طاق سے متعلق برانے واقعات کے زمانے کا تعین اس معلومات کے مطابق ہو تا رہاجس کی بنیاد ان تخییوں اور اندازوں پر تھی۔ جدید دور سے پہلے بائل کے ایڈیٹن قاری کے لیے ایسے تمیدی بیان سے مزین کیے جاتے تھے جن میں ان واقعات کی تاریخی ترتیب کی وضاحت ہوتی تھی جو دنیا کی تخلیق اور ان كاول كى ترتيب كے ذمانے كے ورميان رونما ہو كھے تھے۔ إن اعداد ميں زماند كے لحاظ سے تمورا بت فرق ہوتا ہے مثل ہوپ کلیمنٹ کے تیار کرائے ہوئے بائیل کے لاطبی ترجمہ (۱) (۱۳۲۱ء) سے یہ معلومات میم میٹی کہ حضرت ایراہیم طابق کا زماند کی قدر پہلے کا تھا اور تخلیق آدم تقریباً می مدی ق م می بولی تقی والن کی ہنت اسانی بائیل (۲) جو برا دیں مدی میں منعت شود ير آني- اس من اور ملمنت و مكيث (يوب مليمنت كا مرتب كيا موا باتبل كالالمين نسخما میں قاری کے لیے اس نوم کی جدولیں میا کی ٹی جیسی کہ جفرت اراہم مالیہ کے اجداد کے سلسلہ میں اور دی گئی ہے۔ تمام جنینے تقریباً ان بی اعداد سے مطابقت رکھتے ہیں جو يمال ديئے محتے ہيں۔ دور جديد كى آمرير باكل كے مرتبين اس متم كى انوكى اريخى جدوليس ان سائنسی انکشافات کے خلاف جائے بغیر قائم نہ رکھ سکے جن کے مطابق مخلیق کا دافتہ کمیں پہلے رونما موا تھا۔ انہوں نے ان جدولوں اور تمبیدی بیانوں کو مذف کردیے پر ہی اکتفاء کی۔ تاہم انہوں نے قاری کو یہ بتانے سے اجتناب برنا کہ بائل کے دہ متن جن پر ان تاریخی جدولوں کا

انحصار ہے 'کلیڈ مسترد کی جا بھی ہیں' اور وہ حقیقت کو ظاہر نہیں کرتیں۔ انہوں نے ان پر ایک ہلکا ساپردہ ڈال دیا اور نمایت شاطرانہ قسم کی منطق کے ایسے مقررہ فقرے ایجاد کیے جن سے دہ متن اسی طرح قابل قبول بن جا تا تھا' جس طرح پہلے سمجھا جا تا تھا' اور یہ عمل بغیر کسی قطع و برید کے مکمل ہو جا تا تھا۔

ی وجہ ہے کہ بائبل کے مرشدانہ متن میں جو نب نامے شامل ہیں وہ اب بھی ای طرح قدر کی نگاہ سے دیکھے جاتے ہیں باوجودیکہ بیبویں صدی میں کوئی شخص بھی ایک من گھڑت باتوں کی بنیاد پر محقولیت کی صدود میں رہتے ہوئے وقت کا شار نہیں کر سکتا۔

موجودہ سائنسی اعداد سطح ارض پر ظہور آدم کی تاریخ کو متعین کرنے میں ایک خاص

مدے آگے برصنے سے روکتے ہیں۔ ہمیں لیقین ہے کہ انسان جس میں کام کرنے کی صلاحیت اور فنم و شعور اس کو ان مخلوقات سے متاز کرتے ہیں جو اس جینے دکھائی دیتے ہیں۔ زمین پر ایک خاص قابل لحاظ تاریخ کے بعد وجود میں آیا۔ تاہم کوئی شخص بھی یہ نہیں بتا سکتا کہ وہ صحح تاریخ کون می تھی، جس کو اس کا ظہور ہوا۔ اس وقت ہم صرف یہ کمہ سکتے ہیں کہ ایسی مخلوق

کے جو انسانی خیالات اور عمل کی حال تھی ایسے باقیات دستیاب ہوئے ہیں جن کے زمانہ کا حساب لا کھوں سال میں لگا جاسکتا ہے۔ حساب لا کھوں سال میں لگا جاسکتا ہے۔ قریبی تاریخ کا یہ تصور ما قبل تاریخی انسان کی طرف اشارہ کرتا ہے 'جس میں سے

تعو ڑے ہی عرصہ پہلے جس کی دریافت ہوئی ہے وہ کرد میکن (۳) نسل کا انسان ہے۔ فی الحقیقت دنیا بھر میں اور بھی کئی الی باقیات دستیاب ہوئی ہیں جن کا تعلق نوع انسانی سے ہاں سے پید چلنا ہے کہ وہ کم ترقی یافتہ انواع تھیں اور ان کا زمانہ کمیں لاکھوں سال پر محیط ہے لیکن سوال نیہ ہے کہ کیا وہ واقعی نوع بشر کملائے جا سکتے ہیں؟

جواب کھے بھی ہو سائنس اعداد کرد میکن نسل کے انسان کی طرح کی ما قبل تاریخی انواع کے سلسلہ میں بردی عد تک صحح ہیں اور اس دور سے جو کتاب پیدائش میں پہلے انسان کے لیے مقرر کیا گیا ہے۔ یہ اعداد زمانے کو وسعت دے کراس کا تعین بہت پہلے کا کرتے ہیں۔ للذا کرہ ارض پر ظہور آدم کے سلسلہ میں جمیں کتاب پیدائش سے جو اعداد شار دستیاب ہوتے ہیں اور جدید سائنسی معلومات کے مسلمہ حقائق میں واضح اور بہت نمایاں نامطابقت ہے۔

طوفان عالمگير

چھے' ساتویں اور آٹھویں ابواب کو طوفان عالمگیر کے تذکرے کے لیے وقف کیا گیا ہے۔ چے بوچھے تو یہ دو بیانات ہیں لیکن ان کو برابر برابر نہیں رکھا گیا ہے بلکہ وہ بوری تحریر میں بھرے ہوئے ہیں۔ عبارتوں کو آپس میں اس طرح الما دیا گیا ہے کہ وہ مختلف حادثات کا ایک مربوط سلسلہ معلوم ہونے گئے ہیں۔ حقیقت یہ ہے کہ ان تین ابواب میں نمایت بھونڈے قشم کے تضادات ہیں۔ پھراس کی وضاحت بھی دو قطعاً مختلف ماخذوں کو سامنے رکھ کر کرنی پڑتی ہے۔ وہ ماخذ ہیں یہودی اور مرشدانہ متن۔

یہ بات پہلے ہی بتائی جا چکی ہے کہ وہ (مافذ) مختلف النوع مواد سے مشکل ہوئے تھے۔
ہرابتدائی متن پروں یا فقروں میں بانٹ دیا گیا ہے 'جس کی وجہ سے ایک مافذ کے اجزا کے بعد
دیگرے دوسرے اجزا کے ساتھ مل گئے ہیں۔ یہاں تک کہ کمل بیان کے دوران ہمیں انگریزی
مثن کی مشکل سے سوسطروں میں ایک مافذ سے دوسرے مافذ کی جانب سترہ مرتبہ لوٹا پڑتا ہے۔
مثن کی مشکل سے سوسطروں میں ایک مافذ سے دوسرے مافذ کی جانب سترہ مرتبہ لوٹا پڑتا ہے۔
مجموعی طور پر کمانی اس طرح چلتی ہے۔

"انسان کی بدا تالی عالمگیر شکل افتیار کر گئی تھی۔ لنذا خداد ند قدوس نے اس کو مع دیگر ذی روح مخلوقات کے فنا کر دینے کا فیصلہ کرلیا۔ اس نے جھڑٹ توح بلالتہ کو اپنے اس فیصلہ سے مطلع کر دیا اور ان کو ایک ایس کشتی بنانے کا تھم دیا جس میں وہ اپنی دوجہ اپنے تین بیول اور ان کی بیویوں مع ویگر ڈی روح مخلوقات کے لے جا سکیں۔ مؤخر الذکر کے بارے میں دونوں ماخذوں میں اختلاف ہے۔ ایک تحریر (مرشدات) کا بیان ہے کہ حضرت نوح بلائل کو ہرنوئی کا ایک ایک جو ڑا لینا تعلد پھرائس عبارت میں جو اس کے بعد آئی ہے (یمودی) یہ بیان کیا جاتا کے مات دواوند کریم نے ان کو تھم دیا تھا کہ نام نماؤ خالص جانوروں کے انواع میں سے ہرایک کے سات زاور سات مادائیں اور فیرخالص اقسام میں سے صرف ایک جو ڑا لیا جائے۔ لیکن کے سات زاور سات مادائیں اور فیرخالص اقسام میں سے صرف ایک جو ڑا لیا جائے۔ لیکن

آئے چل کر بیان کیا گیا ہے کہ حضرت نوح مالئ نے حقیقاً ہر جانور کا ایک ایک جو ڑا لے لیا۔ ماہرین خصوصی مثل فادر دے وو کا بیان ہے کہ عبارت ذیر بحث یبودی بیان میں ایک نوع کا تف فی سر

ایک عبارت (یمودی) میں طوفان کا سبب بارش کے پانی کو قرار دیا گیا ہے لیکن دوسری عبارت (مرشدانہ) میں طوفان کے دو اسباب بیان کیے گئے ہیں۔ بارش کا پانی اور پانی جو زئین سے ابلا۔

تمن پر اس قدر پانی ہو گیا کہ نہ صرف بہاڑوں کی چوٹیاں ڈوب گئیں بلکہ ان سے اوپر تک پانی جا گیا۔ اوپر تک بائی جات کی جات کی جات کا بائی کا ان کے بائی جات کی جات کا بائی کا ان کا بائی کا ان کا بائی کا

کوئی مخص کمہ سکتا ہے کہ جو ماخذ کام میں لایا کیا ہے اس کے مطابق طوفان کے جاری رہنے کی مدت مختف ہے۔ اور مرشدانہ متن کے مطابق یہ دت جالیس دن ہے۔ اور مرشدانہ متن کے احتیار سے ویڑھ سو دن قرار پائی ہے۔

یہودی متن ہے ہمیں بیا پہت نہیں چا کہ بیا واقعہ حطرت نوح براتھ کی زندگ میں کب رونما ہوا۔ لیکن مرشدانہ متن سے معلوم ہوتا ہے کہ اس وقت ان کی عمرچہ سو سال تھی۔ موخر الذكر سے تی بید معلومات یعی مہا ہوتی ہیں جو ان نسب ناموں کے ذیل میں درج ہیں جمال جعرت آوم مرات اور حیفرت ایرائیم مراتھ ہے ان کارشتہ جو ڈاکھا ہے۔ اگر ہم ان معلومات جمال جعرت آوم مرات میں درج ہیں حیاب لگائی قریعہ عالی کے حضرت نوح مرات کی معنوب

کتاب پیدائش کے بموجب طوفان کی زدیمی جملہ بی نوع انسان آئی ادر سطح ارض پر خدا کی پیدا کی ہوئی تمام ذی روح مخلق خا ہوگئی۔ نسل انسانی کا آغاز پر حضرت نوح طالت کے تمن میوں اور ان کی بیویوں سے ہوا۔ چنانچہ تقریباً تمن صدیوں کے بعد حضرت ابراہیم طالت کی ولادت ہوئی تو انسیں ایک الی نسل دکھائی دی جو پہلے بی سے بخلف قوموں میں بی ہوئی تھی۔

اس قدر قلیل مدت میں بید تنظیم کیے وجود میں آگئی؟ بید سادہ ساجائزہ اس واقعہ کو صحت سے کلیقہ معرا ثابت کردیتا ہے۔

مزید براا ، تاریخی مواد جدید معلومات سے اس کی نامطابقت کو ظاہر کر دیتا ہے۔
حضرت ابراہیم طالق کا زمانہ ۱۸۰۰ اور ۱۸۵۰ ق م کے درمیان قرار دیا جاتا ہے۔ اب اگر جیسا کہ
کتاب پیدائش میں مندرج نسب ناموں کے ذیل میں دیا گیا ہے طوفان حضرت ابراہیم طالق سے
تقریبا تین صدی پیشتر ظمور پذیر ہوا تو ہمیں اس کے زمانہ کا تعین ۲۱ سو سے ۲۲ سو ق ، م کے لگ
بھگ کمیں کرنا ہوگا۔ جدید تاریخی معلومات سے یہ امریابیہ جوت کو پہنچ چکا ہے کہ اس وقت
تدن دنیا کے کئی حصول میں پیدا ہو چکا تھا۔ چنانچہ اس کی باقیات آئندہ نسلوں کے لیے محفوظ رہ
عمی ہیں۔

مثال کے طور پر مصر کو لے لیجئے جو ہاقیات سلطنت وسطی (۲۰۰۰ ق م) سے پہلے کے دور سے مطابقت رکھتی ہیں۔ وہ تقریباً کیارہویں خاندان سے قبل کے عمد متوسط کے زمانہ کو ظاہر کرتی ہیں۔ سر زمین بابل (۳) میں بید زمانہ ار کے تیسرے خاندان کی حکومت کا تھا۔ بیہ بات ہم یقین سے جانتے ہیں کہ ان تہذیبوں میں کوئی انقطاع داقع نہیں ہوا۔ للذا الیک کوئی تباہی رونما نہیں ہو سکتی تھی جو جملہ بنی نوع انسان کو متاثر کرتی جیسا کہ بائبل سے ظاہر ہوتا ہے۔

بنابریں ہم یہ خیال نہیں کر سے کہ بائبل کے یہ تینوں بیانات انسان کو داقعات کا ایک ایسا خاکہ فراہم کرتے ہیں جو صدافت سے مطابقت رکھتا ہو۔ ہم یہ ماخنے پر مجبور ہیں کہ اگر معروضی طریقے پر جائزہ لیا جائے تو پہ چلا ہے کہ جو متون ہم تک پنچے ہیں وہ حقیقت حال کو ظاہر نہیں کرتے۔ ہم خود سے یہ سوال کر سکتے ہیں کہ کیا یہ ممکنات میں سے ہے کہ خدا صدافت کے علاوہ کوئی اور بات بھی ظاہر کرے؟ اس نصور کو ذہن میں جگہ دیتا از بس مشکل ہے کہ خدا نے انسان کو الی باتیں سکھائیں جو من گھڑت ہونے کے ساتھ ساتھ متضاد بھی ہوں۔ للذا ہم قدرتی طور پر یہ بتیجہ اخذ کرتے ہیں کہ واقعات میں غلط بیانی کو کام میں لایا گیا ہے۔ جس کی ذمہ داری خود انسان پر ہے۔ یا پھریہ بات ان روایات سے پیدا ہوئی ہے 'جو ایک نسل سے دوسری نسل کو زبانی خفل ہوتی چلی آئیں۔ یا پھران روایات کے ایسے متون سے نقل نسل سے دوسری نسل کو زبانی خفل ہوتی چلی آئیں۔ یا پھران روایات کے ایسے متون سے نقل نسل سے دوسری نسل کو زبانی خفل ہوتی چلی آئیں۔ یا پھران روایات کے ایسے متون سے نقل

The Real Muslims Portal

ہوتی رہیں جو کبھی تحریر کا جامہ بہن چکے تھے۔ جب کسی مخص کو یہ پند چل جاتا ہے کہ کتاب

پیدائش جیسے صحفہ میں تین صدیوں ہے بھی کم مدت میں کم از کم دو مرتبہ تبدیلی کی گئی ہو تا مکن باتوں کو دکھ کریا ایسے بیانات کو پڑھ کرجو حقیقت ہے مطابقت نہیں رکھے' اسے ذرا بھی حیرت نہیں ہوتی۔ یکی دجہ ہے کہ انسان کے علم میں جو ترقی ہوئی ہے اس نے ہمیں اس قابل کر دیا ہے کہ اگر ہربات کو نہیں تو کم از کم بعض واقعات کو ہم کافی حد تک جان گئے ہیں جس سے اپنی معلومات اور ان کے بارے میں قدیم بیانات کے ماہین مطابقت کے درجہ کا تعین کر کے ہیں۔ اس سے ذیادہ منطق بات کوئی نہیں ہو سکتی کہ بائبل کے تسامحات کی اس تعبیر کو صحیح ہیں۔ اس سے ذیادہ منطق بات کوئی نہیں ہو سکتی کہ بائبل کے تسامحات کی اس تعبیر کو صحیح ہیں۔ اس سے ذیادہ منطق بات کوئی نہیں ہو سکتی کہ بائبل کے تسامحات کی اس تعبیر کو صحیح ہیں۔ اس میں صرف انسان خود مہتم گردانا جاتا ہے لیکن ہے انتمائی قابل افسوس بات ہے کہ شار حین و مضرین کی اکثریت جن میں یہودی اور عیسائی دونوں شامل ہیں اس نقط نظر کو اضار نہیں کرتے۔ اس کے باوجود جو دلائل وہ کام میں لاتے ہیں ان پر پوری توجہ کرنے کی صدرت سے میں سے میں سے دیں سے دیں سے کہ شار حین و مضرین کی اکثریت جن میں یہودی اور عیسائی دونوں شامل ہیں اس نقط نظر کو میں سے دیں سے دیں سے دیں سے باوجود جو دلائل وہ کام میں لاتے ہیں ان پر پوری توجہ کرنے کی مضرب سے میں سے دیں سے

※--※--※

حواثى

کلیمنٹ کے لقب سے چودہ بوپ ہوئے ہیں۔ کلیمنٹ ہشتم جن کا اصل نام آلدوبرا دینی تھا است کلیمنٹ کے لقب سے چودہ بوپ ہوئے ہیں۔ کلیمنٹ ہشتم جن کا اصل نام آلدوبرا دینی تھا ۱۵۳۹ء میں بنیاں ۱۵۳۹ء میں بائیل ۱۵۳۹ء میں بائیل ۱۹۵۹ء میں بائیل کے ۱۹۵۰ء میں بائیل کے ۱۹۵۰ء میں بائیل کے اور اس سال سے نظر ٹانی شدہ نسخہ شائع ہوا۔ ردمن کے لاطنی ترجمہ پر نظر ٹانی کی گئی اور اس سال سے نظر ٹانی شدہ نسخہ جاتا رہا۔ مصنف کتاب ہذا کی تھولک چرچ کے لیے سے نسخہ تقریباً ۱۳۰۰ء میں شائع ہوا تھا یہاں اس کی جانب اشارہ کے پیش نظر اس ترجمہ کا وہ ایڈیشن تھا جو ۱۲۲۱ء میں شائع ہوا تھا یہاں اس کی جانب اشارہ ہے۔ (مترجم)

بریان والٹن (۱۲۹۱ء) انگلتان کے بائیل کے ایک بڑے عالم تھے۔ انہوں نے دو سرے فضلاء کی مدد سے (۱۲۵۳ء تا ۱۲۵۷ء) سات مشرقی زبانوں میں بائیل کا ایک نسخہ مرتب کرا کر شائع کیا جو ۹ مجلدات پر مشتمل تھا۔ والٹن صاحب ۱۲۷۰ء میں چسٹر کے بشپ رہے۔ (مترجم) کرومیکنن' فرانس میں ایک گیما (کھوہ) ہے۔ وہاں ۱۸۲۸ء میں ما قبل تاریخی انسان کی نسل کا

ایک ڈھانچہ طا تھا ای کی نبست سے اس دور کے انسان کو کرومیکن نسل کا انسان کما جانے لگا۔ ان انسانوں کے بارے میں قیاس کیا جاتا ہے کہ وہ آج کل کے انسان کے مقابلہ میں قد

لگا۔ ان اساؤں کے بارے میں میاس لیا جاتا ہے کہ وہ اج کل کے اسان کے مقابلہ میں لد آور تھے۔ نیز ان میں کافی فنی ممارت تھی۔ (مترجم) اس علاقہ کے لیے زیادہ موزوں نام سمبریہ معلوم ہوتا ہے کیونکہ اس دقت سک بابل کی

اس علاقہ نے لیے زیادہ موزوں نام عمیریہ معلوم ہو ما ہے لیونکہ اس وقت تک باش ی حیثیت بھی ایک شہری حکومت کی می تھی اور اس نے ایس وسعت حاصل نہیں کی تھی کہ بیہ سارا علاقہ سرزمین بابل کملایا جائے۔ (مترجم)



بائبل کے متون میں سائنسی اغلاط کے سلسلہ میں عیسائی مصنفین کا نظریہ ایک تنقیدی جائزہ

ان جمع شدہ تسامات 'ناممكنات اور تضاوات كے وجود كے سلسلہ ميں عيسائى مغرين كارد عمل جس رنگار كئى اور بو قلمونى كا مظرب وہ خود نمايت جران كن ہے۔ بعض مغرين تو ان ميں سے بچھ كو تسليم كرتے ہيں اور ان بيجيدہ مسائل كو اپنى تحريوں ميں سلجھانے كے ليے بي بين بعض وہ حضرات ہيں جو غير تسليم شدہ بيانات سے تو سرسرى طور پر گزر جات ہيں اور متن كے لفظ كا وفاع كرنے ميں كافى شدت برتے ہيں۔ مو خر الذكر جماعت كى جاتے ہيں اور متن كے لفظ لفظ كا وفاع كرنے ميں كافى شدت برتے ہيں۔ مو خر الذكر جماعت كى كوشش يہ ہوتى ہے كہ وہ معذرتى انداز بيان اختيار كركے لوگوں كو مطمئن كر دے۔ ان كے بيانات ميں ايسے دلاكل كى بحرار ہوتى ہے جو اكثر غير متوقع ہوتے ہيں۔ يہ اس اميد ميں بيش كے بيات ميں ايسے دلاكل كى بحرار ہوتى ہے جو اكثر غير متوقع ہوتے ہيں۔ يہ اس اميد ميں بيش كے جاتے ہيں كہ جو بات منطقى اعتبار سے ناقائل قبول ہوگى وہ جلدى ہى ذہن سے فراموش ہو جائے گيں كہ جو بات منطقى اعتبار بے ناقائل قبول ہوگى وہ جلدى ہى ذہن سے فراموش ہو جائے گيں كہ جو بات منطقى اعتبار بے ناقائل قبول ہوگى وہ جلدى ہى ذہن سے فراموش ہو جائے گيں كہ جو بات منطقى اعتبار بے ناقائل قبول ہوگى وہ جلدى ہى ذہن سے فراموش ہو جائے گيں۔

فادردے دُو کتاب پیدائش کے ابتدائیہ میں تقیدی دلاکل کے وجود کو تتلیم کرتے ہیں اور ان کی معقولیت کی صراحت بھی کرتے ہیں۔ اس کے باوجود ان کے نزدیک ماضی کے واقعات کی معروضی طریقہ پر ترتیب نو ضروری نہیں ہے جیسا کہ وہ حواثی میں تحریر کرتے ہیں۔ یہ واقعہ کہ بائبل "وجلہ اور فرات کی وادیوں کے ایک دو تباہ کن سیلایوں کے تذکرہ کو دہراتی ہے اور روایت اس کو ترقی دے کر ایک عالمگیر تباہی کی شکل دے دیتی ہے۔" غیراہم ہے۔ البتہ ضروری بات جو دیکھنے کی ہے وہ ہے کہ لائق احترام مصنف نے اس یادگار میں انسان کے گناہ

کے لیے خداوند قدوس کے عدل اور رحم اور دین داروں کے لیے نجات کی ابدی تعلیم کو سمو دیا

اس طریقہ سے ایک عوامی کمانی کو ایک دینی اور ربانی واقعہ کی شکل اختیار کرنے کے جواز پیدا ہو جاتا ہے اور اس حیثیت سے رواہت کو انسان کا عقیدہ بنا کر پیش کر دیا جاتا ہے۔ جس کے لیے اس اصول کو کام میں لایا جاتا ہے کہ فلاں مصنف نے اس واقعہ کو نہ ہی تعلیمات کے لیے بیان کیا ہے۔ اس نوع کا معذرتی نقطہ نظراس آزادی کے لیے جواز پیدا کر دیتا ہے جو ان تحریدوں میں اختیار کی گئی ہے جن کو مقدس اور خدا کا کلام سمجھا جاتا ہے۔ اگر الهامی اور ریانی باتوں میں انسان کی اس طرح کی مداخلت کو جائز سمجھ لیا جائے تو بائبل کے متون میں انسانی تحریفات و تصرفات کے لیے توجہات کرلی جائیں گی۔ اگر اس سے کچھ دینی مقاصد حاصل کرنا ہیں تب تو تمام تحریفات جائز ہو جاتی ہیں۔ چنانچہ "مرشدانہ" متن کے چھٹی صدی کے مصنفین کے تب تو تمام تحریفات کے لیے جواز نکل آتا ہے جن میں وہ ضابطہ پرست حسن ظن بھی شامل ہو جاتے ہیں جو ہم پہلے و کھھ چکے ہیں۔

ہیں جو ان فرحی بیانات کی سس اطبار کریے ہیں جو ہم پے ویھ کے ہیں۔

عیمائی شار حین و مغرین کی ایک کثر تعداد الی ہے جس نے بائبل کے بیانات میں رونما ہونے والی غلطیوں' ناممکن باقوں اور تضادات کی صراحت کرنے کے لیے بیہ عذر پیش کرنا بہتر سمجھا کہ بائبل کے مصنفین نے ایک مخلف تہذیب یا ذہنیت کے معاشرتی عوامل کے مطابق اپنے خیالات کا اظہار کیا۔ اس سے انفراوی ''اوئی انداز'' کی تعریف وجود میں آئی جو شار حین و مغرین کے وقیق بابعد الطبیعیاتی مسائل میں اختیار کیا گیا' جس کی وجہ سے تمام مشکلات پیدا ہوئیں۔ جہاں دونوں متنوں میں کچھ تضاوات و کھائی ویتے ہیں' بیہ صراحت کر دی گئی کہ ہر مصنف نے اپنے مخصوص اوئی انداز میں اپنے خیالات کا اظہار کیا ہے اس لیے بیہ فرق رونما ہو گیا۔ حقیقت میں بیہ ولیل ایک ہے جس کو ہر کوئی تشلیم نہیں کر سکتا کیونکہ اس میں کوئی وزن شمیں ہے۔ لیکن بیہ طریقہ آج بھی کلینہ متروک نہیں ہوا۔ چنانچہ ہم دیکھیں گے کہ عمد نامہ جدید میں اناجیل کے شدید اختلافات کی توضیح و تشریح میں اس کو نمایت فراغدلی سے بر تا گیا ہے۔ جب کسی متازع فیہ عبارت کے متعلق کوئی ایسی بات کہنی ہو جو منطقی اعتبار سے مستوں مستود ہو جائے تو اس کو قائل قبول بنانے کے لیے دو سرا طریقہ بیہ کام میں لایا جاتا ہے کہ زیر غور مستود ہو جائے تو اس کو قابل قبول بنانے کے لیے دو سرا طریقہ بیہ کام میں لایا جاتا ہے کہ زیر غور مستود ہو جائے تو اس کو قابل قبول بنانے کے لیے دو سرا طریقہ بیہ کام میں لایا جاتا ہے کہ زیر غور

عبارت کو معذرتی غور و خوض میں الجھا دیا جاتا ہے۔ قاری کی توجہ کو عبارت کی صداقت کے فیصله کن مئلہ ہے ہٹا کر دو سرے مسائل کی جانب موڑ دیا جا تا ہے۔ کارویال وینیلو کے طوفان عالمگیریر تاثرات میں یمی طرز اظهار اختیار کیا گیا ہے۔ یہ تاثرات "زندہ خدا" (خدائے حی و قیوم) کے ربویو میں "طوفان عالمگیر پہما حش" کے عنوان کے تحت ظاہر ہوئے ہیں وہال وہ رقمطراز ہیں۔ "کلیساکی قدیم ترین روایت سے طوفان کے دینی تصور میں حضرت عیسلی اور کلیسا کی شعبیہ دکھائی دیتی ہے۔"" یہ ایک بڑی اہمیت کا واقعہ ہے" "ایک ایا فیلہ جس سے تمام نسل انسانی متاثر ہوئی۔" ایٹ "حزقیل کے خطبات" میں نقل کرکے وہ بیان کرتے ہیں۔ "پوری دنیا کے تباہ شدہ جہاز نے کشتی نوح میں امان پائی کا رینال وینبلو آٹھ کے عدو کی اہمیت پر زور دیتے ہیں "جس سے ان افراد کی تعداد بتاتے ہیں جو کشتی نوح مَلِئلہ میں محفوظ رہے لیعنی حصرت نوح مَلِئلہ' آپ کی اہلیہ' تمین فرزند اور ان کی بیویاں) وہ اینے مکالمہ میں جسٹن کی تحریروں کو کام میں لاتے ہوئے رقمطراز ہیں۔ "وہ اس آٹھویں ون کی علامت کو ظاہر کرتے ہیں جب حضرت عیسیٰ مَلِاللہ مردوں کے درمیان سے اٹھائے گئے۔" اور "مفرت نوح مَلِينَا ايك نئ مخلوق كے اولين مولد ' مفرت عيسىٰ مَلِينَا كا ايك عکس ہیں۔ چنانچہ جس کام کو حضرت نوح مَالِئلًا نے بطور تمثیل پیش کیا تھا وہ حضرت عیسیٰ عَلِيْلُا کو بعد میں انجام دیتا رہا۔" وہ ایک طرف حضرت نوح مَلاِئلًا کے جو لکڑی کی بنی ہوئی کشتی اور اس پانی سے جو اس کے تیرنے کا موجب با محفوظ رہے۔ ("طوفان کا پانی جس سے ایک نی نسل انسانی وجود میں آئی) اور دوسری طرف لکڑی کی بنی ہوئی صلیب کے درمیان موازنہ کو جاری ر کھتے ہیں۔ وہ اس علامتی انداز کی قدر و قیت پر زور دیتے ہیں اور طوفان کے باطنی پہلو کی روحانی اور اعقادی اہمیت کو بنیاد قرار دے کر بحث کو ختم کر دیتے ہیں۔" اس فتم کے معذرتی تقامل کے بارے میں کہنے کے لیے بہت کچھ ہو سکتا ہے۔ ہمیں بیشہ یہ بات یاد رکھنی چاہیے کہ یہ ایک ایسے واقعے سے متعلق توضیح و تشریح ہے جس کی

روطی اورا سادی ایک و بی و برارک میں کہتے کے لیے بہت کھ ہو سکتا ہے۔ ہمیں اس قتم کے معذرتی تقابل کے بارے میں کہنے کے لیے بہت کھ ہو سکتا ہے۔ ہمیں ہیشہ یہ بات یاد رکھنی جا ہیے کہ یہ ایک ایسے واقعے سے متعلق توضیح د تشریح ہے جس کی حقیقت و اصلیت کا دفاع ممکن نہیں' نہ تو عالمگیر پیانے پر اور نہ اس زمانے کے اعتبار سے جب بائبل کے بیان کے مطابق وہ رونما ہوا۔ اگر ہم کاردنیال وینبلو کی اس تشریح کو سامنے رکھیں تو ہم قرون وسطی میں جا پڑتے ہیں جمال متن کو اس طرح تشکیم کرلیا جاتا تھا اور کلیسا سے باہر کی The Real Muslims Portal

سمى بحث كاسوال ہى پيدا نسيں ہو تا تھا۔

اس کے باوجود سے بات اطمینان بخش ہے کہ کلیسا کے اس غلبہ اور تسلط کے دور سے قبل نمایت شدید منطق طرز فکر عمل افقیار کیا گیا تھا۔ اس سلسلہ میں سینٹ آگٹا کین کے طرز عمل کا حوالہ دیا جا سکتا ہے جو متیجہ تھا ان کے اس طرز فکر کا جو اس دور سے کہیں آگے تھا جس میں وہ زندگی گزار رہے تھے۔

ابتدائی پانچ صدیوں کے عیمائی مصنفین کے زمانے میں متن پر تقید کے مماکل کوئے ہوئے۔ کیونکہ میدنٹ آگٹاکین نے ان کو اپنے خط نمبر ۸۲ میں اٹھایا ہے۔ ان میں سے مندرجہ ذیل عبارت سب سے زیادہ مثال ہے:

"صرف ان محیفوں کے بارے میں جن کو متند کما گیا ہے، مجھے یہ عقیدہ رکھنے کی تعلیم دی گئی کہ ان کے مصنفین نے ان کو لکھتے وقت کسی غلطی کا ار تکاب نہیں کیا۔ جب میں ان کتابوں میں بھی ایک ایسے بیان سے دو چار ہو تا ہوں جو حقیقت کی تردید کرتا ہوا معلوم ہو تا ہے تو مجھے یہ سمجھنے میں کوئی شک و شبہ نہیں رہتا کہ یا تو میری کتاب کے نسخہ کا متن ناقص ہے تو مجھے یہ سمجھنے میں کوئی شک و شبہ نہیں رہتا کہ یا تو میری کتاب کے نسخہ کا متن ناقص ہے

یا مترجم نے اصل کی پوری پیروی نمیں کی ہے اور یا میری فیم کا قصور ہے۔" سینٹ آگٹا کین کے لیے یہ بات ناقائل تصور بھی ہے کہ کسی مقدس تحریر میں کوئی

غلطی ہو۔ سینٹ اگٹائین نے نمایت صفائی سے خطاسے مبرا ہونے کا یہ عقیدہ اس وقت پیش کیا۔ جب ان کے سامنے ایک ایک عبارت آئی جو صداقت کی تردید کرتی ہوئی معلوم ہوتی تھی۔ انہوں نے اس کا سبب معلوم کرنے کی طرف توجہ کی لیکن اس میں سے خطائے بشری کے نظریہ کو خارج کر دیا۔ تقیدی نظر رکھتے ہوئے بھی ایک عقیدت مند کا یہ طرز عمل ہوتا ہے۔ سینٹ اگٹنائین کے زمانہ میں بائیل کے متن اور سائنس کے درمیان مقابلہ کا کوئی امکان نہیں تھا۔

آج کل کا ان جیسا کشادہ دل انسان بائیل کے بعض متون کی سائنسی معلومات کے مقابلہ میں پیدا ہونے والی بہت ہی مشکلات کو حذف کر دیتا ہے۔

اس کے برعکس آج کل کے ماہرین خصوصی 'بائبل کے متن کو کسی غلطی کے الزام

ے بچانے کے لیے بری مشقت برداشت کرتے ہیں۔ چنانچہ فادردے ود اپنے مقالہ ''کتاب پیدائش کے افتتاحیہ'' میں ان اسباب کی صراحت کرتے ہیں جو انہیں متن کے دفاع پر مجبور

کرتے ہیں خواہ وہ تاریخی یا سائنسی اعتبار سے قطعی طور پر ناقابل قبول ہو۔ وہ ہمیں بناتے ہیں کہ بائیل کی تاریج کو بوں نہ دیکھئے۔ "جس طرح کہ مطالعہ تاریخ کے اصولوں کو آج کل کے لوگ برتے ہیں۔"محویا تاریخ نولی کے بہت سے مختلف طریقوں کا امکان بھی ہو سکتا ہے۔ تاریخ (جیسا کہ ہر مخص تشکیم کرے گا) جب غلط طریقہ پر بیان کی جاتی ہے تو وہ ایک تاریخی ناول کا روپ افتیار کر لیتی ہے۔ لیکن یمال ان معیاروں کو کام میں نہیں لایا جاتا جو ہمارے تصورات کے مطابق قائم کیے گئے ہیں۔ بائیل کے شارحین بائبل کے بیانات کی کسی تقدیق کو مسترد کر دیتے ہیں جو علم الارض علم رکازیا ماقبل تاریخ کے فراہم کردہ مواد کی بنیاد پر پیش کی جاتی ہے۔ "بائبل ان بیانات میں سے کسی کے لیے جواب دہ نہیں ہے اور اگر کوئی مخص اس کو اس مواد ك مقابله مين لائ جو ان سائنسو سے حاصل ہوتا ہے تو وہ ايك غير حقق خالفت كى جانب لے جائے گایا ایک مصنومی قتم کی مناسبت کی طرف راہنمائی کرے گا۔ (۱) یہ کما جا سکتا ہے کہ یہ تاثرات کتاب بیدائش میں الی بنیاد پر قائم کیے جاتے ہیں جو جدید سائنس مواد کے ساتھ تھی طرح بھی ہم آہنگ نہیں ہے۔ اس معاملہ میں پہلے گیارہ ابواب ہیں لیکن جب دور جدید میں چند بیانات کی مکمل طور پر تصدیق کی جائے 'مثال کے طور پر نبیوں کے دور کے بعض واقعات ' تو مصنف موجودہ معلومات کے معالمہ میں بائبل کی صداقت کی حمایت کرنے سے نہیں چوکے گا۔ "ان بیانات پر جوشبہ وارد ہو اس کو اس موافق شہادت سے دور کر دینا چاہیے۔ جو اریخ اور مشرقی اثریات فراہم کرتی ہیں۔" (٢) بالفاظ دیگر اگر سائنس' بائبل کے بیان کی توثیق کرنے میں مفید ثابت ہوتی ہے تو اس کی شمادت کو مان لیا جائے لیکن اگر بیہ مئو خر الذکر کو باطل قرار دی ہے تو پھراس حوالے کی ضرورت اور اجازت نہیں ہے۔ منبائن امور کے درمیان توانق بیدا کرنا کینی بعض غلط قتم کے واقعات جو عمد نامہ قدیم کے بیانات میں چیش کیے گئے ہیں ان کے ساتھ بائبل کی صداقت کے نظریہ کو ہم آہگ كرنے كے ليے دور جديد كے ماہرين دينيات نے صدافت كے كلاسكى تصورات كوبدلنے برائى کوششوں کو نگا دیا ہے۔ یہ بات اس کماب کی حدود سے باہر ہے کہ ان ____ خیالات کی حقیقت کو تفصیل سے بیان کیا جائے جو ایس کتابوں میں بوری تفصیل اور وضاحت سے بیان کر دی گئی ہے جن میں بائبل کی صداقت ہی سے بحث کی گئی ہے۔ مثلاً اولورئیز کی کتاب (١٩٤٢ء)

بائیل کی صدافت کیا ہے؟ (کیل اے لاوریتے دلا بائیل) (اللہ) سائنس سے متعلق یہ فیصلہ کانی و شانی ہوگا۔ شانی ہوگا۔

مصنف کا کہنا ہے کہ دو سری ویٹی کن کونسل نے "بائبل کے تسامح اور صداقت کے در میان امتیاز کرنے کے اصول و قواعد و ضع کرنے سے احتراز کیا ہے۔ بنیادی غور و تامل سے اس کا ظہار موں سرک یہ ام مائمکن ہے کوئکہ کلیسا صدافت یا سائنسی طریقوں کا

ور میان ہمیار سرے سے بھی اسول و واقع و س رہے سے بھرار یا جاتا ہوں اور است کا اظہار ہوتا ہے کہ یہ امر ناممکن ہے کیونکہ کلیسا صدافت یا سائنسی طریقوں کا اس طور پر تعین نمیں کر سکتا کہ وہ اصولی طور پر یا ایک عمومی سطح پر محیفوں کی صدافت کے

اس طور پر تعین مہیں کر سکیا کہ وہ اصول طور پر یا آیک عموی ک پر محیقوں کی صدافت سے سوال کو ملے کردے۔" اس مضح یہ ک کار اوس مالہ ہو منسس سے مدہ سائنس طراقہ کی قدر و

یہ بات واضح ہے کہ کلیسا اس حالت میں نہیں ہے کہ وہ سائنسی طریقہ کی قدر و
قیمت کا اعلان حصول علم کے ذریعہ کی حیثیت سے کرے۔ یمال مسئلہ قطعاً مختلف ہے۔ یہ
نظریات کا سوال نہیں ہے بلکہ مسلمہ طور پر فابت شدہ حقائق کا ہے۔ ہمارے زمانہ اور عمد میں
یہ جاننے کے لیے تبحر عالم ہونے کی ضرورت نہیں ہے کہ دنیا کی تخلیق ۳۵ یا ۳۸ صدی قبل
ہوئی تھی۔ ہمیں معلوم ہے کہ انسان کا ظہور اس وقت نہیں ہوا تھا اور بائبل کے نسب ناے
جن پر اس اندازے اور تخینہ کا انحصار ہے بغیر کمی شک و شبہ کے غلط فابت ہوگئے ہیں۔ جس

مصنف کا یمال حوالہ دیا گیا ہے وہ اس سے باخبر ہے۔ سائنس پر اس کے بیانات صرف مسلد کو جاتے وہ اس سے اس طور پر بحث نہیں کرتا جس طرح کہ اس ہاتے وہ اس سے اس طور پر بحث نہیں کرتا جس طرح کہ اس کو کرنا چاہیے۔

کو کرنا چاہیے۔

ان مختلف قتم کے طرز عمل کی طرف توجہ مبذول کرانے کا کام جو عیسائی مصنفین اس وقت کرتے رہے جب انہیں بائبل کے متون میں تمام سائنسی اغلاط سے سابقہ پڑا' اس بے چینی و بے اطمینانی کی ایک اچھی مثال ہے جو ان میں پیدا ہوئی ہے ان کو انسانی اختراع سجھنے کے سواکوئی منطقی استدلال قائم کرنا ناممکن ہے اور یہ بات بھی محال ہے کہ ان کو الهام کا کوئی جز انا جائے۔

وہ بے اطمینانی جو عیسائی حلقوں میں وحی کے بارے میں پائی جاتی ہے دو سری وین کن کونسل کے موقع پر (۱۹۲۲ء ۔ ۱۹۷۵ء) واضح ہوگئی تھی جہاں اس کے کم از کم پانچ مسودے پیش ہوئے' پیشتر اس کے کہ تین سال کی بحث و تحصیص کے بعد آخری متن پر انفاق ہوا۔ یہ **The Real Muslims Portal

بھی اس وقت ہوا کہ " ہے تکلیف وہ کیفیت جو کونسل میں ایک رخنہ پیدا کرنے کا خطرہ بن رہی تھی۔" اختام کو پینی۔ یہ وہ عبارت ہے جو ڈیوک دیبر نے المام کے موضوع پر کلیسائی دستاویز

نبرس کے ابتدائیہ میں استعال کی تھی۔ عمد نامه قديم سے متعلق اس وستاويز كے دو جملے (باب چهارم مصفحه ۵۳) بعض

متون کے اوھورے بن اور ان کے متروک ہونے کو اس طریقے سے بیان کرتے ہیں کہ ان پر

رد و قدح نهیں کی جائلتی۔

"معرت عیلی ملائل کے نجات پانے سے قبل نوع انسان کی جو کیفیت تھی اس كے پیش نظر حمد نامہ قديم كے معينوں سے ہر مخص كويہ جانے ميں مدد ملتى ہے كہ خدا كون ہے

اور انسان کون ہے اور ان سے وہ طریقہ بھی معلوم ہو جاتا ہے جس طریقہ سے خدادند کریم اب عدل اور رحمت سے انسانوں کے ساتھ سلوک کرتا ہے۔ یہ صحیفے باوجود یکہ ان میں ناقص

اور متروک مواد شامل ہے ' پھر بھی وہ حقیق طور پر رتانی تعلیمات کی شمادت پیش کرتے ہیں۔ " جس بیان میں متون کے بعض حصوں کے لیے ناقص اور متروک کی صفتیں

استعال کی منی میں اس سے بہتر بیان اس بات کے بتانے کے لیے کوئی نمیں ہو سکتا کہ مؤخر الذكرير تقيد كرفے كا وروازہ كھلا ہوا ہے اور بدكہ ان حصول كو ترك بھى كيا جا سكتا ہے۔ حمويا اس اصول کو صاف طور بر مان لیا کیا ہے۔

یہ عبارت ایک عام اعلان کا جز ہے جو چھ کے مقابلہ میں ۲۳۴۴ ووٹول سے فیصلہ کن طور پر نافذ کر دیا گیا تھا۔ پھر بھی اس کے تقریباً کمل طور پر اتفاق رائے ہونے پر سوال کیا جا سکتا ہے۔ حقیقت یہ ہے کہ اس سرکاری وستاویز کی جس پر ڈیوک ویبر نے وستخط کیے تھے' تشریحات میں خصوصیت سے ایک فقرہ الیائے جو بعض متون کے متروک ہونے سے متعلق کونسل کے باضابطہ تقدیق نامہ کی صاف صاف لفظوں میں تھیج کر ہا ہے: "بیودی بائبل

The Real Muslims Portal

کے بعض میں ایسے ہیں جو عارضی نوعیت کے ہیں اور ان میں پچھ ناقص حصہ ہے۔"

"متروک" کا لفظ جو سرکاری اعلان میں استعال ہوتا ہے مشکل سے شارح کے استعال کیے ہوئے فقرے "عارضی نوعیت" کی مترادف ہو سکتا ہے جہاں تک یہودی کی صفت کا تعلق ہے جو موخر الذکر نے جرت فیز طریقے سے ایزاد کی ہے' اس سے اس بات کا اشارہ ملتا ہے کہ "کلیسائی دستاویز" نے صرف عمرانی متن پر تقید کی ہے۔ معالمہ صرف اس حد تک نہیں ہے۔ حقیقت یہ ہے کہ کونسل میں تناعیسائی عمد نامہ قدیم قفا' جس پر فیصلہ ہوا اور جس کے بعض حصوں کو ناقص اور متروک قرار دیا گیا۔



حواشي

ا۔ کتاب پیدائش کا ابتدائیہ صفحہ ۳۵ ۲۔ ایضاً صفحہ ۳۳ ۳۔ مطبوعہ سینتوریوں - (پیرس) ۳۔ مطبوعہ سینتوریوں (پیرس)



اختلاميه

بائبل کے معینوں کا جائزہ اس طرح لینا چاہیے کہ مصنوی طور پر ان کو ایس خویوں سے جو کسی کے خیال و گمان کے مطابق ان میں ہونی چاہیے تھیں' متصف نہ کیا جائے۔ ان کو معروضی طور پر ای رنگ میں دیکھنا چاہیے جیسے وہ ہیں۔ اس بات کا اطلاق محض ان کے متون کی واقعیت پر ہی نہیں ہوتا۔ موخر الذکر سے ان حالات کے بارے میں بھی رائے قائم کرنا ممکن ہوگاجن کی بدولت کی صدیوں تک متن میں ردو بدل ہوتی رہی اور بے تار حک و اضافہ جات کے ساتھ اس وقت جو مجموعہ ہمارے پاس موجود ہے' بتدر تے اس کی تشکیل ہوئی۔

متذکرہ بالا بیان سے بی بقین کرنا عین ممکن ہے کہ عمد نامہ قدیم میں ایک ہی بیان کے مختلف طریق ہیں۔ نیز ان میں تضادات' تاریخی تسامات' نامکن باتیں اور مسلمہ سائنی معلومات کے خلاف بیانات شامل ہو سکتے ہیں۔ جن کاموں کو اس قدر طویل مدت تک انسانوں سے انجام دیا ہو ان میں اس قتم کی باتوں کا صدور بالکل قدرتی امرہے۔ جن طلات میں بائبل کا متن ترتیب دیا گیا ہے ان حالات میں جو کتابیں بھی کسی جائیں ان میں لازما ہی باتیں ہوں گ۔ متن ترتیب دیا گیا ہے ان حالات میں کہ ہنوز سائنی نوعیت کے سوالات کرنا ممکن نہیں تھا اور ناممکن بیاتوں یا تعنوات کو دکھ کری کوئی فیصلہ کیا جا سکتا تھا۔ ایک صبح الحس انسان جیسے سینٹ آگٹا کین بین فاور کا کوئی فیصلہ کیا جا سکتا تھا۔ ایک صبح الحس انسان جو حقیقت واصلیت باتوں یا تعنوات کو دکھ کری کوئی فیصلہ کیا جا سکتا تھا۔ ایک صبح الحس انسان جو حقیقت واصلیت نے اس بات پر غور کیا کہ خداد تھ کریم انسان کو ایکی باتیں کیسے سکھا سکتا ہے جو حقیقت واصلیت سے مطابقت نہ رکھتی ہوں۔ اس باء پر انہوں نے یہ اصول پیش کیا کہ جو بیان صداقت کے خلاف ہو اس کا ربانی اور المامی ہونا ممکن نہیں اور اسی وجہ سے جو چیز بھی ان کو خارج کر دیے۔ خلاف ہو اس کا ربانی اور المامی ہونا ممکن نہیں اور اسی وجہ سے جو چیز بھی ان کو خارج کر دیے۔ خال جو سے والی دینر آباد، خو

جانے کے قابل محسوس ہوئی اس کو وہ تمام مقدس محیفوں سے نکال دینے پر آمادہ تھے۔ بعد میں ایک زمانہ الیا آیا کہ بائیل کے بعض بیانات کی جدید معلومات سے غیر ہم

86

آ ہنگی کو لوگوں نے محسوس تو کر لیا لیکن انہوں نے اس طرز عمل کو افتیار نہیں کیا۔ پھر اس اصول کو نہ ماننے پر اس درجہ اصرار ہے کہ صرف اس غرض سے نمایت وسیع لٹڑ پچر تخلیق کیا جا رہا ہے کہ تمام مخالفت کے علی الرغم اس بات کو حق بجانب ثابت کیا جائے کہ جن عبارتوں کے بائیل میں قائم رکھنے کی کوئی وجہ نہیں ہے وہ صحیح بتاکر قائم رکھی گئی ہیں۔

ہ بن یں ہ م رسے کی وی وجہ یں ہوں وہ سے بارہ اور کی کا بیں۔

دو سری ویٹی کن کونسل (۱۹۹۲ء ۔ ۱۹۹۵ء) نے "عمد نامہ قدیم کی ان کتابوں" کے
متعلق جن میں ناقص اور مشروک شم کا مواد شامل ہے "حق مخصوص" کا اصول وضع کرکے
مرم مفاہمت کو بہت کم کر دیا ہے۔ اب دیکھنا یہ ہے کہ کیا یہ محض ایک نیک تمنا ہو کر رہ جائے
گی یا اس پر بائبل کی کتابوں میں شامل اس مواد میں تبدیلی کی طرف قدم بردھایا جائے گا جو اس
نہ سویں صدی میں قابل قبول نمیں ہے۔ حقیق طور پر سوائے ان تحریفات کے جو انسانوں نے ک





ا تاجيل (اول)

ابتدائيه

اناجیل کے بہت سے قاری جب بعض بیانات کے معنی و مفہوم پر غور و تامل سے کام لیتے ہیں تو وہ نہ صرف پریثان و ششرر رہ جاتے ہیں بلکہ منفعل و تجل بھی ہوتے ہیں۔ یک بات اس وقت بھی صاوت آتی ہے۔ جب وہ مختلف اناجیل میں ایک ہی واقعہ کا مختلف روایتوں کے درمیان مقابلہ کرتے ہیں۔ فاور رُوگ نے بھی اپنی کتاب "اناجیل کا تعارف" (انی سیاسیوں الیوانزمیل) میں یہی خیال ظاہر کیا ہے۔ (ا) جب انہیں "کیتھولک فدہب کے ایک ہفت روزہ" پرچہ میں کئی سال تک پریثان خیال قار کین کے سوالوں کے جوابات دینے پڑے تو انہیں اس بات کا وسیع تجربہ اور صحح اندازہ کرنے کا موقع ملا کہ جو پکھ ان قار کین نے پڑھا ہے اس سے وہ کس درجہ پریثان ہیں۔ ان سے سوالات کرنے والوں کا تعلق نمایت وسیع معاشرتی اور تمذیبی طقوں سے ہے۔ وہ لکھتے ہیں کہ توضع و تشریخ کے لیے ان کی درخواستوں کا تعلق الیک عبارتوں سے ہو وقتی اور ناقائل فیم خیال کی جاتی ہیں ان سے نہیں جو متفاد' نامعقول یا جائے تو وہ عبارتوں کو بدرجہ غایت انتشار میں جنگا کردے۔

بد رائے حال ہی کی ہے۔ فادر زوشے کی کتاب ۱۹۷۳ء میں شائع کوئی تھی۔ کچھ بہت زیادہ عرصہ نہیں ہوا جب عیسائیوں کی بڑی تعداد الی تھی جس کو اناجیل کے محنی متخب حصوں سے واقفیت تھی اور یہ جصے بھی وہ ہوتے تھے ہو مواعظ کے دوران پڑھے جاتے تھے یا ان پر تنقید کی جاتی تھی۔ پرومسیشوں کے ماسوا' اناجیل کا پورے طور پر مطالعہ کرنے کا رواج عیسائیوں

88

میں نہیں تھا۔ دینی تعلیمات سے متعلق کابوں میں صرف اقتباسات ہوتے تھے۔ مفصل طور سے متن بھٹکل بی عوام تک پنچنا تھا۔ ایک رومن کیتھولک اسکول میں میں نے ورجل اور افلاطون کی تصانیف کے لنخ تو دیکھے تھے لیکن عہد نامہ جدید جھے وہاں نہیں طا۔ اس کے باوجود پونائی متن بے حد مفید ہوتا ہے۔ یہ بات جھے بہت بعد میں محسوس ہوئی کہ ہمارے لیے عیسائیت کی مقدس تحریوں کے تراجم کیوں نہیں کیے گئے۔ اس سے یہ ہوتا کہ ان ترجموں کو پڑھ کر ہم اسے معلموں سے ایسے سوالات کر بیٹھے جن کے جواب دینے سے وہ قاصرر ہے۔

اپ معلموں سے ایسے سوالات کر بیٹھتے جن کے جواب دینے سے وہ قاصر رہے۔

اگر کسی نے اناجیل کے مطالعہ کے دوران اس پر تقیدی نظر ڈالی ہے تو اس کے بتیجہ میں جو تحقیقات کی جائیں ان کے لیے کلیسا قار ئین کی اس طرح مدد کرتا ہے کہ وہ ان کی جرت پر غلبہ پاجائے۔ فادر روگ کا بیان ہے کہ دہ بست سے عیسائی ایسے ہیں جن کو اناجیل کے مطالعہ کا طریقہ سکھنے کی ضرورت ہے۔ "وہ جو تشریحات کرتے ہیں ان سے خواہ کسی کو اتفاق ہو یا نہ ہو تاہم اس سے مصنف کو بید فائدہ ضرور مل جاتا ہے کہ وہ حقیق طور پر ان نازک مسائل کو عل کر لیتا ہے۔ عیسائی ند ہب سے متعلق وحی پر جو تحریریں ہیں' ان میں سے بہت سی اسی ہیں جن کے ساتھ بھیشہ معالمہ نہیں ہوتا۔

بائیل کے جو ایڈیٹن کیر اشاعت کے لیے نکالے جاتے ہیں ان میں تمیدی نوٹ اکثر الیے خیالات کا مجموعہ ہوتے ہیں جن سے قاری کو یہ تاثر ملتا ہے کہ اناجیل مختلف کتابوں کے مصنفین کی مختلین کی مختلین کی محت و معداقت کے متعلق مشکل ہی ہے کوئی مسئلہ اٹھاتی ہیں۔ اس حقیقت کے بادصف کہ مصنفین کے بارے میں جن کی مخصیت کا ہمیں قطعاً کوئی بھینی علم نہیں ہے اور جن میں بہت سے نامعلوم ہیں بھر بھی اس متم کے تمیدی نوٹوں میں بہت سی صبح معلومات مل جاتی ہیں۔ اکثر وہ الی بات کو جو خالص مفردضہ ہوتی ہے بھین کا درجہ دے کر چیش کرتے ہیں۔ یا ان کا بیان ہوتا

ہے کہ فلانے مبلغ انجیل ان واقعات کے چشم دید گواہ ہیں جب کہ خصوصی تحریریں اس کا الٹ پیش کرتی ہیں جو مدت حضرت عیسیٰ مُلِائل کے حوار پول کے اختتام اور متن کے منصد مشہود پر آنے کے مابین پڑتی ہے' اس کو نمایت مبالغہ خیز طریقہ پر مخضر کر دیا جاتا ہے۔ وہ یہ یقین دلاتے

بیں کہ ان کو ایک ایسے مخص نے تحریر کیا تھا جس کو وہ روایت زبانی ملی تھی' جب کہ حقیقت The Real Muslims Portal

میں ماہرین خصوصی نے متون میں تحریفات و تصرفات کی نشاندہی کی ہے، بیشک کمیں کمیں توضیح و تشریح کی بعض مشکلات کا ذکر کیا گیا ہے۔ لیکن جہال ایسے واضح تصادات ہوتے ہیں جن کو کوئی بھی ایسا ہخص محسوس کرلیتا ہے، جو ذرا غور و قکر سے کام لیتا ہے، دہال بھی دہ نمایت قطعیت سے تفتگو کرتے ہیں۔ ان مختفر فرہنگوں میں جو ایک اطمینان بخش دیباچہ کے تکمیلی ضمیمہ جات میں ملتی ہیں یہ بات دکھائی دے جاتی ہے کہ ناممکنات، تصادات یا نمایت واضح اغلاط کو س خوبصورتی سے چھپایا گیا ہے یا ایک معذرت خواہانہ قسم کے دلائل میں ہوشیاری سے چھپا دیا گیا ہے۔ ان ابھن میں ڈالنے والے امور سے ایک تفاسیر کی گمراہ کن نوعیت کا اندازہ ہو جاتا ہے۔ ان ابھن میں ڈالنے والے امور سے ایک تفاسیر کی گمراہ کن نوعیت کا اندازہ ہو جاتا ہے۔

آئدہ صفحات میں جو خیالات پیش کیے جارہے ہیں وہ بے شبہ ان قار کین کو جو ہنوز ان مسائل سے ناواقف ہیں ورطہ حیرت میں ڈال دیں گے۔ لیکن تفصیل میں جانے سے پیشتر میں اپنے خیالات کی قریب الفہم تشریح ایک الی مثال سے پیش کرتا ہوں جو مجھے قطعاً تصفیہ کن معلوم ہوتی ہے۔

نہ متی نے اور نہ یو حنا نے حضرت علیلی کے اٹھائے جانے کا ذکر کیا ہے۔ لوقا

نے اپنی انجیل میں اس کا تعین روز محشرکے لیے کیا ہے اور "رسولوں کے اعمال" میں جس کا اشیں مصنف کما جاتا ہے اس کو چالیس دن بعد کا دقوعہ قرار دیا ہے۔ مرقس (تاریخ کا تعین کیے بغیر) ایک ایسے انتقامیہ میں اس کا تذکرہ کرتا ہے جو آج غیر متند سمجھا جاتا ہے۔ لاذا رفع مسے کی المائی اعتبار سے کوئی ٹھوس بنیاد نہیں ہے۔ شار حین اس کے باوجود اس اہم مسئلہ سے حیرت انگیز طور پر نمایت سرسری طریقہ سے گذر جاتے ہیں۔

اے ٹری کوٹ اپنی تھنیف "عمد نامہ جدید کی مخفر لغت" میں (تپنی دکسیونیئر دونواوے تیستال) جو کر بمین بائبل (۱۹۹۰ء کے ایڈیٹن) میں شامل ہے اور جو عام اشاعت کے لیے نکال گئی ہے "رفع میے" کے لیے کوئی اندراج نمیں کرتے۔ اناجیل اربعہ کا ظامہ (سنوپس دے کیتراوازمیل) مصنفہ فادرس بنولے اور بوامار جو یرو مثلم کے بائبلیکل سکول میں مدرس ہیں دے کیتراوازمیل) مطنفہ فادرس بنولے اور بوامار جو یرو مثلم کے بائبلیکل سکول میں مدرس ہیں اور ۱۹۷۲ء کے ایڈیشن) جلد دوم صفحات ۱۵۱ اور ۲۵۲ پر اس امرے آگاہ کرتے ہیں کہ لوقا کی

انجیل اور رسولوں کے اعمال میں جو تضاد ہے اس کی تشریح ایک ادبی ترکیب کو کام میں لاکر کی جا عمتی ہے: کم سے کم جو بات کمی جا سکتی ہے وہ یہ کہ "اس کو سمجھنا مشکل ہے۔"

نتيجتّه فادرزوك ايني تعنيف "أنجيل كا ابتدائيه" ١٩٤٣ء من (صفحه ١٨٥) فدكوره بلا دلیل سے مطمئن نہیں ہو سکے۔ وہ جو توضیح و تشریح پیش کرتے ہیں وہ مجیب و غریب ہے۔

"يمال جيساكه اس طرح كے ويكر معالمات ميں موتا ب مسله ناقابل قهم موجاتا ب

کہ بائیل کے بیانات کو حقیق معنوں میں لیا جائے اور ان کی دینی اہمیت کو فراموش کردیا جائے۔ یہ ایک واقعاتی صداقت کو ایک علامت کی شکل میں تحلیل کرنے کامعالمہ نہیں ہے جو بے میل

ہے بلکہ ان دینی مقاصد کو تلاش کرتا ہے جو ان راز ہائے سربستہ کو ایسے حقائق فراہم کرکے ہم پر منکشف کرتے ہیں جن کو ہم اپنے احساسات اور ایسی علامات سے سمجھ لیتے ہیں جو ہماری روح

مجسم کے لیے موزوں وضاحت ہیں۔

اس متم کی تاویلات سے مطمئن ہونا کیے ممکن ہے۔ صرف وہی فخص جس نے ہر بات کو بے چون وچرا تسلیم کر لیا ہے اس طرح کے معذرت آمیز گھڑے گھڑائے نقروں کو قبول کرسکتاہے۔

فادررو مے کی تغییر کا ایک اور دلچیپ پہلوان کا یہ اقرار ہے کہ "ای طرح کے اور

بت سے معاملات ہیں" یعنی جیسا کہ اناجیل میں رفع مسے کا معاملہ لندا اس مسلم کو معروضی طریقے سے اور ممرائی میں اتر کر بحیثیت مجموعی لینا ہے۔ یہ بات معمولی معلوم ہوتی ہے کہ

اناجیل کی تحریر کے موقع پر جو حالات تھے یا اس زمانہ میں جو نہ ہی فضا چھائی ہوئی تھی' اس کا مطالعہ کرکے اس کی تشریح و توضیح کی جائے۔ جب زبانی روایات سے افذ شدہ ابتدائی تحریرات

میں تحریف کی جانب اشارہ کیا جاتا ہے اور جمیں اس طریقتہ کا پتہ چلتا ہے جس طریقہ سے وہ متون جو ہم تک پینچے ہیں' ان میں تصرف کیا گیا ہے' تو مبهم' ناقابل فهم' متضاد' ناممکن اور یسال تک کہ نامعقول عبارتوں پر ہمیں زیادہ حرت نہیں ہوتی۔ یمی بات ان متون کے بارے میں کمی جا کتی ہے جو آج کل کی ثابت شدہ حقیقتوں سے مطابقت نہیں رکھتے۔ ان حقائق کے لیے ہم سائنی ترقی کے مربون منت ہیں۔ اس نوع کے مشاہدات اس عضر کی نشاندی کرتے ہیں جو

متون کی تحریر اور ترمیم میں انسان کی شرکت سے شامل ہو گیا ہے۔ مُذشته چند ده سالوں میں معیفوں میں معروضی نوعیت کی تحقیق مسلمہ طور پر

خصوصی توجه کا مرکز رہی ہے۔ حال ہی کی ایک کتاب "فیامت پر عقیدہ 'عقیدہ کا یوم نشور۔"

(فوآ این لاریسر کیوں ریسر کیوں ولا فوآ) میں فادر کین ڈی ایسے جو پیرس کے ایک کیتھولک ادارے کے پروفیسریں' اس زبردست تبدیلی کو حسب ذیل الفاظ میں پیش کرتے ہیں۔ "دیندار لوگ مشکل سے اس امرسے واقف ہیں کہ پائس دو ازد ہم (۲) کے زمانہ سے بائیل کی تاویلات کے طریقوں میں ایک انقلاب رونما ہو چگا ہے۔ "للذا جس انقلاب کا تذکرہ مصنف موصوف کرتے ہیں وہ حال ہی کا ہے۔ دیندار لوگوں میں اس کی تعلیم کا آغاز کر دیا گیا ہے۔ کم از کم وہ چند ماہرین خصوصی اس پر عملدر آمد کر رہے ہیں' جو انقلاب کی روح سے سرشار ہیں۔ مصنف موصوف رقمطراز ہیں۔ "اسقفی روایت کے انتائی بھینی پہلوؤں کی تمنیخ اس انقلاب سے تاویل کے ان طریقوں میں کم و بیش شروع ہوگئی ہے۔"

اس انقلاب سے تاویل کے ان طریقوں میں کم و بیش شروع ہوگئ ہے۔"

قاور کینن ڈی ایسے اس بات پر متنبہ کرتے ہیں کہ "اناجیل میں حضرت یہوع مسیح کے متعلق جو واقعات بیان کیے جاتے ہیں ان کو لفظی طور پر نہیں لینا چاہیے۔ کیونکہ وہ کسی خاص موقع یا مناظرے سے مناسب رکھنے والی تحریریں ہیں۔ جن کے مصنفین حضرت عیمیٰی مُلِائل کے بارے میں اپنی قوی روایات کو ضبط تحریر میں لا رہے ہیں۔" جمال تک کہ حضرت عیمیٰی مُلِلاً کے بارے میں اپنی قوی روایات کو ضبط تحریر میں لا رہے ہیں۔" جمال تک کہ حضرت میمیٰی مُلِلاً کے قبرے اٹھائے جانے کا تعلق ہے جو اس کتاب کا موضوع ہے۔ اس کے سلسلہ میں وہ اس بات پر زور دیتے ہیں کہ اناجیل کے مصنفین میں سے کوئی بھی اس واقعہ کا عینی شاہد نہیں ہے۔ وہ بتاتے ہیں کہ جمال تک حضرت عیمٰی مُلِلاً کی قوی زندگی کا تعلق ہے ہی بات صبح ہونی چاہیں۔ کیونکہ اناجیل کے مطابق یہودہ اسکریوتی کے سواکوئی بھی حواری ایسا نہیں تھا جس نے حضرت عیمٰی مُلِلاً کو اس وقت سے جب وہ پہلے پہل آپ کی صحبت میں داخل ہوا آپ کے خصرت عیمٰی مُلِلاً کو اس وقت سے جب وہ پہلے پہل آپ کی صحبت میں داخل ہوا آپ کے عالم آب وگل میں آخری ظہور کے وقت تک چھو ڈا ہو۔

ہم اس روایتی حالت سے بہت دور ہٹ گئے ہیں جس کو دس سال کی ہی تو بات ہے جب دو سری ویٹ کن کونسل نے ایک بار پھریاضابطہ طور پر تسلیم کیا تھا۔ یہ بات عام ترویج کی ان جدید کتابوں کے ذریعہ سے بھر شروع کی جارہی ہے۔ جو غذہب کے ماننے والوں کے

مطالعہ کے لیے تکھی گئی ہیں۔ بہرطال رفتہ رفتہ حقیقت سامنے آ رہی ہے۔ اس معالمہ کو سمجھ لینا آسان نہیں ہے کیونکہ فی الحقیقت اس قدر سختی ہے محفوظ کی ہوئی روایت کا وزن بہت زیادہ ہو تاہے۔ خود کو اس سے آزاد کرنے کے لیے ضروری ہے کہ مسلمہ کی جڑ بنیاد کو کھودا جائے یعنی کیسلے ان حالات کا جائزہ لیا جائے جو عیسائیت کی تخلیق کا موجب ہوئے۔



حواشي

مطبوعه- سيول كے الديشن - پيرس ١٩٧٣ء

اصل نام " یوگینوییچی لے " ہے۔ ان کی ولادت ۱۸۷۱ء میں روم میں ہوئی۔ ۱۹۱۷ء سے ۱۹۲۰ء تک یوریا اور جرمنی میں بوپ کے مفسر رہے۔ ۱۹۱۷ء میں سارڈی کے آرچ بشپ بنائے گئے۔ ۱۹۲۹ء میں کارڈیٹل ہوئے۔ ۱۹۳۳ء سے ۱۹۳۸ء تک بابائیت کے مختلف مشنوں پر بھیج گئے۔ ۲۹۔۱۹۳۰ء اسقف اعظم کے سکریٹری اور ۱۹۳۹ء تا ۱۹۵۸ء یابائے اعظم رہے۔ ۱۹۵۸ء میں فوت ہوئے۔ (مشرقم)



تاريخي ياد دباني

يهودوى عيسائيت

اور سينٺ يال

عیمائیوں کی اکثریت اس بات پر بھین رکھتی ہے کہ اناجیل براہ راست ان لوگوں نے کھی تھیں جو حضرت عیمی عَلِیْنَ کی حیات کے عینی شاہد تھے اور اس لیے وہ ان کی زندگی اور تعلیمات کے اہم واقعات سے متعلق ناقائل تردید شہادت پر مشمل ہیں۔ اس قدر استناد کی بھین وہانیوں کی موجودگی میں اس امکان پر اتنی جیرت ہوتی ہے۔ جب ان پر افذ شدہ تعلیمات پر بحث کرنے یا کلیسا کی معقولیت پر اس لحاظ سے شبہ کا اظہار کرنے میں پیدا ہو تا ہے کہ یہ وہی تعلیم وسیخ والا ادارہ ہے جو بیوع مسیح نے خود دی تھی۔ آج کل کے اناجیل کے عام ایڈیشنوں میں وہ تشریحات شامل ہوتی ہیں جن کا مقصد عوام الناس میں ان خیالات کی اشاعت ہو تا ہے۔

اتاجیل کے مصنفین کی حیثیت بلحاظ عنی شاہدوں کے غرب کے مانے والے لوگوں اناجیل کے مانے والے لوگوں

کے سامنے بھشہ اصول موضوعہ کے طور پر پیش کی گئی ہے۔ بایں ہمہ دوسری صدی کے وسط میں سینٹ جسٹن نے اناجیل کو حواریوں کے تذکرے کما تھا۔ علاوہ ازیں مصنفین کے بارے میں اتن بست می تفصیلات بیں کہ ان کی صحت پر بھی شبہ کرنا ممکن نہیں معلوم ہو تا۔ متی ایک مشہور و معروف کردار تھے جو چنگی کے ناکے پریا کاپور ناؤم کے محصول خانہ میں افسر کی حیثیت سے طازم محصوف کردار تھے جو چنگی کے ناکے پریا کاپور ناؤم کے محصول خانہ میں افسر کی حیثیت سے طازم محصوف کردار تھے۔ مرقس کو بھی پیطرس کے رفیق

کار کی حیثیت سے بآسانی بھپانا جا سکتا ہے۔ اس میں کوئی شک نمیں کہ وہ بھی ایک مینی شاہد تھے۔ لوقا جن کے بارے میں بال کا کمتا ہے کہ ایک ہر ولعزیز طبیعت رکھتے تھے۔ ان کے متعلق

معلومات نهایت صحیح ملتی ہیں۔ بو منا وہ حواری ہیں جو ہیشہ یسوع مسیح کے قریب رہے وہ بحیر' ہ مملیل کے ماہی میرزبیدی کے صاحبزادے تھے۔

واقعات کو پیش کرنے کا بیر طریقہ حقیقت سے مطابقت شیں رکھتا۔ ہم دیکھیں گئے کہ اناجیل کے

عیسائیت کے آغاز پر اس وقت جو تحقیقات ہو رہی ہیں' ان سے ظاہر ہو تا ہے کہ مصنفین اصل میں کون تھے۔ لیوع میے کے عمد رسالت سے متصل جودہ سالے گذرے جہال تک ان کا تعلق ہے تو سے سمجھ لینا چاہیے کہ واقعات قطعاً اس نیج پر رونما نہیں ہوئے جس نیج پر جایا جاتا ہے اور یہ کہ پطرس کی روم میں آمدے کلیساکی بنیاد سیس رکھی گئی۔ اس کے برطاف اس وقت سے جو یسوع مسیح نے خاکدان عالم کو خیر ماد کھا' دو سری صدی کے دو سرے نصف میں دو فرقوں کے مابین آویزش ہوئی۔ ایک فرقہ وہ تھا جس کو پولوی عیسائیت کمہ سکتے ہیں اور دو سرا فرقہ یمودوی عیسائیت کا تھا۔ یہ عمل نهایت ست رفتاری سے ہوا کہ اول الذکرنے موخر الذکر

کو بے دخل کیا اور بولوی عیسائیت نے میودوی عیسائیت پر غلبہ حاصل کیا۔ حال کی بہت می کتابوں کی بنیاد عیسائیت ہے متعلق عصری تحقیقات پر ہے۔ ان میں ہمیں کاردینال وینیلو کا نام ملتا ہے۔ وسمبر ١٩٦٤ء میں انہوں نے تبھر او مطالعات (ایتوو) میں ایک مضمون شائع کرایا تھا۔ جس کا عنوان تھا "عیسائیت کے آغاز کا ایک جدید نمائندہ۔ یمودوی عیسائیت۔ " (ابوان و ژبوں نوومل دے اور می ژال کر تینال لو ژودیو کر ستیانیام) اس میں وہ گذشتہ تصانف پر تبصرہ کرتے ہیں۔ اس کی تاریخ کو دہراتے ہیں اور ایک بالکل ہی مختلف سیاق و سباق میں ہمارے لیے یہ امکان پیدا کر دیتے ہیں کہ ہم اناجیل کے ظہور میں آنے کا تعین کر سکیں۔ یہ سیاق و سباق اس سے قطعاً الگ ہے جو عام مطالعہ کے لیے شائع ہونے والی کتابوں کے مطالعہ سے ابھر تا ہے۔ ان کے مضمون میں جو ضروری لکات پیدا کیے گئے جیں ان سے ان نکات کا ایک

محدا ساترجمہ سامنے آتا ہے جس میں اس کے بہت ہے اقتباسات بھی شامل کردیئے گئے ہیں۔ یوع میح کی رحلت کے بعد ''حواریوں کی مختر جماعت نے یمودیوں کا ایک ایبا جھا بنایا جو عبادت کے اس طریقہ پر قائم رہا جو معاہد میں جاری تھا" کیکن جب لادیوں کی جماعت سے تبدیل نم بب کرنے والوں کے رسوم و رواج ان میں شامل ہوگئے تو ایک مخصوص قتم کا نظام ان کے سامنے آیا۔ 9، ماء میں منعقد ہونے والی برو مللم کی کونسل نے انسیں ختنہ اور

یمودی رسوم و رواج سے منتفیٰ قرار دے دیا۔ "بہت سے یمودی عیمائیوں نے اس رعایت کو مسترد کر دیا۔ " یہ گروہ پال کی جماعت سے بالکل الگ تھا۔ اس سے بڑھ کریے کہ پال اور یمودوی عیمائیوں کے مابین ان لادینوں کے سوال پر تنازعہ تھا جو نہ بب تبدیل کرکے عیمائیت میں آگئے تھے (انظاکیہ کا واقعہ ۴۹۹ء) پال کے لیے ختنہ کی رسم ' سبت کا تھم اور عبادت گاہ میں رائج عبادت کا طریقہ اس وقت سے خود یمودیوں کے لیے بھی پرانے ہوگئے تھے۔ عیمائیت کے لیے ضروری تھا کہ وہ خود کو یمودیت سے سیای و نہ بی طور چسیدگ سے آزاد کرے اور اپنے دروازے غیریمووکے لیے کھول وے۔

دروارے بر پہووے ہے سول وے۔

ان "بہودی عیسائیوں" کے لیے جو "وفادار بہودی" رہے پولس کی حیثیت ایک غداری کی سی تھی۔ بہودوی عیسائیت کی تحریروں میں ان کو دشمن کہا جاتا ہے اور ان کو "عیارانہ دو عملی" کا الزام دیا جاتا ہے۔ لغایت ، 2ء کلیسا میں بہودوی عیسائیت کی ہی اکثریت رہی۔ اور پولس کی حیثیت اکل کھرے کی سی ہے۔ اس زمانے میں عیسائی فرقے کے سربراہ جیس تھے جن کی بیوع میسے سے قرابت داری تھی۔ (شروع میں) پطرس اور یو حنا بھی ان کے ساتھ رہے۔ "جیس کو یبودوی عیسائیت کے مقابلہ میں دانستہ طور پر یہودی عیسائیت کے مقابلہ میں دانستہ طور پر یہودیت سے چپکا رہا۔" بیوع میسے کے خانوادے کو یروشلم کے یہودوی عیسائیت کے طیسا میں نمایت ہی اہم مقام حاصل ہے۔ " جیس کے جانشین شمعون بن کلیوپس ہوئے جو بیوع مسیح کے ایک حتجیرے بھائی تھے۔"

کارڈینل ڈینیلو اس جگہ یہودوی عیسائیت کی ان کتابوں سے حوالہ دیتے ہیں جو اس فرقہ کے بیوع مسیح کے بارے میں نظریات کو پیش کرتی ہیں اور یہ فرقہ ابتدا میں حواریوں پر مشتمل تھا۔ یہ کتابیں تھیں عبرانی کی اناجیل (جو ایک یہودوی عیسائی فرقہ کے ذریعہ مصر میں آئیں) ان میں کلیمنٹ کی تحریریں' مواعظ اور مکاشفات جیمس کا دوسرا الهام اور طامس کی انجیل شائل ہیں۔ (۱)

کارڈنیل ڈینیلو تفصیل سے ان کا تذکرہ کرتے ہیں اور کہتے ہیں "سیسائیت سے متعلق لٹریچر کی قدیم ترین تحریریں جن کا حوالہ دیا جا سکتا ہے وہ یمودوی عیسائی فرقہ کی ہیں۔" "جو یموووی عیسائیت پہلی صدی عیسوی میں غالب رہی وہ عین برو خلم اور فلسطین

97

اشارہ کرتے ہیں۔" کہی وہ مخالفین تھے جن سے اس کو ہر جگہ نمٹنا پڑا۔ فلطیہ میں 'کورنتھ میں' کولوسی میں' روم میں اور انطاکیہ میں۔

غزہ سے انطاکیہ تک شامی فلسطینی ساحل پر یہودوی عیسائیت کا غلبہ تھا۔ "جیسا کہ رسولوں کے اعمال اور کلیمنتی تحریروں سے شمادت لمتی ہے۔" ایشیائے کو چک میں یہودوی عیسائیت کا وجود تھا جیسا کہ مینٹ پال کے خطوط بنام کلیتوں اور کلیسوں سے ظاہر ہوتا ہے۔ پیلائی تحریروں سے ہمیں فرجیہ میں یہودوی عیسائیت کے بارے میں معلومات حاصل ہوتی جیں۔ بینان میں پال کے کورنتھیوں کے نام پہلے خط میں یہودوی عیسائیت کا حوالہ ملتا ہے۔ خصوصاً

اپالو کے مقام پر کلیمنٹ کے خط اور شفر ہرمسی کے بموجب روم ایک اہم مرکز تھا۔ سو تبنیس اور فیشی کے نزدیک عیمائی ایک یمودی فرقہ کی نمائندگی کرتے تھے۔ کاروینال دینیلو کا خیال بہت کہ افرایقہ میں سب سے بہلے یمودی عیمائیت ہی عیمائی ند مب کی شکل میں نمودار ہوئی۔ عبرانی کی انجیل اور کلیمنٹ اسکندری کی تحریروں کا اس سے رابطہ قائم ہوتا ہے۔

ان حقائق کا جانالازی ہے تاکہ ان قوموں کے درمیان آویزش سمجھ میں آسکے جس
سے وہ پس منظر تیار ہوا' جس کی وجہ سے اناجیل لکھی گئیں۔ وہ متون جو اصل مافذوں میں
متعدد تقرفات کے بعد اس وقت موجود ہیں۔ ۲۵ء کے لگ بھگ وجود میں آنے شروع ہوئے
تھے۔ یہ وہ زمانہ تھا جب وونوں حریف قومی آیک شکید فتم کی آویزش میں مشغول تھیں۔ جن
میں یمودوی عیسائیت کو اس وقت بھی غلبہ حاصل تھا۔ جنگ یمود اور ۲۵ء میں سقوط یروشلم کے
ساتھ ہی حالت الٹ گئی تھی۔ یہی وہ باتیں ہیں جن کی روشنی میں کارویتال دینیلو انحطاط کی
تشری کرتے ہیں۔

" بہودیوں کے حدود سلطنت میں غیر معتبر قرار دیئے جانے کے بعد عیسائی خود کو ان سے علیمدہ کرنے کی طرف ماکل ہوئے۔ عیسائی فرقہ کے یونانی النسل افراد کو اس وقت غلب حاصل ہوگیا۔ پال کو مرنے کے بعد کامیابی نصیب ہوئی۔ عیسائیت نے خود کو سیاس اور عمرانی اعتبار سے یہودیت سے الگ کر لیا۔ یہ ایک تیسری قوم بن گئی۔ پھر بھی ۱۳۹۰ء میں یہودی بعناوت

تک بیودوی عیبائیت ترزی طور پر برتری حاصل کیے رہی۔" ٠٤ء سے لگا كر ١١٠ء سے مچھ يہلے تك كى مدت ميں مرقس، متى، لوقا اور يوحنا كى المجیلیں وجود میں آگئیں۔ ان میں ابتدائی دور کی عیسوی تحریری دستادیزات شامل نہیں ہیں۔ پال کے خطوط ان سے کافی پہلے زمانے کے ہیں۔ او کلمان کے کہنے کے بموجب پال نے تعیسالویوں کو

جو خط لکھا تھا وہ غالبًا ٥٠ء کا ہے۔ غالب گمان ہے کہ وہ مرقس کی انجیل کی مجمیل سے بہت سال

يهلے راہ عدم كو جاچكا تھا۔ عیسائیت میں بال کی مخصیت سب سے زیادہ متازعہ ہے۔ حفرت یسوع مسیح کے

خانوادے کے لوگ اور وہ حواری جو جیمس کے حلقے میں رہتے ہوئے پروشکم میں مقیم رہے' اس کو بیوع مسیح کے خیالات سے غداری کرنے والا قرار دیتے ہیں۔ یال نے ان لوگوں کی تذلیل کرکے جن کو حضرت بیوع مسیح نے اپنی تعلیمات کی اشاعت کے لیے اپنے گرد جمع کیا تھا' عیسائیت کو جنم دیا۔ وہ بیوع مسے سے ان کی حیات میں واقف تک نہیں تھا۔ اس نے اینے مثن کی حقانیت کو اس اعلان کے ساتھ ثابت کیا کہ جب وہ دمشق جا رہاتھا تو یبوع مسے متوفی لوگوں

میں سے زندہ ہو کر اس پر ظاہر ہوئے تھے۔ یہ سوال کرنا نمایت معقول ہے کہ بال نہ ہو تا تو عیسائیت کی شکل کیا ہوتی؟ اس موضوع پر بلاشبہ ہر طرح کے نظریات قائم کیے جاسکتے ہیں۔ لیکن جمال تک اناجیل کا تعلق ہے ' یہ امر مالکل یقینی ہے کہ اگر فرقوں کے مابین آویزش کی بیہ فضانہ ہوتی تو وہ تحریریں بھی موجود نہ ہوتیں جو آج ہمارے پاس ہیں۔ یہ تحریریں دو فرقوں کے مامین سخت آویزش کے دوران ظهور پذیر موئیں۔ یہ مناظرانہ تحریب جیسا کہ فادر سمینین ژی ایسے

نے ان کے متعلق کما ہے ' بیوع مسیح پر لکھی جانے والی کتابوں کے ایک انبار میں سے بیدا ہوئی ہیں۔ یہ اس وقت ظہور یذیر ہوئیں جب پال کے طرز عیسائیت نے واضح کامیابی حاصل کرلی اور اس نے اینے سرکاری متون کے مجموعے مرتب کر لیے۔ یبی متون اناجیل کی اس مسلمہ شکل پر مشمل ہیں جس نے کسی بھی الیمی تحریروں کو متند عقیدے کے خلاف قرار دے کر رد اور فارج کر دیا ہے جو ان اصولوں کے مطابق نہیں ہیں جن کو کلیسانے اختیار کیا ہے۔ یمودوی عیسائیت ایک ہااثر فرقہ کی حیثیت سے اب معدوم ہو چکی ہے لیکن اب بھی لوگ اس فرقہ کے ماننے والوں کے بارے میں ایک عام اصطلاح "میودی صفت" کے تحت

The Real Muslims

"تفتگو کرتے ہے جاتے ہیں۔ ان لوگوں کے غائب ہو جانے کے بارے میں کارؤینل دینیلو کا بیان یہ ہے۔ "جب ان کا تعلق کلیسائے اعظم سے منقطع ہو گیا' جس نے خود کو رفت رفت بیودوی بندھنوں سے آزاد کرلیا تھا' تو وہ مغرب میں نمایت تیزی سے ختم ہو گئے۔ لیکن مشرق میں ممکن ہے تیسری اور چو تھی صدی عیسوی میں ان کے کچھ نشانات مل سیس۔ خصوصیت سے فلسطین' عرب' ماورائے اردن' شام اور میسو پوٹامیہ میں۔ باتی حضرات نے کلیسائے اعظم میں شمولیت افقیار کرلی۔ ساتھ تی سای تدن کے اثرات کو محفوظ رکھا۔ ان میں سے پچھ ہنوز عبشہ اور خلامہ کے کلیساؤں میں باتی رتی۔ "



حواشي

یماں میہ بات قابل خور ہے کہ میہ تمام تحریریں بعد میں اسفار محرفہ کے درجہ میں شامل کر دی سنگیں۔ یعنی ان کو فاتح کلیسانے چھپا دیا ؟جو پال کی کامیابی سمجی گئی۔ اس کلیسانے انجیلی لٹریکر میں قطع د برید کا کام کیا اور صرف قانونی انجیلیس باقی رکھی سکیس۔



ا کاجیل اربع

ماخذاور تاريخ

ان تحریوں میں جو عیسائیت کے ابتدائی ادوار سے ہم تک پنچی ہیں اناجیل کا سینٹ پال کی تمابوں کے کافی عرصہ بعد تک کمیں ذکر نہیں ملتا۔ دو سری صدی عیسوی کے دسط تک اور زیادہ صحت کے ساتھ کما جائے تو ۱۹۳۰ء کے بعد تک عیسائی تحریوں کے مجموعوں کے متعلق بیانات منظرعام پر آنے شروع نہیں ہوئے۔ اس کے باوجود دو سری صدی عیسوی کے شروع میں بست سے عیسائی مصنفین صاف طور پر اس امر کا اظہار کرتے ہیں کہ انہیں پال کے بہت سے خطوط کا علم تھا۔ یہ بیانات بائیل کے عالمی ترجمہ عمد نامہ جدید کے ابتدائیہ میں چیش کیے گئے ہیں۔ (۱۹۵۲ء) وہ بالکل ابتدائی میں ذکر کر دیئے جانے کے قابل ہیں۔ اور ان کی یماں نشاندہی کر دیئے مانے کے قابل ہیں۔ اور ان کی یماں نشاندہی کر دیئے مانے کے قابل ہیں۔ اور ان کی یماں نشاندہی کر دیئے مانے کے قابل ہیں۔ اور ان کی یماں نشاندہی کر دیئے مانے کے قابل ہیں۔ اور ان کی یماں نشاندہی کر دیئے مانے کے قابل ہیں۔ اور ان کی یماں نشاندہی کر سے زیادہ کیتھولک اور پروٹسٹنٹ ماہرین خصوص باہم مجتمع ہوئے تھے۔

اناجیل جو بعد میں چل کر سرکاری یعنی شری حیثیت اختیار کر گئیں 'کافی عرصہ بعد تک علم میں نہیں آئیں 'حالا نکہ وہ دو سری صدی عیسوی کے شروع میں مکمل کی جا چکی تھیں۔ عالمی ترجمہ کے مطابق ان سے متعلق کمانیاں دو سری صدی عیسوی کے وسط میں بیان کی جانے گئی تھیں۔ اس کے باوجود ''یہ بات طے کرنی تقریباً بمشہ مشکل رہی ہے کہ ان کے اقتباسات' تحریر متون سے حاصل کیے گئے جو مصنفین کے پاس ان کے علاوہ تھے یا مو خر الذکر زبانی روایت کے نکروں اور فقروں کی یاد کو قائم رکھنے پر قائع رہے۔ ''

"۱۳۰هء سے قبل" بائبل کے اس ترجمہ میں شامل تبصروں میں ہم پڑھتے ہیں کہ "کسی حالت میں بھی کوئی ایسا بیان موجود نہیں تھا جس سے کوئی الحجیل سے متعلق تحریروں کے کسی مجموعے کے بارے میں تمیز کر سکنا۔" یہ بیان اس تحریر کے خلاف ہے جو اے ٹری کوٹ

102

نے، عمد نامہ جدید کے اپنے ترجمہ میں تبعرہ کرتے ہوئے دی تھی۔ (۱۹۹۰ء) "دوسری صدی عیسیدی کے شروع ہونے سے بہت پہلے" انجیل کالفظ استعال کرنا ایک عادت بن گیا تھا جس سے مراد دہ کتابیں تھیں جن کو سینٹ جسٹن نے ۱۵۰ء کے لگ بھگ حواریوں کی یاداشتیں قرار دیا تھا۔" برتسمتی ہے اس قسم کے بیانات پلیک کے لیے اناجیل کی تاریخ کے بارے میں خیال قائم کرنے کے سلطے میں کافی عام ہیں جو غلط ہیں۔

اناجیل "بست پہلے" ایک کمل مجموعہ کی شکل میں ظہور پذیر نہیں ہو کیں۔ یہ وقوعہ بیوع مسیع کے تبلینی مثن کے افقام کے ایک صدی سے بھی زیادہ بعد میں رونما ہوا۔ بائبل کا عالمی ترجمہ' اس تاریخ کا جس میں چاروں انجیلوں نے شری لٹریچر کا درجہ عاصل کیا' تعین ۱۵ء کے لگ بھگ کا کرتا ہے۔

جسٹن کا وہ بیان بھی جس میں مصنفین کو "حواری" کما گیا ہے۔ آئندہ معلوم ہو جائے گاکہ قابل قبول نہیں ہے۔

جمال تک کہ اس تاریخ کا تعلق ہے جس میں اناجیل کامی گئیں' اے ٹری کوٹ کا کمنا ہے کہ متی کی' مرقس کی اور لوقا کی انجیلیں 2ء سے پہلے لکھی گئیں۔ لیکن یہ بات قابل قبول نہیں ہے۔ سوائے مرقس کی انجیل کے۔ بست سے اور مصنفین کی پیردی کرتے ہوئے یہ شارح بھی اپنی راہ سے یہ بتانے میں دور ہٹ جاتا ہے کہ اناجیل کے مصنفین رسول یا حضرت عیسیٰ میلائے کے حواری تھے۔ اس وجہ سے وہ ان کے تحریر کیے جانے کی ان تاریخوں کا تعین کرتا ہے جو حضرت عیسیٰ میلائے کی حیات کے قریبی زبانہ سے تعلق رکھتی ہیں۔

ہے جو حرف یہ می ملاط کا حیات سے ان کے بارے میں اے ٹری کوٹ جمیں یقین ولا تا ہے کہ وہ تقریباً ۱۰۰ء تک زندہ رہے۔ عیسائی اس بات کے عادی رہے ہیں کہ وہ ان کو حضرت عیسیٰ علائل اس بات کے عادی رہے ہیں کہ وہ ان کو حضرت عیسیٰ علائل کے بہت قریب کے زمانہ میں بتائیں۔ لیکن یہ اعتراف کرنا نمایت وشوار ہے کہ وہ اس انجیل کے بہت قریب کے زمانہ میں بتائیں۔ لیکن یہ اعتراف کرنا نمایت وشوار ہے کہ وہ اس انجیل کے مصنف ہیں جو ان کے نام ہے منسوب ہے۔ وو سرے شار حین کی طرح اے ٹری کوٹ کے نزدیک یوحنا حواری (متی کی طرح) ان حقائق کے جو وہ بیان کرتے ہیں' قانونی حیثیت سے شاہد

تھے۔ اگرچہ ناقدین کی اکثریت اس نظریہ کی حمایت نہیں کرتی کہ انہوں نے ہی چو تھی انجیل کو تحریر کی شکل دی۔

کیکن اگر جاروں انجیلیں جو زر بحث ہیں' دلا کل ہے رسولوں یا حضرت عینی ملالکا کے حواربوں کی یادداشتیں قرار نہیں پاسکتیں تو چربیہ سوال اٹھتا ہے کہ وہ آئیں کہاں ہے؟

اد کلمان ائی تعنیف "عمد نام جدید" میں اس کے بارے میں کہتے ہیں کہ انجیلوں

کے مرتبین محض "ابتدائی دور کے اس عیسائی فرقہ کے ترجمان تھے جس نے زبانی ردایتوں کو تحرير كيا-" تمين حاليس سال تك انجيل قريب قريب محض زباني روايت كي شكل مين موجود

ری ۔ اور زبانی روایت نے صرف اقوال کو آئندہ کے لیے نعمل کیا اور بیانات کو ان سے علیحدہ کر دیا۔ اناجیل اربع کے مصنفین نے ان کو ہاہم مربوط کیا۔ ہر ایک نے اپنے مزاج کی افتاد اور

سابقہ دینی رجحان کے مطابق اپنا جداگانہ طریقہ اختیار کیا۔ مشہور ردایتوں کی روشنی میں جو

بیانات اور اقوال ان تک پینچے تھے ان کو آپس میں ملا دیا۔ حضرت عیسیٰ طلانکا کے ارشادات کو سیجا كرف اور اى طرح روايول كو ترتيب وين كاكام مهم فقرول مثلاً "اس كے بعد جب ايسا

ہوا" وغیرہ کے ذرایعہ ملا کر کیا گیا ہے۔ به الفاظ ویگر کتب متفقہ (متی ، مرقس اور بوحنا کی انجیلیں جن کی ترتیب میسال ہے) کا دُھانچہ خالص ادبی ترتیب پر ہے اور اس کی بنیاد تاریخ پر نہیں۔" وہی مصنف بیان جاری رکھتے ہوئے کہتا ہے۔

یہ بات قابل لحاظ ہے کہ تبلیغ ' عبادت اور تعلیم کی اہمیت سوانمی بیانات سے زیادہ ہے اور سی وہ ضرور تیں تھیں جنہول نے ابتدائی اقوام کی اس وقت رہبری کی جب انہوں نے حقرت عیسی ملائلا کی حیات سے متعلق روایت کو قلم بند کیا۔ حوارین نے حفرت عیسی ملائلا کی زندگی کے واقعات بیان کرنے کے سلسلہ میں عقیدہ کی سچائی کو ظاہر کیا ہے۔ ان کے مواعظ دہ میں جو ان بیانات کو منبط تحریر میں لانے کا موجب ہوئے۔ حفرت عیسی علیاتا کے ارشادات

خصوصیت سے ابتدائی دور کے کلیسا کے سوال وجواب نامہ کی شکل میں منتقل کیے گئے۔" ٹھیک نیمی وہ طریقہ ہے جس سے بائبل کے عالمی ترجمہ کے شار حین' اناجیل کی تحرر کو بیان کرتے ہیں۔ حضرت عیسیٰ ملائلہ کے چیرو کاروں اور دیگر مبلغین کی تبلیغ سے متاثر زبانی روایت کی تشکیل اس مواد کا تبلیغ کے ذربعیہ محفوظ رکھنے کا عمل جو اناجیل میں فی الحقیقت پایا جاتا ہے اور دین عیسوی کے ماننے والول کی تبلیغ، عباوت کے دوران دعائیں مانگنے کا طریقہ اور تعلیم کسی قدر ضعیف امکان کے ساتھ وہ مرتی شکل جو دین کے چند احکامات کے تحریر میں

104

آجانے ہے بی محضرت علیمی طالا کے ارشادات مثلاً مصائب مسیح کے جو صلیب پر آپ نے برداشت کیے 'بیانات' یہ حقیقت کہ انجیلوں کے مرتبین کا مدار مخلف تحریری شکوں پر بھی رہا' وہ مواد ہے جو زبانی روایت میں شائل ہے۔ وہ لوگ ان متون کی تخلیق میں ان چیزوں پر انحصار کرتے ہیں جو "مخلف طقوں کے لیے موزوں ہیں جو کلیسا کی ضرورتوں کو پورا کرتے ہیں۔ محفوں کے نقروں کی توضیح و تشریح کرتے ہیں اور موقع بہ موقع مخالفین کے اعتراضات کا جواب بھی چیش کر دیتے ہیں۔ اس طرح انجیلوں کے مرتبین میں سے مخالفین کے اعتراضات کا جواب بھی چیش کر دیتے ہیں۔ اس طرح انجیلوں کے مرتبین میں سے ہرایک نے اپنے نقط منظر ہے اس مواد کو جو انہیں زبانی روایت سے ملا جمع کیا اور تر تیب دیا ہے۔ سامہ جدید کی تفیر کے سے صورت ایک سو سے زیادہ ماہرین نے مجموعی طور پر جمد نامہ جدید کی تفیر کے سلمہ میں افقیار کی ہے اور اس میں کیتھو لک اور پروٹسٹنٹ دونوں ہی شامل ہیں۔ اس میں مسلمہ میں افقیار کی ہے اور اس میں کیتھو لک اور پروٹسٹنٹ دونوں ہی شامل ہیں۔ اس میں منہ میں کیتھو لک اور پروٹسٹنٹ دونوں ہی شامل ہیں۔ اس میں میں میں میں کیتھو لک اور پروٹسٹنٹ دونوں ہی شامل ہیں۔ اس میں میں میں میں کیتھو لک اور پروٹسٹنٹ دونوں ہی شامل ہیں۔ اس میں میں میں میں میں کیتو سے دیاں اور بروٹسٹنٹ دونوں ہی شامل ہیں۔ اس میں میں میں میں میں کیتو کی میں میں میں کیتو کی میں میں میں کیتو کی میں میں کین کین میں میں میں کیتو کی میں میں کیتو کی کینوں کی کینوں کیسٹوں کی کینوں کیں کینوں کی کینوں کی کینوں کی کینوں کینوں کی کینوں کی کینوں کینوں کی کینوں کینوں کی کینوں کینوں کی کینوں کینوں کی کینوں کینوں کینوں کی کینوں کی کینوں کی کینوں کینوں کی کینوں کی کینوں کی کینوں کی کینوں کینوں کینوں کی کینوں کی کینوں کی کینوں کی کینوں کی کینوں کینوں کینوں کی کینوں کی کینوں کی کینوں کی کینوں کی کینوں کی کینوں کینوں کی کینوں کی کینوں کی کینوں کینوں کی کینوں کی کینوں کی کینوں کی کینوں کینوں

یہ صورت ایک سوسے زیادہ ماہرین نے مجموعی طور پر جمد نامہ جدید کی تقیر کے سلسلہ میں افتیار کی ہے اور اس میں کیتھولک اور پروٹسٹنٹ دونوں ہی شامل ہیں۔ اس میں اس روش سے زبردست اختلاف کیا گیا ہے جو دو سری ویٹی کن کونسل نے وی و المام پر ۱۹۹۲ء اور ۱۹۷۹ء کے مامین اپنے اصولی آئین میں قائم کی ہے۔ اس مشاورتی دستاویز کا حوالہ ایک مرتبہ پہلے دیا جاچکا ہے۔ جب عمد نامہ قدیم پر تفتگو کی جارتی تھی۔ موخر الذکر کے بارے میں کونسل یہ اعلان کر سکی کہ «جن کتابوں میں اس کو تر تیب دیا گیا ہے ان میں وہ مواد شامل ہے جو ناکمل اور متروک ہے۔ "لیکن اس نے یمی پابندیاں اناجیل کے بارے میں ظاہر نمیں کی ہیں۔ اس کے دین میں حصر بیں کی بارے میں ظاہر نمیں کی ہیں۔ اس کے دین خص میں میں میں میں میں میں۔ اس کے دین نان حد ان ہم دخل میں دھتے ہیں۔

رو سرو سب کہ ہم ذیل میں پڑھتے ہیں۔

دکوئی فخص بھی اس حقیقت کو نظر انداز نہیں کر سکنا کہ تمام محیفوں میں یمال تک کہ عمد نامہ جدید میں بھی اتاجیل کو ایک اعلی و برتر مقام حاصل ہے۔ یہ بات اس حقیقت کے لیاظ ہے ہے کہ ان میں کلمتہ اللہ یعنی ہمارے نجات وہندہ کی حیات اور تعلیمات کی انتمائی فائق و برتر شہادت ملتی ہے۔ تمام زمانوں میں اور تمام مقامات پر کلیسانے چاروں انجیلوں کی پنیمرانہ حیثیت کو برقرار رکھا ہے اور ہنوز برقرار رکھے ہوئے ہے۔ حضرت عیسی مرائش کے احکام کی رسولوں نے حقیقت میں جو تبلیغ کی اس کو انہوں نے اور ان کی متبعین و مقلدین نے روحانی رسولوں نے دور ان کی متبعین و مقلدین نے روحانی

کیفیت سے سرشار ہو کر ان تحریروں میں آئدہ نسلوں کو خطل کیا جو عقیدہ کی بنیاد ہیں لینی اناجیل اربعہ جو متی' مرقس' لوقا اور بوحنا سے مروی ہیں۔

" دہاری مادر مقدسہ یعنی کلیسا نے نمایت متحکم طریقہ پر اس بات کو برقرار رکھا ہے اور انتہائی استقامت کے ساتھ برقرار رکھے ہوئے ہے کہ یہ چاروں انجیلیں جن کو یہ بلا بھبک اریخی اعتبار سے متد مانتی ہے وانتہ اری سے بالکل وہی کام اور وہی کلام ہیں جو حضرت عینی مؤلئہ این اللہ نے لوگوں کے درمیان رہتے ہوئے اپنی حیات میں ان کی دائی نجات کے لیے اس دن تک کیے جب ان کو (حضرت عینی مؤلئہ کو) آسمان پر اٹھایا گیا.....لادا ان مقدس و برگزیدہ مصنفین نے اناجیل اربعہ کو اس طریقہ سے مرتب کیا کہ ان سے حضرت یہوع مسے کی برات سے متعلق صبح اور واضح معلومات ملتی رہے۔"

دیات سے متعلق صبح اور واضح معلومات ملتی رہے۔"

یہ اس صحت کا ایک غیر مہم اقرار ہے جس سے اناجیل حضرت یہوع مسے کے اعمال اور اقوال کو متعل کرتی ہیں۔

ک سن ہیں اس میں ہو سکھ مذکورہ بالا مصنفین دعویٰ کرتے ہیں اس میں بمشکل ہی کوئی مطابقت د کھائی دیتی ہے' خصوصیت ہے حسب ذمیل بیان میں۔

ا تاجیل کو "لفظی اعتبار سے نہیں لینا چاہیے۔" وہ "موقع اور محل کی مناسبت سے تحریریں" یا "مناظراتی تحریریں" ہیں۔ ان کے مصنفین حضرت عیسیٰ علائل سے متعلق خود اپنی قوم کی روایات کو ضبط تحریر میں لا رہے ہیں۔ (فادر کینن ڈی ایسے)

اناجیل ایسے متن ہیں جو "مختف طلقوں کے لیے موزوں ہیں۔ کلیسا کی ضرور توں کو پورا کرتے ہیں۔ غلطیوں کی اصلاح کرتے ہیں۔ غلطیوں کی اصلاح کرتے ہیں۔ غلطیوں کی اصلاح کرتے ہیں۔ اس ہیں اور یمال تک کہ موقع پڑنے پر مخالفین کے اعتراضات کا جواب بھی دے دیتے ہیں۔ اس طرح انجیلوں کے مرتبین میں سے ہرایک نے اپنے نقطہ نظرے اس مواد کو جو زبانی روایت سے اس کو ملاجمے کیا اور ترتیب دے دیا۔" (بائیبل کا عالمی ترجمہ)

یہ بات بالکل واضح ہے کہ بہاں ہمیں متضاد بیانات ملتے ہیں۔ کو نسل کا اعلان ایک طرف ہے اور نہات جدید دور کا اختیار کیا ہوا موقف دو سری طرف۔ دو سری وین کن کو نسل کے بیان کے مطابق حضرت عیسیٰ علائھ کے افعال و اقوال کا ایک صحح بیان اناجیل میں ملتا ہے لیکن اس کی مطابقت تضادات اور ناممکنات پر مشمل ان تحریروں کے ساتھ پیدا کرنا ناممکن ہے جو ایک چیزی ہیں کہ معنوی اغتبار سے غیر ممکن ہیں۔ یا ایسے بیانات ہیں جو پورے طور پر تسلیم جو ایک چیزی ہیں کہ معنوی اغتبار سے غیر ممکن ہیں۔ یا ایسے بیانات ہیں جو پورے طور پر تسلیم

شدہ حقیقت کے متافی ہیں۔

اگر دو سری طرف کوئی مخص اناجیل کو اسی تحریریں مان لے جو ان لوگوں کے نقطہ نظر کو پیش کرتی ہیں جنہوں نے مختلف فرقوں کی زبانی روانتوں کو جمع کیا' یا ایسی تحریریں سمجھ لے

جو موقع کے مناسب یا منا ت**کراتی تحریریں تھیں تو اناجیل میں کو تاہیوں کا** بارپانا کوئی تعجب خیز امر سیں رہ جاتا۔ یہ تمام کو تاہیاں علامت ہیں اس بات کی کہ لوگوں نے ان کو ایسے ہی حالات میں تحریر کیا۔ اس کے باوجود کہ مصنفین نے واقعات کو ان کی عدم صحت پر شبہ کیے بغیران کو لکھ دیا پر بھی ہو سکتا ہے کہ وہ اپنے کام میں بوری طرح مخلص ہوں۔ ان سے ہمیں الی تحریریں

رستیاب ہوتی ہیں جو دوسرے مصنفین کے بیانات کی تردید کرتی ہیں یا وہ مختلف فرقوں کے مابین ہونے والے نہ ہی مناقشات کے دلا کل سے متاثر ہیں۔ النوا وہ حضرت علینی طابعتا کی حیات سے متعلق ایسے قصے بیان کرتے ہیں جو ان کے مخالفین کے زاویہ انظرے بالکل مختلف ہیں۔ یہ بات پہلے ہی ظاہر کی جا چکی ہے کہ اناجیل سے متعلق دوسرا موتف س طرح تاریخی سیاق سے مطابقت رکھتا ہے۔ متون سے متعلق جمارے پاس جو مواد موجود ہے 'وہ اس

بات کی پوری طرح توثیق و تصدیق کرتا ہے۔

متی کی انجیل (۱)

عمد نامہ جدید میں موجود اناجیل اربعہ میں متی سب سے پیلے آتے ہیں۔ ان کابیہ

مقام اس حقیقت کی روشنی میں بالکل حق بجانب ہے کہ سے عهد نامہ قدیم ہی کا ایک برها ہوا حصہ ہے۔ یہ انجیل اس بات کے اظمار کے لیے لکھی مٹی مٹی کہ "مطرت عیلی مُلِاللا نے اسرائیل کی تاریخ کی جمیل کی۔ " جیسا کہ بائبل کے عالمی ترجمہ کے شارحین لکھتے ہیں اور جس

كو بم تفصيل سے بيان كريں گے. اس مقصد كے ليے متى برابر عمد نام قديم سے ايے حوالے ہے جاتے ہیں جن سے میہ بات ظاہر ہوتی ہے کہ حضرت عیسلی مَلِاتِیَا وہی عمل کرتے رہے جو وہ

میح کرتے جن کا یہودی انتظار کر رہے تھے۔ یہ انجیل حضرت عیسیٰ ملائھ کے نب نامے سے شروع ہوتی ہے۔ متی نے اس کو

The Real Muslims

حضرت داؤد طلِناً کے واسطے سے حضرت ابراہیم طلِنا تک پنچایا ہے۔ ہم ابھی متن میں اس کو تابی کی نشاندی کریں گے جو بیشتر شارحین خاموثی سے نظر انداز کر دیتے ہیں' تاہم متی کا مقصد یہ سلسلہ نسب پیش کرنے سے اپنے کام کے عموی انداز کو ظاہر کرنا تھا۔ مصنف موصوف یہودی شریعت کے بارے میں حضرت عیلیٰ طلِنا کے موقف کو برابر سامنے لاکر اپنے اس خیال

یمودی طریعت سے بارے میں مطرت یہ می طالبقا کے موقف او برابر سامنے لا اراپیخ اس خیال کے سالب کی موقف اور زلوہ کی اوا میگی) کے سلسلہ کو جاری رکھتے ہیں۔ اس شریعت کے خاص اصول (نماز 'روزہ اور زلوہ کی اوا میگی) یمال مخصراً بیان کیے جاتے ہیں۔

حفرت عیلی طلق اپی تعلیمات کی اشاعت سب سے پہلے اپ لوگوں میں کرتے ہیں۔ ہیں۔ ہیں۔ ہیں۔ ہیں۔ ہیں۔

دوسری جگہ متی میوع میح کے پہلے شاگردول کے تبلیغی مشن کو تمام اقوام تک وسیع کر دیے ہیں۔ وہ حضرت عینی طالات سے حسب ذیل عظم دلواتے ہیں "پس تم جاکرسب قوموں کو شاگرد بناؤ۔" (متی ۲۸: ۱۹) کین مقصد اولین اسرائیل کا گھرانہ ہونا چاہیے۔ اے ٹری کوٹ کا اس انجیل کے بارے میں کہنا ہے کہ "اس کے بونانی لبادے کے نیچ اس کتاب کے گوشت و

آئیل کے بارے میں امنا ہے کہ ''اس کے نوتائی کبادے کے کیچے اس کباب کے کوشت و استخوان یمودوی ہیں اور کی اس کی روح ہے: اس میں یمودوی احساس جاری و ساری ہے اور اس کی اپنی اقمیازی علامات ہیں۔''
اس کی اپنی اقمیازی علامات ہیں۔''
''صرف ان تی مشاہدات کی بنیاد پر متی کی انجیل کے مافقہ یمودوی عیسائی فرقہ کی '

متن میں سیاسی اجزاء بھی پائے جاتے ہیں۔ فلسطین پر رومیوں کے قضہ نے قدرتی طور پر اس ملک کی حصول آزادی کی خواہش کو بہت برها دیا تھا۔ وہ لوگ خدا سے دعا کرتے تھے

کہ جن لوگوں کو اس نے دوسرے تمام لوگوں میں منتف کیا ہے ان کی نصرت فرمائے۔ اور بادشاہ علی الاطلاق کی طرح جو نوع بشرکے امور میں براہ راست مدد کر سکتا ہے ان کی مدد کرے 'جس طرح اس نے تاریخی ادوار میں بارہا مدد کی ہے۔

ھرے ہیں کے باری اوواری اور کر تھے؟ ہم برطا یہ بات کتے ہیں کہ وہ اب ہرگز بھی حضرت متی کس تھم کے بزرگ تھے؟ ہم برطا یہ بات کتے ہیں کہ وہ اب ہرگز بھی حضرت عینی علاقا کے حواریوں میں شار نہیں کے جاتے۔ تاہم اے ٹری کوٹ عہد نامہ جدید کے ترجمہ بہر اپنے تبعرہ میں ان کو حواریوں میں شار کرتے ہیں۔ (۱۹۲۰ء) "متی المعروف بہ لیوی اس زمانہ میں جب حضرت یہوع مسیح نے اس کو اپنی شاگر دی میں لیا اس وقت کا پور ناؤم کے مقام پر ناکہ بیں جب حضرت یہوع مسیح نے اس کو اپنی شاگر دی میں لیا اس وقت کا پور ناؤم کے مقام پر ناکہ پریا کشم ہاؤس میں بحثیت کشم افسر کے طازم تھا۔ " یہ کلیسا کے فادر س اور بگن 'جروم اور ایبی فینس کی رائے ہے۔ اس رائے کو آج کل قطعاً شلیم نہیں کیا جاتا۔ ایک نکتہ جو غیراختلائی ایبی فینس کی رائے ہیں لیکن پھر بھی

يموديوں كے طور طريقوں اور آراى زبان سے والف ب-"

اس بات کا پیتہ چل جائے گا کہ عالمی ترجمہ کے شار صین کے نزدیک اس انجیل کے

مافذ حسب ذمل ہیں۔ ''میہ عام طور پر خیال کیا جاتا ہے کہ اس کی تحریر کا کام شام میں اور غالبا انطاکیہ کے

مقام پر (....) یا فتقیہ میں ہوا ہے۔ کیونکہ ان ممالک میں بے شاریبووی آباد تھے (....) ہمیں عباوت گاہ کی کثر یبودیت اور فریمیوں کے ظاف ایک ایسے ہی مناظرے کے شواہر ملتے ہیں۔ جس طرح کے جامنا کے مقام پر ۸۰ء کے قریب صیہونیتی اسمبلی میں رونما ہوئے تھے۔" ان

جس طرح کے جامنا کے مقام پر ۸۰ء کے فریب صیہویں ۱ بی میں روما ہوئے ہے۔ ان حالات میں ایسے بہت سے مصنفین ہیں جو اناجیل میں سب سے پہلی کا تعین ۸۰-۹۰ کے لگ بھگ کرتے ہیں' بلکہ غالبا اس سے بھی پچھے پہلے کا۔ اس کے بارے میں قطعیت کے ساتھ پچھے

بھک کرنے ہیں 'بلد عالبان سے بی چھ چھ 5- 10 سے بارے یک تصفیت کے ماہ ہوں ہے۔ کمنا ممکن نہیں ہے۔ اس لیے کہ ہمیں مصنف کا صحیح نام معلوم نہیں ہے۔ للذا ہمیں ان چند خاکوں پر مطمئن ہوجانا پڑے گاجو خود انجیل میں دیئے گئے ہیں۔ مصنف کو خود اس کے پیشے سے

بچانا جا سکتا ہے۔ وہ میںودی تحریرات اور روایات کا ماہر ہے۔ وہ اپنی قوم کے نہ ہبی رہنماؤں کو رہنداؤں کو رہنداؤں کو رہنداؤں کو رہنداؤں کو رہنداؤں کے نہ ہمارت کے نہ میں مہارت

جانیا' ان کی عزت کریا۔ لیکن سختی ہے ان کو چینج کریا ہے۔ وہ تعلیم و تلقین کے فن میں ممارت رکھتا ہے اور اپنے سامعین کے لیے بیوع مسے کی باتوں کو قابل فہم بنانے کا اس کو ملکہ ہے۔ وہ

اپی تعلیمات کے عملی نتائج پر ہمیشہ زور دیتا ہے۔ وہ ایک پڑھے لکھے یہودی کے جس نے عیسائیت قبول کرلی ہو' واقعات کو نهایت خوبی سے منضبط کر دیتا ہے۔ جیسا کہ متی کابیان ہے گھر كالك "جواية خزانه ميس سے نئ اور براني چزيس نكاليا ہے۔ " (١١٣) يد كالور ناؤم كاس سول ملازم سے نمایت بعید بات ہے جس کو مرقس اور او قا کیوی کے نام سے موسوم کرتے ہیں اور جو باره حواريوں ميں شامل ہو چکاہے۔ ہر مخص اس خیال سے متنق ہے کہ متی نے ان کے ہی مافذوں کو کام میں لا کر انجیل لکھی جن کو مرقس اور لوقا کام میں لائے۔ ان کا بیان جیسا کہ ہم دیکھیں گے کئی ضروری

نکات میں مختلف ہے۔ اس کے باوجود متی نے مرقس کی انجیل سے بہت کچھ مستعار کیا ہے۔ عالانکہ موخر الذكريوع مسيح كے حواريوں ميں سے نہيں تھے (او كلمان)

متی متن کے سلسلہ میں بے انتا آزادی کو کام میں لاتے ہیں۔ اس بات کو ہم اس وقت ریمس کے جب ہم ہوع مسح کے نب نامہ کے سلسلہ میں عمد نامہ قدیم پر بحث کریں عے 'جو ان کی انجیل میں شروع ہی میں زکور ہے۔ وہ اپنی کتاب میں ایسے بیانات درج کرتے میں جو لفظا قطعا ناقابل یقین میں۔ یہ دہ صفت ہے جو اس کتاب میں استعمال کی گئی ہے جس کا حواله صدر میں فادر کینن ڈی ایسے نے اس موقع پر دیا ہے جب وہ رفع مسیح کے سلسلہ میں ایک حواری کا تذکرہ کر رہے تھے۔ یہ محافظ دستہ کے حواری تھے۔ وہ اس قصہ کے ناممکن ہونے کو بتا رہے تھے جس میں مقبرہ پر متعین فوجی محافظین کا تذکرہ کیا گیا ہے۔ ''یہ غیر بھرتی شدہ سايى" جو "اينے ندمبى سردارول كو نهيں بلكه ان اعلى بإدريول كو ريورث ديتے ہيں جو ان كو

کذب بیانی کا معاوضه ادا کرتے ہیں۔" لیکن وہ بیہ بھی بتا دیتے ہیں ''کسی کو ان پر ہنسنا نہیں علیہ ید کیونکہ متی کا مقصد انتهائی سجیدگی پر مبنی تھا۔ وہ زبانی روایت سے قدیم مواد لے کر اپنی تحریر میں داخل کر لیتے ہیں تاہم یہ مخلوط عبارت یبوع مسیح کے شایان شان ہے۔" ہمیں یہ بات نہ بھولنی چاہیے کہ متی کے بارے میں یہ ایک مشہور عالم دین کی

شمادت ہے جو پیرس کے کیتھولک عقیدہ کے ایک ادارے میں تدریس کے فرائض انجام دے رے تھے۔ (انبی توکا تیولیک ویاری)

متی این بیان میں ان واقعات کا ذکر کرتے ہیں جو حضرت عیسیٰ ملائلہ کی رحلت کے

ساتھ رونما ہوئے۔ یہ ان کے قیاس کی ایک اور مثال ہے۔

"اور دیکھو۔ مقدس پردہ اوپر سے نیچ تک بھٹ کر دو کلڑے ہو گیا۔ اور زمین کرزی اور چھائے۔ اور زمین کرزی اور چھائیں ترک گئیں اور قبرس کھل گئیں۔ اور بہت سے جمم ان مقدسوں کے جوسو گئے تھے جی اٹھنے کے بعد قبروں سے نکل کرمقدس شرمیں گئے اور بہتوں

متی کی انجیل سے یہ اقتباس (۲۷: ۵۱ - ۵۳) ایسا ہے جس کا متناظر کھڑا کسی دو سری انجیل میں موجود نہیں ہے۔ یہ بات سجھنا مشکل ہے کہ زیر بحث سیشس کی جماعت حضرت عیسی طابع کی رحلت کے تھیک بعد سے کسے وجود میں آگی (اناجیل کے بموجب یہ واقعہ سبت کے موقع پر رونما ہوا) اور رفع مسج کے بعد دہ اپنے مقبروں سے ابھرے (اس مافذ کے مطابق یہ

سب سے زیادہ قابل غور تاممن بات غالباً متی کے ہاں دکھائی دیتی ہے۔ ان تمام باتوں کی توجید کرنا' جو اناجیل کے مصنفین کے دعویٰ کے بموجب حضرت علی ملائل نے کمیں' تقریباً دشوار ہے۔ وہ باب ۱۲ آیات ۳۸۔ ۳۰ میں بوحناکی علامت کے بارے میں واقعہ کو بیان کرتے

ייט

كو د كھائى ديئے۔"

واقعہ سبت کے اگلے دن ہوا)۔

حضرت عیسی ملائلہ اس وقت ان کاہنوں اور فریسیوں کے درمیان موجود تھے 'جب ان لوگوں نے آپ کو مندر جہ ذیل الفاظ میں مخاطب کیا۔

"اے استاد ہم تھے سے ایک نشان ویکھنا چاہتے ہیں۔" اس نے جواب وے کر ان کے اس کے استاد ہم تھے سے ایک نشان طلب کرتے ہیں لیکن بوناہ نبی (حضرت یو نس زمانے کے برے اور زنا کار لوگ نشان طلب کرتے ہیں لیکن بوناہ تبین ون اور تمین رات بوناہ تبین ون اور تمین رات زمین کے اندر رہے گا۔" مجھلی کے پیٹ میں رہا۔ ویسے ہی ابین آوم تمین دن اور تمین رات زمین کے اندر رہے گا۔" للذا حضرت عیدی میلائی ہے اعلان فرماتے ہیں کہ وہ تمین دن اور تمین رات زمین رات زمین رات زمین رات زمین کے اندر سے گا۔"

اندر رہیں گے۔ چنانچہ متی اوقا اور مرقس کی ہمنوائی میں حضرت عینی مَلِاللم کی رحلت اور تدفین کو سبت کی شام میں ہونا قرار دیتے ہیں۔ اس سے وہ وقت جو زمین کے اندر گزرا یقینا تین دن ہوتا ہو اپنی متن میں 'ترے ایس ایمراس ہے") کیکن سے مدت صرف دوراتوں پر مشتمل ہو

عتى ب نه كه تين پر (يوناني متن مين ترك الين نوكتاس ب) ٢١)

انجیل کے شار صین اکثر اس واقعہ کو نظر انداز کردیتے ہیں۔ تاہم فادر روگ اس غیر امکانی بات کی نشان وہی کرتے ہیں۔ جب وہ یہ بات بناتے ہیں کہ حضرت عینی ملائل "قبر میں رہے تین دن (ان میں سے ایک چیز کھمل) اور دو را تیں (۳)۔ "لیکن وہ اس بات کا اضافہ کرتے ہیں۔ "یہ ایک بندھا ٹکا محاورہ ہے اور اس کا مطلب حقیقاً تین یوم ہوتا ہے۔" یہ بات دکھے کر بین ایک بندھا ٹکا محاورہ ہے دل کل پیش کرنے پر اثر آتے ہیں جن کا کوئی مثبت مفہوم پریشانی ہوتی ہے کہ شار حین ایسے دلائل پیش کرنے پر اثر آتے ہیں جن کا کوئی مثبت مفہوم

پریٹانی ہوتی ہے کہ شار حین ایسے ولا کل پیش کرنے پر اتر آتے ہیں جن کا کوئی مثبت ملہوم نسیں ہوتا۔ عقلی اعتبار سے یہ کہنا زیادہ اطمینان بخش ہوگا کہ اس متم کا ایک واضح سمو سمی کا تب کی غلطی کا نتیجہ ہے۔

ان ناممکنات سے ہٹ کر جو چیز متی کی انجیل کو سب سے زیادہ متاز کرتی ہے وہ بہ بے کہ یہ انجیل ایک یموددی عیسائی فرقہ کی تحریر ہے جو اس دوران وجود میں آئی جب یہ فرقہ عمد نامہ قدیم کے ساتھ وابستہ رہ کر یمودیت سے رہے ترا رہا تھا۔ یمودوی عیسائی کارنخ کے نظم نظرے اس کی بری اہمیت ہے۔

مرقس کی انجیل ۳)

اناجیل اربعہ میں یہ سب سے مختصر ہے۔ یہ قدیم ترین بھی ہے لیکن اس کے باوجودیہ حواری کی تکھی ہوئی کتاب نہیں ہے زیادہ سے زیادہ اس کو ایک حواری کے شاگرد نے قلبند کیا

حواری کی لکھی ہوئی کتاب نہیں ہے زیادہ سے زیادہ اس کو ایک حواری کے شاکر دیے عمبند کیا ہے۔ او کلمان نے لکھا ہے کہ میں مرقس کو بیوع کا شاگر د نہیں سجھتا۔ اس اعتراف کے

او سمان سے مصابح کہ یک سر کو بیوی کا مارو یک جدا ہے۔ کو اس انجیل کا انتساب مرقس حواری سے کرنے کی غلطی کرتے ہیں کہ "متی اور لوقا اس انجیل کو اس طور پر کام میں نہ لاتے جس طرح وہ اس کو کام میں نہ لائے ہیں۔ اگر ان کو یہ معلوم نہ ہوتا کہ وہ حقیقاً ایک حواری کی تعلیمات پر بنی ہے۔ " یہ استدلال کی طرح بھی فیصلہ کن نہیں ہے او کلمان ان تحفظات کی جمایت میں جو وہ یہ کہ کر استدلال کی طرح بھی فیصلہ کن نہیں ہے او کلمان ان تحفظات کی جمایت میں جو وہ یہ کہ کر کرتے ہیں کہ میں عمد نامہ جدید سے اکثر اوقات کی ایک مخص بوحنا اور المعروف بہ مرقس

کے اقوال کا حوالہ دیتا ہوں۔ لیکن یہ اقتباسات انجیل کے کسی مصنف کے نام کا حوالہ نہیں پیش کرتے ہیں اور مرقس کامتن خود بھی کسی مصنف کا نام نہیں ظاہر کر آ۔

اس تکتہ پر معلومات کا فقدان شار حین کو ان تغصیلات کے بیان کرنے کی طرف لے

کیا کہ جو قدرے مامعقول معلوم ہوتی ہیں۔ مثال کے طور یر یہ عذر پیش کرکے کہ مرقس ہی تھا مصائب مسیح کے تذکرہ میں اس نوجوان کا قصہ بیان نہیں کرتے جس کے جسم پر مکمل کے ایک

کپڑے کے سوا اور کچھ بھی نہیں تھا۔ اور جب وہ پکڑا گیا تو ململ کا وہ کپڑا بھی وہیں چھوڑا' اور برہنه ہی فرار ہو گیا (مرقس ۱۲ ۱۵ - ۵۲) وہ بیہ متیجہ نکالتے ہیں کہ وہ نوجوان یقیناً مرقس ہی ہوگا۔

"وہ تابعدار شاگرہ جس نے اپنے استادی اتباع کرنے کی کوشش کی۔" (عالمی ترجمہ) دوسرے شار حین اس "ذاتی یادداشت کو اس استاد کی ایک علامت اور ایک نامعلوم نشان" محسوس

كرتے بين "اس سے يد البت موتى ہے كه ده ايك عيني شابر تھا۔" (اوكلمان) او کلمان کا خیال ہے کہ "ترکیب الفاظ کی کافی الث چھیرے اس کلیہ کی تصدیق ہو جاتی ہے کہ مصنف ایک میودی تھا۔" لیکن لاطین کی عبارتوں سے اس بات کی شان دہی ہو سکتی

ہے کہ اس نے اپنی انجیل روم میں بیٹھ کر تحریر کی تھی۔ "اس کے علاوہ وہ ان عیسائیوں سے خطاب کرتا ہے جو فلسطین میں نسیں رہ رہے ہیں اور اس بات کی احتیاط رکھتا ہے کہ جو آرامی عبارتیں وہ استعمال کرتا ہے ان کی تشریح کردے۔"

روایت کا فی الحقیقت ہے رجحان ہے کہ وہ مرقس کو روم کے مقام پر بطرس کے ساتھیوں میں بتائے۔ اس کی بنیاد بھرس کے پہلے خط کے آخری جھے پر ہے۔ (بیشہ اس بات کو لمحوظ رکھتے ہوئے کہ وہ واقعی مصنف تھا) ب**طرس نے اپنے خط میں تحریر کیا۔ "بابل** کے مقام پر موجود فرقہ جو اسی طرح انتخاب کیا ہوا ہے شہیں مبار کباد دیتا ہے۔ اور اسی طرح میرا بیٹا مرقس بھی تیریک پیش کرتا ہے۔" "بایل سے 'جس سے غالبا روم مراد ہے۔" ہم عالمی ترجمہ کی شرح میں پڑھتے ہیں اس سے اس وقت شار حین یہ تقیجہ افذ کرنے میں خود کو حق بجانب خیال کرتے ہیں کہ مرقس جس کے بارے میں خیال کیا جاتا ہے کہ وہ پطرس کے ساتھ روم میں تھا وہی

انجیل کا مرتب تھا....یہ امر موجب حیرت ہے کہ استدلال کا یہ وہ انداز تو نمیں ہے جو ہیرا بولس کے بشپ پاپیاس کو ۱۵۰ء کے لگ بھگ اس انجیل کو پیلرس کے ترجمان اور بال کے امکانی

شریک کار مرتس سے منسوب کرنے کی جانب راجع ہوا تھا۔

اس نقطہ نظرے دیکھا جائے تو مرتس کی انجیل کی تدوین کے کام کو پطرس کی وفات کے بعد قرار دیا جا سکتا ہے ، جو عالمی ترجمہ کے مطابق ۹۲ء اور ۱۷ء کے درمیان کا اور او کلمان

كے بوجب 2ء كے لگ بھك كا زمانہ بـ.

خود متن سے واضح طور پر ایک بڑی کو ناہی کی نشان دہی ہوتی ہے۔ یہ تاریخی ترتیب

کو قطعاً نظر انداز کرتے ہوئے لکھی گئی ہے۔ اس کیے مرقس اپنی تحریر کے شروع میں (ا: ١٦-٢٠) ان چار مائي كيرول كے واقعه كو جن كو يبوع مسيح اپنے اتباع پر آماده كرتے ہيں۔ محض اتنا کہہ کر ختم کر دیتے ہیں۔ "میں تہہیں انسانوں کو قابو میں کرنے والا بناؤں گا۔" حالانکہ وہ لوگ

ان کو (حفرت نیوع مسیح کو) جانتے تک نہیں۔ انجیل کا مرتب دوسری باتوں کے ساتھ بظاہر معقولیت کے ممل فقدان کو ظاہر کرتا ہے۔

جیسا کہ فادررو کے نے کہا ہے "مرقس ایک بے سلقہ مصنف ہے۔ انجیل کے مرتبین میں کمزور ترین ہے۔ اسے یہ بھی معلوم نہیں ہے کہ کسی بیان کو کس طرح قلم بند کیا جائے۔" یہ شارح اپنے اس جائزہ کو ایک عبارت دے کر تقویت بہنچاتا ہے۔ یہ عبارت اس

بارے میں ہے کہ بارہ حواریوں کا انتخاب کیے عمل میں لایا گیا۔ یمال ایک لفظی ترجمہ پیش کیا جاتا ہے۔

"اور پھروہ پیاڑ ہر چڑھ گیا اور جن کو وہ آپ جاہتا تھا ان کو پاس بلایا اور وہ اس کے

یاں چلے آئے اور اس نے بارہ کو مقرر کیا تاکہ وہ اس کے ساتھ رہیں اور وہ ان کو جیجے کہ تبلیغ کریں اور بد روحوں کو نکالنے کا افتایار رکھیں اور اس نے بارہ کو بتایا اور شمعون کا نام بطرس رکھا۔" (مرقس ۳: ۱۳-۱۶)

وہ متی اور لوقا کی تردید کرتا ہے جیسا کہ صدر میں پہلے ہی یونس مُلِلنًا (یوناہ) کے نشان کے سلطے میں دیکھا جا چکا ہے۔ نشانوں کے موضوع پر جو یبوع نے اپنے مثن کے سلسلہ میں لوگوں کو دیئے تھے مرقس (۸: ۱۱۔۱۱۳ ایک ایسا واقعہ بیان کرتا ہے جو بہ مشکل ہی قابل یقین کما جا " پھر فریسی فکل کراس سے بحث کرنے لگے اور اس کو آزمانے کے لیے اس سے کوئی

آسانی نشان طلب کیا۔ اس نے اپنی روح میں آہ تھینج کر کما' اس زمانے میں لوگ کیوں نشان طلب کرتے ہیں۔ میں تم سے سے کہتا ہوں۔ اس زمانہ کے لوگوں کو کوئی نشان نہیں دیا جائے گا طلب کرتے ہیں۔ میں تم سے سے کہتا ہوں۔ اس زمانہ کے لوگوں کو کوئی نشان نہیں دیا جائے گا اور وہ ان کو چھوڑ کر پھر کشتی میں بیٹھا اور پار چلاگیا۔"

اور وہ ان و پھور سر پر میں میں میں اور ہور عفرت بیوع مسیح کی جانب سے اپنے اس
اس میں کوئی شک نہیں کہ یہ اقرار خود حضرت بیوع مسیح کی جانب سے اپنے اس
عزم و ارادہ کے سلسلہ میں ہوا ہے کہ آپ سمی ایسے عمل کا وعدہ کریں جو مافوق الفطرت اور
انجاز ہو۔ اس لیے عالمی ترجمہ کے شار حین جو اس بات پر حیرت زرہ ہیں کہ لوقا تو کہتے ہیں کہ
عرصہ نہ اس کے عالمی ترجمہ کے شار حین ہو اس بات پر حیرت زرہ ہیں کہ لوقا تو کہتے ہیں کہ
عرصہ نہ اس کے عالمی ترجمہ کے شار حین ہو اس بات پر حیرت زرہ ہیں کہ لوقا تو کہتے ہیں کہ

اعجاز ہو۔ اس کیے عالی ترجمہ کے سازین ہواں بھ پر کرف دولا یا ۔ یہ وع مسیح صرف ایک نشان دیں مے (وہ نشان یونس یا بوناہ کا ہے، دیکھئے متی کی انجیل) وہ اس بات کو متناقص قرار دیتے ہیں کہ مرقس یہ سمیں: اس زمانے کے لوگوں کو کوئی نشان نہیں دیا جائے گا۔ اس کے ساتھ یہ بھی دیکھتے ہیں، دھزت یہ وع مسیح خود بطور نشان معجزات پیش کرتے حائے گا۔ اس کے ساتھ یہ بھی دیکھتے ہیں، دھزت یہ وع مسیح خود بطور نشان معجزات پیش کرتے

میں (لوقا کے۔ ۲۲۰ (۵) اور ۱۱۔ ۴۰) (۲)

مرقس کی انجیل کو مجموعی طور پر قانونی حیثیت سے تسلیم کرلیا گیا ہے۔ پھر بھی مرقس
کی انجیل کے آخری جھے (۱۲: ۱۹۔ ۴۰) کے بارے میں جدید مصنفین کی رائے یہ ہے کہ یہ اصل
کتاب میں الحاق کیا گیا ہے۔ عالمی ترجمہ اس کے بارے میں بالکل صریح اور واضح ہے۔
کتاب میں الحاق کیا گیا ہے۔ عالمی ترجمہ اس کے بارے میں بالکل صریح اور واضح ہے۔

یہ آخری خبرانجیل کے دو قدیم ترین کھل مخطوطات میں شامل نہیں ہے۔ لینی مخطوطہ

افذ کیا گیا ہے۔ حقیقت میں آخری اضافوں کے یہ متون نہایت کشریں۔ متون میں طویل و تصیر عبار تیں دیرائی گئی ہیں۔ بعض او قات عبار تیں دونوں بائبل' نظر فانی شدہ معیاری اشاعت ۱۹۵۲ء میں دہرائی گئی ہیں۔ بعض او قات طویل عبارت میں کچھ اضافی مواد ہے۔ طویل عبارت میں کچھ اضافی مواد ہے۔ فادر کینن تی اے خاتمت الکتاب یر حسب ذیل تبعرہ کرتے ہیں۔ "آخری آئیں

فادر کینن جی اے خاتمتہ اللگاب پر حسب ذمیں مبھرہ کرتے ہیں۔ مسمول کہ میں اس کے عمومی نسنے کو) سرکاری طور پر اس کے عمومی نسنے کو) سرکاری طور پر

اس فرقد نے قبول کیا ، جس نے اس کی صداقت و حقانیت کی منانت دی 'ند متی نے 'ند لوقائے اس فرقد نے قبول کیا ، جس کے اس کی صداقت و حقائل قبول رہا۔ ایک طویل مت کے بعد اور ند یو حنانے اس گشدہ حصد کو دیکھا تاہم سے خلا ناقابل قبول رہا۔ ایک طویل مت کے بعد

جب متی اوقا اور بوحنا کی تحریب جو تمام کی تمام ای جیسی تھیں اشاعت پذیر ہوئیں۔ اس وقت مرقس کی انجیل میں ایک موزوں خاتمہ کا اضافہ کر دیا گیا۔ اس کے اجزاء ان مافذوں سے لیے گئے جو دو سری انجیلوں میں موجود تھے۔ مرقس کی انجیل کا جائزہ لے کر ان تمام اجزاء کو بہ آسانی شاخت کیا جا سکتا ہے۔ (۲۱:۹-۱۳) اس سے بھی زیادہ واضح تصور اس آزاد طریقہ کا جس میں انجیلوں کے مضمون کے بیان کرنے کا بید ادبی طرز دو سری صدی عیسوی کے آغاز سے چل کر آیا تھا حاصل کیا جا سکتا ہے۔ "

یماں ہمارے لیے اس بات کا کتنا کھلا اعتراف موجود ہے کہ ایک عظیم ماہر دینیات کے خیال میں محیفوں کے متن میں انسانوں کی کی ہوئی قطع و برید موجود ہے۔

لو قا کی انجیل (۷)

" دو نکہ بہت ہے لوگوں نے اس امریہ کمر باندھی ہے کہ جو باتیں ہمارے درمیان واقع ہوئیں ان کو تر تیب وار بیان کریں۔ جیسا کہ انہوں نے جو شروع سے خود دیکھنے والے اور کلام کے سننے والے تئے ان کو ہم تک پہنچایا' اس لیے اے معزز تھیلونیلس میں نے بھی مناسب کا اس کے اے معزز تھیلونیلس میں نے بھی مناسب

، جانا کہ سب باتوں کا سلسلہ شروع سے ٹھیک ٹھیک دریافت کرکے ان کو تیرے لیے تر تیب سے لکھوں تاکہ جن باتوں کی تونے تعلیم پائی ہے' ان کی پختگی کتھے معلوم ہو جائے۔"

پہلی ہی سطرے وہ تمام باتیں معلوم کی جاسکتی ہیں جو لوقا کو "روئی رھنکنے والے" مرقس سے جدا کرتی ہیں جس کی کتاب کا ہم ابھی ابھی حوالہ دے سے ہیں۔ لوقا کی انجیل مسلسل طور پر ایک ادبی تحریر ہے جو نیم وحثی انداز سے مث کر کلاسکی یونانی میں کہی گئ ہے۔ لوقا ایک منذب صابی سے جو تبدیل ذہب کرکے عیمائیت میں داخل ہوئے۔ یمودیوں کے ساتھ ان کا بر ہاؤ بوری طرح واضح ہے ، جیسا کہ او کلمان اشارہ کرتے ہیں۔ لوقا ، مرقس کی انتمائی یہودوی آنتوں کو ترک کر دیتے ہیں اور حضرت عینی ملائلہ مسیح کے الفاظ پر یمودیوں کی بے اعتقادی کو نمایاں کرتے بیش کرتے ہیں اور سامریوں کے ساتھ جن کو یمودی ذلیل سجھتے ہیں اپنے اچھے تعلقات کو ظاہر کرتے ہیں۔ دوسری طرف متی کیبوع مسے کی زبانی حواریوں کو میہ ہدایت کراتے ہیں کہ وہ ان سے گریز اختیار کریں۔ بیہ ان بہت سی واضح مثالوں میں سے ایک ہے جن سے یہ حقیقت آشکارا ہوتی ہے کہ انجیل کے مرتبین حضرت عیسیٰ ملالٹا ے وہی بات کہلواتے ہیں جو ان کے اینے ذاتی نظریہ کے مطابق ہوتی ہے۔ وہ غالبا خلوص نیت ے ایما کرتے تھے۔ وہ حضرت عیملی مُلائل کے الفاظ کا وہی مفہوم جمیں بتاتے ہیں جو ان کے فرقہ کے نقطہ نظرے مطابقت رکھتا ہے۔ اس شمادت کی موجودگی میں اس بات سے کیے انکار کیا جا سکتا ہے کہ انجیلیں مناظراتی تحریریں ہیں یا ایسی تحریریں ہیں جو کسی موقع اور محل کی مناسبت ہے وجود میں لائی گئی ہیں' جیسا کہ پہلے ہی ذکر کیا جاچکا ہے۔ لوقا کی انجیل اور متی کی انجیل کے

عام لہد کے درمیان موازنہ اس اعتبار سے ایک اچھا ثبوت ہے۔

لوقا کون تھے؟ ان کو اس نام کے ان طبیب ہے جن کا سینٹ یال نے اپنے کئی خطوط میں حوالہ دیا ہے، ملانے کی کوشش کی گئی ہے۔ عموی ترجمہ میں بنایا گیا ہے کہ بہت سے شار حین کے نزدیک اس انجیل کے مصنف کے پیشہ طبابت کی تعدیق اس بات سے ہوتی ہے کہ وہ بیاریوں کے متعلق صحت اور قطعیت سے گفتگو کرتا ہے۔ یہ تشخص فی الحقیقت انتما ے زیادہ مبالغہ آمیر ہے۔ لوقا کے بارے میں مج بوچھے تو وہ "اس نوع ل باتس بیان سیس كرتية "جو الفاظ و اصطلاحات وه استعال كرتے جين وه الى بين جو اس زمانه كا كوئي اس مهذب آدی استعال کرنا تھا۔" ایک لوقا وہ بھی تھا جو سینٹ بال کا شریک سفر رہا۔ لیکن کیا یہ (لوقا) وہی مخص ہے؟ او کلمان كاخيال ہے كہ يد وہى ہے۔

لوقا کی انجیل کے زمانہ کا اندازہ کئی عوامل سے لگایا جا سکتا ہے۔ لوقانے مرقس اور متی کی انجیلوں سے کام لیا ہے۔ ہم جو کچھ عالمی ترجمہ میں ردھتے ہیں' اس سے یہ ظاہر ہو تا ہے کہ انہوں نے 20ء میں میش (٨) کی فوجوں کے ہاتھوں برو معلم سے محاصرہ اور اس کی تابی کا منظرا پی آنکھ سے دیکھا تھا۔ انجیل کا زمانہ غالبًا اس سنہ کے بعد کا ہے۔ آجکل کے ناقد اس زمانہ کا تعین اس طرح کرتے ہیں کہ یہ تقریباً ۹۰۔۸۰ء میں لکھی گئی۔ لیکن بعض حفرات زمانہ کا تعین اس سے بھی قبل کا کرتے ہیں۔ لوقا کی انجیل کاموازنہ جب ان کے پیشروؤں سے کرتے ہیں تو بہت سے بیانات میں اہم اختلافات و کھائی دیتے ہیں۔ اس چیز کا آیک خاکہ پیکھی دیا جا چکا ہے۔ عمومی ترجمہ میں ان اختلافات كو صفحات ١٨١ وغيره ير طاهر كيا كيائيات. أو كلمان ايل كتاب "عمد نامه جديد" (لونووب ینوع مسے کے بچپن کے حالات لوقا کی انجیل میں عجیب و غریب ہیں۔ متی ینوع مسے

اختلافات کو صفحات ۱۸۱ د غیرہ پر ظاہر کیا گیا ہے۔ او کھان اپنی کتاب "عمد نامہ ہدید" (لونووے سیال) صفحہ ۱۸ پر لوقا کی انجیل ہے وہ تحریب نقل کرتے ہیں جو کسی دو سری جگہ دکھائی سیس ویت رہتیں اور وہ غیرہ تیع بزوی نکات ہے متعلق نہیں ہیں۔

یہ بیان کو لوقا ہے مختلف طریقے پر بیان کرتے ہیں اور مرقس اس کا بالکل ذکر ہی نہیں کرتے۔

متی اور لوقا دونوں یہ عربی کے نسب باے ایک دو سرے سے مختلف بتاتے ہیں اور سائنسی نظلہ نظرے اختلافات استے زیادہ اور ناممکنات کا اعاط اس قدر وسیع ہے کہ اس کتاب کا ایک مخصوص باب ای موضوع کے لیے وقف کر دیا گیا ہے۔ اس بات کی تشریح کرنا تو آسان ہے کہ متی جن کا فتخاطب یہودیوں سے تھا وہ نسب نامہ کی ابتدا مضرت ایرا ہیم بیان سائن کرتے اور یہ کہ لوقا چو نکہ ایک نوعیسائی صابی سے آسان ہے کہ متی جن کا فتخاطب یہودیوں سے تھا وہ نسب نامہ کی ابتدا مضرت ایرا ہیم بیان سائن کرتے اور یہ کہ لوقا چو نکہ ایک نوعیسائی صابی سے کئیں اس سے پہلے سے شروع کرنا چاہیے تھا۔ لیکن ہم دیکھیں گے کہ دونوں نسب نامہ مشن کو لوقا متی اور مرقس نے بہت سے مقالت پر ایک دو سرے سے مختلف ہیں۔ حضرت یہ ع مشن کو لوقا متی اور مرقس نے بہت سے مقالت پر ایک دو سرے سے مختلف بیا ہے۔

ں ووہ سی ادر کر ل مے بھ مے مقامت ہو ایک دو سرے سے سعف ہیا ہے۔
عیسا کہ عشائے رہانی کا قانون
ہے 'لوقا اور باتی دو انجیلوں کے مرتبین (۹) کے درمیان اختلافی دکھائی دیتا ہے۔ فادرروگ اپنی
کتاب ''انجیل کے لیے ابتدائیہ'' (انی تیاسیوں آلیوانزی) میں صغہ ۲۵ پر بیان کرتے ہیں کہ

118

عشائے ربانی کی رسم میں جو الفاظ استعال کیے جاتے ہیں وہ متی کی انجیل (۲۹-۲۹-۲۹) کے الفاظ (۱۹) سے لوقا کے بہاں مختلف طریقہ پر بیان کیے گئے ہیں (۲۳:۱۹:۱۳) اور مرقس کے (۱۱) بہاں (۲۲:۱۳:۱۳) تقریباً وہی ہیں۔ (۱۳) وہ لکھتے ہیں۔ اس کے برخلاف لوقا سے جو جو الفاظ منقل ہو کر آئے وہ بعینہ وہی ہیں جو سینٹ بال نے اوا کیے تھے۔ (کونتھیوں کے نام بہلا خط ۱۱ ۲۵-۲۵)

(1111)

جیساکہ ہم نے دیکھا ہے لوقانے اپنی انجیل میں رفع مینے کے موضوع پر جن خیالات کا اظہار کیا ہے وہ ان سے مختلف ہے جو وہ رسولوں کے اعمال میں بیان کرتے ہیں۔ لوقا کو ان (اعمال) کا مصنف سمجھا جاتا ہے اور یہ عمد نامہ جدید کا جزو لاینفک ہیں۔ انجیل میں رفع مینے کے واقعہ کو ایسٹر کے دن قرار دیتے ہیں اور اعمال میں چالیس دن بعد ہم پہلے ہی دیکھ چکے ہیں کہ اس تعناد اور اختلاف نے عیسائی ماہرین کو تشریحات و تفاسیر میں کمیسی مجیب تاویلات کرنے کی

طرف ماکل کیا ہے۔ شار حین جو معروضی طریقہ افتیار کرنے کے خواہشند تھے جیسے کہ بائبل کے عالمی

ترجمہ کے شار حین۔ وہ ایک عام اصول کے طور پر یہ حقیقت سلیم کرنے پر مجبور ہوئے ہیں کہ لوقا کے لیے "خاص کام یہ نمیں تھا کہ وہ حقائق کو پوری صحت کے ساتھ بیان کریں۔" جب فادر کین ڈی ایسے رسولوں کے اعمال کے بیانات کا جو خود لوقا نے تحریر کیے ہیں' یبوع کے بارے میں ای فتم کے رفع مسے کے واقعات کے بیان سے جو پال کا مرتب ہے' مقابلہ کرتے ہیں بارے میں ای فتم کے رفع مسے کے واقعات کے بیان سے جو پال کا مرتب ہے' مقابلہ کرتے ہیں

يوحناكي انجيل (۱۳)

یوحناکی انجیل بنیادی طور پر باتی تین سے بالکل مختف ہے۔ یہ اختلاف حقیقت میں اس حد تک ہے کہ فادر رومے اپنی کتاب "انجیل کا ابتدائیہ" میں باتی تین پر تبعرہ کرنے کے

فوراً بعد چوتھی انجیل کے لیے چونکا دینے والا بیان پیش کرتے ہیں۔ وہ اس کو "ایک مختلف دنیا" قرار دیتے ہیں۔ واقعی یہ ایک منفرد کتاب ہے۔ ترتیب میں مختلف موضوع کے انتخاب میں

مختلف على اور زبان مين مختلف طرزيان جغرانيه انسب نامه مين مختلف يهال تك كه ديني

تصورات و نظریات میں بھی اختلافات موجود ہیں (او کلمان) چنانچہ بوحنا نے بیوع مسیح کے الفاظ

کو بھی دیگر انجیل کے مرتبین سے مختلف طریقہ پر درج کیا ہے۔ اس معالمے میں فادررو کے کا بیان ہے کہ جہاں پہلے تین مرتبین انجیل (سنوٹیکس) (۱۵) یبوع کے الفاظ کو ایسے انداز میں پیش

كرتے ہيں جو جاذب توجہ اور روايتي طرزے قريب تر ب وہيں يوحنا كے بال سب مچھ تعلى

ے۔ اس مد تک ترغیب و تحریص دینے والا کہ ''بعض او قات ایسے مختص اجنہ ہے میں پڑ جا^{تا} ہے کہ کیا بیوع اب بھی ہمکلام ہو رہے ہیں یا ان کے خیالات غیر محسوس طور پر انجیل کے

مرتب كي اب خيالات كي ذريعه توسيع تو نهيل با مكئ ميل-" مصنف کون تھا؟ یہ ایک نمایت اہم سوال ہے۔ اور اس موضوع بر انتہائی مختلف

رائیں پیش کی گئی ہیں۔ اے ٹریٹ اور فادرروگے ایک الیمی جماعت سے تعلق رکھتے ہیں جن کو اس بارے

میں ذرہ بحر شک و شبہ نہیں ہے کہ بوحنا کی انجیل ایک عینی شاہد کا کام دی ہے۔ اس کے مصنف یو حنا بن زبیدی ہیں جو جیس کے بھائی ہیں۔ اس حواری کے بارے میں بہت سی

تغصیلات معلوم ہیں اور کتابوں میں عام اشاعت کے لیے درج کی منی ہیں۔ عام تصاویر میں انہیں یوع کے بہت قریب و کھایا جاتا ہے جیسا کہ دور اہتلا سے قبل آخری دعوت کے موقع پر اس بات کا کون تصور کر سکتا ہے کہ یو حنا کی انجیل ان یو حنا حواری کی تصنیف نہیں ہے جو اس قدر

مانوس فخصیت کے مالک ہیں۔ یہ حقیقت کہ چوتھی انجیل اس قدر تاخیرے لکھی گئی۔ اس رائے کے خلاف ایک اہم دلیل نہیں ہے اس کا فیصلہ کن نسخہ غالبًا پانچویں صدی عیسوی کے اختیام کے لگ بھگ لکھا كيا. وقت كايد تعين كرماكه يديوع سے ساتھ سال بعد تحرير كياكيا اس امركومتلزم ب كه وه

حواری حضرت بیوع کے وقت میں نمایت نو عمرتے اور ان کاس تقریباً سو سال کا ہوا۔ فادر کینن ژی ایسے اپی تصنیف "رفع مسیح کامطالعہ" میں اس نتیجہ پر پہنچت ہیں کہ

عمد نامہ جدید کے مصنفین میں سے سوائے پال کے اور کوئی بھی رفع مسیح کے بینی شاہر ہونے کا وعویٰ نمیں کر سکتا۔ تاہم بوحتانے ظہور کے متعلق کی حواریوں کے ایک مجمع کو جس کا غالبًا وہ آیک رکن تھا طامس کی غیر حاضری میں بتایا (۲۰: ۹۱-۴۳) پھر آٹھ دن بعد حواریوں کے مکمل اجماع کے سامنے بیان کیا۔ (۲۰: ۲۵-۲۹)۔

او کلمان ابنی تصنیف و عمد نامه جدید " میں اس نظریه کی حمایت نہیں کرتے۔ بائبل کے عالمی ترجمہ سے پہ چانا ہے کہ ناقدین کی اکثریت اس مفروضہ کو تشکیم نہیں کرتی کہ انجیل یوحنانے تحریر کی ہے۔ اگرچہ امکان کو کلیة مسترد نسیس کیا جاسکتا۔ غرض ہر چیز اس حقیقت کی نشاندی کرتی ہے کہ جو متن اس وقت حارے علم میں ہے اس کے کئی مصنفین ہیں۔ غالب مگان ہے کہ انجیل جس شکل میں آج ہے مصنف کے شاگردوں کے درمیان چکر لگاتی رہی ہو جنول سف باب ۲۱ اور ای طرح کی امکانی تحشیئے (لینی ۲۰۴۲ اور ۱۰۴، ۳۲۰۴: ۳۲۰۷: ۱۰۲۱: ۲۰۱۱ : ۲۰۱۱ ma:۱۹) کا اضافہ کیا ہو۔ جمال تک کہ بدکار عورت کا تعلق ہے (۵۸۰۷ ۔ ۱۱۸۰) ہر فخص اس

بات ير متفق ہے كه يه ايك ايما كرا ہے جس كا مافذ نامعلوم ہے اور بعد ميں داخل كيا كيا ہے (کیکن پھر بھی متند صحیفہ سے تعلق ر کھتا ہے) یارہ ۱۹: ۳۵ ایک مینی شاہد کے دستخط کے طور پر د کھائی ریتا ہے۔ (او کلمان) جو یو حتا کی تمام انجیل میں صرف ایک ہی علیحدہ دستخط ہیں لیکن شار حین کو بھین ہے کہ یہ بعد میں ایزاد کیے گئے ہیں۔ او کلمان کا خیال ہے کہ اس انجیل میں بعد کے اضافے بالکل ظاہر ہیں۔ جیسے باب ۲۱

جو غالبًا حواری کے کسی ایک شاگرد کا کام ہے جس نے انجیل کے اصل متن میں خفیف سی تبدیلیاں خاصی تعداد میں کی ہیں۔

ان تمام تظمیات و مفروضات کا حوالہ دیا ضروری نہیں ہے جو ماہرین نے تفیروں میں بتائے ہیں۔ جو روبارک عیسائی ندہب کے نمایت سربر آوردہ مصنفین نے چو تھی انجیل کے مرتب کے سوالات پر کیے ہیں اور جو یمال درج کیے جانچکے ہیں وہ یہ بات بتانے کے لیے کانی ہیں کہ اس کی ترتیب و الف کے موضوع کے سلسلہ میں کس قدر الجھن پائی جاتی ہے۔

یو حنا کے بیان کردہ قصول کی تاریخی تدر و قیمت بری صد تک بحث اور نزاع کا موضوع بن چکی ہے۔ ان قصول اور دوسری تین انجیلول میں تناقض قطعاً بدی ہے۔ او کلمان

اس کے لیے ایک وضاحت پیش کرتے ہیں۔ وہ یو حنا کے یمال دو سری انجیلوں کے مصنفین سے فرہب کا ایک مختلف نظریہ بتاتے ہیں۔ یہ مقاصد قصول کے انتخاب کو ان الفاظ سے مختلف کر دیتے ہیں۔ جو درج کیے گئے ہیں۔ نیز اس طریقے سے چیر دیتے ہیں جس میں وہ بیان کیے گئے ہیں۔ اس طرح مصنف اکثر ان خطوط کو طول دے دیتا اور تاریخ بیوع سے وہی چھے کملوا تا ہے جو روح القدس نے خود ان پر القا کیے تھے۔ " تفیر زیر غور کے لیے یہ وہ دلیل ہے جو تصاد کے سلمہ میں چیش کی گئی ہے۔

یہ امریقینا قابل قیم ہے کہ یو حنانے جنہوں نے دو سری انجیلوں کے مصنفین کے بعد کسنا شروع کیا اپنے لیے بعض ایسے قصے منتخب کر لیے تھے جو ان کے نظریات کی وضاحت کے لیے موذوں و مناسب تھے۔ یہ امر تعجب خیز نہیں ہونا چاہیے کہ بعض بیانات جو دو سری انجیلوں میں شامل ہیں۔ یوحنا کی انجیل میں موجود نہیں۔ عالمی ترجمہ نے ایسی چند مثالوں کی نشاندہی کی ہے (صفحہ ۲۸۲) کین بعض خلا بمشکل قابل فیم نظر آتے ہیں۔ مثلاً یہ واقعہ کہ عشائے ربانی کی رسم کا ذکر نہیں کیا گیا ہے۔ یہ بات ناقابل نصور ہے کہ ایک ایسا واقعہ جو عیسائیت کے لیے اس قدر بنیادی حیثیت رکھتا ہو کینی اس کی رسم اس کا ذکر یوحناجو انجیل کے مصنفین میں اس قدر متند سمجھے جاتے ہیں بالکل نہ کریں۔ واقعہ یہ کہ دور ابتدا سے قبل کی دعوت طعام کے ذکر میں وہ خود کو محض حواریوں کے پاؤں وحلانے کے تذکرہ یموداہ کی غداری اور پھرس کے انکار

تک ہی محدود رکھتے ہیں۔

اس کے مقابلہ میں ایسے قصے موجود ہیں جن میں یو حنا منفرد ہیں اور جو دو سرے تین حضرات کے یہاں نہیں پائے جاتے۔ عالمی ترجمہ میں ان کا ذکر کیا گیا ہے (صفحہ ۱۸۲۲) یمال پھر اس بات پر نظر کی جا سکتی ہے کہ تین مصنفین نے ان قصول کی وہ اہمیت نہیں سمجی جو یو حنا نے سمجی تھی۔ لیکن سے امر مشکل ہے کہ کوئی مختص اس صورت میں چونک نہ پڑے جب وہ یوحنا کے یہاں یہوع کے ظہور کا تذکرہ دیکھے کہ کیونکر وہ بحیر ہ طبریہ کے قریب اپنے حواریوں یوحنا کے یہاں یہوع کے ظہور کا تذکرہ دیکھے کہ کیونکر وہ بحیر ہ طبریہ کے قریب اپنے حواریوں کے سامنے مردوں میں سے اٹھ کر کھڑے ہو گئے (یوحنا ۱۲ اد ۱۲) ہے بیان کی طرح بھی مچھلیاں کے سامنے مردوں میں سے اٹھ کر کھڑے ہو گئے (یوحنا ۲۱ اد ۱۲) ہے بیان کی طرح بھی مچھلیاں پورٹے کے اس معجزہ سے کم نہیں ہے (جس میں متعدد اضائی تفصیلات موجود ہیں) جو لوقا (۲:

The Real Muslims Portal

۱۰۔۱۱) ایک قصہ کے طور پر جو بیوع کی زندگی میں واقعہ ہوا تھا پیش کرتے ہیں۔ اپنے بیان میں

لوقا بوحنا حواری کی موجودگی کا حوالہ دیتے ہیں۔ جو روایت کے بموجب انجیل کے ایک مرتب تھے۔ چونکہ یوحنا کی انجیل میں میہ تذکرہ باب ۲۱ کا ایک حصہ ہے جس پر سب کا انفاق ہے کہ بعد کا اضافہ ہے اس لیے یہ بات آسانی سے سمجی جا سکتی ہے کہ لوقا کے ہاں یو حنا کا حوالہ چو تھی انجیل میں اس کے مصنومی اضافہ کی دلیل ہے بیوع کی زندگی ایک معلوم تذکرہ کی شکل میں ایک بیان کو ڈھالنے کی ضرورت کسی طرح بھی انجیل کے مصنف کی عبارت کو تحریف سے نىيى بيائىتى تقى ـ

ایک اور اہم گلتہ جس پر بوحناکی انجیل میں باتی تمن سے اختلاف پایا جاتا ہے وہ ہے یوع کے مثن کی برت مرقس' متی اور لوقا اس مت کو ایک سال بتاتے ہیں۔ یوحنا اس کو دو سال پر پھیلا دیتے ہیں۔ او کلمان اس حقیقت کو نوٹ کرتے ہیں۔ اس موضوع پر عالمی ترجمہ کا

بیان حسب ذیل ہے: "مرقس اور لوقا کی انجیلیں جیل (ممیلی) کے مقام پر قیام کو طویل بتاتی ہیں 'جس کے

بعد کوچ ہوتا ہے' جو کم و بیش جودیس کی جانب ممتد ہوتا چلا جاتا ہے اور آخر کار برو معلم میں ایک مخترقیام ہوتا ہے۔ اس کے برخلاف بوحنا ایک علاقہ سے دوسرے علاقہ کی جانب اکثر اسفار کا تذکرہ کرتے ہیں اور جودیس کے مقام پر قیام کو طویل بتاتے ہیں۔ خصوصاً بروشکم میں (۱۹:۱۱ م : ۲: ۱۳ ـ ۱۳ - ۱۵: ۱۸ - ۱۳ ، ۲۰ ـ ۱۳) وه کئی عید مسیح کی تقریبات کا مجمی ذکر کرتے ہیں (۱۹:۲ ۵: ۱'

۲: ۴ '۱۱: ۵۲) اور اس طرح ایک دورِ وزارت قرار دیتے ہیں جو دو سال سے زیادہ مدت تک قائمُ رہا۔"

ان میں سے کس ایک پر کوئی یقین کرے۔۔۔ مرقس پر 'متی پر 'لوقا پر یا یوحنا پر ؟

انجیلوں کے ماخذ

کلیساکو قائم کرنے والوں کے زمانہ میں مافذوں کے مسئلہ تک رسائی نهایت سید سے
ساوے انداز میں ہوئی تھی۔ عیسائیت کی ابتدائی صدیوں میں وہ واحد مافذ جو دستیاب تھا انجیل
تھی جس کا کمل مخلوط پہلے پہل پیش کیا گیا تھا۔ یعنی متی کی انجیل۔ مافذ کا سئلہ بھی صرف
مرقس اور لوقا سے متعلق تھا اس لیے کہ یو حتاکا معالمہ تو بالکل ہی جداگانہ تھا۔ سینٹ آگشائین
کا کہتا ہے کہ مرقس جو روایتی ترتیب میں دو سرے نمبریر آتے ہیں متی سے متاثر ہوئے تھے
اور انہوں نے ان ہی کی کتاب کی تلخیص کر دی تھی۔ انہوں نے مزید بتایا کہ لوقا نے جو

مخطوطات کے اعتبار سے تیمرے درجہ پر آتے ہیں ان دونوں سے مواد عاصل کیا۔ ان کا ابتدائیہ اس امر کی نشاندہی کرتا ہے اور اس پر پہلے ہی بحث کی جاچکی ہے۔

اس زمانہ کی تغییرس بیان کرنے والے ماہرین اس بات کا انداز لگانے کی اتی ہی صلاحیت رکھتے ہیں جنتی ہم کہ متون اور دویا تین کتب متفقہ کی مشترک آیات کی کشر تعداد کے ماہین کس درجہ مطابقت ہے۔ آج کل بائیل کے عالمی ترجمہ کے شار حین مندرجہ ذیل اعداد

ماہین کس درجہ مطابقت ہے۔ آج کل بائیل کے عالمی ترجمہ کے شار حیر فراہم کرتے ہیں۔ مرقس کو قا اور متی کی متیوں انجیلوں کی مشترک آیات.........۳۳۰

پہلی تین انجیلوں میں سے ہر ایک کے ساتھ منفرد آیات کی تعداد حسب ذیل ہے:۔ متی ۳۳۰۰ مرقس ۵۳ اور لوقا ۵۰۰۔

ابتدائی دور کے عیمائی مصنفین (فادرس آف دی چرچ) کے زمانہ سے لے کر اشارویں صدی عیموی کے اختام تک ڈیرھ بڑار سال کی مت گذر گئی اور کوئی سئلہ کھڑا نہیں ہوا کہ انجیلوں کے مرتبین کے مافذوں کا پہ چلایا جائے۔ لوگ روایت پر چلتے رہے۔ ازمنہ جدید میں جاکر ان اعداد کی بنیاد پر کمیں سے بات محسوس کی گئی کہ انجیل کے ہر مصنف نے دو سروں سے مواد لیا اور اپنے ذاتی نظریات کے مطابق اپنے مخصوص انداز میں اس کو تر تیب دے دیا۔ زیادہ زور بیان کرنے کے لیے مواد کے جمع کرنے پر دیا گیا۔ سے مواد ایک طرف تو ان قوموں کی زبانی روایات پر جنی تھاجن سے سے حاصل ہوا تھا اور دو سری طرف اس تحریری آرای مافذ سے حاصل ہوا تھا اور دو سری طرف اس تحریری مافذ یا تو یکجا مواد تھا یا گئا اور اس کو انجیل کے ہر مافذ سے سے عاصل ہوا تھا یا اور اس کو انجیل کے ہر مافذ سے دی دوایوں کے بہت سے نگڑے سے جن کو تر تیب دے لیا گیا اور اس کو انجیل کے ہر

تقریباً گذشتہ سو سال سے زیادہ گمرے مطالعہ نے ان نظریات تک پنچایا ہے جو زیادہ تفصیلی ہیں اور جو امتداد زمانہ سے اور بھی زیادہ پیچیدہ ہو جائیں گے۔ جدید نظریات میں بہلا نام

مرتب نے انیخ جدید کام کو تشکیل دینے میں استعال کیا۔

نماد "ہولٹرنال کا وو مافذی" نظریہ ہے (۱۸۲۸ء)۔ او کلمان اور عالمی ترجمہ اس بات کی وضاحت کرتے ہیں کہ اس نظریہ کے بموجب متی اور لوقا دونوں ایک مرقس سے متاثر ہوئے ہوں اور وو سری جانب کی دو سری مشترک وستاویز سے جو اس کے بعد ضائع ہو گئی ہے۔ علاوہ ازیں پہلے دو سری ہانب کے اپنے ذاتی مافذ بھی ہیں اس بات سے مندرجہ ذیل خاکہ کی جانب رہبری



اد كلمان محوله بالا برحسب ومل نكات كوسائے ركھ كر تقيد كرتے ہيں:

(۱) مرقس کی تصنیف جس کو لوقا اور متی دونوں کام میں لائے وہ عالبًا مصنف کی کھا نہیں تھی اگ رہ سکاری ہے وکہ نہتا ہیں

انجیل نہیں تھی بلکہ اس کا ایک ابتدائی نسخہ تھا۔ (۲) اس خاکہ میں زبانی روایت پر کافی زدر نہیں دیا گیا ہے۔ یہ بے انتہا اہمیت کا

یمی وہ چیز ہے جس سے یہ متیجہ افذ کرنا ممکن ہوا کہ جو انجیلیں اس وقت موجود ہیں وہ پرتے ہیں اس واقت موجود ہیں وہ پرتو ہیں اس واقفیت کا جو ابتدائی عیسائی فرقے یسوع مسے کی حیات اور پاوریوں کی جماعت کے بارے میں رکھتے تھے۔ وہ ان عقائد اور دنی تصورات کی آئینہ وار بھی ہیں جن کے انجیلوں کے مرتبین ترجمان تھے۔

اناجیل کے مافذوں پر متن سے متعلق تقید کے جدید ترین مطالعہ نے یہ امر صاف طور پر واضح کر دیا ہے کہ متون کی تشکیل میں اور بھی زیادہ پیچیدگی افتیار کی گئی ہے۔ فادر ب نوے اور بواسار نے جو برو مثلم کے بائیل سکول کے پروفیسر میں (۱۹۷۲ ۔ ۱۹۷۳ء) ایک کتاب

 12ϵ

میں جس کا نام "انجیل اربعہ کا خاکہ" ہے اس بات پر زور دیا ہے کہ متن کا ارتقا ان مدارج سے ہوا جو روایت کے ارتقا کے متوازی اور پہلوبہ پہلو ہے۔ یہ ان نتائج پر دلالت کرتا ہے جو فادر بواسار کی تحریر کے حصہ کے ابتدائیہ میں قائم کیے ہیں۔ وہ ان کو حسب

زیل الفاظ میں پیش کرتے ہیں:

"(....) اس بیان و عبارت کے الفاظ اور شکل جو روایت کے ایک طویل ارتقاء سے

برآمہ ہوئے ہیں اس قدر متند نہیں جیسے کہ شروع کی عبارت کے ہیں۔ اس کتاب

کے بعض قار ئین غالبا یہ جان کر متحریا متوحش ہوں گے کہ یبوع کے بعض اقوال

حکایتیں یا اپنے انجام کے متعلق ان کی پیش گوئیاں اس انداز سے بیان نہیں کی گئ

تھیں 'جس انداز سے ہم آج ان کو پڑھتے ہیں۔ بلکہ وہ ان لوگوں کے ہاتھوں بدل

وی گئی ہیں یا تحریف کر دی گئی ہیں جنہوں نے ان کو ہم تک نتقل کیا ہے۔ یہ بات

ان لوگوں کے لیے جو اس قتم کی تاریخی شخقین کے خوگر نہیں ہیں جیرت کا موجب یا

ا یک شرمناک واقعہ ہوگی۔" متون میں تبدیلیاں یا تحریفات جو ان لوگوں کے ہاتھوں ہوئے جنہوں نے ان متون کو

ہم تک منتقل کیا ایک ایسے طریقہ سے انجام پائیں جس کی فادر بواسار ایک انتمائی بیجیدہ شکل کے ذریعہ سے تفریح کرتے ہیں۔ یہ ایک نام نماد "دو مافذی نظریہ" کی ارتقائی شکل ہے۔ اور یہ متون کی جانچ اور ان کے موازنہ کا ایک ایسا ماحصل ہے جس کی تلخیص یمال کرنا ممکن نہیں۔ جو قار کین مزید تنصیلات عاصل کرنے کے خواہشند ہیں وہ اس ابتدائی تحریر سے رجوع کریں جو "لے ایدی تیون و سرف پاری" نے شائع کی ہے۔

چار بنیادی دستاویزات. اے بی سی اور کیو انجیلوں کے ابتدائی ماخذات کو ظاہر کرتے ہیں۔ (ملاحظہ ہو عام شکل صغہ ۲۹۔۱؟

دستاویز ''اے'' ایک یمودی عیسائی ماخذ سے حاصل ہوئی ہے۔ متی اور مرقس دونوں کو اس سے تحریک لمی۔

وستاویز "بی" وستاویز "اے" کی ایک وضاحت ہے۔ جو بے دین 'مع عیسائی کلیساؤں میں استعال کیے جانے کے لیے تیار کی گئی تھی۔ سوائے متی کے 'انجیلوں کے جملہ مرتبین کو اس

The Real Muslims Portal

127

ہے تحریک ہوئی ہے۔

رستادیز "سی" سے مرقس اوقا اور بوحنا کو تحریک ہوئی۔

دستاویر "کیو" متی اور لوقا کے مشتر کہ مافذات میں سے اکثر پر مشتمل ہے۔

یہ اس" دو ماخذی نظریہ" میں مشترک دستاویز ہے جس کا حوالہ پہلے دیا جا چکا ہے۔

ان بنیادی دستاویزات میں سے سمی سے بھی وہ قطعی اور فیصلہ کن متون تیار نہیں

ہوئے جو آج ہمارے علم میں ہیں۔ ان اشاعتوں اور آخری اشاعتوں کے درمیان 'متوسط فتم کی

اور اشاعتیں ہیں۔ متوسط متی' متوسط مرقس' متوسط لوقا اور متوسط بوحنا۔ ان جار متوسط

وستاویزات سے ہی چاروں انجیلوں کے آخری نسخ تیار ہوئے۔ نیزان ہی نے دوسری انجیلوں

کے آخری مّناظر نسخوں کے لیے تحریک پیدا کی۔ صرف اس شکل پر نظر ڈالنا ہے۔ اس سے اس پیچیدہ تعلق کا پتہ چل جائے گاجس کا اظہار مصنف نے کیا ہے۔

صحیفوں کی تحقیق کے بیہ نتائج برای اہمیت کے حامل ہیں' ان سے یہ بات معلوم ہوئی

ہے کہ کس طرح انجیل کے متون کی ایک تاریخ ہے (جس پر بعد میں بحث کی جائے گی) فادر بواسار کے الفاظ میں ایک ما قبل تاریخ بھی ہے جس کا مطلب سیہ ہے کہ آخری نسخوں کے ظہور میں آنے سے پہلے ان کو متوسط دستاویزی درجہ کی تبدیلی سے بھی گزرتا پڑا ہے۔ اس طرح مثال کے طور پر اس بات کی تشریح کرما ممکن ہے کہ مسیح کی زندگی سے ایک نهایت معروف

قصہ جیسے مچھلی پکڑنے کا معجزہ اوقا کی انجیل میں ایک ایسے واقعہ کے طور پر پیش کیا گیا ہے جو مسیح کی زندگی میں پیش آیا تھا اور نیو حنا کے ہاں اس کو رفع مسیح کے بعد ان کے ظہور کے طور پر

و کھایا گیا ہے۔ نہ کورہ بالا بحث سے جو نتیجہ مستنبط ہو تا ہے وہ یہ ہے کہ جب ہم انجیل کا مطالعہ کرتے ہیں تو ہمیں ذرا بھی اس بات کا لقین نہیں ہو تا کہ ہم مسیح کے الفاظ پڑھ رہے ہیں۔ فادر

بینوے انجیل کے قار کمین سے خطاب کرتے ہیں اور ان کو متنبہ کرتے ہوئے حسب ذیل صلہ ان كودية بير - "اگر قارى ايك سے زيادہ حالت ميں اس خيال كا دامن ہاتھ سے چھوڑنے پر مجبور ہو جائے کہ دہ لیوع کی آواز براہ راست سن رہا ہے تب بھی یہ سمجھ لے کہ وہ کلیساکی

آواز تو سنتا ہے اور وہ اس پر ای طرح مالک کے روحانی مقررہ ترجمان پر بھروسہ کرے کہ ای The Real Muslims Portal

نے طویل عرصہ تک اس سطح ارض پر گفتگو کی تھی اور اب وہ اپنے جمال روحانی کے پردے سے ہم سے ہم کلام ہے۔"

بعض متن کی غیر متند عبارتوں کو دو سری ویٹی کن کونسل کے ذریعہ حاصل ہونے

والے الهام پر مبنی اعتقادی آئین میں مستعمل عبارت کے ساتھ کیسے اس طرح مطابقت دی جا

سکتی ہے کہ ہمیں مخالف بیان پر یقین آجائے۔ یعنی یبوع کے الفاظ کے صبح طور پر منقل ہونے کا۔ "میہ چاروں انجیلیں جن کو بیہ (کلیسا) نمایت تیقن کے ساتھ تاریخی اعتبار سے متند قرار دیتا

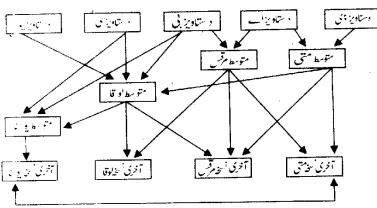
ب 'نمایت دیانتداری سے وہ باتیں مختل کرتی ہیں جو حضرت عیسیٰ مَالِلَهُ ابن الله نے نوع انسانی کے درمیان رہتے ہوئے اپنی حیات میں واقعی کی کیا تائی تعمیل تاکہ ان کی ابدی نجات ممکن ہو۔

اور ب سلسله اس دن تک جاری تھاجب ان کو آسان پر اٹھایا گیا۔"

یہ بالکل واضح ہے کہ رو معلم کے بابلیکل سکول کا کام کونسل کے اعلان کی قطعا تردید

ایم - ای بوسار - چاروں انجیلوں کاخاکہ _ عمومی نقشہ

سنویس دے کیترابوانژلیہ



وستاویزات اے 'بی می کیو - بنیادی دستادیزات جو متون کی ترتیب میں مستعمل ہوئی ہیں۔ متوسط متن كامتوسط نسخه

The Real

متون کی تاریخ

اگر کوئی مخص یہ سمجھ تو وہ غلطی کرے گا کہ انجیلیں جب ایک مرتبہ لکھی گئیں تو ان میں نوزائیدہ عیمائیت کے بیادی صحیفے شامل تھے اور لوگ ان سے اس طرح رجوع کرتے تھے جس طرح عمد نامہ قدیم سے۔ اس وقت اولین سند زبانی روایت تھی جس کو یہوع کے

سے ب ل حرب حمد علمہ قدیم ہے۔ اس وقت اولین سند زبانی روایت تھی جس کو بیوع کے ارشادات اور حواریوں کی تعلیمات کا ذریعہ قرار دیا جاتا تھا۔ اشاعت کے لیے پہلی تحریریں بال کے خطوط تھے ادر وہ انجیلوں سے کانی عرصہ پہلے سے رواج یا چکے تھے۔ وہ بسر حال کئی دہ سالہ

پہلے ضبط تحریر میں آ چکے تھے۔ یہ بات پہلے ہی بتائی جا چکی ہے کہ اس بات کے بر عکس جو آج بھی بعض شار حین لکھ رہے ہیں' ۱۲۰۰ء سے پہلے کوئی بھی ایسا شاہد موجود نہیں تھا جس کو یہ علم ہو کہ انجیل کے کسی مجموعے کا کوئی نسخہ موجود تھا۔ ۱۵ء کے بعد جا کر کہیں یہ معلوم ہوا کہ چاردں انجیلوں نے

شریعت کے لنزیجر کا درجہ پایا۔ عیمائیت کے ابتدائی ایام میں 'یبوع کے عالات کے سلسلہ میں بہت ی تحریب رائج

کے نامہ ہر قرار دے دیا گیا اور عقیدت مندوں کی نظروں سے چھپا دیا گیا۔ ایک کتابیں جیسی ارت کی انجیلیں' عبرانیوں کی انجیلیں اور مصریوں کی انجیلیں' جن کا علم ابتدائی پادر یوں کے تباسات سے ہو تا تفا پھر بھی مشتد شرقی انجیلوں سے خاصا گرو تعلق رکھتی تھیں۔ یمی بلت نس کی انجیل اور برناباس کی انجیل ہر صادق آتی ہے۔

aal Muslims B

40

PInternational. TK فروس مي PInternational. TK بي المجاهبة المجاهبة المجاهبة المجاهبة المجاهبة المجاهبة المجاهبة الم داستانوں کی پیداوار ہیں۔ اسفار محرفہ کے سلسلہ میں جو کتابیں لکھی گئی ہیں ان کے مصنفین پورے و ثوق کے ساتھ الی عبارتیں بھی دہراتے ہیں جو بچ می مشحکہ خیز ہیں۔ تاہم اس تتم کی عبارتیں تمام انجیلوں میں دکھائی دی ہیں۔ ذرا ان واقعات کے فرضی بیانات پر غور سیجئے جو متی کے ادعاء کے بموجب میچ کی رحلت کے موقع پر رونما ہوئے تھے۔ اس بات کا امکان موجود ہے کہ عیسائیت کی تمام ابتدائی تحریروں میں ایسی عبارتیں مل جائیں جن میں سنجیدگ کی کمی ہو۔ اس بات کو تسلیم کرنے کے لیے کافی دیانتداری کا اظمار کرنا پڑے گا۔ میں اس طرح ان کو جگه دی منی که وہی مسلمہ و مصدقہ کتب کملائی جانے لگیں۔

میع سے متعلق لڑیچر کی کثرت نے کلیسا کو اس جانب مائل کیا کہ جب موخر الذکر ترتیب کے مرحلہ سے گزر رہا تھا۔ اس وقت اس میں قطع و برید سے کام لے۔ غالبا ایک ی ا نجیلیں دبادی سیس صرف جار کو باقی رکھا گیا۔ اور عبد نامه جدید کی تحریرات کی سرکاری فهرست دو سری صدی عیسوی کے وسط میں سنوپ (۱۷) کے مارسیون (۱۸) نے کلیسائی مقتدرین بر برا زور ڈالا کہ وہ اس بارے میں سخت رویہ اختیار کریں۔ یہ صاحب یہودیوں کے کیے دستمن تھے اور اس وقت انہوں نے سارے عمد نامہ قدیم اور ان تحریروں میں سے جو یبوع کے بعد وجود میں آئی تھیں اور عمد نامہ قدیم سے کافی قریبی تعلق رکھتی تھیں یا جو یمودوی عیسائی روایت سے حاصل ہوئی تھیں' ہرایک کو مسترد کر دیا۔ مارسیون نے صرف لوقا كى انجيل كى ابهيت كو تتليم كيا اس ليے كه ان كاعقيدہ تھاكه لوقا بال ادر ان كى تحريرول كے ترجمان ہیں کلیسانے مارسیون کو ممراہ قرار دے دیا اور اپنی متند کتاب میں پال کے تمام خطوط شامل کر لیے۔ لیکن متی' لوقا' مرقس اور بوحنا کی دوسری انجیلیں شامل کرلیں۔ انہوں نے کئی دو سری تحریروں کا بھی اضافہ کر لیا۔ جیسے رسولوں کے اعمال۔ بایں ہمہ پہلی صدی عیسوی کے

The Real Muslims Portal

دوران وقت کے ساتھ ساتھ سرکاری فہرست میں ردوبدل ہوتی رہی۔ پچھ عرصہ وہ تحریریں ج

بعد میں مشتد نہیں مسجعی سکیں (لینی اسفار محرفه) وہ اس میں شامل رہیں۔ جب کہ دو سرکا

تحریریں جو آج کل کے عهد نامہ جدید کے متند ننخ میں شامل ہیں' اس وقت اس سے خارج ک

دی گئی تھیں۔ یہ کشکش کونسل آف ہپور یکیس (Hippo Regius) تک جو ۱۹۹۳ء میں اور

كار تميع مين ١٩٥ عن بهوكي عارى ربى - تاجم جارون الجيلين اس مين شامل رين -

فادر بواسار کے ساتھ اس کثیر مقدار لٹریجر کے معدوم ہونے پر افسوس کا اظہار کیا جائے جس کو کلیسانے اسفار محرفہ قرار دے دیا تھا۔ حالانکہ اس کی ایک تاریخی اہمیت تھی۔

نہ کورہ بالا مصنف نے اس چیز کو اپنی چار انجیلوں کے خلاصہ میں سرکاری انجیلوں کے ساتھ جگہ وی ہے۔ وہ بیان کرتا ہے کہ یہ کمابیں چوتھی صدی عیسوی کے افتقام کے لگ بھگ زمانہ تک

موجود تھیں۔

یہ وہ صدی تھی جس میں ان چیزوں کو باقاعدگی نصیب ہوئی۔ انجیلوں کے قدیم ترین مخطوطے ای زمانہ سے تعلق رکھتے ہیں۔ اس سے پہلے کی دستاویزات لینی تیسری صدی عیسوی کے طومار اور غالبا ایک دوسری صدی عیسوی کا ہم تک صرف جزوی طور پر پنیچ ہیں۔ وو قدیم ترین چرمی مخطوطے یونانی زبان میں ہیں اور چو تھی صدی عیسوی کے ہیں۔ وہ کوڈیکس و میکانس

(کتاب ویٹی کن) ہے جس کو کتب خانہ ویٹی کن میں محفوظ رکھا گیا ہے۔ اور اس کے بارے میں یہ معلوم نہیں کہ وہ کہاں ہے دستیاب ہوا تھا اور کوڈیکس سینا ٹیکس (کتاب سینانی) ہے جو کوہ سینا

پر ملا تھا اور اب برنش میوزیم لندن میں محفوظ ہے۔ ٹانی الذکر میں دو اسفار محرف کی کتابیں شامل

عالمی ترجمہ کے مطابق وو سو بچاس ووسرے معلوم طومار دنیا بھریس موجود ہیں 'جن میں سب سے آخر پندر ہویں صدی عیسوی کا بے لیکن عمد نامہ جدید کے ان تمام نسخوں میں جو

ہم تک بنیج ہیں مکمانیت نمیں ہے۔ اس کے برعکس ان کے درمیان مخلف درجہ کے اہمیت رکھنے والے فرق نظر آنا ممکن ہے لیکن وہ خواہ کتنے ہی اہم ہوں ان کی تعداد ہیشہ بہت زیادہ ری ہے۔ ان میں سے بعض کا تعلق محض قواعد زبان کی جزئیات کے اختلاف سے ہے اور

بعض كالغات سے يا ترتيب الفاظ ہے۔ تاہم مخطوطات كے مابين كهيں ايسے بھى اختلافات وكھائى دے جاتے ہیں جو تمام عبار توں کے مفہوم کو متاثر کر دیتے ہیں۔ اگر کوئی مخص جاہے کہ وہ متن کے اختلافات کی وسعت کا پتہ چلائے تو اس کو صرف ایک نظر "نووم فیسٹامینٹم گریس" (یونانی کا

عمد نامه جدید) بر ذالنا ہو گا اس کتاب میں برائے نام بونانی متن کا "در میان کا راسته" اختیار کیا

The Real Muslims

گیا ہے۔ یہ مخلف تحریروں کو ملا کرایک نسخہ تیار کیا گیا ہے جس میں ایسے حواثی دیئے گئے ہیں جن میں مختلف سنول میں پائے جانے والے تمام اختلافات شامل ہیں۔ کسی متن کے متند ہونے کا اور سب سے زیادہ مقدس مخطوطہ کا مسلہ بھی ہمیشہ بحث و تحیص کے لیے کھلا رہتا ہے۔ کوڈیکس وٹیکانس (کتاب ویٹی کن) اس کی ایک اچھی مثال ہے۔ جو چربہ ویٹی کن ٹی نے ۱۹۲۵ء میں مرتب کیا تھا اس میں مرتبین کی جانب سے ایک ایسا حاشیہ

شامل ہے جس میں ہمیں بتایا گیا ہے کہ "اس کے نقل کیے جانے کے کئی صدی بعد (جو یقین ہے کہ وسویں یا گیار ہویں صدی کے قریب کا زمانہ ہے) ایک کاتب نے سوائے ان کے جن کو اس نے غلط سمجھا تمام حروف پر سیاہی پھیردی۔ "متن میں ایسی عبارتیں موجود ہیں جن میں ابتدائی

حردف ملکے بادای رنگ کے نیچے سے اب بھی نظر آتے ہیں جو باتی عبارت سے جو گرے بادای

رنگ میں ہے واضح طور پر مختلف معلوم ہوتی ہے۔ اس بات کی کوئی علامت دکھائی نہیں رہی کہ یہ اصل کا صحیح نمونہ ہے۔ اس کے علاوہ حاشیہ میں یہ بھی بنایا گیا ہے کہ "کئی صدیوں کے دوران مخطوطہ میں جو صحت کی گئی ہے یا حاشیہ چڑھایا گیا ہے اس میں جو مختلف ہاتھ لگے ان کو

ابھی تک تیقن کے ساتھ نہیں پھپانا گیا ہے۔ جب متن پر سابی پھیری گئی اس وقت چند معیمات ضرور کی گئی تھیں۔" تمام زہبی نوشتوں میں متن کو چو تھی صدی کی نقل بتایا جاتا ہے۔ یہ معلوم کرنے کے لیے کہ ہو سکتا ہے مختلف ہاتھوں نے صدیوں بعد متن میں تبدیلی کی ہو' ہر مخض کے لیے ضروری ہے کہ وہ ویٹی کن میں دستیاب ہونے والے ما**غذ**وں سے رجوع کرے۔

اس کا جواب یہ دیا جا سکتا ہے کہ مقابلہ کے لیے دو سرے متون کو کام میں لایا جا سکتا ہے لیکن ان تبدیلیوں کے درمیان انتخاب کرنا کس طرح ممکن ہے جو مفہوم کو بدل دیتی ہیں؟ یہ ایک اچھی طرح جانی پچانی حقیقت ہے کہ ایک نمایت ہی قدیم کاتب کی تھیج سے اصلاح شدہ

متن کو قیملہ کن انداز میں بیش کیا جا سکتا ہے۔ ہم بعد میں دیکھیں گے کہ فار قلیط ہے متعلق یو حنا کی ایک عبارت میں صرف ایک لفظ کی تبدیلی سے اس کے معنی بدل جاتے ہیں اور دینی نظله نظرے دیکھئے تو اس کے ملہوم میں بالکلیہ تبدیلی ہو جاتی ہے۔ او کلمان اٹی کتاب معمد نامہ جدید" میں اختلافات کے موضوع پر حسب ویل تحریر

<u>مِیں کرتے ہیں۔</u>

پھ ایک اسادانہ سی و تو سس کی ہے کہ تو تاہیاں کم سے کم ہو گئیں۔ جب آہستہ آہستہ عمد نامہ جدید کی تحریب ابتدائی عیسائی لر چرسے الگ ہو گئیں' اور انہوں نے مقدس صحفہ کا درجہ حاصل کر لیا' تو اب نقل کرنے والوں نے وہ آزادی برتنے میں تذبذب اختیار کیا جو ان کے اسلاف برت چکے تھے۔ انہوں نے یہ خیال کرنا شروع کر دیا کہ ہم ایک متند متن کی نقل کر

اسلاف برت چکے تھے۔ انہوں نے یہ خیال کرنا شروع کر دیا کہ ہم ایک متند متن کی نقل کر رہے ہیں۔ آخر میں یہ ہوا کہ نقل رے ہیں۔ والکہ حقیقت میں وہ ان تحلیقات کو لکھتے چلے آرہے ہیں۔ آخر میں یہ ہوا کہ نقل کرنے والے نے بعض اوقات ایک مہم عمارت کی وضاحت کی داندہ کر لے ماٹھ میں تحری نے د

رہے ہیں۔ طلاعلہ حقیقت میں وہ ان حریفات کو تعلیقہ چلے آرہے ہیں۔ آخر میں یہ ہوا کہ نقل کرنے والے نے بعض اوقات ایک مہم عبارت کی وضاحت کے لیے حاشیہ میں تحریری نوٹ چڑھا دیئے۔ بعد میں نقل کرنے والے نے یہ خیال کرتے ہوئے کہ وہ جملے جو حاشیہ میں دکھائی

دے رہے ہیں۔ میرے پیٹھڑو سے اصل عبارت میں شامل ہونے سے رہ گئے تھے ضروری سمجھا کہ حاشیے کے ان نوٹوں کو متن میں شامل کر دے۔ اس عمل نے نئے متن کو اکثر او قات اور بھی زیادہ مہم کر دیا۔ "

بعض مخلوطوں کے لکھنے والوں دنے بھی بھی متون کے معاملے میں ضرور گئے سے زیادہ ہی آزادی برتی۔ یہ حال محولہ بالا دو مخلوطات کے بعد اکثر مقدس مخلوطوں میں سے ایک کا ہوا۔ اور وہ ہے چھٹی صدی کا ''کوڈیکس بڑائی کیناء برگیانس'' (Codex Bazae Cantabrigiensis)

لکھنے والے نے غالباً لوقا اور متی کے یماں مسیح کے نسب نامہ میں فرق محسوس کیا۔ للذواس نے اپنے لوقا کے نسب نامے کو درج کر دیا۔ لیکن چو نکہ ٹانی الذکر میں اول الذکر کے مقابلہ میں کم نام شامل متے تواس نے زائد ناموں کے ساتھ (توازن قائم رکھے بغیر) ان کو جوڑ دیا۔ مقابلہ میں کم نام شامل میکن ہے کہ لاطین ترجے جیسے کہ سینٹ جروم کا چھٹی صدی کا و گیٹ یا

قدیم تر تراجم (دینس اتالا) یا شامی اور قبطی ترجیه بنیادی یونانی مخطوطات کی به نسبت زیاده مطابق وصل بیں؟ ہو سکتا ہے کہ وہ ایسے مخطوطات سے تیار کیے گئے ہوں جو محولہ بالا مخطوطات سے زیادہ پرانے ہوں۔ اور آج کے دن مفقود ہو گئے ہوں ، ہمیں اس کاعلم نہیں ہے۔ یہ امر بھی ممکن رہا ہے کہ ان نسخوں میں بہت سوں کی اس طرح جماعت بندی کر

دی جائے کہ ان سب میں مشترک علامات کی ایک خاص تعداد موجود ہو۔ او کلمان کے بیان کے بموجب اے اس طرح واضح کیا جاسکتا ہے۔

____ ایک نام نماد شامی متن جس کا ڈھانچہ قدیم ترین مخطوطات کی اکثریت کی جانب رہبری کرتا ہے۔ یہ متن وسیع پیانے پر فن طباعت کی بدولت چھٹی صدی عیسوی سے عصر مابعد تک یو رب بھر میں بھیلتا رہا۔ ماہرین کا کمنا ہے کہ بیر غالباً بدترین مجھن ہے۔

____ ایک نام نماد مغربی متن مع قدیم لاطینی نسنخ اور "کوڈ کیس بزائی کیناء برگیانس" (Codex Bazae Cantabrigiensis) جو بو تانی اور لاطینی دونوں زبانوں میں ہے

_ عالمی ترجیے کے بموجب اس کی فصوصیات میں سے ایک سے ہے کہ اس کا واضح

ر جحان تشریحات 'غلط مواد اور ہم آہنگی پیدا کرنا (ناویلات) ہے۔ وه نام نماد غیر متعین متن جس میں کتاب ویش کن اور کتاب سینا شامل

میں اس کے بارے میں کما جاتا ہے کہ وہ برے پاند پر پاک اور بے میل ہے۔ عمد نامہ جدید

کے جدید ایڈیشن اس کے فوراً بعد وجود میں آجاتے ہیں۔ اگرچہ اس کے اپنے تقائص ہیں (عالمی

متن سے متعلق جدید دور کی تمام تنقید اس اعتبار سے جو پچھ کر سکتی ہے وہ سے ہے

کہ وہ کوشش کرے اور "ایک ایسے متن کو تشکیل دے جس میں اس بات کا سب سے زیادہ امکان ہو کہ وہ ابتدائی متن کے بالکل قریب آجائے۔ نسی حالت میں بھی خود ابتدائی متن کی

جانب مراجعت کرنے کی کوئی امید نہیں ہو سکتی۔" (عالمی ترجمہ)



کا پورناؤم کے مقام پر محصول وصول کرنے پر تعینات تھے۔ حضرت عینی طبان کے ظہور پر ان کے بیرووں میں شام کی جاتے ہیں۔ عام طور پر لیوی کا نے نام سے پہوانے ہیں۔ عام طور پر لیوی کے نام سے پہوانے جین۔ روایت کے بموجب پہلی انجیل کے مرتب ہیں۔ (مترجم)

ے نام سے پہچانے جلتے ہیں۔ روایت کے بموجب پہلی انجیل کے مرتب ہیں۔ (مترجم) اس انجیل کے اور حصہ میں متی پھراس واقعہ کا حوالہ دیتے ہیں۔ لیکن زمانے کے بارے میں

اس انجیل کے اور حصہ میں متی چراس واقعہ کا خوالہ دیے ہیں۔ یہ ن رمائے کے بارے یہ مسلم متی تعین نہیں کرتے (۱۱ '۳۲-۱۳) ہم بعد میں ویکھیں گے کہ کس طرح مرقس (کی انجیل) میں یبوع کو یہ اعلان کرتے ہوئے بتایا گیا میں دیکھیں گے کہ کس طرح مرقس (کی انجیل) میں یبوع کو یہ اعلان کرتے ہوئے بتایا گیا ہے کہ اس نسل کو کوئی نشان نہیں دیا جائے گا۔ (مرقس ۸ '۱۱) اصل عبارت ہے ہے۔ "پھر فرلی نکل کر اس سے بحث کرنے گئے افتد اے آزمانے کے لیے دی کوئی آسانی نشان طلب کیا۔ اس نے اپنی روح میں آہ تھینج کر

"پھر فرہی نکل کر اس سے بحث کرنے گئے ادی اسے آزمانے کے لیے اس سے کوئی آسانی نشان طلب کیا۔ اس نے اپنی روح میں آہ تھینچ کر کما "اس زمانہ کے لوگ کیول نشان طلب کرتے ہیں؟ میں تم سے مج کہتا ہوں کہ اس زمانہ کے لوگوں کو کوئی نشان نہیں دیا جائے گا۔"

کہ اس زمانہ کے لوگوں کو کوئی نشان سمیں دیا جائے گا۔"

بورا نام جان مارک ہے۔ ان کا شار انجیل کے مرتبین میں ہوتا ہے۔ پال یا بولوس کے رفیق

پر آب ، بیلی صدی عیسوی کے ووسرے رائع میں موجود تھے۔ روایت ہے کہ انہوں نے

ووسرے نمبر کی انجیل مرتب کی تھی۔ (مترجم)

اس گوی رہے نیاز میں کہ بیاریوں اور آفتاں اور سری روحوں سے نجات بخشی اور بہت

رو رہے برق میں اور بہت اور بہت اور بہت اور بری روحوں سے نجات بخشی اور بہت سے اندھوں کو بینائی عطاکی۔

میں دور کو بینائی عطاکی۔
میں دور کو بینائی عطاکی۔
میں دور کو بول اور بینائی عطاکی ہوں تو خداکی بادشاہی تمہارے باس آئینجی۔

۵۔ میں بدروحوں کو بعلز بوں کی مدو سے نکالٹا ہوں تو خداکی بادشاہی تسمارے پاس آپینجی-۲۔ سینٹ لوقا۔ انجیل کے مرتب ایک فرانسیبی اور سینٹ پال کے حواری۔ روایتی طور پر تیسری

انجیل انہوں نے مرتب کی۔ اس کے علاوہ رسولوں کے اعمال کے مرتب بھی وہی خیال کیے جاتے ہیں۔ (مترجم) پورا نام میشس فلادیٹس سالی نس و سیا سیانس تھا (۴۰ (؟) ۔ ۸۱ء) رومتہ الکبریٰ کا دو سرا فلادی شہنشاہ تھا۔ اپنے باپ کے دور حکومت میں ۲۵ء میں روعکم کا محاصرہ کیا اور اس پر قبضہ کر

لیا۔ اس کا دور حکومت رغایا کی خوشحالی کا دور سمجما جاتا ہے (مترجم)

یو حنا کے ساتھ مقابلہ کرنا ممکن نہیں ہے کیونکہ وہ مصائب مسیح کے قبل آخری کھانے کے

دوران عشائے رہانی کی رسم کا کوئی حوالہ نہیں دیتے۔

اس نے اس سے کما "تولے خود کمد دیا۔ جب وہ کھا رہے تھے تو یسوع نے رونی لی اور

برکت دے کر توڑی اور شاگرووں کو دے کر کما لو کھاؤ۔ یہ میرا بدن ہے۔ پھر پیالہ لے کر شکر کیا اور ان کو دے کر کھا تم سب اس میں سے بیو۔ کیونکہ یہ میرا وہ عمد کا خون ہے جو

بہتیروں کے لیے گناہوں کی معافی کے واسطے بہایا جاتا ہے۔" (متی کی انجیل ۲۹-۲۹-۲۹)

پھراس نے روٹی کی اور شکر کرکے تو ڑی اور یہ کمہ کر ان کو دی کہ "یہ میرا بدن ہے جو تممارے واسطے دیا جاتا ہے۔ میری یادگاری کے لیے کئی کیا کرد اور اسی طرح کھانے کے بعد پالہ یہ کمد کر دیا کہ یہ پالہ میرے اس خون میں نیا عمد ہے جو تممارے واسطے بمایا جا ہے۔ مگر دیکھو میرے مکڑوانے والے کا ہاتھ میرے ساتھ میزیر ہے کیونکہ ابن آدم تو جیسا

اس کے واسطے مقرر ہے پکڑا جاتا ہے مگر اس فخص پر افسوں ہے جس کے وسیلہ وہ پکڑوایا جاتا ہے۔" اس پر وہ آپس میں پوچھنے لگے کہ ہم میں سے کون ہے جو یہ کام کرے گا اور ان

میں یہ عرار بھی ہوئی کہ ہم سے کون براسمجماجاتا ہے۔ (لوقا کی انجیل ۱۹:۲۲ اسم)

اوروہ کھائی رہے تھے کہ اس نے روٹی لی اور برکت دے کر تو ژی اور ان کو دی اور کہا میرا

یہ بدن ہے گھراس نے پالہ لے کر شکر کیااور ان کو دیا اور ان معمول نے اس میں سے پا۔ (مرقس کی انجیل ۱۲: ۲۲_۲۳) کیونکہ بیر بات مجھے خداوند سے مینی اور میں نے تم کو بھی پنچادی کہ خداوند بیوع نے جس

رات کو وہ پکروایا گیا روئی لی اور شکر کرکے تو زی اور کمایہ میرا بدن ہے اور تمهارے لیے ہے میری یادگاری کے واسطے میں گیا کرو۔ ای طرح اس نے کھانے کے بعد بیالہ بھی لیا اور كما "يه بال ميرك خون من نياعمد ب جب مجى يو ميرى يادگاد كے ليے يمي كياكرو-" (١١): (14_11 انجیل کے مرتب' زبیدی کے بیٹے اور بارہ حوار یوں میں سے تھے۔ وہ چو تھی انجیل کے مرتب

The Real Muslims Portal

سمجے جاتے ہیں۔ کتاب وی بھی ان بی سے منسوب کی جاتی ہے۔ (مترجم)

کتب متفقه لینی متی مرتس اور لوقائی انجیلیل جن کی ترتیب یکسال ہے برخلاف بوحنا کی انجیل کے جو ان سے کی قدر مخلف ہے۔ (مترجم)

فلطین کا جنولی حصہ جو یمودہ کے بعد ایرانی پونانی اور روی سلطتوں میں شامل رہا ہے مغرب میں سے علاقہ بحیر او روم تک چھیلا ہوا تھا۔ یو بھی کی فتح کے بعد سے علاقہ رومہ کا ایک

_10

١٦

۷.

حصه بن گیا۔ (مترجم)

ایشیائی ترکی کے شال میں بحیرہ اسود کے ساحل پر ایک بندرگاہ ہے۔ پہلے اس نام کی ایک ولايت بهمي تقى- اور اس كا دارا فكومت بهي- يوناني دور مين اس كو كاني فروغ حاصل ربا-

ابتدائی دور می عیسائیت کا بھی بید ایک اہم مرکز تھا۔ (مترجم)

ووسرى صدى عيسوى مين ايك عيسائي رابب تقار كرعيسائي اس كو ممراه قرار ديت مين- اس نے ایک نیا فرقہ ایجاد کیا۔ جو اس کے نام پر مارسیونک کملاتا ہے۔ اس فرقہ کے گر جا شال افريقه عليه ايشائ كوچك اور مصرين قائم موعد وه ماده ك ازلى مون كا قائل بد. (مترجم)

138



اناجیل اور جدید سائنس حضرت مسے کے نسب نامے

اناجیل میں بہت کم الی عبار تمیں ہیں جو موجودہ سائنسی مواد کے مقابلے میں لائی جا سکیں۔ چنانچہ پہلی بات ہے کہ ان میں بہت سے بیانات مجزوں سے متعلق ہیں جن پر سائنسی سکیں۔ چنانچہ پہلی بات ہے کہ ان میں بہت سے بیانات مجزوں سے متعلق ہیں۔ بیار کی شفایا بی اعتبار سے بمشکل نفذ و تبصرہ کیا جا سکتا ہے۔ یہ مجزوت نوگوں سے متعلق ہیں۔ بیار کی شفایا بی اعتبار سے بمشکل نفذ و تبصرہ کیا جا سکتا ہے۔ یہ مجزوت نوگوں سے متعلق ہیں۔ بیار کی شفا دینا۔ لزاری کا قبر سے اٹھ کر کھڑے ہونا) نیز خالص مادی دربتا دوان نے مادول سے مادرا ہیں (مسیح کا پانی پر چلنے کا بیان جو ان کو سارے رہتا حوادث جو فطرت کے اصولوں سے مادرا ہیں (مسیح کا پانی پر چلنے کا بیان جو ان کو سارے رہتا

ررے۔ راب میں تبدیل ہو جانا) بعض او قات کسی غیر معمول زاویہ نگاہ سے ایک قدرتی ہے۔ پانی کا شراب میں تبدیل ہو جانا) بعض او قات کسی غیر معمول زاویہ نگاہ سے ایک قدرتی حادثہ کا مشاہدہ کیا جاتا ہے جو اس اعتبار سے ہوتا ہے کہ اس میں وقت کا عضر نمایت مخصل کیڑنے کا مجزہ ہو۔ فوری طور پر طوفان کا رک جانا۔ انجیر کے درخت کا آنا فاناً خشک ہو جانا۔ مجھلی کیڑنے کا مجرہ سے۔ فوری طور پر طوفان کا رک جانا۔ انجیر کے درخت کا آنا فاناً خشک ہو جانا۔ مجھلیاں مل کر ٹھیک اس جگہ پر آئی تھیں جمال جال چینے گئے تھے۔ سے اس جگہ اس جگہ پر آئی تھیں جمال جال چینے گئے تھے۔

کویا سمندرکی تمام مجھلیاں مل کر تھیک اس جلہ پر ائی سیس بہال جال پیسے کے سعت کا ہے۔ کی ان تمام مجھلیاں مل کر تھیک اس جلہ پر ائی سیس بہال جاں فرائی دیا ہے۔ کی ان تمام واقعات میں اس کی (مسیح کی) قدرت کالمہ میں فداوند وخل دیا ہے۔ کی فخص کو بھی اس بات پر متعجب ہونے کی ضرورت نہیں ہے کہ مسیح طاب کا ایم مطلب ہرگز بھرکے معیار سے یہ سب پچھ عظیم ہے۔ لیکن ان کے لیے ایسانہیں ہے۔ اس کا یہ مطلب ہرگز بھرکے معیار سے یہ سب پچھ عظیم ہے۔ لیکن ان کے لیے ایسانہیں ہے۔ اس کا یہ مطلب ہرگز بھرکے معیار سے یہ سب پچھ عظیم ہے۔ لیکن ان کے لیے ایسانہیں ہے۔ اس کا یہ مطلب ہرگز بھرکے معیار سے یہ سب پچھ عظیم ہے۔ لیکن ان کے لیے ایسانہیں ہے۔ کہ کوئی عقیدت مند سائنس کو قطعاً فراموش کر دے۔ ربانی معجزات اور سائنس پر

نہیں ہے کہ کوئی عقیدت مند سائنس کو قطعا فراموس کردے، ربال مربط معند عقیدہ رکھنا بالکل مطابقت رکھتا ہے۔ ایک ربانی سطح پر ہے اور دو سرابشری سطح پر-واتی طور پر یہ عقیدہ رکھنے پر پوری طرح آمادہ ہوں کہ مسیح نے ایک کوڑھی کو شفا

ی تھی لیکن میں اس بات کو تنلیم نہیں کر سکتا کہ ایک ایسامتن متند اور منزل من اللہ ہے The Real Muslims Portal

139

جس میں میں سے پڑھتا ہوں کہ اول البشر اور ابراہیم طِلاً کے در میان محض میں پشتیں تھیں۔ لوقائے اپنی انجیل میں کی بات لکھی ہے (۳۰: ۲۸-۲۸) ہمیں ایک ہی لمحہ میں اس کے وجوہ معلوم ہو جائیں گے کہ اسی موضوع پر عمد نامہ قدیم کے متن کی طرح اوقا کا متن بھی کس طرح محض انسانی فکر کا بتیجہ ہے۔

اناجیل (قرآن کی طرح) ہمیں یوع کی جسمانی تخلیق کے بارے میں وہی باتیں بتاتی ہیں۔ یبوع کا رحم مادر میں قدرت کے ان قوانین کے خلاف ظمور ہوا جو تمام انسانوں میں مشترک ہیں۔ مال کے بیضہ دان میں جو بیضہ پیدا ہوا اس کو مرد کے اس مادہ منویہ کے ساتھ ملئے کی ضرورت نہیں ہوئی جو باپ کی طرف سے آئے تاکہ جنین کی تشکیل ہو۔ اور ایک زندہ بچہ وجود میں آئے۔

ایک عام فرد کی ولادت کا واقعہ بغیر کسی نر کے نظفہ پنچائے "خودزائی" کملاتا ہے۔
عالم حیوانات میں خودزائی کا واقعہ بعض شرائط کے تحت ظہور پذیر ہوتا ہے۔ یہ بات مخلف حشرات کے لیے صحح ہے۔ جن میں پچھ غیر فقرہ دار جانور اور بہت سے موقعوں پر ایک منخب نسل کا پرندہ شامل ہے۔ تجربہ کے طور پر بیہ بات مثلاً چند دودھ پلانے والے جانوروں (مادہ فرگوش) میں ممکن ہوتی ہے کہ ایک جنین میں بیضہ کی بالیدگی کے آغاز کو بے انتما بنیادی حالت میں بغیر کسی نرکے مادہ منویہ کی مداخلت کے حاصل کیا جا سکے لیکن اس معالمہ کو زیادہ آگے جانا ممکن نہ تھا اور کھمل خودزائی کی مثال خواہ تجرباتی ہویا قدرتی ابھی تک علم میں نہیں آئی ہے۔ مسیح ملائے کا معالمہ منفرد تھا۔ حضرت مربم ملائے ایک کنواری ماں تھیں۔ انہوں نے اپنے کنوار پخ

www.KitaboSunnat.com

یسوع کے نسب نامے

وہ دو نسب نامے جو متی اور لوقا کی انجیلوں میں شامل ہیں شائبہ اصلیت سائنسی مواد سے مطابقت اور اس لیے استشاء کے مسائل کو جنم دیتے ہیں۔ یہ مسائل ایسے ہیں جو عیسائی شارحین کے لیے بری پریشانی اور تشویش کا موجب ہیں کیونکہ موخر الذکر حضرات ان

کے متعلق یہ بات مانے سے افکار کرتے ہیں جو صراحناً انسانی تخیل کا بتیجہ ہے۔ کتاب پیدائش کے مرشدانہ متن کے مصنفین جن کا تعلق چھٹی صدی قبل مسے سے ہے پہلے ہی اول البشر کے نسب ناموں کے سلسلہ میں تخیل کو کام میں لا چکے تھے۔ تخیل ہی نے چرمتی اور لوقا کو اس مواد کو کام میں لانے کے لیے ابھارا جو انہوں نے عمد نامہ قدیم سے مستعار نہیں لیا تھا۔

یہ بات وو ٹوک طریقہ پر مان لینی پڑے گی کہ پدری نسب ناموں کی ہوع طِلال سے قطعاً کوئی موزونیت نہیں ہے۔ اگر کوئی مخص حضرت مریم طِلالا کے اکلوتے صاجزادے کا نسب نامہ اس کی والدہ ماجدہ نامہ بیان کرتا ہے تو جو لڑکا ایک صلبی باپ کے بغیر تھا۔ اس کا بید نسب نامہ اس کی والدہ ماجدہ

حفرت مريم مليك كانب نامه هوگا.

یہ بائبل کے ۱۹۵۲ء کے نظر ثانی شدہ معیاری نسخد کامتن ہے۔ متی کے مطابق جو نسب نامہ ہے وہ اس انجیل کے شروع میں دیا گیاہے۔

يبوع مسيح ابن داؤ دابن ابراہيم كانسب نامه

ابرہام سے اضحال پیدا ہوئے اور اضحال سے بعقوب پیدا ہوا اور بعقوب سے بموداہ اور ابعقوب سے بموداہ اور اس کے بھائی پیدا ہوئے اور بموداہ سے فارض اور زارح تمرسے پیدا ہوئے اور فارض سے حصرون پیدا ہوا اور حصرون سے رام پیدا ہوا اور رام سے عمینداب پیدا ہوا اور عمینداب سے نحسون پیدا ہوا اور بوغرسے نحسون پیدا ہوا اور بوغرسے دراجب پیدا ہوا اور بوغرسے دراجہ بوغرب پیدا ہوا ہور بوغربے دراجہ بوغربے دراغربے دراغر

سون پیدا ہوا اور سون سے سون پیدا ہوا اور سون سے جو اررابہ پیدا ہوا اور یسعی سے داؤد بادشاہ پیدا ہوا۔
عوبیدردت پیدا ہوا اور عوبید سے یسعی پیدا ہوا اور یسعی سے داؤد بادشاہ پیدا ہوا۔
اور داؤد سے سلمان اس عورت سے پیدا ہوا جو پہلے اور یاہ کی بیوی تھی۔ اور سلمان
سے رصعام پیدا ہوا اور رصعام سے ایماہ پیدا ہوا اور ابیاہ سے آسا پیدا ہوا اور آساسے بموسفط
اور بموسفط سے بورام پیدا ہوا اور بورام سے غماہ پیدا ہوا اور غمیاہ سے اور اور اور اور اور اور اور ایمان
سے آخر پیدا ہوا اور آخر سے حرقیاہ پیدا ہوا اور حرقیاہ سے منسی پیدا ہوا اور منسی سے امون

پیدا ہوا اور امون سے بوسیاہ پیدا ہوا اور کر فقار ہو کر بائل جانے کے زمانے میں بوسیاہ سے کھونیاہ اور اس کے بھائی پیدا ہوئے اور کر فقار ہو کر بائل جانے کے بعد کھونیاہ سے سیانی ایل پیدا ہوا

اور سیانسی ایل سے زربائل پیدا اور زربائل سے ابیود پیدا ہوا اور ابیود سے الیاقیم پیدا ہوا اور

الياقيم سے عازور پيدا ہوا اور عازور سے صدوق پيدا ہوا اور صدوق سے اخيم پيدا ہوا اور اخيم سے اليهوو پيدا ہوا اور مان سے اليهوو پيدا ہوا اور اليعزر سے متان پيدا ہوا اور متان سے يعقوب پيدا ہوا اور يعقوب سے يوسف پيدا ہوا۔ يه اس مريم كاشو ہر تھا جس سے يوع پيدا ہوا جو مسيح كملاتا ہے۔

بی سب پشتی ابراہام سے داؤد تک چووہ پشتی ہوئیں اور داؤد سے لے کر گر فآر ہو کر بائل جانے تک چودہ پشتی اور گر فآر ہو کر بائل جانے سے لے کر مسیح تک چودہ پشتیں ہوئیں (متی ا: ۱-۱۷)

لوقانے جو نسب نامہ دیا ہے (۳۸-۲۳۳) وہ متی سے مختلف ہے'۔ جو متن پیش کیا گیاہے۔ وہ بائبل کے نظر ثانی شدہ معیاری نسخہ سے لیا گیا ہے۔

یہ نسب نامے اس وقت اور بھی واضح ہو جاتے ہیں جب دو جدولوں میں پیش کیے جائیں۔ ایک داؤد سے قبل کے نسب نامہ کو ظاہر کرتی ہے اور دو سری ان کے بعد کے۔

يبوع كانسب نامه

داؤرہے قبلاورداؤد کے بعد	
لوقا کے مطابق	متی کے مطابق
ا۔ آدم اا۔ ہم	
۲- سیت ۱۱- ارفکسد	متی
۱۳۰۰ انوس ۱۳۰۰ تینان	ايرايام
۳۔ تینان ۱۳۰ سلح	~
۵۔ میل ایل 🕒 عبر	تبل
۲۔ یارو ۱۲۔ فلج	كوتي
۷۔ حنوک ۱۷۔ رخو	
۸- متوسلم ۱۸- سروج	نیں
٩_ ملک بـ اوا_ نخور	الم
۱۰ نوح ۲۰ تاره	
() x 1	ار ایمام
۲۲۔ اضحاق	۲۔ اضحاق
٢٢٠ ليقوب	٣. يعقوب
۱۲۲- پیوواه	۳- پیوداه
۲۵۔ فارص	۵۔ فارص
۲۲_ حفرون	۲. حصرون
۲۷۔ ارنی	۷- دام

۲۸. عمتینداب ۸. عمتینداب ۲۹۔ نحسون ۹۔ نحسون ٠٣٠ سلمون •ا۔ سلمون ا۳۔ پوغر اله بوغر ۳۲_ عوبيد ١١. عوبيد ۳۳۔ کی سالہ کی ٣٣٠ واؤد ۱۳ واؤد ۳۵۔ تاتن 10. سليمان ٣٧_ متناه ١٦. رصعام : سے مناہ کا۔ ابیاہ ۳۸ کے آہ ۱۱ آما ٣٩. الياتيم ۱۹. پیوسفط ٣٠. يونان ۲۰ يورام . الهمد كوسف ۳۱ غر<u>ا</u>ه ۲۲. کیوداه ۲۲. يوتام سهم. شمعون ۲۳. آخر: ۱۲۳ لادي ۲۴ حزقیاه ۲۵. متات ۲۵۔ مکنسی ۲۸. يوريم ۲۷۔ امون ٤٧٠ اليعزر ٢٤ يوسياه ۸۸. يوع ۲۸. یکونیاه

RM P International. T l

مامل کی حانب جلا و طنی ۵۰_ المودام ۲۹. سيالتي ايل ۵۱. قوسام ۵۸. یوحناه ٣٠ زربايل ۵۲ اوی ۵۹ بوداه اس ابهود ۵۳ مکی ۲۰ یوسخ بهسر البياقيم ۵۳ نیری ۲۱۱ شمعی ۳۳ عازور ۵۵ سالتی ایل ۲۲ تیتیاه ٣٣٠ صدوق ۵۲ زربایل ۱۳۳ ماعت ۳۵۔ اخیم ۵۷. ربيا ۱۹۳۰ نوګه ٣٧ اليهود ٧٤ معنموس ١٥٠ المياه ٣٤ اليعزر ۲۸. تیتیاه ۲۲. ماحوم ۳۸. متان ۲۹. يوسف **← ۲۵**. مثات وسور ليعقوب ۰۷۔ نیا انہ ۷۔ عیلی ۳۰ بوسف اے۔ مکی ایست اہم۔ پیوع(میع) ۷۷۔ لاوی ۷۷۔ بیوع میح

مخطوطات اور عهد نامه قدیم کے اعتبار سے اختلافات

مون کے افترار سے اختلاف کے علاوہ حسب ذیل اختلافات ملاحظہ ہوں۔ ا۔ متی کی انجیل

بونانی اور لاطینی دونوں میں ایک اہم مخطوطہ ہے۔ بونانی متن سے یہ بالکل ہی غائب ہے اور لاطینی

نب نامہ 'کوڈیکس بزائی کیشا برگیانس" سے غائب ہو جاتا ہے جو چھٹی صدی کا

متن کا بھی ایک بڑا حصہ معدوم ہے۔ سادہ سی توجیہہ یہ ہو سکتی ہے کہ ابتدائی صفحات ضائع ہو

یمال سے امرواضح رہے کہ متی نے عمد نامہ قدیم کے ساتھ کافی آزادی برتی ہے۔

انہوں نے ایک عجیب می عددی کیسانیت حاصل کرنے کی غرض سے نسب ناموں میں کاٹ

چھانٹ کر دی ہے۔ (جن کو وہ جیسا کہ ہمیں معلوم ہو گا آ خریں نہیں دیتے۔)

ب: لوقا کی انجیل

ا _____ ابربام سے پہلے: لوقا بیس نام بتاتے ہیں۔ عمد نامہ قدیم میں کل (١٩) فد کور ہیں۔ (اس کتاب کے عمد نامہ قدیم والے حصہ میں آدم کے اخلاف کی جدول ملاحظہ ہو)

ار فكسد (نمبر١١) كے بعد لوقائے ايك شخص مسى قينان (نمبر١١١) كا اضاف كر ديا ہے جس كو كتاب پيدائش من ارفكسد كابينانسين بنايا كياب.

٢ ____ ابرام سے داؤد تک: مخطوطات کے بموجب ١٦ سے ١٦ تک نام ملتے ہیں۔

س ____ داؤد سے بیوع تک: سب سے زیادہ اہم اختلاف کوڈیکس برائی سیشا برگیانس کا ہے جو لوقا ہے ایک مجیب و غریب نوع کانسب نامہ منسوب کرتی ہے۔ جو متی سے

لیا گیا ہے اور کاتب نے اس میں پانچ ناموں کا اضافہ کر دیا ہے۔ بدقتمتی سے متی کی انجیل کانسب نامد اس مخطوط سے غائب ہے۔ اس لیے موازنہ کا اب کوئی امکان نہیں رہا۔

متون کاباریک بنی سے جائزہ

یماں ہارے سامنے دو مختلف نسب نامے آتے ہیں۔ جن میں ایک ضروری نکتہ مشترک ہے لین دونوں ابرہام اور داؤد سے ہو کر گزرتے ہیں۔ اس جائزہ کو زیادہ آسان بنانے

کے لیے ہم اس سب کو تین حصوں میں بانث دیں گے۔

آدم سے ابرہام تک "I

ابرہام سے داؤد تک ٦٢

داؤد نے یہوع تک ۳

The Real Muslims

ا۔ آدم سے ابرہام تک کادور

متی نے اپنا نسب نامہ ابرہام سے شروع کیا تھا۔ چنانچہ یمال ہمارا ان کے متن سے کوئی سروکار نہیں ہے۔ تنالوقا ابرہام کے اجداد کے بارے میں معنزت آدم تک کی معلومات بہم پنچاتے ہیں۔ کل ۲۰ نام ہیں جن میں سے ۱۹ کتاب پیدائش میں موجود ہیں۔ (ابواب ۵٬۳ اور ۱۱) جیسا کہ پہلے ہی بتایا جا چکا ہے۔

کیا یہ بھین کرنا ممکن ہے کہ ابرہام سے پہلے نوع بشری صرف ۱۹ یا ۲۰ پشتیں ہی گزری میں؟ یہ سکلہ عبد نامہ قدیم کی بحث میں پہلے ہی ذیر غور آ چکا ہے۔ اگر کوئی صحص آدم کے افلاف کی جدول پر نظر ڈالے جس کی بنیاد کتاب پیدائش پر ہے اور بائبل کے متن میں شائل وقت کے جو اعداد دیئے گئے ان کو دیکھے تو یہ بات معلوم ہو سکتی ہے کہ حبوط آدم اور ابرہام کی ولادت کے درمیان تقریباً ۱۹ صدیاں گزر گئیں۔ آج کل یہ اندازہ لگایا جا تا ہے کہ ابرہام ۱۸۵۰ء ولادت کے درمیان تقریباً ۱۹ صدیاں گزر گئیں۔ آج کل یہ اندازہ لگایا جا تا ہے کہ ابرہام ۱۸۵۰ء ق م میں حیات تھے اور اس سے یہ نتیجہ اخذ کیا گیا ہے کہ عمد نامہ قدیم میں جو معلومات فراہم کی گئی ہیں اس کے مطابق انسان کا سطح ارض پر ظمور تقریباً ۳۸ صدی قبل مسیح ہوا تھا۔ واضح طور پر لوقا کو اپنی انجیل کے لیے اس سے رہبری عاصل ہوئی۔ وہ بست شدومہ سے یہ غلط بیائی کرتے ہیں کہ میں نے ان سے نقل کیا ہے اور ہمیں پہلے ہی اس بیان تک پہنچنے کے لیے فیصلہ کرتے ہیں کہ میں نے ان سے نقل کیا ہے اور ہمیں پہلے ہی اس بیان تک پہنچنے کے لیے فیصلہ کن تاریخی دلاکل مل چکے ہیں۔

یہ خیال کہ عمد نامہ قدیم میں دیئے گئے اعداد و شار موجودہ زمانے میں ناقابل قبول میں حتی طور پر تسلیم کرلیا گیا ہے۔ یہ اعداد اس خلاف شدہ مواد سے تعلق رکھتے ہیں جس کا حوالہ دو سری ویئ کن کونسل میں ویا گیا ہے۔ لیکن یہ حقیقت کہ اناجیل نے سائنسی اعتبار سے ان بی غیر صحح اعداد کو لے لیا ہے۔ ایک انتمائی قابل لحاظ جائزہ ہے جس کو ان لوگوں کی مخالفت میں استعال کیا جا سکتا ہے جو انجیل کے متون کی تاریخی صحت کی حمایت کرتے ہیں۔

یں ہوں یہ باب بورہ میں سے مری بار کی سے ما ملیک کو ہیں کہ کر رفع مار میں سے اس مشکل کو یہ کہ کر رفع کرنے کی کوشش کرتے ہیں کہ یہ کمل شجر کو نسب نہیں ہے۔ اور یہ کہ انجیل کے مرتب نے مام چھوڑ دیئے ہیں۔ ان کا دعویٰ ہے کہ یہ کام بالکل سوچ سمجھ کر کیا گیا تھا اور مرتب کا واحد

مقصدیہ تھا کہ ''وہ واضح خطوط یا نسب نامہ کے ان لازی ناموں کو دے دے جن کی بنیاد ہمریخی حقیقت پر ہے۔'' (۱) متون میں کوئی الی بات نہیں ہے جو ان کو اس مفروضہ کے قائم کرنے کی اجازت دیتا ہو۔ متن میں صاف طور پر بتایا جا رہا ہے: عمرہ' بکر کا باپ ہے اور بکر عمرہ کا بیٹا۔ علاوہ ازیں ابرہام سے پہلے کے جصے کے لیے بالخصوص انجیل کے مرتب عمد نامہ قدیم سے اخذ کرتے ازیں ابرہام سے پہلے کے جصے کے لیے بالخصوص انجیل کے مرتب عمد نامہ قدیم سے اخذ کرتے

ہیں جہاں نسب نامے حسب ذیل شکل میں مرتب کیے گئے ہیں۔ میں جہاں نسب نامے حسب ذیل شکل میں مرتب کیے گئے ہیں۔

جب فلال هخص کی عمر اتنے سال کی ہوئی تو وہ فلاں ِ مخص کا باپ بنا۔ جب فلال کا من اتنے سال کا ہو گیا تو وہ فلال مخص کا باپ بن گیا.....

> اس لیے درمیان میں کوئی انقطاع شیں ہو تا۔ ۔

لوقا کے بموجب یوع کا وہ نسب نامہ جو ابرہام سے پہلے پڑتا ہے۔ جدید معلومات کی

رو شنی میں قابل قبول نہیں ہو تا۔

۲۔ ابرہام سے داؤد تک کا زمانہ

یماں دونوں نسب ناموں میں مطابقت ہو جاتی ہے۔ (یا تقریباً کیساں ہیں) بجزا کیے یا دو ناموں کے اس فرق کی تاویل کاتب کی غلطی کمہ کر کی جاسکتی ہے۔ کاریخ جعفہ میں بائی کازار تقریاً معدور اللہ تمال مسیح قرار میں اور اور ام کر

ماریخ حضرت داؤد طلِقا کا زمانہ تقریباً ۱۰۰۰ سال عبل مسیح قرار دیتی ہے اور ابرہام کے دور کو ۱۸۰۰ ۔ ۱۸۵۰ ق م بتاتی ہے۔ ۱۸ سے ۱۲ پشتیں تقریباً آٹھ صدیوں کے لیے کیا اس بات پر

رور تو ۱۸۵۰ - ۱۸۵۵ م جای ہے۔ ۱۱ سے ۱۱ بیس طریبا انظاملدوں سے سے آیا ان بات پر انظان کیا جا کہ انجیل کے متون قابل قبول ہونے کے لیے آخری حد پر پہنچ جاتے ہیں۔ لیے آخری حد پر پہنچ جاتے ہیں۔

۳۔ حضرت داؤد کے بعد کادور سیست کی ماہ جیا ہے

اس دور کی حالت قابل رحم ہے۔ لیکن بدقتمتی سے متون کی مطابقت اس وقت باتی ہی نہیں رہتی جب داؤد سے بوسف کا نبلی رشتہ قائم کیا جاتا ہے اور انجیل کی زبان میں کہیں تو بیوع کا رشتہ۔

لیوع کا رشتہ۔ اس صریح غلط بیانی کو جو لوقا کے بارے میں کوڈیکس برائی کیٹا برگیانس میں کی گئ ہے۔ نظر انداز کرکے ہم اب اس چیز کا موازنہ کرتے ہیں جو دونوں انتمائی مقدس مخطوطے پیش

كرتے ہيں۔ ايك كوڈيكس ومركانس اور دو سرا كوڈيكس سينائي نيكس۔

لوقا کے بموجب نسب نامہ میں داؤد (نمبر ۳۵) کے بعد ۳۳ نام میح (نمبر ۷۵) تک ویئے گئے ہیں۔ لندا ویئے گئے ہیں۔ لندا

ویے سے ہیں۔ کی سے طابی ورور بر سی سے اور میں میں انجیلوں میں دی گئ ہے۔ وہ مختلف ہے خود نام بھی مختلف ہیں۔

پرمعالمه بهیں پر ختم نہیں ہو جاتا۔ متر بہیر ساتریں کا نہیں ۔

متی ہمیں بتاتے ہیں کہ انہیں یہ بات کیے معلوم ہوئی کہ بیوع کا نب نامہ ابرہام کے بعد ۱۲ ناموں کے تین گروپوں میں بث جاتا ہے۔ پہلا گروپ ابرہام سے داؤد تک۔ دوسرا داؤد سے بائل کی جانب جلا وطنی تک۔ تیسرا جلاوطنی سے بیوع تک۔ ان کے متن میں فی الحققت، سلے دوگر و بوں میں بہا بہانام وں۔ البت تسرے میں یعنی حلاوطنی سے بیوع تک محض

داور سے بابل کی جاب جوا و کی سا۔ سیرا جواد کی سے یہوں سے ان کی ک الحقیقت پہلے دوگر و پوں میں ۱۲ ، ۱۲ نام ہیں۔ البتہ تیسرے میں یعنی جلاو طنی سے یہوع تک محض ۱۳ نام ہیں۔ اور چودہ نہیں ہیں جیسا کہ ہونا چاہیے۔ شجرہ سے پتہ چانا ہے کہ سیالتی ایل کا نمبر۲۹ اور یہوع کا نمبر ۲۱ ہے۔ متی کے بال کوئی ایسا متباول نسخہ نہیں ہے جو اس گروی میں ۱۲ نام بتا تا

سانام ہیں۔ اور چودہ ہیں ہیں جیسا کہ ہونا چاہیے۔ جرہ سے پید چلا ہے کہ سیاسی ایل 6 ہر الم اور بیوع کا نمبرا اس ہے۔ میں کے ہال کوئی الیا متباول نسخہ نمیں ہے جو اس گروپ میں سانام بتانا ہو۔ اپنے قائم کردہ دو سرے گروپ میں سانام پورے کرنے کے لیے متی عمد نامہ قدیم کے متن کو بری آزادی کے ساتھ کام میں لاتے ہیں۔ واؤو کے پہلے چھے اخلاف کے نام (نمبر ۱۵ تا ۲۰) عمد نامہ قدیم میں دیئے ہوئے نامول سے مل جاتے ہیں لیکن پورام (نمبر ۲۰) کے تین اخلاف جو

بائبل کے حصہ تواریخ ۲ میں عزریاہ 'بوراس' امعیاہ کے ناموں کو متی نے دبا دیا ہے۔ ایک اور موقع پر یکونیاہ (نمبر۲۸) متی کے نزدیک بوسیاہ کا بیٹا ہے۔ حالانکہ سلاطین۔ ۲ میں جو بائبل کا ایک حصہ بتایا گیا ہے بوسیاہ اور یکونیاہ کے درمیان الیاقیم کا نام آتا ہے۔

اس سے بیہ بات سمجی جا کتی ہے کہ متی نے عمد نامہ قدیم میں دیئے ہوئے نسب نامہ کو واؤد اور اسیری بائل کے ورمیان ۱۲ ناموں کا ایک مصنوی گروپ بنانے کے لیے بدل دیا ہے۔ یہ بھی ایک حقیقت ہے کہ متی کے قائم کردہ تیسرے گروپ میں ایک نام غائب ہے۔ للذا

ے۔ یہ بھی ایک حقیقت ہے کہ متی کے قائم کردہ تیرے گردپ میں ایک نام غائب ہے۔ الندا دور حاضر کی انجیل کے متون میں کسی میں بھی وہ بیالیس نام موجود نہیں ہیں جن کا ذکر کیا گیا ہے۔ جو بات جیرت خیز ہے وہ اتنا زیادہ ایک نام کا ترک ہونا نہیں ہے (غالبًا اس کی توجیمہ تو یہ کمہ کر کی جاتی ہے کہ بہت عرصہ ہوا کسی کاتب کی غلطی تھی جو بعد میں مستقل صورت اختیار

کرگئی۔) جتنا کہ اس موضوع پر شار حین کا کمل سکوت ہے۔ اس ترک کو کیسے نظر انداز کیا جا
سکتا ہے۔ ڈبلیوٹرینگ اپنی کتاب "متی کے بموجب انجیل" (لے وانٹریل سیاون ماتیو) میں خاموثی
اور سکوت کی اس مقدس سازش کا پردہ چاک کر دیتے ہیں اور اس کے لیے صرف ایک سطر
وقف کرتے ہیں۔ یہ ایک حقیقت ہے جو انتمائی اہمیت کی حال ہے کیونکہ اس انجیل کے
شار حین جن میں دو سروں کے علاوہ عالمی ترجمہ اور کاردینال دینیلو بھی شامل ہیں متی کی ۳ ×
۱۱ کی علامتی خوبی پر بڑا زور دیتے ہیں۔ انجیل کے مرتب کے لیے یہ خوبی اس درجہ اہم ہے کہ
اس نے اپنے عددی مظاہرہ پر پہنچنے کے لیے بغیر کمی بھکیاہث کے بائبل کے ناموں کو دبا دیا ہے۔
اس کو صبح بنانے کے لیے شار حین یقیناً معذرت خوابانہ نوعیت کے بعض ایسے یقین
ولانے والے بیانات وضع کر لیس گے جن سے یہ واقعہ حق بجانب ہو جائے کہ ناموں کو نمایت
فن کاری سے دبایا گیا ہے اور وہ لوگ ہوشیاری کے ساتھ اس ترک سے بچیں گے جو اس تمام
فن کاری سے دبایا گیا ہے اور وہ لوگ ہوشیاری کے ساتھ اس ترک سے بچیں گے جو اس تمام

تفاسیر میں جدید ماہرین کی تشریحات

اپی کتاب "عالم طفلی کی انجیل" (۱۹۹۵) (لے ثرے وانتریلی دے پیفنانس) (۱۹۳۰) میں کارڈینال دینیلو متی کے "عددی نقشے" کو انتہائی اہمیت کی ایک علامتی قدر کا جامہ بہنا دیتے ہیں۔ ان کا کمنا ہے کہ "یمی تو وہ ذرایعہ ہے جس سے بیوع کے آباؤاجداد کے بارے میں اس امر کا تعین ہوتا جس کی تصدیق لوقا نے بھی کی ہے۔" ان کے نزدیک لوقا اور متی "مورفین" ہیں جنوں نے اپنی تاریخی تحقیقات کو مکمل کرلیا ہے اور "نسب نامہ بیوع کے خاندان کے محافظ خانے بھی خانے سے حاصل کیا گیا ہے۔" یمال اس بات کا بھی اضافہ کر دیتا پڑے گا کہ محافظ خانے بھی وریافت نمیں ہوئے۔ (۲)

کاردینال دینیلو چھوٹتے ہی ہراس فخص کو ملامت کرنے لگتے ہیں جو ان کے نقطہ نظر پر تنقید کرتا ہے۔ "یہ مغربی ذہنیت ہے۔ یمودوی عیسائیت سے ناوا قفیت اور سامی نظریہ کا

RM P I n t e r n a ti o n a l . T K

فقدان ب جس نے تفامیر کے است ماہرین کو اناجیل کی تشریع کرتے وقت ان کے راہتے سے بھٹکا دیا ہے۔ انہوں نے اپنے ذہنی قالموں کو ان پر مندھا ہے (مثلاً) افلاطونی کار فیزی بیکین اور بڈیگری وغیرہ۔ اس سے یہ بات مجھنا آسان ہو جاتا ہے کہ ان کے ذہنوں ٹیں ہر وزیوں گذ

ند ہو گئی ہے۔" افلاطون وے کا رت اسكل اور بيار يكر كا واضح طور پر اس تقيدي ظرز عمل سے کوئی واسطہ نئیں ہے جو لوگوں نے ان فرمنی نسب ناموں کے سلسلہ میں اختیار کیا ہے۔

متی کے ۳ × ۱۳ کے معنی و مغہوم کے کھوج میں مصنف عجیب و خریب منتم کے مفروضات قائم کرنا ہے جو اس موقع پر درج کر دینے کے قابل ہیں۔ "اس کا جو مطلب لیا جا

سكا ب وه يمودوى مكاشف ك عموى وس مفت يس يسل تن جو آدم س ابربام مك مك مك وقت ے مطابقت رکھتے میں خارج کردیئے جاتے ہیں۔ تب ساول کے سات ہفتے رہ جاتے ہیں۔ پہلے

چھ' سات کے اس چھ گئے سے مطابق ہو جاتے ہیں جو چودہ کے تین گردیوں کو طاہر کرتے ہیں اور پھر ساتواں باتی رہ جا ؟ جو بیوع مسیح سے شروع ہو ؟ ہے جن سے دنیا کے ساتویں دور کا آغاز

مو تا ہے۔" اس نوع کی تشریحات تقید و تبعرہ سے مادرا ہیں۔ عالمی ترجمہ کے شارحین۔ عمد نامہ جدید بھی ایک معذرت خواہانہ انداز کا عددی نظریہ پیش کرتے ہیں جو مساوی طور پر غیر متوقع ہے۔

متی کے x x ساکے لیے (۱) سام عبرانی تام داوُد (دی - ۴) وی - ۲) میں تین حروف صحیح کا عددی مجموعه موسکتا

ہے۔ چنانچہ ۴ + ۲ + ۴ = ۱۴

(ب) × × ۲= ۱ × × اور بیوع اس مقدس تاریخ کے جو ایرام سے شروع ہوتی

، ب جھ مفتے کے اختام پر آئے۔

لوقا کے مطابق اس ترجمہ میں آوم سے بیوع تک ۷۷ نام دینے گئے ہیں جس میں ۷

کا عدد بار دیگر آیا ہے۔ اس مرتبہ 2 کو 2 پر تقسیم کرکے جوا (x 2 ا = 22) میہ بالکل واضح ہے کہ لوقا کے لیے تحریفات کی میہ تعداد جمال الفاظ جوڑے جاتے یا گھٹائے جاتے ہیں الیا ہی ہے کہ ۷۷ ناموں کی یہ فہرست بالکل من گھڑت ہے۔ تاہم اس کا بیہ فائدہ ضرور ہے کہ یہ ان

The Real Muslims

عددی کھیوں سے مطابقت اختیار کرلیتی ہے۔

یوع کے جو نسب نامے اناجیل میں پائے جاتے ہیں وہ عالمبا ایما موضوع بن گئے ہیں جنوں نے عیسائی شارحین کو جدلیاتی بازگری کے ایسے انتمائی خصوصی نوعیت کے کرتب دکھانے کی طرف ماکل کردیا ہے جو لوقا اور متی کے تخیل کی یقیناً ہم سطح ہیں۔



حواثثى

انجیلوں میں بعض اوقات بیوع مسے کے بھائیوں اور بہنوں کے حوالے طبتے ہیں (متی ۱۲۔ ۲۰۰۵) و اور ۱۵۔ ۱۵۰ مرقس ۱۰: ۱۰ یو حتا ک سا اور ۲ ۱۱) یو تانی زبان کے الفاظ "ایئے یلفوئی" اور سنوں کو ظاہر کرتے ہیں لیکن عالباً وہ ابتدائی سامی الفاظ کا ناقص ترجمہ ہیں جن کا مفہوم ثانی ہے۔ اس صورت سے عالباً وہ چچیرے بھائی بس شے۔

اے ٹری کوٹ عمد نامہ جدید کی چھوٹی لغت (جی وکتیونائز ووتوابوے میتال ان لا بنت بیل" و سطے یہ شائع کردہ - پیرس)

ايدي سيون دو سيول - پاري (پيرس)

عالانکه مصنف ہمیں یہ یقین دلاتے ہیں کہ ان کو "کلیساکی تاریخ" مصنفہ یوزی ہیں جمیفل (جس کے ماننے اور تشکیم کرنے کے سلسلہ بیں بہت کچھ کما جا سکتا ہے) ہے ان مفروضہ محافظ خانوں کی موجودگی کا علم ہوا ہے۔ تاہم یہ سمجھنا مشکل ہے کہ یہوع کے خاندان نے دو شجرے کیوں تیار کیے تتے جو بنیادی طور پر مختلف تتے اس لیے ان دونوں نام نماد شمروزمین" میں سے ہرایک نے جو نسب نامہ دیا ہے دہ بڑی حد تک ان لوگوں کے ناموں

ك سلسله مين مخلف ہے۔ جو بيوع ك اجدادكى صف مين ميشے نظر آتے ہيں۔



بیانات میں

تضادات اور ناممكنات

چار انجیلوں میں ہے ہرایک میں متعدد واقعات کے بیانات ایسے ہیں جن میں یا تو وہ واقعات کی میں مشترک ہیں۔ جب وہ واقعات کی ایک انجیل منفرد ہوتے ہیں۔ اس وقت ان سے برے شدید نوعیت کے مسائل واقعات کی ایک انجیل میں منفرد ہوتے ہیں۔ اس وقت ان سے برے شدید نوعیت ہوتی ہے کہ پیدا ہوتے ہیں۔ چنانچہ ایک انتمائی اہمیت کے واقعہ کی حالت میں یہ دکھ کر جرت ہوتی ہے کہ اس کو صرف ایک انجیل کے مرتب نے بی بیان کیا ہے۔ مثال کے لیے قبر سے نکلنے کے دن مسیح کے آسان پر اٹھائے جانے کے واقعہ کو لیے لیجئے۔ ہر کمیں بہت سے واقعات کو مختلف میں بیان کیا ہے۔ بر کمیں بہت سے واقعات کو مختلف طریقوں پر بیان کیا گیا ہے۔ بعض دفعہ تو واقعی بہت بی مختلف ہو جاتے ہیں اور یہ اختلاف دو یا ذیادہ انجیل کے مرتبین کے بیان دکھائی دیتا ہے۔ عیسائی اکثر او قات انجیلوں کے مابین اس شم نیادہ ان کے اختلافات کی موجودگی پر جران و ششدر رہ جاتے ہیں' اس صورت میں کہ وہ اختلافات ان کے علم میں آجائیں۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ ان کو انتمائی تیمن کے ساتھ بار بار بتایا جاتا رہا ہے کہ عمر نامہ جدید کے مصنفین ان واقعات کے جو وہ بیان کرتے ہیں عبی شاہد تھے۔

ان پریشان کن تعنادات اور ناممکنات میں سے پچھ سابقہ ابواب میں بنائے جا سیکے میں۔ تاہم یہ خصوصیت سے بیوع کی زندگی کے آخری داقعات میں جن کے ساتھ دور اہتلاء کے بعد دالے داقعات بھی شامل ہو گئے ہیں جو متنوع اور متضاد بیانات کاموضوع بنتے ہیں۔

دور ابتلاء کے بیانات

فادررو کے بذات خود اس بات کی طرف توجہ کرتے ہیں کہ یہوع کے اپنے حواریوں کے ساتھ آخری شام کے کھانے کے تعلق ہے کتب متفقہ (متی مرقس اور لوقا کی انجیلوں) اور یوحنا کی انجیل میں عید فنج کو مختلف وقتوں پر بتایا گیا ہے۔ یوحنا آخری کھانے کو عید فنج کی تقریبات سے پہلے قرار دیتے ہیں اور باقی تین انجیلوں کے مرتین خود تقریبات کے دوران بتاتے ہیں۔ اس اختلاف سے واضح قسم کی ناممکنات کا صدور ہوتا ہے۔ ایک کوئی واقعہ اس کے تعلق میں عید فنج کے تعین کی وجہ سے ناممکن ہو جاتا ہے۔ جب کسی مخص کو اس اہمیت کا علم ہوتا ہے۔ جب کسی مخص کو اس اہمیت کا علم ہوتا ہے۔ جب کسی مخص کو اس اہمیت کا علم ہوتا ہے۔ جب کسی مخص کو اس اہمیت کا پنہ چانا جس میں بیوع اپنے حواریوں کو الوداع کہتے ہیں تو یقین کرنا کیسے ممکن ہے کہ ایک واقعہ کی دو سرے واقعات کے لحاظ سے یاد اس حد تک اس روایت میں جو انجیلوں کے مرتین نے مخفوظ کی دھند کے میں چلی علی جات ہیں چو انجیلوں کے مرتین نے مخفوظ کی دھند کے میں چلی علی جات ہیں جات ہیں جو انجیلوں کے مرتین نے مخفوظ کی دھند کے میں چلی علی جات ہیں جو انجیلوں کے مرتین نے مخفوظ کی دھند کے میں چلی علی جات ہیں جو انجیلوں کے مرتین نے مخفوظ کی دھند کے میں چلی علی جو انجیلوں کے مرتین نے مخفوظ کی دھند کے میں چلی علی جو انجیلوں کے مرتین نے مخفوظ کی دھند کے میں چلی عیں چلی علی جو انجیلوں کے مرتین نے مخفوظ کی دھند کے میں چلی عیں چلی علی جو انجیلوں کے مرتین نے مخفوظ کی دھند کے میں چلی علی جو انجیلوں کے مرتین نے مخفوظ کی دھند کے میں چلی علی واقعہ میں چلی عیں جو انجیلوں کے مرتین نے مخفوظ کی دھند کے میں چلی عیں جو انجیلوں کے مرتین نے مخفوظ کی دھند کے میں چلی عیں جو انجیلوں کے مرتین نے مخفوظ کی دھند کے میں جو انجیلوں کے مرتین نے مخفوظ کی دو سرب

سر کی اور توہ سے سعابیہ بن میر مدت روس ب اور توں سے مواریوں کے سامنے کی تھی۔ (۱۳ میروع کی ایک طویل تقریر درج کرتے ہیں 'جو انہوں نے اپنے حواریوں کے سامنے کی تھی۔ (۱۳ ا ۱۲ کا) اس اہم تقریر کے دوران بیوع اعلان کرتے ہیں کہ میں آخری ہدایات چھوڑوں گا اور ان کو اپنا آخری روحانی عمد نامہ دیتے ہیں۔ دو سری انجیلوں میں اس کا کوئی نشان نہیں ہے۔ بنا

بریں میں عمل دو سرے طریقہ پر بھی ہو سکتا ہے۔ متی 'لوقا اور مرقس بیسمیں کے باغ میں بیوع کی دعابیان کرتے ہیں لیکن یوحنا اس کا ذکر نہیں کرتے۔

یوحناکی انجیل میں عشائے ربانی کی رسم کا تذکرہ نہیں ہے

سب سے اہم حقیقت جو یو حنائی انجیل میں قاری کو دور اہتلاء میں تذکرہ پڑھتے وقت، تھنگتی ہے وہ یہ ہے کہ یو حنا یہوع کے اپنے حوار یوں کے ساتھ آخری کھانے کے دوران ماس کی رسم کا قطعاً کوئی حوالہ نہیں دینتے۔

کوئی بھی عیمائی الیا نہیں ہے جو آخری کھانے کی مور تیوں کے بیان سے واقف نہ ہو جب کہ بیوع آخری بار اپنے حوار ہول کے درمیان دستر خوان پر بیٹھتے ہیں۔ دنیا کے عظیم ترین نقاشوں نے اس آخری اجتماع کو بھی اس طرح پیش کیا ہے کہ بوحتا کو بیوع کے دائیں جانب بیٹا ہوا دکھایا گیا ہے۔ بوحتا وہی صاحب ہیں جن کو ہم اس نام کی انجیل کے مصنف کی حیثیت سے سجھنے کے عادی ہوگئے ہیں۔

تاہم یہ امر بہت ہے لوگوں کو خواہ کتنا ہی جیرت ناک معلوم ہو لیکن ماہرین کی اکثریت ایک ہو بوتنا کو چو تھی انجیل کا مصنف نہیں مانخے۔ نہ ہی موخر الذکر ماس کی رسم کا ذکر کرتے ہیں۔ روٹی اور شمراب کا نذر و نیاز جو یسوع کے گوشت اور خون قرا دے دیے گئے ہیں عشائے ربائی کا سب سے زیادہ لازی عمل ہے۔ دو سری انجیلوں کے مرتبین اس کا حوالہ دیتے ہیں 'خواہ جیسا کہ ہم صدر میں بتا چکے ہیں وہ اس تذکرہ میں مخلف المہیان ہی ہوں۔ یو حتااس کے بارے میں کچھ نمیں گئے۔ چاروں انجیلوں کے بیانات میں صرف دو ہاتیں مشترک ہیں۔ پیکرس کے ادار حواریوں میں کی ایک کے دھوکہ دینے کی پیشین گوئی (بموداہ اسکریوتی کا نام حقیقی طور پر صرف متی اور یو حتامیں دیا گیا ہے) یو حتاکا بیان اس معاملے میں منفرد ہے کہ اس میں کھانے کے شروع میں یسوع کے اپنے حواریوں کے پاؤں دھلانے کا حوالہ ملا

یوحناکی انجیل میں اس ترک کی تاویل کیسے کی جاعتی ہے؟

اگر کوئی مخص معروضی طور پر توجیهه کرتا ہے تو وہ دعویٰ جو فوری طور پر دفاع میں پیدا ہو تا ہے (جیشہ یہ خیال کرتے ہوئے کما کہ جو کمانی باقی تین انجیلوں کے مرتبین نے بیان کی ہے صبح ہے) کہ بوحنا کی انجیل کا وہ گلزا جو نہ کورہ واقعہ کو بیان کریا تھا ضائع ہو گیا ہے۔ عیسائی

شارحين اس نتيجه پر نهيں پہنچتے۔

اب ہم ان چند نقطہ ہائے نظر کا جائزہ لیتے ہیں جو انہوں نے اختیار کیے ہیں۔ اپنی عهد نامه جدید کی چھوٹی لغت (پیتی و کسیونائردونودے تیتامال) میں آخری طعام (سین) کے تحت اے

تر يكويد بيان ديتے ہيں۔ "آخری کھانا بیوع نے اپنے بارہ حوار یوں کے ساتھ کھایا جس میں انہوں نے ماس کی

رسم کا آغاز کیا۔ اس کا تذکرہ کتب متفقہ میں موجود ہے۔" (متی مرقس اور لوقا کے حوالے ہیں)...."اور چو تھی انجیل ہمیں مزید تفصیلات فراہم کرتی ہے۔" (یو حتا کے حوالے) اس کے بارے میں جو اندراج ہے اس کے متعلق مین مصنف حسب ذیل تحریر پیش کرتے ہیں۔ "ماس کی رسم پہلی تین انجیلوں میں اختصار سے بیان کی گئی ہے۔ یہ ند ہی تعلیمات کے بلیائی طرز کا

انتمائی اہم جزو ہے۔ سینٹ بوحنانے ان مخضر بیانات پر اس تذکرہ میں ایک غیر منفک تمله کا اضافہ کیا ہے، جس میں انہوں نے بیوع کی زندگی کی روٹی پر وعظ کے متعلق لکھا ہے۔ (٢:

تیجة شارح نے میہ بات نمیں بتائی که بوحتا بیوع کی عشائے ربانی کی رسم کا ذکر نہیں کرتے۔ مصنف تکمیلی تفصیلات پر مخطنگو کرتا ہے۔ لیکن یہ تفصیلات عشائے ربانی کی تکمیلی نہیں ہے۔ (وہ بنیاوی طور پر حواربوں کے پاؤن وھلانے کی تقریب کو بیان کرتے ہیں) شارح زندگی کی روٹی کے بارے میں گفتگو کرتا ہے لیکن (آخری کھانے سے بالکل جداگانہ) یبوع کا بیہ حوالہ خدا کے اس انعام کے سلسلہ میں ہے جو حضرت موی ملائلا کی سرکردگی میں میودیوں کے خروج کے وقت صحرانور دی میں من و سلوی کی شکل میں نازل ہوا تھا۔ انجیلوں کے مرتبین میں ہو حنا واحد مخص میں جو اس تلمیح کو بیان کرتے ہیں۔ اپنی انجیل کی اگلی عبارت میں ہو حنا یقیناً

بیوع کے عشائے ربانی کے حوالے کو روٹی پر تجاویز کی شکل میں بیان کرتے ہیں لیکن کوئی دوسرا انجیل کا مرتب اس واقعہ کے متعلق گفتگو نہیں کر ہا۔

ای کیے ان وونوں امور پر ہر ایک مخص کو حیرت ہوتی ہے کہ جو بات باتی تین مرتبین انجیل میان کرتے ہیں اس پر یوحنا خاموش رہیے ہیں' اور اس بات پر جو یوحنا کے

بموجب بیوع نے پیشین موئی کے طور پر کی تھی دو لوگ خاموشی افتیار کرتے ہیں۔ ہائیل' ممد نامہ جدید کے عالمی ترجمہ کے شار حین بوخناکی انجیل میں اس ترک کا

ضرور اعتراف کرتے ہیں۔ اس واقعہ کو کہ عشائے ربانی کی رسم کا تذکرہ غائب ب بناتے ہوئے

وہ یہ تشریح پیش کرتے ہیں۔ "عام طور پر ہو حنا قدیم اسرائیلی روایات اور رسوم کے بیان کرنے میں زیادہ رکھیں نمیں لیتے۔ ہو سکتا ہے کہ ای چیزنے ان کو عید منع پر عشائے رہانی کے قیام کا

اظمار کرنے سے باز رکھا ہو۔" کیا ہم لوگ سجیدگی سے اس بات پر یقین کرلیں کہ میودوی عید فتح میں عدم ولچیں ہی وہ سبب تھا جس نے یو حنا کو جدید فد مب کی عشائے رہانی میں انتہائی اساسی

نوعیت کے عمل کی ایک رسم کو بیان کرنے سے باز رکھا؟ تفاسر کے ماہرین اس مسئلے سے ایسے بو کھلائے کہ فد ہی لوگوں نے اپنے دماغوں کو پیشین کو ئیوں یا یبوع کی زندگی کے واقعات میں عشائے رہانی کے متراوف باتوں کو جو یو حنا نے بیان کی ہیں تلاش کرنے میں لگا دیا ہے۔ مثلاً او کلمان اپنی کتاب "ممد نامه جدید" (لے نوابوے

میتال من بیان کرتے ہیں کہ "پانی کا شراب کی شکل میں تبدیل ہو جاتا اور پانچ بزار کو کھانا کھلا ا منا۔ آخری کھانے (عشائے ربانی) کی متبرک رسم کا پینگل نمونہ ہے" یہ بات یاد رکھنے کی ہے کہ پانی شراب میں اس لیے تبدیل ہوا کہ موخر الذکر قانا کے مقام پر ایک شادی میں تمور کی مقی (یہ

يوع كا بسلا معجزه تعاجو يوحنان باب ٢: ١٦١١ مين بيان كياب. (٢) وه واحد مرتب المجيل بين جنهول نے یہ بات بنائی) جمال تک پانچ ہزار کو کھلانے کا تعلق ہے یہ ان لوگوں کی تعداد تھی جن کو جو کے بانچ کلوں پر کھانے کے لیے بٹھایا گیا اور ان کی تعداد میں مجزانہ طریقے پر اضافہ ہو

ملياله بوحنا جب ان واقعامت كوييان كرت بين تووه ان ير كوئي خاص تبعره نهيس كرية اور اس ہے ملا جانا واقعہ تغییر کرتے وقت اس ماہر کے دماغ میں موجود رہتا ہے۔ کسی مخص کی مجھ میں اس واقعہ کی جو وہ (ماہر) اس سے اخذ کرتا ہے اس کے اس تظریبہ کے سوا گوئی دلیل شیس آتی کہ ایک مفلوج مخص کو اچھا کرنے اور ایک مادر زاد اندھے کو پیغائی عظا کرنے ہے بیسما کی پیش

مولی ہوتی ہے ' اور سے کہ بانی اور خون جو بیوع کے قریب سے ان کی رصلت کے بعد جاری

ہوئے ایک واحد حقیقت بن جاتے ہیں جو بتیسما اور عشائے ربانی دونوں کے حوالے ہیں۔ عشائے ربانی سے متعلق ایک اور نظیر جو میں ماہر تفسیر میں پیش کرتا ہے 'فادر روگے اس کا حوالہ انبی کتاب "انجیل کی ابتداء" (انی سی ایسیون الیوانشریل) میں دیتے ہیں۔ "بعض علائے دین جیسے آسکر کلمان (او کلمان) آخری کھانے سے پہلے پیروں کے دھونے کے بیان میں

عشائے ربانی کی رسم سے ایک علامتی مترادف نکال کیتے ہیں-...." تمام نظائر کی جو شار حین نے لوگوں کو سمجھانے کے لیے اختراع کی ہیں تاکہ وہ زیادہ

آسانی سے بوحنا کی انجیل کی ان انتہائی پریشان سن فرو گذاشتوں کو مان لیں معقولیت حلاش کر لیما مشکل ہے۔

بیوع کے مردول میں ہے اٹھنے کی وہمی صور تیں

ایک بیان میں تخیل کی کار فرمائی کی ایک عمدہ مثال اس غیر معمولی واقعہ کی تضویر کشی کے سلسلے میں پہلے ہی پیش کی جا چکی ہے جو متی کی انجیل میں یسوع کی رحلت کے ساتھ رونما ہونے کے متعلق بیان کیا گیا ہے۔ رفع مسیح کے بعد جو واقعات پیش آئے انہوں نے انجیلوں کے

تمام ہی مرتبین کے لیے متضاد اور نامعقول بیانات کے لیے مواد فراہم کیا۔ فادر رومے اپنی کتاب "انجیل کی ابتداء" صغمہ ۱۸۶ پر اس انتشار' بدنظمی ادر تضاد بیانی

کی مثالیں پیش کرتے ہیں جو ان تحریروں میں کار فرما ہے۔

"ان عورتوں کی فہرست جو مقبرہ پر آئیں نتیوں کتب متفقہ (متی' مرقس اور لوقا کی انجیلوں) میں سے ہر ایک میں مکسال نہیں ہے۔ بوحنا کے مطابق صرف ایک عورت آئی تھی یعنی میری میگذیلین۔ لیکن اس کی گفتگو جمع کے صیغہ میں ہوتی ہے جیسے کہ وہ کسی کی معیت میں ہے۔ ''ہمیں نہیں معلوم کہ انہوں نے اس کو کماں دفن کیا ہے۔'' متی کی انجیل میں فرشتہ

عورتوں کو بطور پیش گوئی بتاتا ہے کہ یہ بیوع کا دیدار مکیل میں کریں گی لیکن چند کمحوں بعد پیوع مقبرہ کے قریب ان کے ساتھ ہو جاتے ہیں۔ عالبًا لوقا اس وقت وشواری کا احساس کر لیتے

The Real Muslims

ہیں اور ماخذ کو تھوڑا سابدل دیتے ہیں۔ فرشتہ کہتا ہے۔ "یاد سیجئے کہ جب وہ مکیل ہی میں تھا تو اس نے تم سے کیا کہا تھا....." «حقیقت میں لو قامحض تین وہمی صورتوں کا حوالہ دیتے ہیں..."

وو حتا رو مملم کے بالائی مرے میں ایک مفتے کے وقفہ سے دو وہمی صور توں کا تعین کرتے ہیں اور تیسری کو جھیل کے قریب یعنی مطیل میں جاتے ہیں۔ متی مطیل میں محض ایک وہمی صورت

کا اندارج کرتے ہیں۔" شارح اس جائزہ ہے مرقس کی انجیل کے آخری جز کو خارج کر دیتا ہے

جس كا تعلق وہمى صورتوں سے ہے اس ليے كه اس كو يقين ہے كه عالبا اس كى تحرير ميں كوئى دوسمرا ماتھ تھا۔

یہ تمام حقائق یبوع کی ان وہمی صورتوں کے تذکرہ کی تردید کرتے ہیں جو پال کے کور تھیوں کے نام پہلے خط میں نہ کور ہیں۔ (۵:۵-۵) (^{۳۳)} اور جو صور تیں ایک دم پانچ سو سے زياده لوگول كو ' يعقوب كو ' پهررسولول كو اور پهرني الحقيقت خود پال كو د كھائي ديں۔

لنذا اس کے بعد فادرروگے کی ای کتاب میں سے کلتہ چینی دیکھ کر جرت ہوتی ہے کہ جب رفع مسيح ير مُفتَّلُو كرت بي تو كت بين كه "بعض اسفار محرفه مين شكوه لفظي اور طفلانه متم کی توہم پرستی دکھائی دیتی ہے۔" یقیناً یہ الفاظ خود متی اور پال کے لیے پوری طرح موزوں ہیں۔

وہ بیوع کے مردول میں سے اٹھنے کی وہی صورتوں کے موضوع پر دو سری انجیلوں سے قطعا

متناقض ہیں. اس سے ہث کر رسولوں کے اعمال میں بیوع کی وہمی صورت کے بیان میں لوقا اور

پال کے درمیان تضاد ہے اور اس بات میں بھی تناقض ہے جو خود پال اس کے متعلق ایجاز کے ساتھ ہمیں بتاتے ہیں۔ اس چیزنے فادر کین ڈی ایسے کو اپنی کتاب "رفع مسیح کا عقیدہ عقیدہ کا کھود ڈالنا" ۱۹۷۴ء میں اس بات پر زور دینے کی جانب ماکل کیا ہے کہ پال جو مسیح کے اٹھائے

جانے کے واحد مینی شاہد تھے اور ان ہی کی تحرروں کے ذرایعہ مسے کی آواز براہ راست ہم تک پہنچتی ہے' وہ کمیں بھی یبوع مسیح کے ساتھ اپنی ذاتی نہ بھیڑ کا ذکر نمیں کرتے۔ وہی مسیح جو مردول کے درمیان سے اٹھائے گئے تھے..... سوائے تین انتہائی مختلط حوالوں کے.....وہ اس کے

بیان کرنے تک سے احراز کرتے ہیں۔

بال کے جو واحد مینی شاہد تھے لیکن غیر معتبر ہیں اور اناجیل کے درمیان تضاد بالکل

واسح ہے۔

او کلمان اپنی کتاب "حمد نامه جدید" (لو تدوی ستامان) میں لوقا اور متی کے مابین تشاوات کی نشان وی کرتے ہیں۔ اول الذکر میوع کے ظمور کو یمودہ میں اور ثانی الذکر میل میں

لوقا اور ہو حتا کے تضاد کو بھی یاد رکھنا ضروری ہے۔ بو حتا (۲۱:۱:۱۱) (۲) ایک ایا داقعہ بیان کرتے ہیں جس میں بیوع مردول کے درمیان سے اٹھ کر بھیرہ طبریا کے قریب مائی کیرول

یں بسک یہ ہوا تھا اور جس کو لوقائے ہی بہوع کے حیات کے ایک واقعہ کے طور پر بیان کیا تھا۔ (۱:۵) ، (۱۵) بیان کیا تھا۔ (۱:۵) ، (۱۵) قطات کے متعلق مختلو کو کا کو رقت فادرروگے ہمیں ای کتاب میں

ظہور کے ان واقعات کے متعلق مختلو کرتے دقت فادرروگے ہمیں اپنی کتاب میں اس کا یقین دلاتے ہیں کہ "ان حضرات کا غیر مراوط" مہم اور بے تر تیب طرز عمل اعماد پیدا کرتا ہے۔ اس لیے کہ بید تمام حقائق اس بات کو ظاہر کرتے ہیں کہ انجیلوں کے مرتبین کے مابین کوئی اندرونی مصالحت شمیں متی۔ ورنہ وہ حضرات اپنے بیان کردہ قصوں میں ضرور مطابقت پیدا کرتے۔ " یہ اللینا استدلال کا تجیب و غریب طریقہ ہے۔ حقیقت یہ ہے کہ وہ سب مطابقت پیدا کرتے۔ " یہ اللینا استدلال کا تجیب و غریب طریقہ ہے۔ حقیقت یہ ہے کہ وہ سب کے سب بوری ویانت داری سے ان قوموں کی روایت کو بیان کر کھتے تھے جو (ان کے لیے

مطابقت پیدا کرتے۔ " یہ بھیٹا استدالال کا تجیب و غریب طریقہ ہے۔ حقیقت یہ ہے کہ وہ سب کے سب پوری ویانت واری سے ان قوموں کی روایت کو بیان کر سکتے تھے جو (ان کے لیے نامطوم) تمام تر توجم کے عناصر مشتمل تھیں۔ یہ مغروضہ اس صورت بین ناگزیر ہے جب کوئی مخص واقعات کے بیان میں ایسے تعاوات اور ناممکنات سے ووجار ہوتا ہے۔

رفع مسيح

تشاوات عیالت کے بالکل آخر تک موجود رہتے ہیں۔ اس لیے کہ نہ تو ہو تنا اور نہ می رفع مسیح کا کوئی حوالد وسیقے ہیں۔ صرف عرض اور لوقائی ہیں جو اس کے بارے میں اعظام کرتے ہیں۔

جمال تک مرقس کا تعلق ہے ان کے نزدیک ہوع (۱۹٬۱۱) (۱) "آسان پر لے جائے اور وہاں خداوند خدا کے دائیں جانب بھا دیئے گئے۔ "لیکن وہ کوئی ہی تاریخ ان کے قبر سے افسائے جانے کی نہیں دیتے۔ تاہم اس بات کو ذہن میں رکھنا چاہیے کہ مرقس کی انجیل ک وہ فادر دو گے کے خیال میں ایک موضوع روایت ہو فادر دو گے کے خیال میں ایک موضوع روایت ہوالاکد کلیسا کے نزدیک یہ متند حیثیت رکھتی ہے۔ اب رہ جاتے ہیں لوتا جو انجیل کے وہ داصد مرتب ہیں جو رفع می کے قصد کی غیر متنازعہ روایت فراہم کرتے ہیں۔ (۵۴۲۳) "وہ ان سے مدا ہو گیا اور آسان پر اٹھایا گیا۔" انجیل کے مرتب (لوقا) اس واقعہ کا تعین قبرے اٹھائے جانے جدا ہو گیا اور آسان پر اٹھایا گیا۔" انجیل کے مرتب (لوقا) اس واقعہ کا تعین قبرے اٹھائے جانے

ب اختیاں کے اختیام پر اور گیارہ حواریوں (ع) کے سامنے مسیح کے ظہور پر کرتے ہیں۔ انجیل کے بیان کی تفسیلات اس جانب اشارہ کرتی ہیں کہ رفع مسیح، قبرے افعائے جانے کے بعد ظهور پیان کی تفسیلات اس جانب اشارہ کرتی ہیں کہ رفع مسیح، قبرے افعائے جانے کے بعد ظهور پذیر ہوا۔ رسولوں کے اعمال میں لوقا (جن کو ہر هخص ان کا مصنف خیال کرتا ہے) باب اسویں

یوع کے حواریوں کے سامنے ظہور کا تذکرہ دور انتلاء اور رفع مسے کی درمیانی مت میں حسب ذیل الفاظ میں فاہر کرتے ہیں۔

"اس کے دکھ سننے کے بعد بہت سے شہوتوں سے اپنے آپ کو ان پر زندہ ظاہر بھی کیا۔ چنانچہ وہ چالیس دن تک انہیں نظر آتا اور خداکی بادشان کی باتیں کرا۔ "

رفع میچ کے عیسائی توار کو ایسر لینی قبرے اٹھائے جانے کے توار کے چالیس دنوں کے بعد منعقد کرنے کی ابتدا رسولوں کے اعمال میں دی ہوئی اس عبارت سے ہوئی۔ لنذا یہ تاریخ لوقا کی انجیل سے متاقض ہے۔ دوسری کسی انجیل کا متن بھی اس کو حق بجانب طابت کرنے کے لیے اس سے مختلف انداز میں کچھ نہیں بتاتا۔

جو عیمائی اس بات سے والفٹ ہے وہ اس واضح تعاد سے بے انتها بدحواس اور گھراہث محسوس کرتا ہے۔ بائبل کے عالمی ترجمہ عمد نامہ جدید میں ان حقائق کا اعتراف کیا گیا ہے۔ لیکن وہ اس تقاد بیانی کی کوئی تشریح نہیں کرتا۔ وہ خود کو اس حد تک محدود رکھتا ہے کہ وہ وضاحت پیش کردے جس سے چالیس دنوں کی پیوع کے مشن سے مناسبت ہو سکتی ہے۔

شار حین جو ہر چیز کی تشریح کرنے اور ناموافق باتوں میں توافق پیدا کرنے کے خواہشمند ہیں'اس موضوع کی بعض تجیب و غریب تاویلات اور تشریحات پیش کرتے ہیں۔

مثلاً اناجيل اربع كا خاكه مرتبه ١٩٤٢ء از مدرسه بائبل واقع برو يعلم (بابليكل سكول

آف جیرو مثلم) کی جلد ۲ صفحه ۵۱ م پر نهایت عجیب و غریب تشریحات ملتی میں۔

ات بيرو من المعلوم الحرام المي المايك بيب و طريب سريفك في أن المعلف واقعنه " خود لفظ رفع مسع ير حسب ذيل انداز من تقيد كي من هي المعلقة واقعنه "

حود لفظ رفع مع پر حسب ذیل انداز میں تنقید کی گئی ہے۔ ''فی الحقیقت واقعتُه '' جسمانی اعتبار سے رفع مسیح ہوا ہی نہیں کیونکہ خدا تو جس طرح باندیوں پر ہے اس طرح پستیوں

پر ہے۔ " (لیکن) اس تشریح کے مفہوم کو سمجھنا ہے مشکل۔ کیونکہ ہر مخص اس شش و ننج میں مثال مد داتا میں کھر آخر ارتاں سنز افرار کے کسی دی کہ ت

جتلا ہو جاتا ہے کہ پھر آخر لوقائے مانی الضمیر کو کیسے ادا کرتے۔ دوسری جگہ اس شرح کے مصنف صاحب اس واقعہ میں ایک ادبی نوعیت کی حکمت

دو سری جدہ اس سرے کے مصف صاحب اس واقعہ میں ایک ادب توجیت کی سمت اللہ ان کو حیث کی سمت اللہ ان کر لیتے ہیں۔ وہ یہ کہ "اعمال میں رفع مسیح کے واقعہ کو قبرے اٹھائے جانے کے چالیس ون بعد وقوع پذیر ہونا بتایا گیا ہے۔" اس حکمت سے اس خیال پر زور دیا گیا ہے کہ "زمین پر اس ع کر ظاہر کا زاد افقا آم کہ پہنچ گیا ہے " اس محکمت سے اس خیال پر تعلق سے اس ما میکان اف

کے دن میں ملل قبر ملنے کے بعد رونما ہوئے...." "....قیناً یہ بھی اولی نوعیت کی ایک حکمت اور تدبیر بے جس کا مقصد یسوع کے جو مردوں کے درمیان سے اٹھائے گئے تھے ظاہر ہونے سے پہلے کچھ وقفہ دیتا ہے۔"

بو کھلاہٹ جو ان تشریحات میں کار فرما ہے' فادر روگے کی کتاب میں اور بھی نمایاں ہو جاتی ہے۔ ان کی دریافت کے بموجب رفع مسے ایک مرتبہ نہیں بلکہ دو دفعہ ہوا۔

"جب کہ بیوع کے نقطہ نظرے رفع مسے کا واقعہ قبرے اٹھائے جانے کے بعد منطبق ہو جاتا ہے اور حوارین کے نقطہ نظرے یہ واقعہ اس وقت تک رونما نہیں ہو تا جب تک بیوع خود کو ان کے سامنے ظاہر نہیں کرتے تاکہ روح ان کو وے دی جائے اور کلیسا کا دور

سعیوں رو رہاں کے مات کا ہر این رہے ماند رون ان ورسے وی جا اور ایسا اور ایسا اور ایسا اور ایسا اور ایسا اور اس ان قار کمین کے لیے جو اس دلیل کی دینی باریکیوں کو سیجھنے سے قاصر ہیں۔ (جس کے

ان فارین سے بچ ہو اس دیں فارین کو سے سے فاصر ہیں۔ (بس سے سے فاصر ہیں۔ (بس سے لیے قطعاً کوئی الهائی بنیاد نہیں ہے) مصنف حسب ذیل عموی نوعیت کی یہ تنبیه کر دیتا ہے جو عذر خواہانہ اطناب مخن کاایک نمونہ ہے۔

"يمال جيسا كه اور بهت ى اليى بى عالتول بيل بواكرتا به كه مئله صرف اس صورت بيل ناقائل عال بو جاتا به جب كوئى هخص بائبل كے بيانات كو لفظى طور ير سجهنا چاہتا به اور ان كى فد بهى اجميت كو فراموش كر ديتا ہے۔ جو تقائق كو علامتى شكل دے كر منخ كر دينے كا معالمہ نميں ہے كه اشاريت ايك غير مشكم شے ہے بلكه ان لوگوں كے دين نقطه نگاہ ہے مقاصد كو سجھنے كا مئلہ ہے جنهوں نے ان اسرار و رموز كو اليے تقائق پيش كركے بم پر منكشف كيا ہے، جن كو بم اپنے حواس اور اليى علامتوں سے سجھ كتے ہيں جو مارى روح مجسم كے ليے موزوں و مناسب ہيں۔"

The Real Muslims Portal

19 M 19 M

یسوع کے آخری مکالمے

يوحناكي انجيل كافار قليط

کے یہ ابواب مستقبل کے لیے اولین اہمیت اور بنیادی ضرورت کے سوالات سے بحث کرتے ہیں۔ وہ اس تمام عظمت اور شجیدگی و وقار کے ساتھ مرتب کیے گئے ہیں جو آقا اور ان کے حوارین کے درمیان الوداعی مظری خصوصیت ہیں۔

یہ رفت انگیز رخصتی کا منظر جس میں یبوع کی روحانی وصیت بھی شامل ہے۔ متی'

مرقس اور لوقا کے بیان سے قطعاً غائب ہے۔ اس بیان کی عدم موجودگی کی تشریح کیے کی جا عتی ہے؟ اس سلسلے میں حسب زیل سوالات کیے جا سکتے ہیں۔ کیا یہ واقعہ ابتدا میں پہلی تین انجیلوں میں موجود تھا؟ کیا اس کو بعد میں دبا دیا گیا؟ الیا کیوں ہوا؟ فوری طور پر تو اس کے بارے میں یہ بات کہنی پڑے گی کہ ان سوالات کا کوئی حل نہیں ہے۔ پہلی تین انجیلوں کے راویوں کے بات کہنی پڑے گی کہ ان سوالات کا کوئی حل نہیں ہے۔ پہلی تین انجیلوں کے راویوں کے

بات النی پڑے کی کہ ان سوالات کا کوئی حل شیں ہے۔ کہلی تین انجیلوں کے راویوں کے بیانات میں اس زبردست خلا کا راز بیشہ کی طرح آب بھی دھند نکے میں ہے۔ اس بیان کی نمایاں خصوصیت جو چوٹی کی تقریر میں دکھائی دیتی ہے' انسان کے اس

اس بیان کی سایال سلومیت بو پول کی تفریری دھای دی ہے السان کے اس مستقبل کا منظرے جس کا تذکرہ بیور گی ہے۔ ان کی وہ احتیاط جو اپنے حواریوں کو اور ان کے ذریعہ تمام نوع انسانی کو خطاب کرنے میں وہ برتے ہیں ان کے وہ تفویضات اور اوامرو نوابی اور ان کی شریعت سے متعلق وہ احکام جن پر ان کی رخصتی کے بعد لوگوں کو عمل کرنا ضروری ہے۔ یوجنا کی انجیل کا متن وہ واحد متن ہے جس میں ان کو یونان میں پرا کلیتوس کے نقب سے مقتب کرایا ہے اور انگریزی زبان میں پہنچ کر پیراکلیت (فار قلیط) ہو جاتا ہے۔ ذیل لقب سے مقتب کرایا ہے اور انگریزی زبان میں پہنچ کر پیراکلیت (فار قلیط) ہو جاتا ہے۔ ذیل

میں ضروری اقتباسات دیتے جارہے ہیں۔

"اگرتم جھ سے محبت رکھتے ہو تو میرے حکول پر عمل کرد کے اور میں باب سے ورخواست كرول كاتو وه تهميل دو مرا بدد كار (فار قليط) يخشه كا." (١٦: ١٥-١١)

مددگار (فار کلیط) کا کیا مطلب ہے؟ لوحتا کی انجیل کا موجودہ متن اس کا منہوم حسب

ذمل بیان کر^{تا}ہے۔ " کین مددگار تعنی روح القدس جسے باپ میرے نام سے بیمبع کا دبی تهیں سب باتیں سکھائے گا اور جو کچھ میں نے تم سے کماہے وہ سب تمہیں یاد ولائے گا۔" (٢٦:١٣) "ده ميري گوايي دے گا۔" (٨) (١٥: ٢٦)

"میرا جانا تهمارے لیے فائدہ مندہے کیوں کہ آگر میں نہ جاؤں تو مددگار تهمارے یاں نہ آئے گا لیکن اگر جاؤں گا تو اسے تمہارے پاس بھیج دوں گا اور وہ آکر دنیا کو گناہ اور

راستبازی ادر عدالت کے بارے میں قصوروار تھمرائے گا۔ ".....(۱۲:۵-۸) "جب وه ليني موح قدس آئے گاتو تم كو تمام سيائي كي راه دكھائے گاس ليے كه وه

انی طرف سے نہ کیے گا لیکن جو کچھ سنے گاوہی کیے گا اور خمہیں آئندہ کی خبریں دے گا۔ وہ

ميرا جلال ظاہر كرے كا....(١٦: ١٣. ١٣) یہ بات قابل غور ہے کہ بوحنا کی انجیل کے ابواب ۱۴ ۔ ۱۷ کی وہ عبار تیں جو یہاں

بطور حوالہ پیش کی گئی ہیں ان اقتباسات کے عام مغموم میں سمی طرح کی تبدیلی پیدا نہیں

اگر سر سری طور پر مطالعه کیا جائے تو یہ بات قرین قیاس نہیں رہتی کہ جس متن میں

يوناني لفظ پيراكليت (فارقليط) كو روح القدس قرار ديا گيا ، وه توجه كو اين جانب مبذول كر. یہ بات بالخصوص اس صورت میں صحیح ہے جب عموماً متن کے ذیلی عنوانات کا ترجمہ کیا جاتا ہے ادر معظمات کے شارحین اس کو عام اشاعت کے لیے کام میں لاتے ہیں۔ اس وقت وہ قار کین

کی توجه ان عبارات میں اس مفهوم کی جانب منعطف کرائے ہیں جو انتمائی رائخ الاعتقادی کی ہناء پر ان کو سمجھنا چاہیے۔ اگر کسی کو ان کے فہم میں ذراس بھی دقت محسوس ہو تو اس موضوع یر روشن ڈالنے کے لیے بہت ی تشر ات مل جائیں گی جیسے کہ اے ٹریکوٹ نے اپنی "عمد

نامہ جدید کی چھوٹی لغت" (پیتی و کسونائر دو نوابوے تیتامال) میں دی ہیں۔ یہ شارح پیراکلیت (فار قلیط) کے اندارج میں حسب ذیل بیان ویتا ہے۔ "یہ نام یا لقب جو بونانی سے ترجمہ ہو کر آیا ہے' عمدنامہ جدید میں صرف بوحنانے

استعال کیا ہے۔ انہوں نے شام کے کھانے کے بعد یسوع کی تقریر کے سلسلہ میں جو بیان دیا ہے۔ انہوں نے شام کے کھانے کے بعد یسوع کی تقریر کے سلسلہ میں جو بیان دیا ہے۔ اس میں اس کو چار مرتبہ استعال کیا ہے۔ (۹) (۲۲:۱۱،۱۵ ۲۲:۱۵ ۱۲:۱۵) اور ایک دفعہ اپنے کمتوب اول میں (۱۴) بوحنا کی انجیل میں یہ لفظ روح القدس کے لیے استعال ہوا ہے۔ کمتوب

کتوب اول میں (۱۴) یوحناکی انجیل میں یہ لفظ روح القدس کے لیے استعال ہوا ہے۔ کمتوب بس اس سے مراد حضرت عینی طابق ہے۔ پیراکلیت (فار قلیط) پہلی صدی عیسوی کے ددران بلینی (یونانی) یمودیوں میں مروج ایک اصطلاح تھی جس کا مطلب تھا "شافع" یا "محافظ و ناصر" بوع پیشینگوئی کرتے ہیں کہ روح القدس کو باپ اور بیٹا دونوں بھیجیں گے۔ اس کا کام یہ ہوگا کہ وہ اس کردار میں بیٹے کی جگہ لے گی جو اس (بیٹے) نے اپنی فانی زندگی کے دوران ایخ

حوارین کی فلاح و بہود کے لیے بطور مردگار اداکیا تھا۔ روح القدس درمیان مین آئے گی اور بوع کے قائم مقام کی حیثیت سے کام کرے گی۔ اس کا کردار پیراکلیت (فار قلیط) یا شافع مطلق

...

اس کیے یہ تشریح روح القدس کو بیوع کے جانے کے بعد نوع انسانی کے آخری رہنما اور ہادی کی حیثیت سے بیش کرتی ہے۔ یہ بات یو حنا کے متن سے کیسے مطابقت رکھتی

یہ ایک ضروری سوال ہے کیونکہ بنیادی طور پر سے چیز عجیب معلوم ہوتی ہے کہ فدکورہ بالا آخری پیراگراف کو روح القدس سے منسوب کیا جائے۔" کیونکہ وہ اپنی طرف سے کچھ نہیں کے گا جو کچھ سنے گا وہی کے گا اور تہیں آئندہ کی خبر دے گا۔" یہ بات ناقائل تصور معلوم ہوتی ہے کہ کوئی مخص روح القدس سے یہ امر منسوب کرے کہ جو کچھ وہ سنے وہی

کے گا جو پھے نے گا وہی کے گا اور سہیں اندہ کی جردے گا۔ سیب بات کافلل صور سوم ہوتی ہے کہ کوئی مخص روح القدی سے بید امر منسوب کرے کہ جو پھے وہ نے وہی کے ۔....منطق طور پر بیہ سوال افعتا ہے لیکن جمال تک میرے علم میں ہے، بیہ عام طور پر تشریحات کا موضوع نہیں ہے۔ اس مسئلہ کا صحیح تصور حاصل کرنے کے لیے اصلی یونانی متن کی جانب رجوع کرنا پڑتا ہے بیہ بات افھوصیت سے اہم ہے۔ اس لیے کہ یوخنا کے بارے میں عام طور پر بیہ تشلیم کیا جاتا ہے کہ انہوں نے کسی دوسری زبان کی بجائے یونانی میں تحریر کیا تھا جس طور پر بیہ تشلیم کیا جاتا ہے کہ انہوں نے کسی دوسری زبان کی بجائے یونانی میں تحریر کیا تھا جس

بوِ نانی متن سے رجوع کیا گیا تھا وہ نوم میٹامینشم گریے (۱۰) (بو نانی عهد نامه جدید) تھا۔

متن پر کوئی سجیدہ تقید' اختلافات کے متعلق تحقیق سے شروع ہوتی ہے۔ اس سلسلہ میں پتہ چلے گا کہ بوحنا کی انجیل کے تمام مخطوطات میں وہ واحد اختلاف جس سے اس

جملہ کے مفہوم میں فرق پڑ جاتا ہے' مشہور پالمیسٹ (۱۱) کی اشاعت کے جز ۱۴۴ ۲۲ میں ہے جو

سریانی میں تحریر کیا گیا تھا۔ اس موقع پر وہ روح القدس شیں ہے جس کا حوالہ دیا گیا ہے بلکہ نهایت سیدھے اور صاف طریقتے پر روح ہے۔ کیا کاتب سے ایک لفظ ترک ہو گیا ہے یا سے

جانتے بوجھتے کہ جس متن کو وہ نقل کر رہا ہے۔ اس بات کا متقاضی ہے کہ روح القدس کو اس طرح چیش کرے کہ جو میچھ وہ سنے وہی کے؟ اس نے عالباً کوئی الی بات جو اس کو نامعقول معلوم ہوئی لکھنے کی جرات نہیں گی۔ اس مشاہرہ سے ہٹ کر دو مرب اختلافات کے کھوج لگانے کی زحمت کرنے کی چندال ضرورت نہیں رہتی۔ بیہ اختلافات قواعد کی رو سے ہیں اور ان

ے عام مفہوم میں کوئی تبدیلی نہیں ہوتی۔ خاص بات جس کا اظهار افعال " سفنے" اور " کہنے" کے صبح منہوم کے سلسلہ میں اس موقع پر کیا گیا ہے وہ یوحناکی انجیل کے جملہ مخطوطات پر بھی صادق آنا جاہے اور یکی فی الحقیقت صحیح ہے۔ ترجمہ میں فعل "سننا" ہونانی زبان کا فعل "آکود" ہے جس کامفہوم ہے "آوازوں کا

محسوس کرنا۔" مثال کے طور پر اس سے ہمیں لفظ "اکوسٹکس" حاصل ہوا ہے جس کو سمعیات (آوازول كاعلم) كت بير.

فعل "كمنا" يوتانى زبان كے لفظ "لاليو" كا ترجمه ب جس كے عام معنى بين "آوازين

نکالنا" اور یہ ''کھنے" یا بولنے کا خصوصی مفہوم ہے۔ یہ لفظ اناجیل کے بونانی متن میں بری کثرت سے استعال ہوا ہے۔ یہ بیوع کے اس باضابطہ بیان کا خصوصی نام ہے جو انہوں نے اسینے مواعظ کے دوران دیا تھا۔ النداب امر مالکل واضح ہو جاتا ہے کہ بی نوع انسان کو وہ اطلاع جس کا وہ (بیوع) اس موقع پر اظهار کر رہے ہیں کسی اعتبار سے بھی ایک ایسا بیان نہیں ہو سکتا جو روح القدس کے ذرایعہ سے دل میں ڈالا جائے۔ علاوہ ازیں اس کی ایک نمایت واضح مادی خصوصیت ہے جو آوازوں کے نکالنے کے تصور سے برآمہ ہوتی ہے اور یہ تصور اس یونانی لفظ ے ادا ہو آ ہے جو اس کی وضاحت کر آ ہے۔

المدا ایونانی زبان کے دو معمادر "آکود" اور "الیو" ایسے مرکی افعال کا تعین کرتے ہیں جن کا اطلاق ایک ایک ستی پر ہوتا ہے جو ساعت اور نطق کے اعضاء رکھتی ہو۔ نتیجتُه یہ بات نامکن ہے کہ ان کو "روح القدس" کے لیے استعال کیا جائے۔

بات اس وجہ سے اس عمارت کا متن او حنا کی انجیل سے جو او مانی مخطوط کے ذریعہ ہم تک ماخوذ ہے اس صورت میں قطعاً نا قائل فہم ہو جاتا ہے اگر اس کو بحثیت مجموع لیا

حک پہنچاہے' ماخوذ ہے اس صورت میں قطعاً نا قائل قم ہو جاتا ہے اگر اس کو بحیثیت مجوی لیا جائے جس میں اجزاء ۱۲ میں شافل روح القدس کے الفاظ بھی داخل ہوں: "لیکن چراکلیٹ (مدگار) لین روح القدس جے باپ میرے نام سے بھیجے گا۔" وغیرہ یہ بوحاکی انجیل بیراکلیٹ (مدگار) لین روح القدس جے باپ میرے نام سے بھیجے گا۔" وغیرہ یہ بوحاکی انجیل

عیر میت را دوران میں رون العد ف سے بیانی میرے کام سے بیانی اور ویران کی ہے۔ میں واحد عبارت ہے جو مدد گار (پیراکلیت) کو روح القدس سے متماثل کرتی ہے۔ میں ادارہ میں میں میں میں میں میں میں اللہ میں ہے۔

اگر الفاظ روح المقدس (ٹوندوائد آجیون) کو عبارت سے خارج کر دیا جائے تو یو حناکا کا متن ہاستی ہو جاتا ہے جو بالکل واضح اور صاف ہے۔ علاوہ ازیں یہ بات ای انجیل کے مرتب کے ایک دوسرے متن لین کتوب اول سے بھی مشکم ہو جاتی ہے جہاں یو حنانے ای

مرتب کے ایک دوسرے متن لین کتوب اول سے بھی مظلم ہو جاتی ہے جہاں ہو حتا نے ای لفظ پراکلیت (مدوگار کو صرف بیوع کے مفہوم کے لیے استعمال کیا ہے جو خدادند خدا کے نزدیک "شافع" کا درجہ رکھتے ہیں (۱۳۱۳) ہو حتا کے قول کے بموجب جب بیوع کہتے ہیں۔ (۱۳۱۳)

نزدیک ستانع کا درجہ رہے ہیں اس یوحنائے فول کے بموجب جب بیوع استے ہیں۔ (۱۹٬۱۳) اور میں باپ سے درخواست کرول گا تو وہ خمیں دو سرا مددگار بخشے گا۔ "جو کھے بیوع اس موقع پر کمہ رہے ہیں وہ یہ ہے کمہ بنی نوع انسان کے پاس ایک دو سرا شفاعت کرنے والا بھیجا جائے گا۔ میں دو سرا شفاعت کرنے والا بھیجا جائے گا جس کے میں دو سرا شفاعت کرنے دالا بھیجا جائے گا جس کے دو سرا شفاعت کرنے دالا بھیجا جائے گا جس کے دو سرا شفاعت کرنے دالا بھیجا جائے گا جس کے دو سرا شفاعت کرنے دالا بھیجا جائے گا جس کے دو سرا شفاعت کرنے دالا بھیجا جائے گا جس کے دو سرا شفاعت کرنے دالا بھیجا جائے ہے۔

گا میسے کہ وہ خود اپنی حیات دنیوی کے دوران انسانوں کی طرف سے بارگاہ خداوندی میں شفاعت کرتے رہے ہیں۔ شفاعت کرتے رہے ہیں۔ اس لیے منطق کے اصولوں کے مطابق بوحتا کے پیراکلیت (فار قلیط یا مددگار) میں

یوع کے ماند ایک بشر نظر آتا ہے جو ساعت ادر نطق کی وہ مطاحیتیں رکھتا ہے جن کا اظہار یو حتا کے بوانی متن سے ہوتا ہے۔ بنابریں بیوع پیشینگوئی کرتے ہیں کہ خداوند بعد میں ایک فرد بشرکو کرہ ارض پر بھیج گا جو وہی کردار ادا کرے گا جس کا تعین یو حتا نے کیا ہے۔ لیخی وہ ایک پیغیر ہوگا جو خدا کا کلام سنتا ہے اور اس کا پیغام بی نوع انسان کو پہنچاتا ہے۔ اگر الفاظ کو ان کے مناسب معنی دیے جائیں تو یو حنا کے متون کی ہے وہ منطقی توضیح و تشریح ہوتی ہے جس پر بالآخر انسان پہنچ جاتا ہے۔

"روح القدس" کی اصطلاح کی موجودگی جو آج کل کے متن میں ہے بعد کے اضافوں کا نتیجہ ہو سکتی ہے جو عداً کیے گئے ہیں۔ اس کا مقصد اس ابتدائی مغموم کو بدلنا ہو سکتا

ب جس سے بوع کے بعد ایک بیفبری بعثت کی پیشینگوئی ہوتی علی اور اس لیے اس سے عیسائی گر جاؤں کی اس تعلیم و تبلیغ کی مخالفت ہوتی تھی جو ان کی تخلیق کے وقت کی جارہی ملى- ان تعليمات من يه تايا جانا تفاكه ميح سب عدة أخرى بني بن

حواشى

یوع نے یہ جان کر کہ باپ نے سب چیزیں میرے ہاتھ کر دی ہیں اور میں ضدا کے پاس.

ایا اور خدا تی کے پاس جاتا ہوں ' وستر خوان سے اٹھ کر کپڑے اتارے اور رومال لے کر اپنی کمر میں باندھا۔ اس کے بعد برتن میں پانی ڈال کر اپنے شاگردوں کے پاؤل دھوئے اور جو رومال کمر میں باندھ رکھا تھا اس سے یو چھنے شروع کیے۔ (یوحناکی انجیل ۱۱۳ -۱۳ محرجم)

اور سیفا اور اس کے بعد ان بارہ کو دکھائی دیا۔ چرپانچ سو سے زیادہ بھائیوں کو ایک ساتھ و کھائی دیا۔ جن میں سے اکثر اب تک موجود ہیں اور بعض سو گئے چر یعقوب کو دکھائی دیا پھر

رسولوں کو اور سب سے پیچھ مجھ کو۔ (مترجم) ان باتوں کے بعد یسوع نے پھراپنے آپ کو ہتریاس کی جھیل کے کنارپ شاگرووں پر ظاہر

کیا۔" (بوحنا)

nternational. TK

جب بھیزاس برگری برتی تھی اور خدا کا کلام سنتی تھی اور وہ سمینسرت کی جھیل کے گنامے کو اتھا تو ایہا ہوا کہ اس نے جسیل کے کنارے وو کشتیاں گی دیکھیں.....(او قا) یہ معلوم

كرنا مشكل ب كه ايباكيون جوما . (مترجم)

غرض خداوند يوع ان سے كلام كرنے كے بعد آسان ير اٹھايا كيا- (مترجم)

لینی گیار ہویں حواری۔ کیونکہ بار ہویں (حواری) جیوراس پہلے ہی فوت ہو چکے تھے۔ ے۔

باب ۱۵ کی آیت ۲۷ کی بوری عبارت یہ ہے:۔ _^

۲.

"ليكن جب وه مددگار آئے گا جس كو من تمهارے پاس باب كى طرف سے بيجول الماليكن روح حق جو باپ سے صاور ہو تا ہے تو وہ میری گواہی دے گا....اور تم بھی گواہ ہو کیونکہ

شروع سے میرے ساتھ ہو۔" (مترجم) فی الحقیقت بوحنا کے نزدیک یہ واقعہ آخری کھانے کے ووران ہوا کہ بیوع نے وہ طویل

تقریر کی جس میں پیرا کلیت کا ذکر آیا ہے۔ (مترجم)

غيل ايندُ ايلانه شائع كرده بونايخد بابلس سوسائيشر- لندن ١٩٤١ (مترجم) _11

یہ مخطوطہ چوتھی یا پانچیں صدی عیسوی میں لکھا گیا تھا ادر اس کو آ ممنس ایس لیوس نے جبل سینا پر ۱۸۱۲ء میں وریافت کیا تھا۔ اس کا پیہ نام اس لیے ہوا کہ پہلے متن کو بعد کے ایک

متن نے چھیالیا تھاجس کے محو اور نیست و نابود ہونے پر اصل متن برآمہ ہوا تھا۔

انجیل کے بہت سے ترجموں ادر تشریحات میں خصوصاً ان میں جو زیادہ قدیم ہیں اس کا ترجمہ

" تىلى دىنے والا" كيا كيا ب ليكن بير كليةً غير صحيح ب-

نثائج

جو تھائق یمال بیان کیے گئے ہیں اور متعدد انتمائی معروف عیمائی مفرین کی جو تشریحات پیش کی گئی ہیں' وہ ای رائخ العقیدگی کی تردیدی تو فیقات ہیں جن کی تمایت ان خطوط پر کی گئی ہے جو اناجیل کے مطابق تاریخی استناد کی بنیاد پر آخری کونسل نے افتیار کیے تھے۔ ان کے بارے میں کما جاتا ہے کہ جو کھے بیوع نے واقعی میں کیا اور سکھایا تھا وہی باتیں دیانت داری ہے نتھاں کردی گئی ہیں۔ اس سلسلے میں مختلف نوعیت کے متعدد دلائل دیے گئے ہیں۔

اول یہ کہ خود اناجیل کے اقتباسات سے می صاف طور پر تضادات کا اظہار ہو تا ہے۔
دو ایسے حقائق پر جو باہم مناقع ہوں یقین کرلینا ناممکن ہے۔ نہ می بعض ان ناممکنات کو اور ان
بیانات کو تشلیم کیا جاسکتا ہے جو ان مصدقہ مقدمات کے صریحاً خلاف ہیں جو جدید معلومات نے
فراہم کیے ہیں۔ اس اعتبار سے اناجیل میں دیتے ہوئے بیوع کے دو نسب نامے اور وہ غلط
بیانیاں جو ان میں مضم ہیں قطعی طور پر تعفیہ کن امور ہیں۔

یہ تفاوات 'ناممکنات اور مہائکت بہت سے عیسائی نظرانداز کرتے چلے آئے ہیں۔
انہیں اس وقت جرت ہوتی ہے جب دہ ان پر منکشف ہوتے ہیں اس لیے کہ وہ ان تشریحات
کے مطالعہ سے متاثر ہوئے ہیں جن میں دقیق شم کی الی تو شیحات اور تاویلات پیش کی گئی ہیں
جو ان کو یقین دلاویتی اور معذرت خواہانہ جذیا تیت سے ختائی اعداز میں ان کے اذہان میں مرتم
کردی جاتی ہیں۔ بعض بری مخصوص طرز کی مثالیں اس فتکاری کی دی گئی ہیں جو تفاسر میں
بعض ماہرین نے ان باتوں کے ذریعہ بچسلانے میں افقیار کی ہیں جن کو وہ معصوانہ طور پر
سمشکلات "کانام دیتے ہیں۔ حقیقت یہ ہے کہ اناجیل میں بہت کم الی عبار تمیں ہیں جن کو غیر
مشند قرار دیا گیا ہے۔ اگر چہ کلیسا ان کے شرعی ہونے کا اعلان کرتا ہے۔

فادر کینن ڈی ایسے کے قول کے مطابق متن سے متعلق جدید تقید پر جو کتابیں کھی گئی ہیں انہوں نے ایسے حقائق کو واشگاف کیا ہے جو بائیل کی تفاسیر کے طریقوں میں ایک ایسا انقلاب بیا کر دیں گے جن سے یہوع کے متعلق حقائق جو اناجیل میں درج ہیں ان کے لغوی معنی نہ لیے جائیں بلکہ ان کو "موقع کے مناسب تحریریں" یا "مناظرانہ تحریریں" قرار دیا جائے۔ جدید معلومات سے یہودوی عیسائیت کی تاریخ اور فرقوں کا بابین رقابت پر روشنی پڑی معدومات سے یہودوی عیسائیت کی تاریخ اور فرقوں کا بابین رقابت پر روشنی پڑی

ال مرحی با ین بعد ان و حول سے ماسب رویں یا سما مرابہ رویں اور فرقوں کا مابین رقابت پر روشن پڑی جائے۔ جدید معلومات سے یمودوی عیسائیت کی تاریخ اور فرقوں کا مابین رقابت پر روشن پڑی ہے جس سے ان حقائق کے وجود کا سبب معلوم ہوتا ہے جن کو آج کل کے قار کین پریٹان کن سیجھتے ہیں۔ اپنی آ کھول سے مشاہرہ کرنے والے راویان انجیل کا تصور اب ایسا نہیں رہا ہے جس کی حمایت کی جاسکے۔ آگرچہ متعدد عیسائی آج بھی ایسے ہیں جو اس تصور کو قائم مرکھے ہوئے جس کی حمایت کی جاسکے۔ آگرچہ متعدد عیسائی آج بھی ایسے ہیں جو اس تصور کو قائم مرکھے ہوئے جس کی حمایت کی جاسکے۔ آگرچہ متعدد عیسائی آج بھی ایسے ہیں جو اس تصور کو قائم مرکھے ہوئے جس کی حمایت کی جاسکے۔ آگرچہ متعدد عیسائی آج بھی ایسے ہیں جو اس تصور کو تائم مرکھے ہوئے۔

ہیں۔ روشلم کے بائبلیکل سکول میں جو کام ہوا ہے (فادرس بنوائے اور بوانار) اس سے یہ بات صاف طاہر ہو جاتی ہے کہ اناجیل متعدد بار کھی گئیں' ان پر نظر ٹائی کی گئی اور ان میں اصلاح ہوئی۔ ان سے قاری کو یہ تنبیہہ بھی ہو جاتی ہے کہ وہ ایک سے زیادہ حالت میں اس تصور کو ترک کرنے پر مجبور ہو جاتا ہے کہ یبوع کی آواز براہ راست سی جاتی ہے۔"

اناجیل کی تاریخی حیثیت خارج ازبحث ہے۔ تاہم یبوع سے متعلق بیانات کے ذریعہ یہ شماد تیں سب سے زیادہ ہمیں ان کے مصنف کے کردار کے بارے میں معلومات فراہم کرتی ہیں۔ وہ لوگ ابتدائی دور کے ان عیمائی فرقوں کی روایت کے ترجمان سے جن سے ان کا تعلق تھا اور خصوصیت سے یبودوی عیمائیوں اور پال کے مابین ہونے والے تنازع کے متعلق معلومات حاصل ہوتی ہے۔ کارؤینل وینیو لو کابیان ان نکات پر سندکی حیثیت رکھتا ہے۔

اس حقیقت پر جرت کی کیا بات ہے کہ کچھ راویان انجیل یموع کی زندگی کے بعض واقعات کو ایک ذاتی نقط نظر کے تحفظ کی غرض سے قوڑ مروڑ کر پیش کر دیتے ہیں؟ پھر بعض واقعات کی جو بیان کیے گئے ہیں فرضی واقعات کی جو بیان کیے گئے ہیں فرضی نوعیت پر جرت واستجاب کے کیا معنی؟

یہ بات ہماری رہنمائی اس امریس کرتی ہے کہ اناجیل کا مقابلہ ان بیانیہ نظموں سے کریں جو قرون وسطی کے ادب میں پائی جاتی ہیں۔ ایک واضح مقابلہ رولینڈ کے نغمہ (شانسوں دے رولان) سے کیا جا سکتا ہے جو اس نوعیت کی تمام نظموں میں سب سے زیادہ معروف ہے

RM P I n t e r n a t i o n a l . T K

اور جس میں ایک حقیقی واقعہ کو حخیل کے انداز میں بیان کیا گیا ہے۔ (ا) واضح رہے کہ یہ ایک حقیق سانحہ ہے۔ رولینڈ شارلیمان کے عقبی دیتے کی قیادت کر

رہا تھا جب اس دستے پر رانسی وال کے درہ پر کمین گاہ سے نکل کر حملہ کیا گیا ہے۔ کما جاتا ہے

کہ بیہ سانحہ جو معمولی نوعیت کا تھا تاریخی دستاویزات کے بموجب ۱۵ اگست ۷۷۸ء کو رونما ہوا (اتیکن ہارڈ) اس کو بڑھا چڑھا کر ایک عظیم جنگی کارنامہ کا درجہ دے دیا گیا اور ایک نہ ہی لڑائی کی

شکل میں پیش کیا گیا۔ یہ ایک انو کمی قشم کا بیان ہے لیکن تعلیٰ عضراس واقعی جنگ کو محو نہیں ہونے دیتا۔ جو شارلیمان کو انی حدود سلطنت کی ان کوششوں کے خلاف حفاظت کے لیے لڑنی

یڑی جو پڑوس کی قوموں نے اس کی مملکت میں گھنے کے لیے کی تھیں۔ یہ عضر صداقت کا ہے اور داستان کارزمیه انداز اس عضر کو ختم نهیں کردیتا۔

ی بات اناجیل پر بھی صادق آتی ہے۔ متی کے توہات ' اناجیل کے درمیان واضح تصادات' ناممکنات اور جدید سائنسی معلومات کے ساتھ تناقضات' متن میں متواتر غلط بیانیال

ہے تمام دہ باتیں ہیں جو اس حقیقت کو نمایاں کر دیتی ہیں کہ اناجیل میں ایسے ابواب اور اجزاء شال ہیں جو خالص انسانی تخیل کی پیداوار ہیں۔ تاہم یہ کو تاہیاں یبوع کے مثن کے

وجود میں شک و شبہ بیدا نہیں کرتیں۔ شبہ جو ہے وہ کلیۃ اس طریقہ کار تک محدود ہے جو اس سلسله مين اختيار كيا كيا



حواشي

اس واقعہ کا تعلق تاریخ اندلس سے ہے۔ جب عبدالر ممن الداخل اندلس پنج کر مریر آرائے سلطنت ہو گئے تو شہنشاہ فرانس شارلیمان نے اشتوراس کے حکمران کے ایماء سے اندلس پر حملہ کر دیا اور سرقبط کا محاصرہ کر لیا لیکن جب اسے معلوم ہوا کہ دئی کنڈ نے جلاوطنی سے واپس آکر سسکن کو دوبارہ براگیجنۃ کر دیا ہے' وہ واپسی پر مجبور ہوا لیکن یا کسی قوم کے ہاتھوں اس کی عقبی فوج تباہ ہوگئی۔ لین پول لکھتا ہے کہ سپین کے شاعروں اور جمائوں نے اس کے متعلق جموث بچ واقعات لکھے ہیں۔ (مترجم)



قرآن اور جدید سائنس

تمهيد

قرآن اور سائنس کے درمیان تعلق بنیادی طور پر ایک حقیقت فیز امر معلوم ہوتا ہے، خصوصیت سے اس صورت میں جب یہ تعلق کیسانیت و ہم آہگی کا ہو اور اختلاف و ناموافقت کا نہ ہو۔ ایک نہ ہی کتاب اور دنیوی خیالات کے مامین مقابلہ وہ بھی سائنس کی بنیاد پر غالب بہت سے لوگوں کی نگاہ میں آج کل ایک الئی می بات معلوم ہوتی ہے۔ دراصل ایک مختر می تعداد کے استونی کے ساتھ سائنسد انوں کی اکثریت مادی نظریات سے وابست ہے اور وہ نہی مسائل سے محض لانعلقی یا نفرت کا جذبہ رکھتے ہیں جس کو وہ اکثر فرافات دروایات پر منی قرار دیتے ہیں، علاوہ ازیں مغربی دنیا ہیں جب سائنس اور نہ ہب پر بحث ہوتی ہے تو لوگ نہ ہبوں کا حوالہ دیتے ہوئے یہودیت اور عیسائیت کا ذکر کرنے پر قانع رہتے ہیں اور اسلام کے نہیوں کا حوالہ دیتے ہوئے ہیں۔ دراصل اس کے بارے میں غیر صحیح تصورات کی بنیاد پر بارے میں مشکل سے ہی سوچتے ہیں۔ دراصل اس کے بارے میں غیر صحیح تصورات کی بنیاد پر اس قدر غلط فیصلے کر دیئے گئے ہیں کہ فی زمانہ اسلام کی خقانیت پر کوئی صحیح تصور قائم کرتا بڑا اس قدر غلط فیصلے کر دیئے گئے ہیں کہ فی زمانہ اسلام کی خقانیت پر کوئی صحیح تصور قائم کرتا بڑا مشکل معلوم ہوتا ہے۔

اسلام سے متعلق الهام اور سائنس کے درمیان کسی مقابلہ کی تمید کے طور پر بیہ بات ضروری معلوم ہوتی ہے کہ اس ذہب کا جس کے متعلق مغربی دنیا میں بہت کم معلومات

بات صروری منفوم ہوی ہے کہ آئ مرجب ہ . ان سے مسل حربی دنیا یں بہت ہم مسومات ہیں ایک خاکہ پیش کر دیا جائے۔

اسلام کے بارے میں جو انتائی غلط بیانات مغرب میں پیش کیے جاتے ہیں وہ بعض اوقات ہو تا اوقات کا نتیجہ ہوتے ہیں اور بعض اوقات باقاعدہ طور پر بدنام کرنے کے لیے ہوتا

ہے۔ تمام غلط بیانیوں میں جو اس سلسلہ میں کی جاتی ہیں سب سے زیادہ تنظمین وہ ہیں جن کا

ل حرصے کا وقومی کی حرصے (.....) بھے کہ خدا وی کے ذریعیہ چیمبر صاحب کو بھچاتا ہے ۔..." فی الحقیقت قرآن کریم کا خودنوشت سوائح عمری سے کوئی واسطہ نمیں ہے۔ یہ ایک اخلاقی درس ہے۔ اگر ناقص ترین ترجمہ کی بھی مدد کی جاتی تو مصنف پر یہ امر منکشف ہو جاتا۔

بھلان ور ل ہے۔ اگر ناکس کرین ترجمہ کی ہی مدد کی جاتی کو مصنف پر یہ امر متلشف ہو جاتا ۔ جس بیان کا ہم نے حوالہ دیا ہے وہ حقیقت سے اتنا ہی بعید ہے جتنا کہ کوئی محض یہ کیے کہ انجیل تذکرہ ہے' انجیل کے ایک مرتب کی زندگی کا۔ قرآن کے بارے میں اس غلط بیانی کا

مرتکب ایک الیا مخص ہے جو فرقہ جسوٹ کے شعبہ مینیات واقع لیون میں پروفیسرے۔ اس

واقعہ سے کہ لوگ اس نوع کی غلط بیانیاں کرتے رہتے ہیں' قرآن اور اسلام کا ایک غلط تصور اور تاثر قائم کرنے میں مدد ملتی ہے۔

تاہم اس وقت ایک امید بندھتی ہے اس کیے کہ اب نداہب کی حیثیت کسی واضلی مشلبرہ کی نمیست کسی واضلی مشلبرہ کی نمیس ربی ہے جیسے کہ پہلے تھی اور ان میں سے کئی ایسے جیس جو باہمی مفاہمت کے در پے جیس۔ اس حقیقت کو جان کریقینا ہم مختص کو ایک گونہ طمانیت ہوگی کہ رومن کیتھو لکس کی جانب سے کلیسائی حکومت کی بلند ترین سطح پر یہ کوشش ہو رہی ہے کہ مسلمانوں کے ساتھ روابط پیدا کیے جائیں' وہ لوگ غلط فنمیوں کے خلاف ایک طرح کی جدوجہد کررہے جیں اور ان

کی انتمائی کوشش ہے کہ اسلام کے خلاف جو غلط نظریات اس قدر وسعت سے قائم ہو گئے ہیں ان کو بدلا جائے۔ اس کماب کے ابتدائیہ میں میں نے اس بڑی تبدیلی کا ذکر کیا تھا جو گذشتہ چند سالوں میں رونما ہوئی ہے اور ہیں نے ایک الی وستاویز کا حوالہ دیا تھا' جو ویٹی کن میں واقع غیر عیسائی

امور کے دفترے اس عنوان کے ساتھ جاری کی گئی تھی کہ عیسائیوں اور مسلمانوں کے درمیان

ایک مناظرہ کا تعین (اور ینتاسیوں پوران دیا لوگ انیتر کرتمیں اے مسلمان) یہ اس اعتبار ہے ایک مناظرہ کا تعین (اور ینتاسیوں پوران دیا لوگ انیتر کرتمیں اے جانے والے ایک نے رویہ ایک نماید ہے جانے والے ایک نے رویہ کی نشاندہ کی گئی ہے۔ اس تحریر کی تیسری اشاعت (۱۹۷۰ء) کے مطالعہ سے پتہ چلا ہے کہ بید

کی نشاندہ کی گئی ہے۔ اس تحریر کی تیسری اشاعت (۱۹۵۰) کے مطالعہ سے پتہ چاتا ہے کہ بیہ طرز عمل اسلام کی جانب ہمارے رویہ پر نظر افی کرنے اور ہماری عصبیوں کا تقیدی جائزہ لینے کی طرف ماکل کرتا ہے ".......ہمیں پہلے اس طریقہ میں جو ہمارے عیسائی بھائی اس کا جائزہ لینے میں افتال کرتا ہے "......ہمیں پہلے اس طریقہ میں جو ہمارے عیسائی بھائی اس کا جائزہ لینے میں افتال کرتا ہے ".....ہمیں پہلے اس طریقہ میں جو ہمارے عیسائی بھائی اس کا جائزہ اہم

کی طرف مائل کرتا ہے ''......ہمیں پہلے اس طریقہ میں جو ہمارے عیسانی بھانی اس کا جائزہ کینے میں اختیار کرتے ہی' تدریخی طور پر تبدیلی کر لینی چاہیے۔ یہ کام سب سے زیادہ اہم ہے....ہمیں اس فرسودہ تصور کو جو ماضی ہے ورشہ میں ملا ہے یا عصبیت اور بہتان کے سبب منخ ہے۔ یہ نہ اف کہ لیارہ یہ رکار اور ہمیں مسلم انوں کر سائنہ کی جانے والی سائقہ ناانصافی کا

ہوگیا ہے' صاف کر لینا پڑے گا....اور ہمیں مسلمانوں کے ساتھ کی جانے والی سابقہ ناانصافی کا جس کا مغرب اپنی عیسائیت کی تعلیم کی وجہ سے قصور وار ٹھمرتا ہے اعتراف کر لینا پڑے گا۔ (۲) و پٹی کن کی دستاویز تقریباً ۱۵۰ صفحات کی ہے۔ للذا اس میں اس کلاسکی نظریہ کے ابطال کو تفصیلی طور پر بیان کیا گیا ہے جو عیسائی اسلام کے بارے میں قائم کیے ہوئے تھے اور ساتھ ہی حقیقت کو

ہمیں اپنے طرز عمل کی بڑی حد تک تطمیر کرتی بڑے گی۔ حصوصاً اس سے جو چھ مراد ہے وہ بعض مقررہ فیصلے ہیں جو اکثر و بیشتر اور انتہائی رواداری میں اسلام کے بارے میں کرلیے جاتے ہیں۔ یہ امرلازی ہے کہ ہم اپنے قلب کی محموائیوں میں ایسے نظریات قائم نہ کرلیں جن پر ہم آسانی اور سل انگاری سے پہنچ جاتے ہیں اور جو رائخ العقیدہ مسلمانوں کو خلجان میں مبتلا کر

دیتے ہیں۔" اس نوع کا انتہائی اہم نظریہ ہمارا وہ طرز عمل ہے جس کی وجہ سے لوگ لفظ "اللہ" کو قواتر کے ساتھ "مسلمانوں کے خدا" کے معنوں میں استعمال کرتے ہیں "گویا مسلمان ایک

ایسے خدا پر یقین رکھتے ہیں جو عیسائیوں کے خدا سے مخلف ہے "اللہ" کے معنی عربی میں

"معبود یا قابل پرستش ستی" کے ہیں۔ یہ خدائے واحد کی ذات ہے جس کی صحیح تشریح کرنے سعبود یا قابل پرستش اللہ سے ماد حضرت سے ہی لفظ "خدا" اس لفظ کے صحیح منموم کو سمجھنے میں مدد دے سکتا ہے۔ اللہ سے مراد حضرت

موی ملاقہ اور حضرت علینی ملائد مسح کے خدا کے سوا اور کچھ نہیں ہے۔

ویل کن میں واقع غیر عیسائی امور کے دفتر سے جاری شدہ دستاویز اس بنیادی نکته پر حسب ذیل الفاظ میں زور دیتی ہے۔

"اس بات رِجے رہنا کہ اللہ حقیقاً خدا نہیں ہے ایک لا یعنی می بات ہے۔ مغرب

کے بعض لوگ کی طرز عمل افتیار کیے ہوئے ہیں۔ کلیسائی وستاویزات نے فدکورہ بالا اینے اس

بیان و ادعاء کی صحت کرلی ہے۔ خدا پر اسلامی عقیدہ کے اظہار کے لیے اس سے بستر کوئی طریقہ

نہیں کہ "لومین سمیشیم" (۲) کے حسب ذم<u>ل</u> اقتباسات کا حوالہ دے دیا جائے "مسلمان حفرت ابراہیم ملائقا کے عقیدہ کو مانتے ہیں اور ہماری طرح خدائے واحد و رحیم کی عبادت کرتے ہیں۔

یہ وہی خدا ہے جو یوم الحساب میں انسانوں کے اعمال کا فیصلہ کرے گا"

ای لیے بورنی زبانوں کے اس عام رواج پر کہ وہ "خدا" کے بجائے "اللہ" کتے ہیں' مسلمانوں کا احتجاج کرنا سمجھ میں آسکتا ہے.....شائستہ اطوار مسلمانوں نے دی ماسوں کے قرآن مجید کے فرانسیسی ترجمہ کی تعریف کی ہے جھوں نے آخر کار بجائے اللہ کے دیو' (خدا) کا

لفظ استعال کیاہے۔ ویل کن وستاویز حسب ذیل وضاحت کرتی ہے۔ "الله وه واحد لفظ ہے جو عربی بو لنے

والے عیسائی خدا کے لیے استعال کرتے ہیں۔" مسلمان اور عیسائی ایک ہی خداکی عباوت کرتے ہیں۔

اس کے بعد ویٹ کن دستاویز ان دوسرے غلط فیصلوں کا ایک تقیدی جائزہ لتی ہے جو اسلام کے متعلق کیے جاتے ہیں۔

"اسلامی مسلم نقدر" ایک اور عصبیت سے جو بے حد شمرت پائے ہوئے ہے۔ دستاویز اس کا بھی جائزہ لیتی ہے اور اپنی تائید کے لیے قرآن کا حوالہ دیتی ہے۔ وہ اس تصور کے خلاف انسان کی ذمہ واری قرار دیتی ہے جس کے بارے میں یہ عقیدہ ہے کہ اس کا فیصلہ اس کے اعمال کے مطابق ہوگا اس سے ظاہر ہو تا ہے کہ اسلامی شریعت برستی کا تصور غلط ہے۔ (اس) اس کے برخلاف میہ دستاویز اس عقیدہ کی پختگی کی مخالفت قرآن کی دو آیوں کا حوالہ دے کر

كرتى ب ادريه وه آيتي بين جن كو مغرب مين نهايت غلط طريقه برسمجها كيا بـ

لا إكر اه في الدين ٥ (سوره ٢: آيت ٢٥٢) "دین میں کوئی زور زبردی نہیں ہے"

وَمَاجَعَلَ عَلَيْكُمْ فِي الدِّيْنِ مِنْ حَرَجٍ (موره ٢٢: آيت ٤٨)

"اور (الله نے) تم ير دين ميس كوئي سُكَّى شيس ركھي-" یہ دستاویز اسلام کے بارے میں کثرت سے تھیلے ہوئے اس تصور کی بھی مخالفت کرتی

ہے کہ اسلام کوئی خوف و ہراس کا فد بب ہے۔ یہ دین ہے محبت کا ۔۔۔۔ محبت بمسایہ کی جس کی بنیاد الوہیت کے عقیدہ پر ہونی چاہیے۔ یہ اس غلط طور پر بھیلے ہوئے تصور کو بھی رد کرتی ہے

کہ اسلام میں مشکل سے ہی کوئی ضابطہ اخلاق ہے اور دوسرے اس تصور کی جس میں بہت سے

یمووی اور عیسانی شریک بین که اسلام میں تعصب اور تشدو ہے۔ "ور حقیقت اسلام ای ماریخ کے زمانہ میں اس سے زیادہ متشدد و متعصّب نہیں رہاجتنے کہ عیسائیت کے وہ مقدس بروج تھے

جب کہ عیمائی عقیدہ نے سیاس قدر کو اپنایا تھا۔ "اس موقع پر مولفین قرآن سے ان عبارتوں کا حوالہ دیتے ہیں جن میں بتایا گیا ہے کہ "مغرب میں حروب مقدس" (٣) کی اصطلاح کا غلط ترجمہ

كيا كيا بي عن عبارت بي "الجهاد في سبيل الله" يعني راه خدا مين سعى و كوشش كرما." "اشاعت اسلام کے لیے جدوجہد کرنا اور معاندین سے اس کا وفاع کرنا۔" ویٹی کن وستاویز میں مزید بیان کیا گیا ہے "مجماد کا وہ مطلب قطعاً نہیں ہے جو بائبل میں خیرم کا۔ یہ استیصال و پیخ کی کی

جانب نہیں لے جاتا۔ بلکہ نئی سر زمینوں میں خدا اور بندے کے حقوق کو وسیع کرتا ہے۔" ____ ومسابق میں جہاد میں رونما ہونے والا تشدد عموماً جنگ کے اصولوں کے مطابقت میں تھا۔ علاوہ ازیں حروب صلبی کے زمانہ میں قل و عار محری کے مرتکب بیشہ مسلمان ہی نہیں

ہرتے تھے۔" آخر میں دستاویز میں اس تعصب کا ذکر کیا گیاہے جس کے مطابق "اسلام ایک تنگ

نظرند ہب ہے جو اپنے ماننے والوں کو ایک نوع کے فرسورہ ازمنہ متوسط میں مقید ر کھتا ہے جو ان کو دور حاضرہ کی بھیمی کامیابیوں کے ساتھ ہم آبنگی پیدا کرنے کے معالمہ میں ناکارہ بنا ریتا ہے۔" یہ (دستاویز) ان مماثل حالات سے جو عیسائی ممالک میں دکھائی دیتے ہیں مقابلہ کرتی ہے اور حسب زیل میان دیتی ہے۔ "جمیں اسلامی تظر (....) کے روایتی پھیلاؤ میں ایک مهذب ساج

کے امکانی ارتقاء کا اصول دکھائی دیتا ہے۔"

مجھے یقین ہے کہ ویٹی کن کی جانب سے اسلام کا یہ دفاع اس زمانہ میں بہت سے

معقدین کو محو حیرت کر دے گا۔ خواہ مسلمان ہوں خواہ یمودی یا نصرانی۔ یہ خلوص اور وسیع

النظري كا اظهار ہے جو جیرت خیز طور پر اس رویہ کے خلاف ہے جو ماضی میں وریثہ میں ملا تھا۔ مغرب میں ایسے لوگوں کی تعداد بہت کم ہے جو اس نے رویہ سے واقفیت رکھتے ہیں جو

کیتیولک ندہب کے کلیساء کی انتائی مقتدر جماعت نے افتیار کیا ہے۔

ایک مرتبہ جب کسی کو اس حقیقت سے وا تغیت ہو جاتی ہے تو پھریہ جان کر زیادہ

حرت نمیں ہوتی کہ اس مفاہمت پر مرتقدیق فبت کرانے میں یہ امور انجام دیئے گئے۔ اولا یہ کہ ویٹی کن میں واقع غیرعیسائی امور کے دفتر کے صدر نے سعودی عرب کے فرماز واشاہ فیصل

کے علاقہ میں دورہ گیا اس کے بعد ۱۹۲۴ء کے دوران بوپ یال محتم نے سعودی عرب کے عظیم علاء کا استقبال کیا۔ اس بات سے یہ امر بخوبی سمجھ میں آجاتا ہے کہ واقعہ کی دینی اہمیت اتن زیادہ تھی کہ تقدس مآب بشپ ا ککٹکر نے عظیم علاء کا اسٹر سبرگ کے مقام پر اینے کلیسا میں استقبال کیا اور ان کے دورے کے موقع پر ان کو جماعت کے ساتھ نماز برھنے کی دعوت دی

انہوں نے قبلہ رو موکر قربان گاہ کے سامنے نماز برهی۔ اس طرح عالم اسلام اور عیسائی دنیا کے نمائندوں نے بلند ترین سطح پر کہ وہ دونوں

اس ایک خدا یر عقیدہ رکھتے ہیں اور اختلاف رائے کے معاملہ میں دونوں ایک دو سرے کا لحاظ کرتے ہیں۔

آپس میں مکالمہ کرنے پر رضامندی ظاہر کی جب یہ معالمہ ہے تو یقینا یہ امر بالکل فطری اور قدرتی ہے کہ ہرایک اینے اپنے الهای ندبب کے دیگر پہلووں پر دوبدو ہو کر منتقل كرلے۔ اس مقابلہ كا موضوع الهامى كمابوں كا وہ جائزہ ہو جو متون كے متند ہونے سے متعلق سائنسی مواد اور معلومات کی روشنی میں لیا جائے۔ یہ جائزہ قرآن کا جس صورت میں یہ ہے اور میوووی عیسائی تنزیل کا ہونا جاہیے۔

غداہب اور سائنس کے مامین تعلق کسی ایک جگہ یا ایک وقت بھٹہ ایک جیسا نہیں رہا ہے یہ ایک امرواقعہ ہے کہ کی توحید پرست مذہب میں کوئی الیکی تحریر نہیں ہے جو سائنس

کو رد کرتی ہو۔ تاہم عملاً سے بات مانی پڑتی ہے کہ بعض فرقوں کے فدہی مقداوں سے سائنسد انوں کو خطنے میں بری وقتوں کا سامنا کرتا پڑتا ہے۔ عیسائی دنیا میں صدیوں تک زیر غور مقدیٰ سائنسی ترقیات کی مخالفت کرتے رہے۔ لیکن سے مخالفت ان کی اپنی مرضی سے تھی اور معتند فدہی تمایوں کا اس میں کچھ دخل نہ تھا۔ ہمیں پیشر سے ہی ان کار روا سُوں کا علم ہے جو ان لوگوں کے خلاف کی گئیں جو سائنس کو ترقی دینے کے خواہاں تھے۔ وہ کار روا سُیاں ایک تھیں جن میں ذائدہ جلا دیئے جانے کے ڈر سے بہت سے سائنس دان جلاوطنی پر مجبور ہو گئے یہاں تک کہ انہیں قوبہ کرنا این رویہ کو تبدیل کرنا اور معافی کا خواستگار ہونا پڑا۔ اس سلسلہ میں محلیہ کا مسئلہ بھشہ چش کیا جاتا ہے۔ اس پر اس لیے مقدمہ چلا کہ اس نے اس نظریہ کو مان لیا تھا جو زمین کی گردش کے بارے میں کوپر نیکس نے دریافت کیا تھا۔ بائیل کی ایک غلط تاویل کے متجہ میں محلیہ کو مزا دی گئی۔ اس لیے کہ کوئی بھی صحیفہ ایسا نہیں ہے جو معقولیت کے ساتھ اس کے خلاف پیش کیا جاتا۔

جمال تک اسلام کا معالمہ ہے' سائنس کی جانب اس کا رویہ عالم طور پر قطعاً مختلف تھا۔ رسول اللہ میں گا معالمہ ہے' سائنس کی جانب اس کا رویہ عالم طور پر قطعاً مختلف بالمصین "علم حاصل کرو خواہ وہ چین میں سلے" یا ایک دو سری حدیث ہے جس میں کما گیا ہے۔ طلب العلم فریضة علی کل مسلم و مسلمة "علم حاصل کرنا ہر مسلمان مرد اور عورت پر فرض ہے۔ "چونکہ ہم اس مسئلہ پر بعد میں "نفتگو کریں گے' اس وقت ایک دو سرے نازک واقعہ کو لیتے ہیں۔ وہ یہ کہ قرآن جمال ہمیں سائنس کو ترقی دینے کی دعوت دیتا ہے وہاں خود اس میں قدرتی حوادث سے متعلق بہت سے مشاہدات و شواہد ملتے ہیں اور اس میں ایک تشریحی اس میں دی موجود ہیں جو جدید سائنسی مواد سے کلی طور پر مطابقت رکھتی ہیں۔ یہودوی عیسائی تشریطی میں اس جیسی کوئی بات نہیں۔

اس کے باوجود یہ خیال کرنا غلط ہوگا کہ تاریخ اسلام میں پچھ عقید تمندول نے کبھی بھی سائنس کی جانب سے ایک فخلف رویہ کو اپنے دل میں جگہ نہیں دی ہے۔ یہ ایک امر واقعہ ہے کہ بعض ادوار میں اپنے آپ کو اور دو سرے لوگوں کو تعلیم دینے کی ذمہ داری کو نظر انداز کیا گیا۔ یہ مساوی طور پر صبح ہے کہ اسلام میں دو سری جگہوں کی طرح بعض او قات

سائنی ترقی کو روکنے کی کوشش کی گئی۔ پھر بھی سے بات ذہن میں رہنی چاہیے کہ اسلام ک انتمائی ترقی کے زمانہ میں جو آٹھویں اور بارہویں صدی عیسوی کے درمیان کا زمانہ ہے، یعنی وہ زمانه جب سائنسی ترقی بر عیسانی دنیا میں یابندیاں عائد تنتیں۔ اسلامی جامعات میں مطالعہ اور تحقیقات کا کام برے پیانہ پر جاری تھا۔ یمی وہ جامعات ہیں جمال اس دور کے قابل ذکر ثقافتی سرمائے ملتے ہیں۔ قرطبہ کے مقام پر خلیفہ (الحكم فانی) كے كتب خانه ميں جار لاكھ كتابيں تھيں۔ ابن رشدو ہاں درس دیتا تھا اور یونانی مندوستانی اور امرانی علوم سکھائے جاتے تھے۔ یس وجہ ہے کہ تمام پورپ سے تھینچ کر طلبہ قرطبہ میں تعلیم حاصل کرنے کے لیے جایا کرتے تھے' بالکل اس طرح جیسے آج کل لوگ اپی تعلیم ممل کرنے کے لیے ریاست مائے متحدہ جاتے ہیں۔ مهذب عربوں کا بیہ جارے اویر برا احسان ہے کہ ان کی بدولت قدیم مخطوطات کا ایک برا ذخیرہ جمیں بہم وست ہو گیا ہے۔ ان بی عربوں نے مفتوحہ ممالک کے کلچر کو معمل کرنے کا کام کیا۔ ہم ریاضی (الجبرا عربوں کی ایجاد ہے) فلکیات طبیعیات (مناظر و مرایا) ارضیات ' نباتات ' طب (ابن سینا) وغیرہ کے لیے بھی یوی حد تک عربی تدن کے ممنون احسان ہیں۔ سائنس نے پہلے بہل قردان وسطی کی اسلامی جامعات میں بین الاقوامی صورت اختیار کی۔ اس زمانہ میں لوگ ندہبی رنگ میں آج کل ہے کمیں زیادہ ریکے ہوئے تھے 'لیکن اسلامی دنیا میں یہ چیزان کو اس بات سے نہیں · تقی اور اس کی بیه حیثیت مجھی ختم نہیں ہو سکتی تھی۔

رو کتی تھی کہ وہ ندہی اور سائنسدان وونوں ایک ساتھ ہوں۔ سائنس ندہب کے ساتھ توام

عمد وسطلی' عیسائی دنیا کے لیے جمود اور مطلق تغیل و تقلید کا زمانہ تھا۔ اس بات پر توجہ کرنے کی ضرورت ہے کہ یمودوی عیسائیت کی المای کابال نے بذات خود سائنس محقق کی

ر فآر کو ست نہیں کیا بلکہ یہ سستی ان لوگوں کی بدولت ہوئی جو خود کو اس عقیدہ کا خادم قرار دیتے تھے۔ نشاہ ثانیہ کے بعد سائنسدانوں کا قدرتی رد عمل یہ رہاکہ انہوں نے اینے سابقہ

د شمنوں سے بورا بدلہ لیا۔ اس برلہ کا سلسلہ آج بھی جاری ہے اور یقیناً اس حد تک ہے کہ

سمجما جا ہے۔ (^{۵)} اس طرز عمل سے مسلمانوں سمیت ان تمام نوجوانوں کی ذہنیت متاثر ہوتی

مغرب میں جو شخص سائنسی حلقوں میں رہتے ہوئے خدا کا نام لیتا ہے اس کو برادری سے خارج

ہے جو یونیورٹی میں تعلیم پاتے ہیں۔

اس بات کو ذہن میں رکھتے ہوئے کہ جب بے حد شہرت یافتہ سائنسدان اس طرح کا

انتما پندانہ رویہ اختیار کرتے ہیں' تو ان نوجوانوں کی جو ذہنیت اس وقت ہے اس سے مختلف ہو

بھی نہیں سکتی تھی۔ طب کے نوبل پرائز حاصل کرنے والے ایک سائنسدان نے گذشتہ چند سالوں میں ایک کتاب میں جو عام اشاعت کے لیے تھی۔ بیہ لکھ کرلوگوں کو درغلایا کہ جاندار مادہ

میں ایک صلاحیت ہے کہ وہ کئ بنیادی عناصر کی مدد سے انقاقیہ طور پر بھی تولید کا عمل کر سکتا ہ۔ اس کا کہنا ہے کہ اس ابتدائی جاندار مادہ سے شروع کرکے اور مختلف بیردنی عوامل کے زیر

اثر ہاقاعدہ ذی حیات اشیاء کی تشکیل ہوئی جس کے تقید میں دہ مرعوب کن پیچیدہ وجود ظہور بزیر ہوا جو انسان کملاتا ہے۔

یقیناً جمعصری سائنس معلومات کے میہ عجوبے جو حیات کے میدان میں رونما ہوئے ہیں ایک غور و فکر کرنے والے انسان کو مخالف متیجہ اخذ کرنے کی جانب بھی لے جا سکتے ہیں۔

جول جول انسان غور كراكب وه نظام جو توليد و بقائ حيات كے سلسله ميں كار فرما ب بيج ور بيج

و کھائی دینے لگتا ہے اور جیسے جیسے تغصیلات کا علم ہو تا جاتا ہے دیسے دیسے اس کی حیرت برحتی

جاتی ہے۔ اس نظام کے متعلق معلومات نے اس تصور کا امکان یقیناً کم سے کم ہو تا چلا جا تا ہے کہ زندگی کے حادث میں بخت و انقاق کو بہت کم دخل ہو تا ہے۔ انسان علم کی شاہراہ پر جیسے جیسے

آگے قدم بردھاتا ہے خصوصاً انتائی چھوٹی اشیاء کے بارے میں اس کی معلومات میں جو اضافہ ہو تا ہے اس سے ایک خالق کے وجود کی تائید میں ولائل زیادہ قوت اختیار کرتے جاتے ہیں۔ ان حقائق سے دو چار ہونے کے بعد بجائے اس کے کہ انسان میں بجر کی صفت پیدا ہو اس میں محمنڈ پیدا ہو جاتا ہے۔ وہ خدا کے تصور کا استزاء کرنے لگتا ہے اور ای طرح سے وہ کسی بھی

ایس چیز کو جو اس کو عیش و نشلط سے علیحدہ کر دے کیلتا ہوا آگے برصے لگتا ہے۔ یہ اس ادہ پرست ساج کا وہ مثالی پیکرے جہاں وقت مغرب میں نشودنما پارہا ہے۔

وہ کون سی روحانی قوتیں ہیں جو خیال کی اس آلودگی کے خلاف استعمال کی جا سکتی ہیں جو بت سے معاصر سائنسدان پھیلا رہے ہیں؟

یمودیت اور عیسائیت اپنی اس ناالی کو نہیں چھپاتیں کہ مادیت کی امراور انکار خدا کے

اس حملہ سے جو مغرب سے ہو رہا ہے مقابلہ کرنے کا ان میں بو یا نہیں ہے۔ وہ دونوں کمل طور

پر غیر محفوظ ہیں۔ اور ایک کے بعد دو سرے دہ سالہ میں یہ بات یقیناً محسوس کی جا سکتی ہے کہ
اس اسرکے مقابلہ میں ان کی دافعت کس قدر شدت ہے کم ہو رہی ہے جو خطرہ بنی ہوئی ہے کہ
ہر چیز کو بما لے جائے۔ مادیت پرست منکر خدا کو کلایکی عیسائیت میں اس کے سوا پکھ دکھائی
نمیں دیتا کہ وہ ایک ایسا نظام ہے جس کو گذشتہ دو ہزار سالوں میں انسانوں نے اس یقین دہائی
کے ساتھ وضع کیا ہے کہ ایک اقلیت کو اس کے ساتھی انسانوں پر افتدار حاصل ہو جائے۔
وہ یمودوی عیسائی تحریروں میں کوئی ایسی عبارت نہیں پاتا جو خفیف طور پر بھی اس ک

ع ما طاق و سابی ہو جا ہیں اسلی اسلی اسلی کا ایک عبارت نہیں پاتا جو خفیف طور پر بھی اس کی اینی عبارت نہیں پاتا جو خفیف طور پر بھی اس کی اپنی عبارت سے ملتی جلتی ہو۔ ان تحریوں میں جدید سائنسی معلومات کے مقابلہ میں اشنی تامکنات تفادات اور تاقضات ہیں کہ وہ ان متون پر غور کرنے ہے ہی انکار کر بیشتا ہے جن کے بارے میں فہیں پیشواؤں کی اکثریت جاہتی ہے کہ پورے کے پورے تسلیم کر لیے جائیں۔ کہ بارے میں فدہ پرست مکر فدا کے سامنے اسلام کا ذکر کیا جاتا ہے تو وہ ایک ایسی خوش طبی کے ساتھ مسکرا دیتا ہے جو اس موضوع سے ناوا تغیت کے مساوی ہوتی ہے۔ اکثر مغربی دانشوروں کی طرح جو خواہ کی بھی جماعت کے ہوں اس کے پاس بھی اسلام کے متعلق غلط تصورات کا ایک مرعوب کن ذخیرہ ہوتا ہے۔

اس معالمہ میں اس کو دو ایک باتوں میں معافی دیتا پڑے گی۔ اول ہے کہ اعلی کیتو لک فرجب کے مقتدر حضرات کے نئے اختیار کردہ رویہ سے قطع نظر اسلام پر مغرب میں بھشہ سے نام نماد "بر دینی اور گراہی" کی تہمت لگائی جاتی رہی۔ مغرب میں جس مخص نے بھی اسلام کا گرا مطالعہ کیا ہے وہ اچھی طرح جانتا ہے کہ کس طرح اور کس حد تک اس کی تاریخ' اس کے عقیدہ اور اس کے مقعد کو مسخ کر دیا گیا ہے۔ یہ حقیقت بھی محوظ خاطر رہنی چاہیے کہ اس موضوع پر یور پی زبانوں میں جو دستاویزات شائع ہوئی ہیں (انتمائی مخصوص تحریوں کو چھوڑ کر) وہ کی ایپ ہوئی ہیں اور توجہ سے کیا ہو۔

وہ کی ایسے حص 6 6 م یں ہیں بس سے اس 6 مطالعہ دہ پی اور لوجہ سے لیا ہو۔ حقیقت میں اسلامی وحی و تنزیل کے بارے میں واقنیت اس نقطہ نظر سے بنیادی حیثیت رکھتی ہے۔ بدقتمتی سے قرآن کی عبارتوں بالخصوص ان عبارات کا جو سائنسی معاملات سے متعلق ہیں ترجمہ اور تشریح نهایت خراب اور ناقص کی گئی ہے للذا کسی بھی سائنسدان کو یہ حق حاصل ہو جاتا ہے کہ وہ خود کو حق بجانب قرار دیتے ہوئے اس کتاب پر ایسی تقید کرے

جس کی فی الحقیقت وہ ہر گرز مستحق نہیں ہے۔ چنانچہ اس کے بعد سے اس امر کی تفصیل قابل ملاحظہ ہے:۔ ترجمہ میں غلطیاں یا مغالطہ آمیز تشریحات (اور اکثر ان میں سے ایک دو سری سے وابستہ ہے) جن پر دو ایک صدی پہلے تک کسی کو جیرت نہیں تھی ان پر آج کل کے سائنسدان برہم ہو جاتے ہیں۔ جب کوئی غلط ترجمہ کی ہوئی عبارت سامنے آتی ہے جس میں سائنسی اعتبار سے کوئی ناقابل قبول بیان شامل ہو تا ہے تو سائنسدان اس عبارت پر سنجیدگ سے غور کرنے سے اجتناب برتا ہے۔ آدی کی ولادت سے متعلق باب میں اس نوع کی غلطی کی ایک نمایت

خصوص مثال پیش کی جائے گی۔

ہرجہ میں اس قتم کی غلطیاں کیوں ہیں؟ اس کی صفائی اس واقعہ کی مدد ہے پیش کی جاسکتی ہے کہ جدید دور کے مترجم اکثر قدیم منسرین کی تقاسیر کو بغیر تقیدی نظر ڈالے ہوئے قبول کر لیتے ہیں۔ مو خر الذکر حضرات کے پاس ان کے اپنے زمانہ میں تو یہ عذر تھا کہ وہ کسی عربی لفظ کے کئی معنوں میں ہے جو ممکن ہو سکتے تھے آیک ناموزوں مفہوم بیان کر دیتے تھے۔ وہ عالبًا اس لفظ یا محاورہ کے اس حقیقی مفہوم کو سمجھ ہی شمیں سکتے تھے۔ جو سائنسی معلومات کی بدولت موجودہ دور میں ہی واضح ہوا ہے۔ بالفاظ دیگر تراجم اور تقاسیر پر ضروری نظر ثانی کا مسئلہ بیدا ہو گیا ہے۔ یہ بات ماضی میں کسی بھی وقت ممکن شمیں تھی۔ لیکن آج کل ہمیں اس نوع کی معلومات صاصل ہیں جن ہے ان کا صحیح مفہوم چیش کیا جا سکتا ہے۔ ترجمہ کے یہ مسائل یہودوی عیسائی وجی و تغزیل کے متن کے سلسلہ میں موجود شمیں ہیں' جو بات یماں بتائی گئی ہے وہ مطلقا قرآن ہی کے لیے مخصوص ہے۔

ان سائنسی خیالات نے جو قرآن کے ساتھ زیادہ خصوصیت رکھتے ہیں شردع میں مجھے بے انتہا محوجیرت کر دیا۔ اس وقت تک میں نے یہ سوچا بھی نہیں تھا کہ الی تحریر میں جو تیرہ صدیوں سے زیادہ عرصہ پہلے مرتب ہوئی تھی اور جس میں انتہائی مختلف النوع مضامین بیان میں مدیوں سے زیادہ عرصہ پہلے مرتب ہوئی تھی اور جس میں انتہائی مختلف النوع مضامین بیان میں میں میں ایک میں استفادی میں استفادی کی اور دہ سب

تیرہ صدیوں سے زیادہ عرصہ پہلے مرتب ہوئی تھی اور بس میں اہتمائی محلف النوع مصابیان بیان ہوئے ہیں ، میرے لیے یہ ممکن ہوگا کہ میں اتنے بہت سے بیانات ڈھونڈ نکالوں گا۔ اور وہ سب جدید سائنسی معلومات سے کلی طور پر ہم آہنگ ہوں گے۔ شروع میں میرا اسلام پر کوئی عقیدہ نمیں تھا۔ میں نے ان متون کا کھلے ول و دماغ سے اور کلیته معروضی طریقہ پر جائزہ لینا شروع کیا۔ اگر میرے ذہن پر اس وقت کوئی چیز اثر انداز تھی بھی تو وہ باتیں تھیں جو نوعمری میں جمھے

بنائی گئی تھیں۔ لوگ اس وقت مسلمانوں کے متعلق نہیں بلکہ محدثس (۲) (محمدیوں) کے بارے میں گفتگو کرتے تھے جو اس بات کی تفریح کرنے کے لیے ہوتا تھا کہ اس سے ایک ایسا نہ بب مراد ہے جس کی بنیاد ایک انسان کے ہاتھوں رکھی گئی اور خدا کے اعتبار سے اس کی کوئی قدر نہیں ہے۔ مغرب کے بہت سے لوگوں کی طرح میں خود بھی اسلام کے بارے میں دیسے ہی تصورات قائم کر سکتا تھا۔ آج کل بیہ خیالات اس قدر عام ہیں کہ میں در حقیقت بھو نچکارہ جا آ ہوں جب کی ماہر خصوصی کے علاوہ میری کسی اور ایسے مخص سے ملاقات ہو جاتی ہے جو اس موضوع پر روشن خیالی کے ساتھ گفتگو کرلیتا ہے۔ لندا میں اس بات کا اعتراف کرتا ہوں کہ اس واقعہ سے پہلے کہ جب مجھے اسلام کے بارے میں اس سے مختلف نظریہ معلوم ہوا جو میں نے واقعہ سے پہلے کہ جب مجھے اسلام کے بارے میں اس سے مختلف نظریہ معلوم ہوا جو میں نے مغربی ذریعہ سے حاصل کیا تھا میں خود اس بارے میں انسانی درجہ میں ناواتف تھا۔

میں اس حقیقت کو تسلیم کرتا ہوں کہ اسلام کے متعلق مشکیٰ حالتوں میں عام طور پر جو نصلے کیے جاتے تھے میں ان کے باطل ہونے کا احساس کر سکتا تھا۔ خود سعودی عرب میں بھی مجھے ایک ہلکا سااشارہ اس بات کا مل گیا تھا کہ اس موضوع پر مغرب میں جو را میں قائم کی جاتی ہیں ان میں کس حد تک غلطی کا عضر ہوتا ہے۔

در حقیقت اس سلسلہ میں مرحوم شاہ فیصل کا بے حد ممنون ہوں جن کے لیے میرے دل میں احترام کا شدید جذبہ موجود ہے۔ مجھے ان کو سلام کے بارے میں مفتلو کرتے ہوئے سننے اور جدید سائنس کے سلسلہ میں ان کے سامنے بعض مسائل پیش کرنے کا جو شرف حاصل ہوا

اور جدید ما سن سے معتبہ یں ان سے ماسے بھی میں میں کر جے 6 جو سرف عاش ہوا وہ میرے لیے ایک انتائی یادگار واقعہ ہے۔ جمع پر یہ ایک بے پایاں کرم ہے کہ میں ان سے اور ان کے حوار کین سے ایس فیتی معلومات حاصل کر سکا۔

چونکہ مجھے اب اس وسیع خلا کا علم ہو گیا ہے جو اسلام کی حقیقت کو اس موہوم نصور سے جدا کرتا ہے جو ہمیں مغرب میں دیا جاتا ہے للذا میں نے اس بات کی بری ضرورت محسوس کی کہ عربی زبان (جس کو میں بول نہیں سکتا تھا سیکھوں تاکہ ایسے ندہب کے مزید مطالعہ کے لیے جس کو غلط سمجھا گیا ہے خود کو پوری طرح تیار کر سکوں۔ میرا مطح نظریہ تھا کہ قرآن کا مطالعہ کروں اور ان تمام تقییروں سے مدد لے کر جو تقیدی مطالعہ کے لیے لازی ہیں ' پہلے مطالعہ کر اور ان تمام تقیروں ہے مدد لے کر جو تقیدی مطالعہ کے دارتی حوادث کے ذکر پر

مرکوز تھی جو قرآن میں دیئے گئے ہیں۔ چنانچہ الکتاب میں ان کی جو بعض تفصیلات دی گئی ہیں ان کی بے انتہا صحیح نوعیت نے جو ابتدائی متن ہی سے واضح ہو سکتی تھی' اس اعتبار سے مجھے متحیر کر دیا کہ وہ موجودہ زمانہ کے خیالات سے پوری طرح مطابقت رکھتی ہے۔ اگرچہ کوئی ایسا محض جو حضرت محمد ما بنائم کے زمانہ میں بقید حیات تھا اس بات کا قطعاً شبہ نہیں کر سکتا تھا۔ بعد

میں میں نے کئی مسلمان مصنفین کی الی کتابوں کو پڑھا جو قرآنی متن کے سائنسی پیلوؤں پر کھی متی متیں۔ وہ کتابیں ان امور کی تقییم میں میرے لیے بے انتنا مفید جابت ہوئیں لین ابھی تک جھے اس موضوع کے کسی ایسے عمومی مطالعہ کا سراغ نہیں ملا ہے جو مغرب میں کیا گیا

جو بات اس نوعیت کے متن میں پہلے بہل سامنے آتی اور قاری کو چونکا دیتی ہے' وہ

ان موضوعات زیر بحث کی کثرت ہے۔ یہ موضوعات ہیں تخلیق کلکیات ومن سے متعلق بعض مادول کی تشریح عالم حیوانات و نباتات ا انسان کی تولید۔ جبکہ بائبل میں فاحش غلطیاں د کیمنے میں آتی ہیں' قرآن میں میں ایک غلطی کا بھی پیۃ شیں چلا سکا ہوں۔ میں نے اس موقع پر توقف کرکے خود سے استفسار کیا: اگر کوئی بشر قرآن کا مصنف ہو تا تو وہ ساتویں صدی عیسوی میں ا سے حقائق کس طرح بیان کر دیتا جو آج جدید سائنسی معلومات سے بوری طرح مطابقت کرتے ہوئے دکھائی دے رہے ہیں؟ اس بارے میں قطعاً کوئی شک و شبہ نسیں ہے کہ قرآن کاجو متن آج ہمارے پاس ہے وہ اگر مجھے ان الفاظ میں مفتکو کرنے کی اجازت دی جائے تو تطعی طور پر اس زمانہ کا متن ہے (اس کتاب کے موجودہ جز کے دو سرے باب میں میں اس سئلہ پر بحث کروں گا) اس مشاہدے کے لیے انسان کے پاس کیا توجیمہ و تاویل ہو سکتی ہے۔ میری رائے میں اس کے لیے کوئی تاویل ممکن نہیں۔ کوئی خاص دلیل اس سلسلہ میں نہیں ہو سکتی کہ جس زمانہ میں شاہ دا گوبرت (۷) (۱۲۹ - ۱۳۹۹) فرانس میں حکومت کر رہا تھا اس وفت جزیرہ العرب کا ایک باشندہ بعض موضوعات پر الیمی سائنس معلومات رکھتا ہو جو ہمارے زمانہ سے بھی دس مدی بعد کے دور سے تعلق رکھتی ہو۔

یہ ایک تنلیم شدہ حقیقت ہے کہ قرآن کے نزول کے وقت لینی ایک ایسے دور میں جو بجرت (۱۲۲ء) کے ادھر اوھر اندازا ہیں سال کی مدت پر محیط ہے ' سائنس معلومات میں

صدیوں سے کوئی اضافہ نہیں ہوا تھا اور اسلامی تدن کی سرگرمیوں کا دور اپنی سائنسی ترقی کے ساتھ نزول قرآن کے اختام کے بعد آیا۔ اس نوع کے دینی اور دنیوی واقعات سے ناوا تغیت ہی مندرجہ ذیل قتم کی اوٹ پٹانگ رائے کی جانب لے جاتی ہے جو میں نے متعدد ہار لوگوں کو پیش كرتے ہوئے سنى ہے: اگر سائنسى نوعيت كے جيران كن بيانات قرآن ميں موجود ہيں تو اس كى اویل اس طرح کی جاسکتی ہے کہ عرب سائنسدان اپنے زمانہ سے بہت آگے تھے اور حفرت محمد ملکی ان کے کام سے متاثر ہوئے تھے۔ کوئی مخض جو تاریخ اسلام کے بارے میں کچھ بھی معلومات رکھتا ہے اس بات سے واقف ہے کہ قرون وسطیٰ کا وہ دور جس میں عربوں کی ترنی اور سائنس ترقیات کا ظمور ہوا ، حفرت محر سائیا کے بعد میں آیا اور اس کیے وہ اس فتم کی خیال آرائیوں میں ملا نہیں ہو سکنا۔ اس فتم کی رائیں خصوصیت سے خارج از بحث میں کیونکہ بیشتر سائنسی حقائق جن کی یا تو قرآن میں نشان دہی کی گئی ہے یا جو صاف طور پر بیان ہوئے ہیں ان کو موجودہ دور میں ہی تشکیم کیا گیا ہے۔ اس لیے یہ بات سمجھنا آسان ہے کہ کس لیے صدیوں تک مفرین قرآن نے

(بشمول ان تصانیف کے جو اسلامی تمدن کے انتائی عروج کے زمانہ میں منصہ مشہود پر آئیں)

ناگریر طور پر بعض ان آیات کی توضیح و تشریح کے سلسلہ میں غلطیاں کی ہیں جن کے ٹھیک ٹھیک مفہوم کو امکانی طور پر بعض اس آیات کی توضیح اس بہت عرصہ بعد جو ہم سے بہت دور کا زمانہ نہیں ہو ان کا صبح طور پر ترجمہ اور تغییر پیش کرنا ممکن ہوا ہے۔ اس سے یہ بات ظاہر ہو جاتی ہے کہ زبان سے ممل وا تغیت ہی بذات خود قرآن کی ان آیات کی تغییم کے لیے کانی نہیں ہے۔ اس کے ساتھ ہی ضروری ہے کہ سائنس کی بے انتاگو ناگوں معلومات بھی ہونی چاہیے۔ جس قسم کا مطالعہ موجودہ زمانہ میں کیا جا رہا ہے' اس میں علم کے بہت سے شعبے آجاتے ہیں اور اس مفہوم کے اعتبار سے اس مطالعہ کو "قاموی" کا نام دیا جا سکتا ہے۔ جب ان سوالات پر جو اٹھائے کے اعتبار سے اس مطالعہ کو "قاموی" کا نام دیا جا سکتا ہے۔ جب ان سوالات پر جو اٹھائے مائے ہیں بحث کی جاتی متنوع قسم کی سائنی معلومات لازی ہے وہ واضح ہو جائے گی۔

کیکن قرآن کا مقصد سیه نمیں ہے کہ وہ ان قوانین کی جو کائنات میں کار فرہا ہیں اور · وضاحت کرے' بنیادی طور پر اس کا مقصد مطلقاً ند ہمی معلوم ہو تا ہے۔ اللہ تعالی کی قدرت کاملہ

کے متعلق بیانات خاص طور پر انسان کو تخلیق کے کاموں پر غور کرنے کے لیے ابھارتے ہیں۔
ان کے ساتھ ان واقعات اور حقائق کے حوالے بھی ہوتے ہیں جن تک انسانی مشاہرہ کی رسائی
ہے۔ یا ان قوانین کا ذکر ہوتا ہے جو خداوند کریم نے جس کی علوم طبعی اور انسان دونوں کے
اعتبار سے نظام عالم پر حکمرانی ہے ' مرتب و منضبط کر دیئے ہیں۔ ان دعاوی کا ایک جز تو آسانی
سے سمجھ میں آجاتا ہے لیکن دوسرے جز کا مفہوم صرف ای صورت میں فعم و ادراک ہیں
آسکتا ہے جب اس قدر لازی سائنسی معلومات حاصل ہو جو اس کے لیے درکار ہے۔ اس کا
مطلب بیہ ہے کہ پہلے وقتوں میں انسان صرف ظاہری مفہوم کو ہی سمجھ سکتا تھا جو اس کے اوراک جا

آسکتا ہے جب اس قدر لازی سائنسی معلومات حاصل ہو جو اس کے لیے درکار ہے۔ اس کا مطلب بیہ ہے کہ پہلے وقتوں میں انسان صرف ظاہری منہوم کو ہی سمجھ سکتا تھا جو اس او اس الیے غلط نتائج پر بہنچا دیتا تھا کہ مسکلہ زیر بحث ہے متعلق اس کی معلومات ناکافی ہوتی تھی۔

ممکن ہے بعض ان مسلمان مصنفین کے نزدیک جنھوں نے مجھ ہے پہلے قرآن کی ایکی آیات کی جانب توجہ مبذول کرائی جن میں سائنسی معلومات موجود ہیں' میری ختب کی ہوئی آیات کی جانب توجہ مبذول کرائی جن میں سائنسی معلومات موجود ہیں' میری ختب کی ہوئی آیات کی تعداد نمایت قلیل ہو۔ لیکن عام طور پر جمھے لیقین ہے کہ میں نے ان کے مقابلہ میں خفیف کی کی ہے۔ اس کے برطاف میں نے گئی الی آیات کو الگ کر دیا ہے جو میری رائے میں ایمی تک وہ اہمیت حاصل نمیں کر سمی ہیں جن کی سائنسی نقطہ نظرے وہ مستحق ہیں جمال کمیں میں غلطی ہے ان آیات کو اس مطالعہ کے سلسلہ میں غور کرنے سے چوک گیا ہوں جن کو ان مصنفین نے ختن کیا تھا تو امید ہے کہ وہ مجھے اس پر مطعون نمیں کریں گے۔ میں نے بعض ان مصنفین نے ختن کیا ہوں جن کو مواقع پر یہ بھی دیکھا ہے کہ کچھ کمابوں میں ایک سائنسی تشریحات وی گئی ہیں جو مجھے صبح نمیں معلوم ہوئیں۔ میں نے کھلے دل اور صاف ضمیر کے ساتھ الی آیتوں کی اپنے نقطہ نظر سے معلوم ہوئیں۔ میں نے کھلے دل اور صاف ضمیر کے ساتھ الی آیتوں کی اپنے نقطہ نظر سے معلوم ہوئیں۔ میں نے کھلے دل اور صاف ضمیر کے ساتھ الی آیتوں کی اپنے نقطہ نظر سے معلوم ہوئیں۔ میں نے کھلے دل اور صاف ضمیر کے ساتھ الی آیتوں کی اپنے نقطہ نظر سے تشریح کر دی ہے۔

تشریح کردی ہے۔
ای طرح میں نے کوشش کی ہے کہ قرآن میں ان حوادث کا ذکر بھی تلاش کروں
جن تک انسانی فنم و ادر اک کی رسائی ہے لیکن جن کو جدید سائنس نے تسلیم نمیں کیا ہے۔ میرا
خیال ہے کہ اس سلسلہ میں جمھے قرآن میں کا نتات کے ایسے سیارگان کا ذکر ملا ہے جو کرہ ارض
کے مشابہ ہیں۔ یمال سے ایزاد کر دیتا ضروری ہے کہ بہت سے سائنسدان اس کو کمل طور پر

سے مسابہ ہیں۔ یہاں میہ ایزاد سروجا صروری ہے کہ بہت سے ساستدان اس تو مس طور پر قابل عمل سیجھتے ہیں حالا نکہ جدید معلومات سے اس کے بیٹنی امر ہونے کا کوئی اشارہ نہیں ملاً' تاہم تمام متعلقہ حقوق کا ہو ممکن ہو سکتے ہیں تحفظ کرتے ہوئے مین نے اس کے ذکر کرنے کی

ذمه داري خود اٹھالي۔

اگر یہ مطالعہ تمیں سال قبل کیا گیا ہو تا تو اس کے ساتھ ایک اور ایسے واقعہ کا ذکر اضافہ کرنا ضروری ہو تا جس کی پیشینگوئی قرآن میں کی گئی تھی اور جس کو فلکیات کے سلسلہ میں بیان کیا جاتا۔ یہ واقعہ ہے خلاء کی تسخیر کا۔ اس وقت و تھیلنے والے میزا کلوں کے ابتدائی تجمیات کی بناء پر لوگ ایک ایسے دن کے مختظر تھے جب انسان غالبًا اپنے ارضی مسکن کو چھوڑ کر خلا پیائی کے لیے مادی وسائل مہیا کرلے گا۔ اس وقت یہ بات معلوم تھی کہ قرآن میں ایک الیک ایک آتیت موجود ہے جس میں یہ پیشینگوئی کی گئی ہے کہ اس اس طرح ایک دن انسان اس تسخیر کو کمل کرے گا۔ چنانچہ اس بیان کی تقدیق ہو چکی ہے۔

مل کرے گا۔ چنانچہ اس بیان کی تقدیق ہو چلی ہے۔
مقدس صحفوں اور سائنس کے مابین اس وقت جو مقابلہ ہے وہ بائبل اور قرآن دونوں کے لیے ان قیاسات کو کام میں لا رہا ہے جن کا تعلق سائنسی مقائق سے ہے۔ اس مقابلہ کی بنیادوں کو مضبوط کرنے کے لیے ضروری ہے کہ سائنسی دلائل جن پر بھروسہ کیا جائے پوری طرح تنکیم شدہ ہوں اور ان میں کوئی شک و شبہ باتی نہ رہے۔ جو لوگ اس تصور کی راہ میں روڑے انکاتے ہیں کہ سائنس صحف ساوی کو جانچنے کے سلسلہ میں جو مداخلت کرتی ہے اس کو مان لیا جائے وہ دراصل اس بات سے انکاری ہیں کہ سائنس کے لیے مقابلہ کی کوئی باضابطہ حد مقرر کرنا ممکن ہے (اب یہ صحیفہ خواہ بائبل ہو جو اس مقابلہ میں ذک اٹھانے سے باضابطہ حد مقرر کرنا ممکن ہے (اب یہ صحیفہ خواہ بائبل ہو جو اس مقابلہ میں ذک اٹھانے سے سائنس سے خوف کھانے کی کوئی وجہ شیں ہی جان چکے ہیں۔۔۔۔۔۔خواہ وہ قرآن ہو جس کو سائنس میں زمانہ کے سائنس ہو رہی ہیں۔ چنانچہ ایک واقعہ آج نشلیم کر لیا جاتا ہے اور بعد میں مسترد ہو جاتا ہے۔

اس آخری رائے زنی کے لیے مندرجہ ویل وضاحت پیش کی جاتی ہے۔ ایک سائنسی نظریہ اور باقاعدہ طور پر مشاہدہ شدہ واقعہ کے درمیان امتیاز کرنا ضروری ہے۔ نظریہ کا مقصد کی ایسے حادثہ یا حوادث کے ایسے سلسلے کی تشریح ہوتا ہے جو فوری طور پر قابل فئم نہیں ہوتا۔ بہت سی مثالیس ایس چن جن میں نظریہ میں ردوبدل ہو جاتا ہے۔ اس کی یا تو شکل ہی تبدیل ہو جاتی ہے اٹا کر سائنسی ترتی کی وجہ سے یہ بات آسان ہو کہ واقعات کے تجزیہ سے ایک زیادہ قابل

قبول تشریح سائے آجائے تو ایک دوسرا نظریہ اس کی جگہ لے لیتا ہے۔ اس کے برخلاف مشاہدہ میں آیا ہوا ایک واقعہ جس کی تجرباتی طور پر جانچ بھی کرلی گئی ہو تغیر پذیر نہیں ہو ا۔ چنانچہ بد

بات بوری طرح تنلیم کرلی می ہے کہ زمین سورج کے گرد ادر جاند زمین کے گرد گھومتا ہے۔

اور بد موضوع اب ایما ہو گیا ہے کہ اس پر نظر فانی نمیں ہوگی۔ آئندہ صرف اتنا ہو گا کہ ان

مداروں کا زیادہ وضاحت سے تعین کرلیا جائے۔ مثال کے طور پر نظریہ کی تبدیل ہونے والی نوعیت کے لیے ایک مخالف مادہ کا تصور

ہے (A) جس نے مجھے قرآن کی ایک ایک آیت کی تردید کرنے پر ماکل کیا جس کے بارے میں ایک مسلمان ماہر طبیعیات کا خیال تھا کہ وہ مادہ کے فنا ہونے کے تصور کی پیشینگوئی کرتی ہے۔ یہ

وہ نظریہ ہے جو فی زمانہ بحث کا موضوع بنا ہوا ہے۔ اس کے برخلاف قرآن کی ایک آیت کی جانب بالكل جائز طور ير زياده توجه دي جاستن به جس مين بتايا كيا ب كد حيات كي ابتدا باني س ہوئی۔ جو ایک ایسا حادثہ ہے جس کی ہم مجمی بھی تصدیق و توثیق نسیس کر سکیں گے لیکن جس کی

تائيديس بهت سے ولاكل موجود بيں۔ مرجمال تك مشابره ميں آئے موسے واقعات كا تعلق ب جیے انسانی جنین کا ارتقا ہے تو یہ بالکل ممکن ہے کہ قرآن میں بیان کردہ مختلف روبوں کو جدید علم الجنين ك فراہم كيے ہوئے مواد كے بالقائل لاكر ديكيس- ہم اس موضوع سے متعلق جديد

سائنس اور آیات قرآنی میں کمل طور پر مطابقت پائیں گے۔ قرآن اور سائنس کے ورمیان اس تقابل کی سیمیل دو اور دوسرے موازنوں سے

بھی ہوئی ہے: ایک ان ہی موضوعات سے متعلق جدید معلومات کا مقابلہ بائبل کے فراہم کردہ عدوے ہے اور دوسرا ای سائنسی نقطہ نظرے قرآن میں (جو خداکی جائے ہے رسول میں ایم نازل کی ہوئی کتاب ہے) دیے ہوئے مواد اور حدیثوں میں بیان کردہ امور کے درمیان ہے

جب کہ احادیث وہ کتابیں ہیں جو تحریر میں آئی ہوئی دئی کے علاوہ رسول (مٹائیل) کے افعال و اقوال کے تذکرہ پر مشمل ہیں۔ اس کے اختام پر' جو موجودہ کتاب کا تیسرا جزء ہے' ایک بی واقعہ کے بائبل اور

قرآن کے بیان کے درمیان مقابلہ کے تعظیل مائج دیئے جاتے ہیں۔ ای کے ساتھ یہ ذکر بھی ہے کہ جب ہربیان کو سائنسی نقلہ و تبعرہ کی منزل سے گزارا جاتا ہے تو ہر عبارت کے ساتھ کیا The Real Muslims Portal

پیش آتا ہے مثلاً تخلیق اور طوفان عالمگیر کے سلسلہ میں جائزہ لیا گیا ہے۔ ہر مثال میں 'بائبل کے بیانات میں سائنس کے ساتھ عدم مطابقت کو واضح کیا گیا ہے۔ نیز ان ہی واقعات سے متعلق قرآنی بیانات اور سائنس کے مابین کمل مطابقت دکھائی دیتی ہے۔ ہم واضح طور پر ان اختلافات کا جائزہ لیں گے جو موجود زمانہ میں ایک بیان کو سائنسی نقطہ نظرے قاتل قبول اور دو سرے کو ناقل قبول بنا دیتے ہیں۔

ناقابل قبول بناديية بين. یہ مشاہرہ بنیادی اہمیت کا حال ہے اس لے کہ مخرب میں یمودی معرانی اور د ہري (منکرین خدا) اس بیان پر متنق بیں (لیکن ذرای شمادت کے بغیر) کہ حضرت محمد مان کیا نے بائبل کی تعلید اور پیروی میں قرآن لکھایا لکھوایا تھا۔ یہ دعویٰ کیا جاتا ہے کہ قرآن میں جو زہبی باریخ ك قصے ديتے ہوئے ہيں وہ باكبل كے قصول كا خلاصہ ہيں۔ يه رويه الي عى ناسمجى اور بے عقلى كاب جيے يه كما جائے كه يوع نے خود اين مواحظ كے دوران عمد نامه قديم سے تحريك ياكر ا ب جمعصروں کو الو بنایا تھا۔ چنانچہ جیسا کہ ہم پہلے ہی حقیق طور پر دیکھ بچکے ہیں متی کی بوری انجیل عمد نامہ قدیم کے ای تنگسل پر منی ہے۔ کیا تغییروں کا کوئی ماہر اس دلیل ہے یہوع کو ان کے پیغیر خدا ہونے کے مرتبہ سے محروم کرنے کا خواب بھی دیکھ سکتا تھا؟ اس کے باوجود یی وہ طرایقہ ب جس سے مغرب میں اکثر و بیٹتر معرت محد مانچا کے مرتبہ کو جانچا جاتا ہے "انہوں نے کلم یہ کیا ہے کہ بائبل کر نقل کی ڈالی۔ "یہ ایک رواروی کا فیملہ ہے جس میں اس حقیقت كالحاظ نهيں ركھا كيا ہے كه قرآن اور بائيل ايك بى واقعه كو مخلف شكوں ميں پيش كرتے ہيں۔ لوگ بیانات کے اختلاف کے بارے میں بحث نہ کرنے کو ترجیج دیتے ہیں۔ وہ ایک ہی طرح ہے بیان کیے گئے ہیں۔ اس لیے سائنسی معلومات کو اس میں دخل اندازی کرنے کی ضرورت نہیں ہ- ہم ان مسائل کو تفصیل سے الی وقت بیان کریں گے جب تحلیق اور طوفان عالمگیر کے واتعات ے بحث ہو گ۔ www.KitaboSunnat.com

احادیث کے مجموعوں کا حفرت محمد مٹائی کے ساتھ وی تعلق ہے جو اناجیل کا بیوع سے ہے اناجیل کا بیوع سے ہے لین دونوں پنیمبروں کے افعال و اقوال کے بیانات ہیں۔ ان کے مصنفین چشم دیدگواہ شیں تھے۔ (یہ بات کم اذکم حدیثوں کے مجموعوں کے مرتبین پر صادق آتی ہے جن کے بارے میں کما جاتا ہے کہ سب سے زیادہ مصدقہ ہیں اور جو حفرت محمد مٹائیل کی حیات طیبہ کے زمانہ

کے بہت بعد میں ترتیب دیئے گئے) وہ کسی الی کتابوں پر مشمل نہیں ہیں۔ جن کی بنیاد وحی مثلو یر ہو۔ وہ خدا کا کلام نئیں ہے بلکہ رسول مٹائیا کے ارشاوات ہیں۔ ان کتابوں میں جو نهایت كثرت سے يزهمي جاتى بين ايسے بيانات ملتے بين جو سائنسي نقطه نظرسے اغلاط پر مشمل بين۔ خصوصاً طبی معالجات۔ ہم قدرتی طور پر کسی ایسی چیز کو نظر انداز کر دیتے ہیں جس میں نہ ہی نوعیت کے مسائل بیان کیے گئے ہیں اس لیے کہ ان پر خود مدیث کے حوالے سے بحث شیں کی جا رہی ہے۔ بہت سی صدیثوں کی صحت مشتبہ ہے۔ (٩) ان ير خود مسلمان علاء نے بحث کی ہے۔ جب کسی حدیث کی سائنسی نوعیت پر اس کتاب میں بحث کی جاتی ہے تو یہ لازی طور پر اس تمام بات کو نملیاں اور واضح کرنے کے لیے ہوتا ہے جو ان کو خود قرآن سے ممیز د متاز کرتی ہے جب اس کا بھی اسی نقطہ نظرے جائزہ لیا جائے۔ اس لیے کہ موخر الذکر میں ایک بھی سائنسی بیان ایبا نمیں جو ناقابل قبول ہو۔ جیسا کہ ہم دیکھیں گے۔ بید فرق نمایت حیرت کن ہو تا ے۔ مذکورہ الصدور جائزہ سے ان لوگول کا نظریہ جو حضرت محمد (ملتی کا) کو قرآن کا مصنف قرار دیتے ہیں' بالکل بودا اور کمزور ابت ہو تا ہے۔ ناخوائدہ لوگوں میں ایک مخص' ادبی محاس کے لحاظ سے بورے عربی ادب میں کس طرح سب سے بروا مصنف بن گیا؟ اس وقت وہ سائنسی نوعیت نے ایسے حقائق کیسے بیان کر سکتا تھا جو اس زمانہ میں کسی بھی فرد بشر کے لیے طاہر کرنا مکن نہیں تھا اور بہ سب بھی اس طرح کہ اس موضوع پر انکشاف کرنے میں ایک مرتبہ بھی خفیف سی غلطی کا ار تکاب نه ہوا۔

اس مطالعہ میں پیش کردہ خیالات خالص سائنسی نقطہ نظرے ظاہر کے گئے ہیں۔ بیہ خیالات اس بقیجہ پر پہنچاتے ہیں کہ کسی بشرکے لیے جو ساتویں صدی عیسوی میں بقید حیات ہو' قرآن میں استے بہت سے موضوعات پر جو اس کے زمانہ سے تعلق نہ رکھتے ہوں اور جو باتیں صدیوں بعد مکشف ہونے والی ہوں بیانات وے سکے۔ میرے نزدیک قرآن کے لیے کوئی بشری توضیح و تشریح ممکن نہیں ہے۔



حواشي

تاریخ کا ایک دور وہ بھی تھا جب اسلام سے عناد (خواہ کی شکل و صورت میں بھی ہوتا اور کلیسا کے کسی مانے ہوئے و شمن کی جانب سے بھی ظاہر کیا جاتا کیسے ولک چرچ کے سربراہان کے حلقوں میں قلبی استحسان کے ساتھ شلیم کر لیا جاتا تھا۔ چنانچہ پوپ بینے وُکٹ چہار دہم جو اشھارویں صدی کے سب سے بڑے دیتی پیشوا مشہور ہیں انہوں نے بغیر کی بچکیا ہٹ کے والیے کو اپنی جانب سے مبار کباد بھیجی تھی جو اس انتساب کے شکریہ کے طور پر تھی جو اس فرالیے کو اپنی جانب سے مبار کباد بھیجی تھی جو اس انتساب کے شکریہ کے طور پر تھی جو اس نے (والیے نے) اپنے تحریر کروہ المیہ "مجھ یا تعصب" (ماحومیٹ اولوفائیز م) کے سلسلہ میں اس کا دوالیے میں کیا تھا۔ یہ ایک انتہائی مکروہ جویہ تھنیف تھی جو کوئی بد حقیدہ مکار تک بند بی کسی ایسے موضوع پر لکھ سکتا تھا۔ ایک برے آغاز کے باوصف اس و ماس کی کہ وہ کومیدی ۔ فرانسین کے تماشوں کے وخیرہ میں شال کر لیا گیا۔

سفبولیت حاصل می که وہ تومیدی - فرانسیسز کے نمایتوں نے ذخیرہ میں شامل کرلیا گیا۔ لومین سمیشیم ایک وستاویز کا عنوان ہے جس کو دو سری ویلی کن کونسل (۱۹۲۲ ـ ۱۹۲۵ء) نے

مصنف کا کمنا ہے کہ عیسائیوں میں جو بیہ بات مشہور ہے کہ مسلمان وجی والهام کے مقابلہ میں سنت اور فقہ کو ترجیح ویتے ہیں بیہ خیال فلط ہے بلکہ ان میں مقدم چیز وحی اور احکام

خداد ندی میں (مترجم)

قرآن کے ترجمہ کرنے والے حضرات نے جن میں مشہور لوگ بھی شال ہیں انتائی دیاواری سے کام لیتے ہوئے اپنے تراجم میں وہ باتیں ٹھونس دی ہیں جو ٹی الحقیت عربی متن میں قطعاً نہیں تھیں۔ متن کے ساتھ ایسے عنوانات کا تو بینک اضافہ کیا جاسکتا ہے جو اصل میں نہیں ہیں اور اس سے خود متن میں کوئی تبدیلی ہمی نہیں ہوتی لیکن یہ اضافہ اس قتم کا ہے کہ اس سے عام منہوم بدل جاتا ہے مثال کے طور پر آربلیشیر اپنے نمایت معروف ترجمہ (مطبوعہ میسونیوالے ماروزیاری 1901ء صفحہ ۱۱۵) میں ایک ایسا عنوان ٹھونس ویتا ہے جو

قرآن میں دکھائی نہیں دیتا۔ فرائض جماد (اولی کا سبوں رے لاکیر سنیت) یہ عنوان ایک عبارت کے شروع میں ہے جو بلا اختلاف جماد کے لیے دعوت ہے لیکن اس کی وہ نوعیت

نیں ہے جو اس سے وابستہ کر دی گئی ہے۔ اس کو پڑھنے کے بعد کوئی قاری جس کی رسائی قرآن تک تراجم بی کے وربعہ سے ہے کیسے یہ خیال کرے گاکہ جہاد کرنا مسلمان کا فریضہ

_

ہے۔ اکبر آبادی نے ای حقیقت کو تو اپنے اس شعر میں بیان کیا ہے۔

رقیبوں نے ریٹ لکھوائی ہے جا جا کے تھانے میں کہ اکبر نام لیتا ہے خدا کا اس زمانہ میں

الل یورپ نے اس لفظ کو اتنی شرت دی کہ خود مسلمان بھی محدُنْس اور مسلمانوں کے فرق کو نہ سمجھ سکے اور وہ بھی ناوا قفیت کی بناء پر لفظ محدُنْس کو لفظ "مسلمانوں" کا مترادف سمجھ کر استعال کرتے رہے۔ انتہا تو یہ ہے کہ مسلم یو نیورٹی علی گڑھ جو پہلے کالج کی شکل میں قائم ہوئی تھی۔ عرصہ دراز تک محمدُن اینکلواور فیل کالج کے نام سے موسوم کی جاتی رہی (مترجم)

2۔ فرانس میں میر دونٹرین فاندان کے تمن بادشاہ اگوبرت یا ڈیگوبرث کے نام ہے ہوئے ہیں۔ ڈیگوبرث اول جو تمام فرانس کا فرمانروا تھا ۱۹۲۹ء ہے ۱۹۳۹ء تک رہا۔ ڈیگوبرث دوم جس کی حکومت آسٹروی تک محدود تھی اول ۲۵۲ء تا ۲۵۹ء پھر ۲۷۲ء تا ۱۷۹۶ء رہا۔ ڈیگوبرث سوم جو سوسٹریا کابادشاہ تھااس کا دور حکومت الاء تا ۱۵ء بیان کیا جاتا ہے۔ رسول اکرم لیجھ کا جمعصر ڈیگوبرٹ یا داگوبرت اول تھا۔ (مترجم)

۸۔ ایک نظریاتی ماورائے ارضی مادہ جس میں ایسے ہی ذرات ہوتے ہیں جیسے ارضی مادہ میں ہیں لیکن ان ذرات میں یا تو برتی چارج 'ارضی مادہ کے ذرات کے چارج کا الث ہوتے ہیں یا نعورون میں مقاطیسی قطبی میلان مختلف ست میں ہوتا ہے (مترجم)

مصنف کی مراو موضوعات یا وضعی حدیثوں سے ہے اس قتم کی احادیث خلافت عبایہ کے زمانہ میں خصوصیت سے کوفہ اور بھرہ میں بڑی تعداد میں وضع کی گئیں' جس کی وجہ سے مسلمان علاء اور محد مین کو صبح کو غلط سے علیحدہ کرنے میں بڑی وقتوں کا سامنا کرنا پڑا۔ ان کو جانچنے کے لیے اصول حدیث بنائے گئے۔ اساء الرجال کا علم جو مسلمانوں کے ساتھ مخصوص ہے ایجاد کیا گیا اور ایسی نام نماد حدیثوں کے مجموع مرتب کر دیئے جو لوگوں نے وضع کی تھیں۔ ان کو مرضوعات کے نام سے موسوم کیا گیا جیسے موضوعات طاعلی قاری۔

RM P International. T I

باب دوم

قرآن كى صدانت

کس طرح بیہ تحریری شکل میں آیا

قرآن کی ناقابل تردید صدافت کی بدولت ہی اس کامنن الهای کابوں میں ایک منفرد مقام رکھتا ہے جس میں نہ عمد نامہ قدیم اور نہ عمد نامہ جدید اس کا سمیم و شریک ہے۔ اس کتاب کے پہلے دو اجزاء میں ان تبدیلیوں کا جائزہ لیا گیا ہے جو عمد نامہ قدیم اور اناجیل میں ان

سناب سے پھے دو ایر اعظی ان سبر میں کا جائزہ کیا گیا ہے جو عمد نامہ قدیم اور انابیل میں ان کے موجودہ شکل میں ہم تک پینچنے میں ہوئی ہیں۔ یہ بات قرآن کے بارے میں صحیح نہیں ہے۔

اس سلسلہ میں وہ اختلافات جو قرآن کو بائیل سے جدا کرتے ہیں کسی طرح بھی ان سوالات کی وجہ سے نہیں ہیں جو بنیادی طور پر ان کی تاریخ سے متعلق ہیں۔ اس قتم کے سوالات بعض لوگ ان حالات کا جو یمبوودی عیسائی اور اسلامی صحیفوں کے معرض تحریر میں آنے کے وقت تھے کی اظ کے بغر مسلئل چی کر تر مزین مدر مدادی طور مردان ہے کہ بھر نظ

کے وقت تھے 'لحاظ کیے بغیر مسلئل پیش کرتے رہتے ہیں۔ وہ مساوی طور پر ان حالات کو بھی نظر انداز کر دیتے ہیں جو قرآن کے نبی کریم ملکاتیا پر نازل ہوتے وقت محیط تھے۔ کمایہ جاتا ہے کہ جو متن ساتویں صدی کی ہے اس کے لیے اس بات کے امکانات زیادہ قوی ہیں کہ وہ ان متون کے

مقابلہ میں جو تقریباً پندرہ صدیوں کے بقدر قدیم ہیں ہم تک بغیر تبدیلی کے پہنچ جائے۔ یہ بات اگرچہ صحیح ہے۔ تاہم اس کو کافی و شانی دلیل اقراء نہیں دیا جا سکتا۔ علاوہ ازیں یہ اقرار مزید احتذار اور اس بات کے اعتراف کا موجب ہوتا ہے کہ کئی صدیوں کے دوران یمودوی عیسائی متون میں تحریفات ہوتی رہیں اور قرآن کے متن کوجو زیادہ جدید ہے 'اسانی تحریفات کا بہت کم

خطره ربا-

عمد نامہ قدیم کے سلسلہ میں ان مصنفین کی جو ایک ہی قصہ کو دہراتے رہے ہیں' صرف تعداد جمع وہ تمام تنقب حات جو سہ عیسوی کے قبل بعض کابوں کے متون پر ہوتی رہی ہیں۔ ان کے غیر صحح اور متفاو ہونے کے کی ولائل ہیں جہاں تک اناجیل کا تعلق ہے کہ کوئی مخص بھی اس بات کا دعویٰ نہیں کر سکتا کہ ان میں یہوع کے اقوال کی صحح صحح نقل یا ان کے مفعل بھی اس بات کا دعویٰ نہیں کر سکتا کہ ان میں یہوع کے اقوال کی صحح صحح نقل یا ان کے افعال کا حقیقت سے مطابق تذکرہ بھیشہ من وعن درج کیا جاتا رہا ہے' ہم دیکھ بھے ہیں کہ کس طرح متون کے لیکھ بعد دیگرے بیان ہونے والی روایات میں کلی طور پر صداقت کی کی رہی ہے اور اس کے علاوہ یہ کہ ان کے مصنفین چھم دید گواہ نہیں تھے۔

ہے اور اس کے علاوہ یہ کہ ان کے مصنفین چیم دید گواہ نہیں تھے۔

نیز اس کو اس فرق ہے اور بھی زیادہ اہمیت حاصل ہو جاتی ہو دی متلو پر مشمثل ایک

کتاب بینی قرآن اور حضرت محمد میں ہی کے افعال و اقوال کے بیانات ہے متعلق مجموعوں بین
احادیث کے درمیان ہے۔ رسول میں ہی ہول چوک کا امکان ان میں ہو سکتا تھا ان کی تر تیب و تددین کا
لکھنا شروع کر دیا تھا چو ککہ بشری بھول چوک کا امکان ان میں ہو سکتا تھا ان کی تر تیب و تددین کا
سلمہ بعد میں جاری رکھنا پڑا اور نہ ہی انتہار ہے ان کو نقذ و تبعرہ کے معیار پر رکھا گھیا چنا نچہ
سب سے اہمیت عملا ان مجموعوں کو دی جو حضرت محمد میں گئی کے فورا بعد معرض دجود میں آئے۔
احادیث کے ان مجموعوں کی صدافت کا معیار اناجیل کی طرح بداتا رہتا ہے۔ کوئی بھی انجیل الی احادیث کے ان مجموعوں کی صدافت کا معیار اناجیل کی طرح بداتا رہتا ہے۔ کوئی بھی انجیل الی نہیں ہے جو بیوع کے زمانہ میں تکھی گئی ہو (وہ سب کی سب آپ کے دنیوی مشن کے انتقام کو رسول میں جو بیوع کے دمانہ میں مرتب ہوا ہو۔ (۱)

جمال تک قرآن کا معالمہ ہے اس کی صورت جداگانہ ہے۔ جب وحی کا سلسلہ جاری ہوا رسول الله مائی ہے اس کے متن کو حفظ کرلیا نیز آپ ملی ہے اس کے متن کو حفظ کرلیا نیز آپ ملی ہے کا تبین نے اس کو لکھنا بھی شروع کر دیا۔ النذا اس کا آغاز صحت و صدافت کے ان دو عناصر

ے ہوا جو اناجیل کو حاصل نمیں تھے۔ یہ سلسلہ حضور نبی کریم مٹھیلم کی رحلت تک جاری رہا۔ اس زمانہ میں جب کہ ہر مخص نمیں لکھ سکتا تھا لیکن زبانی ہر مخص دہرا سکتا تھا۔ حافظہ سے تلاوت کرنا اس اعتبار سے بے حد افادیت رکھتا تھا کہ جب فیصلہ کن متن مرتب کیا گیا اس

وقت یہ ممکن تھا کہ فریقین کے حافظہ سے جانچ پڑ تال کر لی جائے۔ وحی قرآنی کا نزول حضرت جربل ملائق کے ذریعہ حضرت محمد مٹھیا پر ہوا۔ اس میں نبی کریم مٹھیا کی حیات طبیبہ کے بیں سال سے زیادہ کی مدت گلی۔ آغاز چھیانوی سورۃ کی ابتدائی آیات سے ہوا پھر تین سال کے وقفہ

کے بعد (۲) جاری ہو کر ۹۳۲ء میں نبی کریم ماٹھیل کی رحلت تک چوبیں سال کی طویل مرت ہے' جاری رہا۔ یعنی وس سال ہجرت سے قبل اور وس سال ہجرت کے بعد۔

سب سے پہلی وحی درج ذیل ہے۔ (سورۃ ۹۲ : آیات ۵ ۲ ۵) (۳۳)

إقْرَأْ بِسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ ٥ خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ عَلَقِ ٥ اِقْرَاْ وَرَبُّكَ الْأَكْرَمُ الَّذِي عَلَّمَ بِالْقَلَمِ ۞ عَلَّمَ الْإِنْسَانَ مَالَمْ يَعْلَمْ ۞

"براهو (اے نبی منتیم) اینے رب کے نام کے ساتھ جس نے انسان کو پیدا کیا ہے ہوئے خون کے ایک لو تھڑے ہے۔ بڑھو! اور تممارا رب بڑا کریم ہے جس نے تلم

کے ذریعہ سے علم سکھلیا۔ جس نے انسان کو وہ علم دیا ہے جسے وہ نہیں جانتا تھا۔ " ر وفیسر حمید اللہ اپنے فرانسیی ترجمہ قرآن مجید کے ابتدائیہ میں بیان کرتے ہیں کہ

اس پہلی وجی کا لب لباب انسانی علم کا ایک ذریعہ ہونے کے سبب قلم کی تعریف کرتا ہے جس ے اس امر کی وضاحت ہوتی ہے نبی کریم ماٹھیام کا منصب قرآن کو تحریری شکل میں محفوظ ر کھنا

متون سے باقاعدہ طور پر ابت ہو تا ہے کہ رسول اکرم مانتیا کے مکہ سے مدینہ کی جانب تشریف لے جانے سے کافی عرصہ قبل (یعنی واقعہ ججرت سے کافی مرت پہلے) قرآنی متن جس کا نزول اس وقت تک مو چکا تھا ضبط تحریر میں لایا جا چکا تھا۔ ہم دیکھیں گے کہ اس معالمہ میں کس طرح استناد کا درجہ رکھتا ہے۔ ہمیں معلوم ہے کہ حضرت مجمہ ملٹھیے وَ الَّذِیْنَ آمَنُوْا مَعَهُ

(اور اہل ایمان جو آپ کے ساتھ تھے) نازل شدہ متن کو حافظہ سے تلاوت کرنے کے عادی تھے' الذا قرآن کے لیے ان واقعات کا بیان کرنا ناقابل فہم ہے جو حقیقت سے مطابقت نہ رکھتے ہوں۔ اس لیے کہ رسول اللہ میں کہا ہے منبعین کا تبین سے دریافت کرکے موخر الذكركي توثیق

آسانی ہے کر کتے تھے۔ جرت سے پہلے کی جار سور تیں الی ہیں جن میں اس بات کا حوالہ ملتا ہے کہ نبی کریم

نَلْهُمْ کَ ۱۲۲ء میں کمہ سے روائل سے قبل قرآن کی کنابت ہوئی مٹی (سورہ ۸۰: آیات ۱۱ ۱۹۲۱) کَلاَّ اِنَّهَا تَذْکِرَةٌ ٥ فَمَنْ شَآءَ ذَکَرَهُ ٥ فِنْ صُحُفٍ مُکرَّمَةٍ ٥ مَرَّفُوْعَةٍ

محیفوں میں درج ہے جو طرم ہیں۔ بلند مرتبہ ہیں 'پاکیزہ ہیں۔ معزز اور نیک کابتوں کے ہاتھوں میں رہتے ہیں۔ "

عبدالله یوسف علی نے اپنے ترجمہ (۱۹۲۴ء) کی تشریح و تغییر میں لکھا ہے کہ جب یہ اللہ مولی' ہشالیس سورتوں میں سے بیالیس لکھی جا چکی تغییں۔ اور مکہ کے مسلمانوں کے

سورہ نازل ہوئی' ہشالیس سورتوں میں سے بیالیس لکسی جا چکی تھیں۔ اور مکہ کے مسلم انوں کے پاس محفوظ تھیں (یہ تعداد پوری تعداد ۱۱۲۷ میں سے تھی)۔

سورة ٨٥ ـ آيات ٢١ اور ٢٢: بَلْ هُوَ قُزْانٌ مَّجِيْدٌ ٥ فِي لُوْحٍ مَّحْفُوْظٍ ٥

بل مو قرآن مجید کوی نوج محفوط ک "بلکه بیه قرآن (۱۲) بلند پایه ہے۔ اس لوح میں (نقش ہے) جو محفوظ ہے "

سورة ٥٦ : آيات ٨٠٢ د . إِنَّهُ لَقُوْانٌ كَرِيْمٌ ٥ فِي كِتْبٍ مَّكْنُونِ ٥ لَأَيْمَسُّهُ إِلَّا الْمُطَهَّرُونَ ٥ تَنْزِيْلٌ مِّنْ

رُّبِّ الْعُلَمِينَ 0 "يه ايك بلند پايه قرآن ب ايك محفوظ كتاب ميں فبت ب جے مطهر ك سواكوئي

چھو نئیں بنگیا۔ نی زب العالمین کا نازل کردہ ہے۔" سورة ۲۵: آیت ۵:

وَقَالُوْ آ اَسَاطِيْوُ الْأَوَّلِيْنَ اكْتَنَبَهَا فَهِي تُمْلَى عَلَيْهِ بُكْرَةً وَّاَصِيْلاً ٥ "بي رِائ لوگول كى لكمى موئى چيزس بيس جنيس بيد مخص نقل كراتا ب اور وه اس صبح وشام سائى جاتى بين ـ "

یمال ان اعتراضات کا بھی حوالہ ملاہ جو معاندین رسول اللہ مٹھیا پر کرتے تھے اور آپ مٹھیا کو (عیاد آباللہ) جعل ساز قرار دیتے تھے۔ انہوں نے یہ افواہ پھیلا رکھی تھی کہ ماضی کے قصے آپ مٹھیا کو املا کر دیتے جاتے ہیں اور آب رہنا ان کو لکھ لیتے ہیں یا دو سروں سے

کصوا لیتے ہیں (اس لفظ لینی " تملی" کا مفہوم متازعہ ہے لیکن یہ بات ذہن میں رہنی چاہیے کہ معرت محد میں اس نقط ایمنی مطلب خواہ کچھ بھی ہو آیت سے منبط تحریر میں لائے جانے کے عمل

کا حوالہ الماہ جس کی جانب معزت محمد مل اللہ کے مخالفین نے بھی اشارہ کیا ہے۔

ایک سورت میں جو ہجرت کے بعد نازل ہوئی ان اوراق کا ایک آخری حوالہ الما ہے۔

جن پر به ساوی بذایت لکھی جاتی تنمیں۔

سورة ۹۸: آیات ۱ ادر ۳:

رَسُولٌ مِّنَ اللَّهِ يَعْلُوا صُحُفًا مُّطَهَّرَةً ۞ فِيْهَا كُتُبُ قَيِّمَةً ۞

"الله كى طرف ہے ايك رسول جو پاک صحيفے پڑھ كرسنائے جن ميں بالكل راست اور تحریب لکھ میں كرمیں "

درست تحریریں لکھی ہوئی ہوں۔" الذا قرآن بذات خود اس حقیقت کے لیے اشارے بہم پہنچاتا ہے کہ اس کی کتابت ور رسالت میں ہوسٹی تھی۔ اس واقعہ کا بخوبی علم ہے کہ آپ ماٹھاتا کے متبعین میں بہت ہے

عمد رسالت میں ہو گئی تھی۔ اس واقعہ کا بخوبی علم ہے کہ آپ میں کیا کے متبعین میں بہت سے کا بن میں ہو ہے کا بن میں بھی باتی کا تام آئندہ نسل میں بھی باتی

میں۔ پروفیسر حمید اللہ نے اپنے فرانسیسی ترجمہ قرآن مجید (اے۱۹۹) کے دیباچہ میں ان حالات کا نمایت شاندار الفاظ میں تذکرہ کیا ہے جو اس وقت چل رہے تھے جب قرآن کامتن ضبط تحریر

کا نمایت شاندار الفاظ میں تذکرہ کیا ہے جو اس وقت بل رہے تھے جب فران کا منن صبط حرب میں لاہا گیا تھا۔ ان کا سلسلہ رسول من کا کی رحلت تک جاری رہا۔

تمام ذرائع اس بات پر متفق ہیں کہ جب قرآن کا کوئی جز نازل ہو ہا تو نبی کریم مانیکیا اپنے خوانکہ و محابہ میں سے کسی ایک کو بلاتے اور اس وحی کا اس کو اطلا کرا دیتے۔ اس وقت اس بات کی بھی نشاند ہی فرما دیتے تھے کہ جو کچھ پہلے نازل ہو چکا ہے اس متن کے کس مقام پر اس سے جز کو درج کیا جائے روایات سے پہ چلا ہے کہ حضرت محمد مانیکیا کا تبول سے ارشاد فرمایا کرتے تھے کہ جو کچھ ان کا اطاکرایا ہے اس کو آپ مانیکیا کے سامنے پڑھ کر سنائیں تاکہ اگر کوئی کی رو گئی ہے تو آپ مانیکیا اسے درست فرما ویں ایک اور مشہور روایت یہ بھی ہے کہ ہر سال ماہ رمضان المبارک میں نبی کریم مانیکیا پورا قرآن مجید (جننا نازل ہو چکا تھا) حضرت جر کیل کو بڑھ کر سنایا کرتے تھے اور یہ حضرت محمد مانیکیا کی رطات سے پہلے کے ممینہ میں حضرت جر کیل کو بڑھ کر سنایا کرتے تھے اور یہ کہ حضرت محمد مانیکیا کی رطات سے پہلے کے ممینہ میں حضرت

جر کیل طالق نے آپ مٹھ کیا ہے دو مرتبہ پر حواکر ساتھا....یہ بات معلوم ہے کہ کس طرح رسول الله (سٹھیلے) کے زمانہ سے مسلمان ماہ رمضان کے دوران شب بیداری کرنے اور عام نمازوں کے علاوہ تمام قرآن کی تلاوت کرنے کے عادی ہو گئے ہیں۔ کئی ذرائع سے مزید انکشاف ہو تا ہے کہ حضرت محد (سٹھیلے) کے کاتب حضرت زید بھی متون کے آخری مرتبہ جمع کرنے کے موقع پر موجود تھے۔ دو سری جگہ بہت ی دو سری شخصیتوں کا بھی ذکر ملتا ہے۔ "

توجود سے و مری طبعہ بہت کی دو مری سمبیوں میں کو رضا ہے۔ ومن مہلی کتابت کے لیے بے و نتها مختلف نوعیت کا سامان کام میں لایا جاتا تھا : جیسے

جھی' چڑا' چوبی تختیاں' ادنث کی بڑیاں' نرم چھر کندہ کرنے کے لیے وغیرہ۔ لیکن اس کے ساتھ ہی حضرت محمد (مٹھائیل) نے مومنین کو یہ بھی ہدایت فرمائی تھی کہ

وہ قرآن کریم کو حفظ یاو کریں۔ چنانچہ اگر پورا متن نہیں تو اس کا پکھ حصہ جس کی قرأت نمازوں میں کی جاتی تھی ضرور حفظ کر لیتے تھے۔ اس طرح ایسے حفاظ کی ایک جماعت پیدا ہو گئ جن کو تمام قرآن یاد تھا اور اس کو وہ حضرات دور افقادہ مقامات پر بھی پھیلاتے تھے۔ متن کو دو

طریقوں پر بعنی تحریر اور حفظ کے ذریعہ محفوظ کرنے کاب قاعدہ ب انتہامفید ثابت ہوا۔

نبی کریم میں کہتے کی رحلت (۱۳۲۶ء) کے کچھ عرصہ بعد آپ میں کابیا کے جانشین خلیفہ اول
معند تا الدیکر مطلب نے حضرت محر (ملئے کا کر سالات کاتر راعلی زیرین خلیف سے قرآن کی

میں ما ہو بھر بھتھ نے حضرت مجھ (میں ہے) کے سابق کاتب اعلی زید بن ثابت بھتھ سے قرآن کی معضرت ابو بھر بھتھ نے حضرت مجھ (میں ہے) کے سابق کاتب اعلی زید بن ثابت بھتھ سے قرآن کی ایک نقل تیار کرنے کے لیے کہا اور انہوں نے یہ کام انجام دیا حضرت عمر بڑھ (مستقبل کے خلیفتہ ثانی) کی تحریک پر زید بھتھ نے مدینہ میں جنتی بھی معلومات فراہم ہو سکتی تھیں حاصل کیس۔ حفاظ کی شمادت ' مختلف چیزوں پر افراد کی نجی طور پر کھی ہوئی الکتاب کی نقلیں' سب بھی اس مقد کے لیے تھا کہ نقل کرنے میں تمام مکنہ غلطیوں سے بچا جاسکے اس طرح قرآن کی ایک بے انتہا قابل اعتاد نقل تیار ہوگئی۔

بعض ذرائع سے پید چلنا ہے کہ خلیفتہ المؤمنین حضرت عمر بخاتئد نے جو حضرت ابو بکر بخاتئد کے ۱۳۳۴ء میں جانشین ہوئے ایک جلد (مصحف) تیار کرائی اس کو انہوں نے محفوظ کیا اور ای رفاق کے موقت اپنی مواجزادی حضرت ہوئے ہا

ائی وفات کے وقت اپنی صاحبزادی حضرت حفصة زوجہ رسول الله میں کھیے کو سپرد کی۔ اسلام کے تیسرے خلیفہ حضرت عثمان بڑھٹر نے جن کے پاس منصب خلافت ۱۹۳۴ء سے ۲۵۵ء تک رہا ماہرین کی ایک خصوصی جماعت کو وہ نسخہ مصحبہ تیار کرنے کا کام تفویض کیا

جس پر ان کا نام درج ہے اس جماعت نے اس شمادت کی صدافت کی جانچ پڑتال کی جو حضرت الو بکر رہ تھ کے سامنے پیش ہوئی تھی 'اور جو اس دفت تک حضرت حفقہ کی تحویل میں تھی۔ اس جماعت نے ان مسلمانوں سے مشورہ کیا جو پورے متن کے حافظ تھے۔ متن کی صحت کا تقیدی طور پر تجزیہ بہت سختی سے کیا گیا۔ پیشتر اس کے کہ کسی الی معمول سی آیت کو بھی جس میں اختلافی مواد شامل ہوتا قبول کیا جاتا اور قائم رکھا جاتا شاہدوں کے انقاق رائے کو ضروری سمجھا گیا۔ یہ بات معلوم ہے کہ اختلاف شخ کی صورت میں قرآن کی بعض آیات کی بعض سے تھیج

ہو جاتی ہے۔ اس کی توشیح اس صورت میں آسانی سے کی جاسکتی ہے جب یہ بات ذہن میں رکھی جائے کہ رسول اللہ مٹی کے زیادہ جائے کہ رسول اللہ مٹی کے زیادہ علیہ میں سال (پورے اعداد میں) سے کچھ زیادہ عدت پر چھیلا ہوا ہے۔ اس کا بتیجہ یہ ہوا کہ ایک ایسا متن تیار ہو گیا جس میں سورتوں کی دہ

ترتیب قائم رہی جو رمضان کے دوران جیسا کہ صدر میں بیان کیا گیا ہے ' رسول الله علی کے ک

زبان مبارک سے بورے قرآن کی تلاوت مردی ہے۔ ممکن ہے کی شخص کے زبن میں یہ بات پیدا ہو کہ آخر وہ کیا چیز تھی جس نے پہلے تین خلفاء خصوصاً حضرت عثان بڑھٹر کو قرآن کریم کے جمع کرنے اور متن پر نظر ثانی کرنے کی جانب مائل کیا۔ وجوہات فی الحقیقت نمایت سادہ ہیں۔ حضرت محمد سائھ کی کی دور ایت انگ

جانب ما کل کیا۔ وجوہات فی الحقیقت نمایت سادہ ہیں۔ حضرت محمد سائیلیا کی رصلت کے بعد ابتدائی دہ سالوں (دہائیوں) میں اسلام کی اشاعت بہت تیزی سے ہوئی اور بید ان قوموں میں پھیلا جن کی مادری زبان عربی نہیں تھی۔ اس صورت میں بید بات ضروری ہوئی کہ ایک ایسا متن تیار کیا

جائے۔ جس میں ابتدائی صحت بر قرار رہے حضرت عثمان بڑھٹھ کے نظر ٹانی کرانے کا یمی مقصد تھا۔ حضرت عثمان بڑھٹھ نے نظر ٹانی شدہ متن کی نقلیں سلطنت اسلامیہ کے مختلف مراکز کو

روانہ فرما دیں۔ یمی دجہ ہے کہ بقول پروفیسر حمید اللہ 'حضرت عثمان بڑاتھ سے جن نسخوں کو منسوب کیا جاتا ہے وہ تاشقند اور استبول میں موجود ہیں۔ نقل کرنے میں ایک آدھ ممکنہ سو سے قطع نظراس وقت جو قدیم ترین نسخ معلوم ہیں اور پوری اسلامی دنیا میں دریافت ہوئے ہیں وہ یکسال ہیں۔ یمی بات ان نسخوں پر بھی صادق آتی ہے جو پورپ میں محفوظ ہیں (پیرس کی بیعنی لائبریری میں ایسے یارے موجود ہیں جو ماہرین کی شخفین کے بموجب آٹھویں اور نویں بیعنی لائبریری میں ایسے یارے موجود ہیں جو ماہرین کی شخفین کے بموجب آٹھویں اور نویں

صدی عیسوی لینی دو سری اور تیسری جمری تک پرانے ہیں)

متعدد قدیم متون جن کی موجودگی کاعلم ہے سوائے خفیف کی تبدیلیوں کے سب کے سب آپس میں متنق ہیں اور ان تبدیلیوں سے بھی متن کے عام مفہوم پر قطعاً کوئی اثر نہیں پڑا۔ اگر مجھی سیاق عبادت سے ایک سے زیادہ توضیحات ہو سکتی ہیں تو اس وقت اس حقیقت کو

را کہ اگر بھی سیاق عبادت سے ایک سے زیادہ تو منبعات ہو سکتی ہیں تو اس وقت اس حقیقت کو پیش نظر رکھنا مناسب ہے کہ قدیم ترین' موجودہ زمانہ کی تحریر کی بہ نبیت زیادہ سادہ ہوتی تھی (۵)

رمی اس میں اس کو ان کی بقدر بھی مہوتی مہوتی مہوتی مہائی کے آختیار سے ترتیب دیا گیا ہے۔

تاہم اس میں مستثنیات بھی ہیں۔ وحی کے نزول کے تاریخی سلسلہ کا خیال شیں رکھا گیا۔ کین

بیشتر حالات میں اس سلسلہ کا بھی علم ہے متن میں بہت سے مقامات پر واقعات کثیر تعداد میں

دیئے گئے ہیں۔ بعض اوقات ان کی تحرار بھی ہو جاتی ہے۔ اکثر کی ایک موقع پر ایسے واقعے کی

دیئے گئے ہیں۔ بعض اوقات ان کی کرار بھی ہو جاتی ہے۔ اکثر کسی ایک موقع پر ایے واقعے کی تفصیل دے دی گئی ہے جو دو سری جگہ غیر کھمل حالت میں بیان کیا گیا ہے۔ قرآن میں فدکور بہت سے واقعات کی طرح جدید سائنس سے متعلق ہربات الکتاب میں واقعات کی کیسانیت کا خیال کے بغیر منتشر حالت میں موجود ہے۔



RMPInternational. TK حواشی

آگرچہ روایات صححہ سے اس امرکی تقدیق ہوتی ہے بعض صحابہ نے حضور رسالت آب اللہ بن عمرو بن اللہ کے زمانہ میں بی حدیثیں لکھنی شروع کر دی تھیں۔ چنانچہ حضرت عبداللہ بن عمرو بن العاص بناٹھ کے بارے میں حضرت ابو ہریرہ بناٹھ کی شاوت موجود ہے کہ وہ حدیثیں لکھ لیا سرتے تھے۔ لیکن مصنف علام کا اشارہ ان احادیث کے مجموعوں کی طرف ہے جو اس وقت موجود اور مروج ہیں۔ ان کے بارے میں بھی ہے بات کی جا سی جا سی ہے کہ مسلمانوں نے اس قبادت سے بہتے کے لیے کہ کمیں صحح کے ساتھ موضوع روایات بھی شامل نہ ہو جائیں حدیث کو جانچنے کے کہم اصول مرتب کیے۔ اور راویوں کی پوری طرح جانچ پر کھ کی۔ بیجہ سے ہوا کہ صحح احادیث کا بھی ایک برا ذخیرہ محفوظ رہ گیا۔

جس وقفہ کی جانب مصنف نے اشارہ کیا ہے اس کو "فخرۃ وی" کی اصطلاح دی گئی ہے اس کے بارے میں شخ عبدالحق محدث وبلوی رہ تھے "حدارج النبوۃ" میں تحریر کرتے ہیں۔ مفسرین و محتقتین کتے ہیں کہ فخرت وئی کی حدت تمن سال ہے لیتی اقرا الح کی پہلی وئی کے بعد تمن سال کی حدت تک وئی کا نزول نہیں ہوا۔ ابن اسحاق نے "مواجب لدنیہ" میں کہا ہے کہ المخضرت المخطیل کی عمر شریف اکتالیس سال کی امام احد نے تاریخ شجی میں بیان کیا ہے کہ آخضرت المخطیل کی عمر شریف اکتالیس سال کی تھی کہ وئی کا سلملہ رک عمیا اور تمین سال تک آپ کی نبوت کو حضرت اسرافیل علیل سے قریب کر دیا گیا۔ وہ آپ میں ہوئی جس کو حضرت اسرافیل علیل اپنی ذبان سے ادا کرتے ، جب آپ کوئی آیت نازل نہیں ہوئی جس کو حضرت اسرافیل علیل اپنی ذبان سے ادا کرتے ، جب آپ سی ترین کی عمرچوالیس سال کی ہوئی (لیتی تمین سال کی فترت کے بعد) تو آپ سائیل کی نبوت کی تعین سال کی فترت کے بعد) تو آپ سائیل کی نبوت کی بیا اور عمیل علیل کی نبوت کی بیا اور عمر میں اس کی جاری رہا۔"

حضرت جابر بن عبدالله والتي اور حضرت المام زهري وطافي سے روايت ہے كه كہلى وحى كے بعد

زول وی کا سلسلہ کچھ عرصہ کے لیے موقوف ہو گیا۔ اس کے بعد سورہ مدثر نازل ہوئی اور بمرنزول وی کاسلسله جاری ہو گیا۔

اس سلسلہ میں متضاو روایات ملتی میں لیکن صفح میں معلوم ہوتا ہے کہ صرف کچھ عرصہ کے

کے وحی کا التواء ہوا تھا (مترجم)

حضرت محد ملی ا ان الفاظ کو من کر پوری طرح جران و ششدر ره گئے ، ہم ان کی تشریح کی جانب پھر مراجعت كريں مے. بالخصوص اس حقيقت كى روشنى ميں كه حضرت محمد الكاليا نه

يره كتے تھے نہ لكھ كتے تھے۔

متن میں لفظ قرآن ہے جس کے معنی قرأت اور پر هنا بھی ہیں۔

مثال کے طور پر اممیازی نشانات کا فقدان ایک ایسے فعل کو وجود میں لا سکتا تھا۔ جو فعل متعدی ہوتا یا فعل لازم اور بعض صورتوں میں یا مذکر ہوتا یا مونث۔ کیکن اکثر و بیشتریہ بات زیادہ متیجہ خیز سیں موتی اس لیے کہ سیاق عبارت بہت سی صورتوں میں منہوم کو واضح کر

۵۔

RM P International. T I



ارض وساوات كي تخليق

بائيبل كے بيانات سے اختلافات و اتفاقات

مد نامہ قدیم کے بر تھی قرآن میں جھین کا کوئی مراوط بیان نمیں ملا۔ ایک مسلس تذکرہ کے بجائے ترام کاب میں ایسی عبارتی منتشر طائٹ میں دکھائی وہی میں جن میں تکلیق کے بعض پہلوبیان ہوتے ہیں اور جو اس کے ارتقام کی نشاندی کرتے والے سلسلے وار واقعات

کے بارے میں معلوات میم پیچاتے ہیں۔ یہ مطوات تعلیل کے اعتبار سے مخلف درہے گی ۔ ہیں۔ اس بات کا داشج تعبور حاصل کرنے کے لیے کہ یہ دافعات کس طرح وی کیے مجے ہیں ،

ہیں۔ اس بات کا واقع تعبور حاصل کرنے کے لیے کہ یہ واقعات کس طرح ویش کیے کے ہیں ' متعدد سورتوں میں مجیلے ہوئے ان اجراء کو مجا کرنا پڑتا ہے۔

متعدد سوریوں میں چیلے ہوئے آن اجزاء کو یکجا کرتا ہوتا ہے۔ تمام کتاب میں ایک ہی مضمون کے حوالوں کا یہ انتظار مخلیق کے موضوع کے ساتھ ہی مخصوص نہیں سے قرآن میں بہت ہے اہم معضوعات کو ای اور از سے سان کرا کرا سے خا

ای مخصوص نیں ہے قرآن ہی بہت ہے اہم موضوعات کو ای انداز سے بیان کیا گیا ہے۔ خواہ دہ ارمنی حوادث ہوں یا سادی یا انسان سے متعلق ایسے مسائل ہوں جو سائنسد انوں کی دلچینی کے ہیں۔ ان موضوعات میں سے ہرایک کے سلسلہ میں کہی کوشش کی مجی ہے کہ تمام آیات کو

ایک جگہ جُع کرویا جائے۔

ایک جگہ جُع کرویا جائے۔

ایورپ کے بہت سے شار حین کے زویک قرآن میں تخلیق کا بیان بہت پھو بائل سے ملا جاتا ہے۔ الفا وہ وونوں کے بیانات کو نمایت اطمینان کے ساتھ پہلو یہ پلو پیش کر دیتے جس جھے بقین ہے کہ یہ تصور غلط ہے اس لیے کہ ان میں نمایت نمایاں اختلافات ہیں۔ ان موضوعات پر جو سائنی نقطہ نظر سے کی طرح بھی فیراہم نمیں ہیں جمیں قرآن میں ایسے

میالت ملتے ہیں جن کے مثل بائبل میں خلاش کرتا ہے سود ہے۔ موخر الذكر میں بچھ ایسے بیانات

ہیں جن کے ہم معنی قرآن میں نہیں ہیں-

دونوں متوں میں واضح کیسانیتیں بخوبی معلوم ہیں۔ ان میں سے پہلی نظر میں جو واقعہ سائے آتا ہے وہ ہے حملیق کے سلمہ وار مدارج کا بیان۔ یہ کیساں ہے بائیل کے چھ دن'

سماھے ان ہے وہ ہے سین کے مسلمہ وار مداری ہوئیں۔ نید میسان ہے باس سے پیاری قرآن کے ستہ ایام سے مطابقت رکھتے ہیں لیکن حقیقت میں مسلمہ اس سے زیادہ پیچیدہ ہے اور یہ اس قابل ہے کہ اس کا جائزہ لینے کے لیے تھوڑا سانونف کیا جائے۔

تخلیق کے جھ ادوار

بائیل میں تخلیق کا تات چھ دن میں ہونے کے سلسلہ میں جو بیان دیا گیا ہے۔ اس میں کسی فتم کا کوئی اہمام نہیں ہے۔ (ا) اس کے بعد ایک دن کا آرام لینی یوم سبت ہے اور یہ سب ہفتے کے دنوں کے ساتھ منطبق ہوئے ہیں۔ یہ بات بتائی جا چکی ہے کہ چھٹی صدی قبل میج کر ادر دیں کر افقال کردوں کے طرز بیان ہے کس طرح لوگوں میں ہوم سبت کو منانے کا

ر بھان پیدا ہوا۔ تمام میودیوں سے یہ امید فی جانی سی کہ وہ سبت کے دن آئی طرح آرام کریں گے۔ (۲) جس طرح کہ خداوند نے ہفتہ کے چھ دنوں کے دوران محنت کرنے کے بعد آرام کیا تھا۔

جس طرح سے بائیل میں اس کی تشریح کی گئی ہے۔ لفظ دن سے مراد وہ وتفہ ہے جو کہ ارض کے کسی باشندہ کے لیے وہ متواتر طلوع آفاب یا غروب آفاب کے درمیان پڑتا ہے۔ جب اس کی یہ تعریف کی جائے تو دن کا انحصار زمین کے اپنے محور کے گرد ایک چکر کا ننے پر

جب اس کی یہ تعریف کی جائے تو دن کا اتھمار زمین کے اپنے محور کے کرد ایک چکر کائنے پر ہوا۔ یہ بات واضح ہے کہ منطق طور پر جس طرح ابھی تعریف کی گئی "دنوں" کا کوئی سوال نہیں ہو سکتا اگر اس سے وہ ترکیب مراد لی جائے جو ان کے ظہور کا سبب ہوتی ہے ۔۔۔۔۔ یعنی زمین کی موجودگی اور سورج کے گرد اس کی گردش ۔۔۔۔۔ اس کے کہ تخلیق کے ابتدائی مدراج میں جیسا کہ خود بائیل کے بیان سے ظاہر ہے۔ اس کا تعین نہیں ہوا تھا۔ اس عدم

امکان پر اس جزو اولی میں پہلے ہی زور دیا جاچکا ہے۔ جب ہم قرآن کے متعود ترجموں سے رجوع کر

جب ہم قرآن کے متعدد ترجموں سے رجوع کرتے ہیں تو ہمارے مطالعہ میں آتا ہے کہ ' بائیل کے بیان سے ملتا جلنا' اسلامی تنزیل میں بھی تخلیق کا سلسلہ وہی چھ دنوں میں انجام کو

national. TK

پنچا۔ مترجمین کی اس حقیقت پر مرفت نہیں کی جا سکتی کہ انہوں نے عربی کے لفظ کا اس کے نمایت عام مفہوم کے اعتبار سے ترجمہ کیا ہے۔ یمی وہ انداز ہے کہ جس میں ترجموں میں عام

طور يراس كوبيان كياكيا بـ چنانچه قرآن مي آيت ۵۴ مورة عاس طرح يرب-إِنَّ رَبَّكُمُ اللَّهُ الَّذِي خَلَقَ السَّمُوٰتِ وَالْأَرْضَ فِي سِتَّةِ ٱيَّامٍ.

"ورحقیقت تمهارا رب اللہ ہے جس نے آسانوں اور زمین کو چھ زنوں میں پیدا کیا۔"

قرآن کے بہت کم تراجم اور تفامیرایے ہیں جویہ بتاتے ہیں کہ لفظ "ایام" کو حقیقی طور پر کس طرح "ادوار" کے معنول میں لیا جائے۔ علاوہ ازیں یہ دعویٰ کیا گیا ہے۔ اگر تخلیق کے موضوع پر قرآنی متون نے اس کے مدارج کو ایام میں تقتیم کیا تھاتو اس کا شعوری مقصد ان

عقائد کو اختیار کرنا تھا جو آغاز اسلام کے وقت تمام یہود و نصاری مانتے تھے۔ اور ایسے ہمہ گیر

عقیدہ سے شدید مقابلہ سے بجنا تھا۔ اس نقط نظر کو اس طرح مسترد کیے بغیر غالبًا اس مسئلہ کو ذرا زیادہ غور سے دیکھا جائے اور خود قرآن میں اس کا خل الل کیا جائے نیز زیادہ عموی انداز میں اس وقت کی زبان

کو سامنے رکھ کر اس لفظ کے اس امکانی مفہوم کو معلوم کیا جائے جس کو بہت ہے مترجمین اس

وقت بھی "دن" کے لفظ سے ظاہر کر رہے ہیں: عربی لفظ بوم ہے جس کی جمع ایام ہے۔ اس كا نمايت عام مفهوم "دن" بي ليكن زياده زور اس بات ير دينابر ب كاكه بيه لفظ اس وقت کی لمبائی کے مقابلہ میں جو ایک دن کے غروب آفاب سے دو سرے دن کے غروب

آفآب تک ممتد ہے دن کی روشنی کے معنوں پر زیادہ صادق آتا ہے اس لفظ کے جمع ایام سے مراد بعینہ دن نہیں ہے بلکہ اس کامفہوم وفت کاطویل وقفہ بھی ہو سکتا ہے جو وفت کی ایک غیر معیند مدت ہے (لیکن بیشہ ایک طویل مدت) یہ مفهوم لعنی وقت کی مدت 'جو اس لفظ میں شامل ب قرآن میں اور جگه بھی ما ہے۔ چنانچہ حسب زیل ماحظہ ہو۔

> سورة ۳۲ 'آيت ۵ فِيْ يَوْمٍ كَانَ مِقْدَارُهُ ٱلْفَ سَنَةٍ مِّمَّا تَعُدُّونَ ۞

"ایک ایسے دن میں جس کی مقدار تممارے شار سے ایک ہزار سال ہے۔" (بد بات قابل توجه ہے کہ چھ ادوار میں تخلیق قطعاً دی بات ہے جس کا حوالہ آیت ۵

The Real Muslims

ے پہلے کی آیات میں دیا گیا ہے)

سورة ١٠٠ أيت

فِيْ يَوْمِ كَانَ مِقْدَارُهُ خَمْسِيْنَ ٱلْفَ سَنَةِ ٥

"ایک ایسے دن میں جس کی مقدار پہلی برار سال ہے۔"

یہ حقیقت کہ لفظ ہوم سے مراد وقت کا ایک ایا وقفہ بھی ہو سکتا ہے جو اس مت

سے قطعاً مخلف ہو جو ہمارے نزدیک لفظ دن سے عبارت ہے نمایت ابتدائی دور کے مفسرین

سے لیے موجب حرت تھی جن کوفی الحقیقت کائنات کی تشکیل کے مدارج کی لمبائی سے متعلق

وہ معلومات نمیں تقی جو آج جمیں ہے۔ مثلاً سولویں صدی عیسوی میں "ابوالسعود" نے جس کو دن کا وہ نصور سیں تھا جو علم ہیئت کے اعتبار سے زمین کی حروش محوری کی اصطلاح میں واضح

کیا جاتا ہے۔ یہ سمجما تھا کہ مخلیق کے لیے ایک ایس تقیم کا تصور کرنا پڑے گاجو دنوں کی شکل

میں نہیں تھی جیسا کہ اس لفظ سے عموماً سمجھ لیا جاتا ہے بلکہ واقعات و حوادث کی صورت میں

متھی (عربی میں نیا ہے)

موجودہ دور کے شارحین و مفسرین اس ہاویل کی جانب سکتے ہیں۔ یوسف علی

(۱۹۳۴ء) ہراس آیت کی تفییر میں جو تخلیق کے مخلف مدارج سے بحث کرتی ہے اس لفظ کو

حقیقاً نمایت طویل و قفول یا اووار یا جگ (قرن) کے معنول میں لینے پر مفرین عالانکہ دوسرے موقع یا محل پر اس کے معنی "ون" بی کے لیے ہیں۔ الندا سے بات مکن ہے دنیا کی تخلیق کی

عالت میں قرآن وقت کے ایسے طویل و تغول کو قائم رکھتا ہوجن کی تعداد چھ ہے۔ یہ بات واضح ہے کہ جدید سائنس نے انسان کو اس واقعہ کے نعین کی اجازت نمیں دی ہے کہ کا نات کے

تفكيل تك پنچانے والے عمل ميں جو بيجيد، مدارج رونما ہوئے بيں ان كى تعداد جو ب، بك اس نے صاف طور پر ہنادیا ہے کہ وقت کے ایسے طویل و تفنے پیش آئے جن کے مقابلہ میں "ونوں" کی اکائیاں جن کا ہم تصور کرتے ہیں مطحکہ خیر معلوم ہول گی۔

قرآن کی ایک طویل ترین عبارت جو تخلیق سے بحث کرتی ہے۔ موخر الذكر كو اس طرح بیان کرتی ہے کہ ایک ار منی واقعات اور ایک ساوی واقعات کے تذکرہ کو پہلو بہ پہلو رکھ

ویتی ہے۔ زیر غور آیات سورہ اس کی ایات ۹ تا ۱۲ ہیں۔

The Real Muslims

(الله تعالى ني كريم ملي السيخ سے مخاطب ب)

قُلْ اَئِنَّكُمْ لَتَكَفُّوُونَ بِالَّذِي خَلَقَ الْأَرْضَ فِي يَوْمَيْنِ وَ تَجْعَلُونَ لَهُ اَنْدَادُا ط ذُلِكَ رَبُّ الْعُلَمِيْنَ O وَجَعَلَ فِيْهَا رَوَاسِيَ مِنْ فَوْقِهَا وَ بِرَكَ فِيْهَا وَتَدَّرَ فِيْهَا فَوَاتَهَا فِيْ اَرْبَعَةِ اَيَّامٍ * سَوَآءً لِلسَّاثِلِيْنَ O ثُمَّ اسْتَوْى إِلَى السَّمَآءِ وَهِيَ دُخَانٌ فَقَالَ لَهَا وَلِلْأَرْضِ انْتِهَا طَوْعًا أَوْ كَرْهًا ^طَّ قَالَتَا اَتَيْنَا طَآئِعِيْنَ O فَقَطْهُنَّ سَبْعَ سَمُوٰتٍ فِي يَوْمَيْن وَٱوْحٰى فِيْ كُلِّ سَمَآءٍ اَمَوَهَا طُ وَزَيَّنَّا السَّمَاءَ الدُّنْيَا بِمَصَابِيْحَ مِلْ وَحِفْظًا ﴿ ذَٰلِكَ تَقْدِيْرُ الْعَزِيْرِ الْعَلِيْجِ ٥ "اے نی مٹیکا ان سے کہو کیا تم اس خدا سے کفر کرتے ہو اور دو سرول کو اس کا ہمسر تھمراتے ہو جس نے زمین کو دو دنوں میں بنا دیا؟ وہی تو سارے جمان والوں کا رب ہے اس نے (زمین کو وجود میں لانے کے بعد) اوپر سے اس پر بہاڑ جمادیے اور اس میں برکتیں رکھ دیں اور اس کے اندر سب مانگنے والوں کے لیے ہر ایک کی طلب و حاجت کے مطابق ٹھیک اندازے سے خوراک کاسامان میاکر دیا ہے سب کام چار دن میں ہو گئے گھروہ آسان کی طرف متوجہ ہوا (سم) جو اس وقت محض دھوال تھا۔ اس نے آسان اور زمین سے کما "وجود میں آجاؤ خواہ تم چاہو یا نہ چاہو" دونوں نے کما "ہم آگئے فرمانبرداروں کی طرح" تب اس نے دو دن کے اندر آسان بنا دیے

اور ہر آسان میں اس کا قانون وی کردیا اور آسان دنیا کو ہم نے جراغوں سے آراستہ

کیااور اسے خوب محفوظ کر دیا۔ یہ سب کچھ ایک علیم ہتی کا منصوبہ ہے۔"

سورہ ایم کی ان جار آیات میں دو کئ نکات بیان موسے ہیں جن کی جانب ہم مراجعت کریں گے وہ بیں ساوی مادہ کی ابتدائی کیسی حالت اور آسانوں کی تعداد سات کی انتہائی ایمائی تعین۔ اس تعداد میں مضمر جو منہوم ہے وہ ہم حلاش کریں سے نیز ایسا ہی ایمائی نوعیت کا وہ مكالمه ب جو ايك طرف خدا كے اور دوسرى جانب ابتدائى آسان اور زمين كے مايين موار بسر کیف یمال "سملوت" اور "ارض" کے وجود میں آنے کے بعد امرالی کے آگے صرف ان کی اطاعت کا اظہار مقصود ہے۔

ناقدین کو اس عبارت میں مخلیق کے چھ ادوار والے بیان کے ساتھ ایک نوع کا تعناد

دکھائی دیتا ہے۔ زمین کی تفکیل کے دو ادوار کو اس کے باشندوں کے لیے اشیاء کے پھیلانے کی چار ادوار کی مت میں جمع کرکے آسانوں کی تفکیل کے ادوار کا اضافہ کیا جائے تو آٹھ ادوار بنتے ہیں۔ اس صورت میں ندکور بالا چھ ادوار سے اس کا تضاد و تناقض ہو جائے گا۔

ليكن في الحقيقت بيه متن جو انسان كو الله تعالى كى قدرت كالمه برسويين كى جانب ماكل كرتا ہے جس ميں ابتداء زمين كى تخليق سے اور انتاسطوات كى تشكيل ير ہوتى ہے اس ميں دو اجزاء فراہم کیے گئے ہیں جن کا اظمار لفظ "ثم" سے ہوتا ہے اور جس کا ترجمہ "علاوہ ازیں" ہے کیا جاتا ہے۔ لیکن جس کا مفہوم مزید برال اور چربھی ہو سکتا ہے۔ للذا ایک سلسل کا مطلب بھی اس سے نکالا جا سکتا ہے جو واقعات کے تشلسل سے یا ان واقعات پر جن کا یمال ذکر کیا گیا ہے۔ انسان کے غور و فکر کے ایک سلسلہ کی جانب اشارہ کرتا ہے یہ ایک سادہ ساحوالہ بھی ان واقعات کی جانب ہو سکتا ہے جو اس قصد کے بغیر آگے پیچیے رکھ دیئے گئے ہیں کہ ان سے یہ تصور دیا جائے کہ ایک واقعہ دو سرے کے بعد ہوا ہے بات خواہ کچھ ہو سادات کی تخلیق کی مدت زمین کی تخلیق کے دو ادوار کے ساتھ بھی بہ آسانی منطبق ہو سکتی ہے۔ ہم پچھ ہی بعد میں دیکھیں گے کہ کائنات کی تشکیل کا بنیادی عمل قرآن میں کس طرح بیان کیا گیا ہے اور ہمیں یہ بھی پت ملے گاکہ یہ بات جدید تصورات کے مطابق مشترکہ طور پر سموات اور ارض پر س طرح منطبق کی جا سکتی ہے۔ اس وقت ہم محسوس کریں گے کہ یہ طریقہ واقعات کے ہم وقتی تصور کے سلیلے میں جس کا یہاں تصور کیا گیا ہے کس حد تک کمل طور پر معقول ہے۔

یماں جو اقتباس پیش کیا گیا ہے اس میں اور دنیا کے چھ مدارج میں تشکیل پانے کے اس تصور کے لحاظ سے کوئی تضاد و کھائی شیں دیتا جو قرآن کے متن میں کسی دو سری جگہ دیا گیا

ں تصور نے کاف سے بوئی بمضاد و کھائی سمیں دیتا جو قرآن کے مسمن میں سمی دو سری جانہ دیا ہے۔ --ارض و مسلمون کی تخلق کے لیے قرآن کوئی تطابق زمانی قائم نہیں کر ہا

ار س و مسلوف فی این این میں جن کا دوالہ اوپر دیا گیا ہے ایک آیت میں سموات قرآن کے ان دو اقتباسات میں جن کا جوالہ اوپر دیا گیا ہے ایک آیت میں سموات اور ارض کی تخلیق کا حوالہ دیا گیا ہے۔ (سورۃ کا آیت ۵۴) اور ایک دوسری جگہ ارض اور سلموات کی تخلیق کا (سورۃ ۴۱ آیات ۲ تا ۱۲) الندا قرآن سلموات اور ارض کی تخلیق کے لیے

كوئى تطابق زمانى قائم كرنا هواو كھائى شين ديتاء

جن آیات میں ارض (زمین) کا ذکر پہلے ہے ان کی تعداد بہت تھوڑی ہے یعنی سورة ۲ آیت ۲۹ اور سورة ۲۰ آیت ۴ جمال یہ حوالہ اس طرح دیا گیا ہے۔ تَنْزِیْلاً مِّمَّنْ خَلَقَ الْآرْضَ وَالسَّمُوٰتِ الْعُلٰی ٥ "اس ذات کی طرف سے جس نے پیدا کیا ہے زمین کو اور بلند آسانوں

اس کے برعکس ان آیات کی تعداد کمیں زیادہ ہے جن میں سموات (آسانوں) کا ذکر ارض (زمین) سے پہلے کیا گیا ہے (سورة ٤٠ آیت ٥٠ سورة ١٠ آیات ٢٠ تا ٣٢ : سورة ٢٥ آیت ٢٠ تا ٣٢ :

سورة ۱۹ آیات ۵ تا ۱۰ د حقیقت یہ ہے کہ سورة ۷۹ کے علاوہ قرآن میں کوئی بھی عبارت ایسی نہیں ہے جس میں واضح طور پر تطابق زمانی قائم کیا گیا ہو ورنہ ایک معمولی سے حرف عطف (و) کے ساتھ جس کا مفہوم "اور" ہے وو الفاظ کو مربوط کیا گیا ہے۔ یا لفظ "مُ" (پھر) ہے جو جیسا کہ محولہ بالا عبارت میں دیکھا جا چکا ہے یا تو ایک سادہ سے مرکب امتزائی کو ظاہر کرتا ہے یا تطابق زمانی کو۔ مجھے قرآن میں صرف ایک عبارت ایسی دکھائی دیتی ہے جس میں تخلیق کے مختلف

بطے فران میں طرف ایک طرات ایک و های دی ہے بس میں خلیل کے علق و افغات کے درمیان صاف طور پر ایک واضح تطابق زمانی قائم کیا گیا ہے یہ مضمون سورۃ 24 کی آیت ۲ ۳۳۳ میں بیان ہوا ہے۔

ءَنْتُمْ اَشَدُّ حَلْقًا اَمِ السَّمَآءُ طَ بَنْهَا ٥ رَفَعَ سَمْكَهَا فَسَوُهَا ٥ وَاغْظَشَ لَيْلُهَا وَاخْرَجَ مِنْهَا مَآءَهَا لَيْلُهَا وَاخْرَجَ مِنْهَا مَآءَهَا وَمُرْعُهَا ٥ وَالْأَرْضَ بَعْدَ ذَلِكَ دَحْهَا ٥ اَخْرَجَ مِنْهَا مَآءَهَا وَمَرْعُهَا ٥ وَالْجِبَالَ اَرْسُهَا ٥ مَتَاعًا لَكُمْ وَلِأَنْعَامِكُمْ ٥ وَمَرْعُهَا ٥ وَالْجِبَالَ اَرْسُهَا ٥ مَتَاعًا لَكُمْ وَلِأَنْعَامِكُمْ ٥ وَمَرْعُهَا ٥ وَالْجِبَالَ اَرْسُهَا ٥ مَتَاعًا لَكُمْ وَلِأَنْعَامِكُمْ ٥ وَمَرْعُهَا ٥ وَالْجَبَالَ الْمُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ وَلَيْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللْمُ اللَّهُ اللْمُ اللَّهُ اللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُلْكُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ

الله جل شانه کی جانب سے انسان کے لیے ارضی انعامات کی یہ فرست

مویشیوں کے لیے۔"

RMPInte

زبان میں بیان ہوئی ہے جو جزیرہ نمائے عرب کے کاشتکاروں اور بدووں کے لیے موزوں ہے' ویے سے پہلے آسانوں کی مخلیق پر غور کرنے کی دعوت دی حق ہے اس میں اس مرحلہ کا حوالہ جب خدا زمین کو بچھا یا اور اس کو قابل کاشت بنایا ہے۔ وقت کے لحاظ سے نمایت واضح طور پر اس جگه دیا گیا ہے جب رات اور دن کا سلسلہ قائم ہو چکا ہوتا ہے لندا یمال دو گروہوں کے حوالے دیئے گئے ہیں۔ ایک سلوی حوادث کا دوسرا ارضی حوادث کا جن کو وقت کے انتہارے الگ الگ كر ديا كيا ب سال جو حواله ديا كيا ب اس كا اطلاق اس بات ير جو تا ب كه لازى طور بر زمین کا وجود اس کے پھیلائے جانے سے پہلے سے تھا اور یہ کہ نتیجته یہ اس دقت موجود تھی جب اللہ تعال نے آسانوں کو حکلیق کیا۔ اس لیے ساوی و ارمنی ارتقاء کے دونوں حوادث کے ساتھ باہم مسلک ہونے سے جو بات نکلتی ہے اس سے ان دونوں کے لازم و مزدم ہونے کا تصور پیدا ہوتا ہے۔ الله اقرآنی متن میں جو حوالہ ملتا ہے۔ اس میں ارض کی تخلیق سفوات ے پہلے یا سموات کی ارض سے پہلے کے تصور کو کوئی خاص اجمیت نہیں دی جانی چاہیے۔ الفاظ کا محل استعال اس وقت تک اس ترتیب پر اثر انداز نهیں ہو تا جس میں تخلیق کا عمل رونما ہوا جب تک کہ مخصوص طور پر اس کا ذکرنہ کیا جائے۔ قرآن كريم ميں اس حادث كى مختصر تركيب دو آيات ميں پيش كى محى ہے۔ جن سے كائنات كى تفكيل كابنيادى طريق عمل ظهور يذير جوا-سورة ۲۱ أيت ۳۰. اَلَمْ يَرَ الَّذِيْنَ كَفَرُوْا أَنَّ السَّمْوٰتِ وَالْأَرْضَ كَانَتَا رَقَقًا نَفَتَقُنْهُمَا ﴿ وَجَعَلْنَا مِنَ الْمَآءِكُلَّ شَيْءٍ حَيِّ ﴿ أَفَلَا يُوءُمِنُونَ ٥

وكياوه لوگ جنهول في كى بات مانے سے) الكار كرويا ب خور سيس كرتے كه يه سب آسان اور زمین باہم لے ہوئے تھے پھر ہم نے ان کو جدا کیا اور پائی سے ہر زندہ کو پیدا کیا؟ کیا وہ ہماری اس خلاقی کو نہیں مانتے؟"

سورة الهمايه آيت ال الله تعالى ني كريم ما الله كو زمين كى حمليق كے موضوع ير غور و خوض كى وعوت يے كے بعديہ بتانے كاتھم ديتاہے۔

ثُمَ اسْتَوْى إِلَى السَّمَآءِ وَهِيَ دُخَانٌ فَقَالَ لَهَا وَلِلْأَرْضِ.....

''مجروہ آسان کی طرف متوجہ ہوا جو اس وقت محمض دھواں تھا۔ اس نے آسان اور

زمین ہے کما....."

اس کے بعد اطاعت کے احکام ہیں جن کا حوالہ صغمہ ۱۳۸ پر دیا گیا ہے ہم "حیات کی ابتداء یانی ے" کے موضوع کی جانب بعد میں مراجعت کریں گے اور دیگر حیاتیاتی مسائل کے

ساتھ جو قرآن میں اٹھائے گئے ہیں ان کا جائزہ لیں گے۔ فی الحال یاد کرنے کے قابل سب سے اہم امور حسب ذیل ہیں۔

(۱) نمایت چھوٹے ذرات پر مشمل ایک کیسی مرغولہ کے وجود کا ذکر' اس لیے کہ سی وہ بات ہے جس کے ذریعہ لفظ وهوئیں (عربی میں دخان) کی توضیح و تشریح کی جا کتی ہے۔

دموال عموماً ایک کیسی ته جمع کم و بیش معتکم تعلیق کی حالت میں مین درات سے مرکب موتا

ہے' یہ ذرات ایسے مادہ کی ٹھوس اور رقیق حالتوں پر مشتمل ہوتے ہیں جن کا درجہ حرارت زیادہ یا کم ہو تا ہے۔ ^(س)

(ب) ایک بنیادی سادہ سے مادہ میں جس کے عناصر ابتدا میں باہم گھتے ہوئے تھے (رتن ایک دوسرے سے جدائی (فتن) کا حوالہ ۔ یہ بات ذہن میں رکمنی جاہیے کہ عربی میں

"فتى" توسى منتشر بونے ادر جدا بونے كاعمل ب اور "رتى" آميزش بونے يا عناصر ك اس طرح باہم مربوط ہونے کا نام ہے کہ ان سے مل کر ایک متجانس کل بن جائے۔ (۵)

ایک کل میں افتراق کے اس عمل کو الکتاب کی دو سری عبارتوں میں بھی بیان کیا گیا

ہے ادر اس میں متعدد عالموں کا حوالہ دیا گیا ہے۔ قرآن کی پہلی سورۃ کی پہلی ہی آیت میں ابتدا بی اس طور بر ہوئی ہے۔

216

بنىللە لِلْزَمْنِ الْنَصْبُ اَلْحَمْدُ لِللهِ رَبِّ الْعُلَمِيْنَ ٥

"شروع كرتا موں اللہ كے نام سے جو رحن و رحيم ب سب اچھى تعريفيں اللہ كے ليے بيں جو تمام عالموں كا رب ب-"

لفظ "عالمین" قرآن میں متعدد بار استعال ہوا ہے آسانوں کا ذکر بھی کثرت تعداد کے ساتھ کیا گیا ہے۔ بات محض ان کی جمع کی شکل کی وجہ سے نسیں ہے بلکہ ان کی علامتی تعداد سات کی وجہ سے بھی ہے۔

یہ عدد پورے قرآن میں مخلف عددوں کو ظاہر کرنے کے لیے ۲۴ مرتبہ استعال ہوا ہے۔ اس کا مفہوم اکثر "بہت" ہوتا ہے۔ اگرچہ ہم صحح طور پر نمیں جانے کہ اس عدد کا یہ مفہوم کس لیے لیا جاتا ہے۔ معلوم ہوتا ہے کہ یونانی اور روی بھی سات کے عدد کو ایک غیر معینہ کثرت تعداد کا تصور دلانے کے لیے استعال کرتے تھے۔ قرآن میں سات کا عدد خود آسانوں (مسلوات) کو ظاہر کرتا ہے۔ اس سے صرف آسان مراد لیے جاتے ہیں۔ ایک جگہ آسانوں ک

سارت راستوں کی جانب بھی اشارہ ہے۔۔۔۔۔سورۃ ۲۔ آیت ۲۹۔ هُوَ الَّذِی خَلَقَ لَکُمْ مَافِیْ الْاَرْضِ جَمِیْعًا ثُمَ اسْتَوْی اِلَی السَّمَآءِ فَسَوُّهُنَّ

سَبْعَ سَمُوْتٍ وَهُوَبِكُلِّ شَىْءِ عَلِيْمٌ ٥

"وہی تو ہے جس نے تمہارے لیے زمین کی ساری چیزں بیدا کیں۔ چراوپر کی طرف توجہ فرمائی اور سات آسان استوار کیے اور وہ ہر چیز کاعلم رکھنے والا ہے۔"

سورة ۲۳ 'آيت سار

وَلَقَدُ خَلَقُنَا فَوْقَكُمْ سَبْعَ طَوَ آئِقَ صَلَى فَا كُنَّا عَنِ الْخَلقِ غُفِلِيْنَ © "اور تممارے اوپر ہم نے سات رائے بنائے تخلیق کے کام سے ہم کچھ نابلد نہ ۔۔ ..

سورة ۲۷. آيت ۳.

اَلَّذِيْ خَلَقَ سَبْعَ سَمُوٰتٍ، طِبَاقًا ﴿ هَ ﴿ مِنْ تَفُوْتٍ ﴿ لَا خُمُنِ مِنْ تَفُوْتٍ ﴿ The Real Muslims Portal

فَارُجِع الْبَصَرَ ^{لا} هَلُ تَرْى مِنْ فُطُوْرٍ ٥

"(خدا تی کی وہ ذات ہے) جس لے تہ برتہ سات آسان بنائے۔ تم رحمان کی تخلیق میں کسی فتم کی بے ربطی نہ پاؤ گے۔ پھر پلٹ کر دیکھو کہیں تھمیں کوئی خلل نظر آ تا

سورة أك. آيات ١٦ '١٦:

آلَمْ تَرَوْاكَيْفَ خَلَقَ اللَّهُ سَبْعَ سَلَوْتٍ طِبَاقًا ٥ وَّجَعَلَ الْقَمَرَ فِيْهِنَّ نُوْرًا وَجَعَلَ الشُّهُسَ سِرَاجًا ٥

"كيا ديكھتے نبيں ہوكہ اللہ نے كس طرح سات آسان عدير عد بنائے اور ان ميں جاند کو نور اور سورج کو چراغ بنایا" (۲)

سورة ۷۸ . آبات ۱۱٬۳۳۱

وَبَنَيْنَا فَوْقَكُمْ سَبْعًا شِدَادًا ۞ وَّجَعَلْنَا سِرَاجًا وَّهَاجًا ۞

"اور تممارے اور ہم نے سات مضبوط آسان قائم کیے اور ایک نمایت روش اور گرم چراغ پیدا کیا۔"

يمل كرم چراغ سے مراد سورج ہے۔

قرآن شریف کے مفسیرین ان سب کی سب آیتوں پر متنق ہیں کہ سات کا عدد

. کثرت کے اظہار کے سوا کچھ شیں۔ (۷) لنذا بہت ہے آسان ہیں اور بہت سی زمینیں ہیں۔ اور قران کے قاری کو یہ جان کر

کچھ کم حربت نہیں ہوتی کہ ہماری زمین کی طرح کا نتات میں اور بھی زمینیں ہو سکتی ہیں۔ یہ ایک حقیقت ہے جس کی تعدیق مارے زمانہ میں بھی ابھی انسان سیس کر سکا ہے۔

اہم سورة ١٥ كى آيت ٢ سے مندرجہ ذيل پيشين كوئى موتى ہے۔

﴾ لَلَّه الَّذِي حَلَقَ سَبْعَ سَمُوٰتٍ وَّمِنَ الْأَرْضِ مِثْلَهُنَّ طَيَتَنَزَّلُ الْأَمْرُ بَلْينَهُنَّ لِتَعُلَمُوٓا اَنَّ اللَّهَ عَلْ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيْرٌ ﴿ وَآنَّ اللَّهَ قَدْ آحَاظَ بِكُلِّ شَيْءٍ عِلْمًا ۞

"الله وه ب جس في سات آسان بنائ اور زين كي فتم سے بھي ان بي كي مائد ان کے درمیان علم نازل ہو تا رہتا ہے (یہ بات تمیں اس لیے بتائی جا رہی ہے) تاکہ تم

The Real Muslims

جان لو کہ اللہ ہر چیز پر قدرت رکھتا ہے اور بیا کہ اللہ کاعلم ہر چیز ہر محیط ہے۔" حد مل پر کا عد والک غیر معین کڑت کو ظاہر کرتا ہے (جیسا کہ ہم دیکھ کیے ج

چونکہ کے کا عدد ایک فیر معین کارت کو ظاہر کرتا ہے (جیسا کہ ہم دیکھ چکے ہیں) اس سے یہ نتیجہ نکانا ممکن ہے کہ قرآنی متن میں صاف طور پر ہماری اپنی زمین کے علاوہ

لیے اس سے یہ نتیجہ نکالنا ممکن ہے کہ قرآنی متن میں صاف طور پر ہماری اپنی زمین کے علاوہ ایک سے زیادہ زمینوں کے وجود کا اظہار ہو رہا ہے۔ لینی کائنات میں اس کے مائند اور زمینیں

ایک سے زیادہ زمینوں کے وجود کا اظمار ہو رہا ہے۔ یکی فاعات میں اس سے ماحد اور ریسین مجمعی ہیں۔ م

بی ہیں۔ ایک اور مشاہرہ جو قرآن کے بیبویں صدی کے سمی قاری کو محو جرت کر دیتا ہے ' یہ حقیقت ہے کہ آیات قرآنی میں محلوقات کی تمین جماعتوں کا حوالہ ملتا ہے بینی

ا۔ وہ اشیاء جو آسانوں میں ہیں۔ ۲۔ وہ اشیاء جو زمین پر ہیں۔

سو۔ وہ اشیاء جو آسانوں اور زمن کے ورمیان ہیں۔ زیل میں ان آیات میں سے کی درج ہیں۔

دین میں ان ایک میں۔ سورة ۲۰ . آیت ۴ :

لَهُ مَافِئ السَّمُوٰتِ وَمَافِئ الْأَرْضِ وَمَا يَئِنَهُمَا وَمَا تَعْتَ الثَّرَى ٥ "وه مالك ب ان سب چزول كاجو آسانول اور زين بي اور جو زين و آسان

کے درمیان ہیں اور جو ملی کے بیچے ہیں۔" سورة ۲۵ آیت ۵۹:

الَّذِي حَلَقَ السَّمَوٰتِ وَالأَرْضَ وَمَا يَنْنَهُمَا فِي صِتَّةِ أَيَّامُ-"وه ذات جس نے چه ونوں (ادوار) میں زمین اور آسانوں کو اور ان ساری چیزدل کو بناکر رکھ دیا جو آسانوں اور زمین کے درمیان ہیں۔"

ینا کر رکھ دیا جو آسانوں اور زئین سے در میان ہیں۔'' سورۃ ۱۳۳۴ آیت ۱۲: ان اُن الَّذِ اللَّهِ اللَّهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ

اَللَّهُ الَّذِي خَلْقَ السَّمْوٰتِ وَالْأَرْضَ وَمَا بَيْنَهُمَا فِيْ صِتَّةِ اَيَّامُ "وہ الله الله الله على بحر في آسانوں اور زمين كو اور ان سارى چيزوں كو جو ان ك ورميان بيں چه دنوں (ادوار) ميں پيداكيا" سورة ٥٠ - آيت ٣٨:

وَلَقَدُ حَلَقْنَا السَّمُوٰتِ وَالْاَرْضَ وَمَا بَيْنَهُمَا فِيْ سِتَّةِ اَيَّامٍ وَّمَا مَسَّنَا مِنْ لَغُوْبِ ٥(٨)

"ہم نے نشن اور آسانوں کو اور ان کے درمیان کی ساری چیزوں کو چھ دنوں میں

يداكر ديا اور جميل كوني تمكان لاحق نهي بوئي." قرآن میں اس بات کا ذکر کہ "آسانوں اور زمن کے درمیان کیا ہے۔" مندرجہ ذیل

آیات میں چراتا ہے: سورة ۲۱ آیت ۱۱: سورة ۳۳ آیت کے اور آیت ۸۸: سورة ۵۸ آیت

٨٨: مورة ١٥ أيت ٨٥: مورة ٣١ أيت ٣: مورة ٨٨ أيت ٨٥.

آسانوں کے مادرا اور زمین سے باہریہ تخلیق جس کا ذکر کئی مرتبہ کیا گیا ہے وہ چیز ہے جس كاتصور مشكل ہے۔ ان آيات كو سجعنے كے ليے كائنات كے ماورائے كمكاني ماده كے بارے میں انسان کے جدید ترین مشلدات و تجربات کا حوالہ دیتا ریٹ گا۔ اور کا نتات کی تشکیل کے سلسلہ میں عمری سائنس نے جو تصورات قائم کے بیں ان کی جانب رجوع کرنا ہوگا۔ سادہ ترین سے شروع کرے انتالی محدہ باتوں تک جاتا بڑے گا۔ ورج ذیل پارہ کے موضوعات میں ہیں۔

کین ان خالص سائنسی مواد تک پنچنے سے قبل یہ بات قرین مصلحت ہے کہ ان مخصوص نکات کا اعادہ کر دیا جائے جن پر قرآن ہمیں تخلیق کے بارے میں آگاہ کر ؟ ہے۔ سابقہ

اقتباسات کے مطابق یہ نکات حسب ذیل ہیں:۔

عام تخلق کے لیے چھ ادوار کا ہوتا۔

آسانوں اور زمین کی تخلیق کے مدارج کا آپس میں جزا ہونا۔ .1

كائنات كى تخليق ايك ابتدائي نوعيت كے ايسے ماده سے جو ايك برے تودے كى شكل ميں تما

اور جو بالآخر مكرك ككرك موكيا

آسانوں اور زمینوں کی کثرت۔

آسانوں اور زمن کے ورمیان ایک متوسط تخلیق کا وجود

کا کاے کی تفکیل ے متعلق بعض جدید سا کئی معلوہے

The Real Muslims

نظام ستمسى

زمین اور سیارے جو سورج کے گروگروش کر رہے ہیں' ان سے ابعاد ثلاشہ کا ایک منظم جہان تیار ہوا ہے جو ہمارے دنیوی پیانہ سے نمایت وسیع و عریض اور قومی الجثہ معلوم ہو آ

ہے۔ زمین سورج سے تقریباً 9 کروڑ ۳۰ لاکھ میل دور ہے۔ یہ ایک انسان کے لیے بہت برا

فاصلہ ہے۔ لیکن اس فاصلہ کے مقابلہ میں سے بہت ہی کم ہے جو سورج کا نظام سمسی میں واقع بعید

ترین سیارے (بلوٹو) سے ہے۔ بورے بورے اعداد میں دیکھا جائے تو سے فاصلہ زمین سے سورج کے فاصلہ کا جالیس گنا ہے بعنی تقریباً تین ارب سرسٹھ کروڑ بیس لاکھ میل ہے۔ اس فاصلہ کو وگنا کر دیا جائے تو ہمارے نظام سمنی کی سب سے بدی وسعت معلوم ہو جاتی ہے۔ سورج کی روشنی کو بلوٹو تک پہنچنے میں تقریباً لا تھنے لگتے ہیں۔ حالائکہ یہ فاصلہ ۱۸۹۰۰۰میل فی سینڈ کی ہیبت ناک رفمار سے طے ہوتا ہے۔ للذا روشنی کو ان ستاروں سے جو معلوم ساوی جمان کے

اس سرے پر واقع ہیں ہم تک چنچنے میں اربوں سال لگ جاتے ہیں۔

كهكشائيس

سورج جس کے اردگرد کے دیگر ساروں کی طرح ہم بھی ایک طفیلی ہیں بذات خود اک کل کے جس کو کمکشاں کما جاتا ہے۔ ایک کھرب انتمائی چھوٹے جھوٹے ارکان میں سے ایک ہے موسم کرماکی کسی خوشکوار رات میں تمام فضا ان ستاروں سے بھری ہوئی معلوم ہوتی ہے جس سے وہ چیز بنتی ہے جس کو آکاش گنگا کہا جاتا ہے۔ اس مجموعہ کی وسعتیں بے پناہ میں جبکہ روشنی نظام سٹسی کو تھنٹوں کی اکائیوں میں طے کرتی ہے اس کو ہماری کمکشال کے ستاروں

ك ب انتا عق موع مجموع ك ايك سرك سے دوسرے سرے مك جانے ميں تخيفا ٠٠٠٠٩

سال کی مدت در کار ہو گی۔

المم وہ کمکشال جس سے امارا تعلق ہے اوجود ملہ اس قدر جرت خیز طور پر وسیع ہے۔ ایک سلون کا محض ایک چھوٹا سا حصہ ہے۔ آکاش گنگا کی طرح ستاروں کے اور دیو پیکر

The Real Muslims

ذخیرے یا مجموعے میں جو ہماری کمکشال کے باہر واقع ہیں۔ (۹) ان کو دریافت ہوئے پیاس سال سے کچھ زیارہ کی مدت ہوئی ہے جب علم ہیئت کو ایک ایسے بھری آلہ کے استعال کا موقع ملا جو الیا ہی پر فریب تھا جیسا کہ وہ آلہ جس کی بناء پر ریاست بائے متحدہ میں ماؤنث ولس کی دوربین بنانے میں مدو ملی۔ (۱۰) اس طرح الیے الگ الگ کمکشانی جمان اور کمکشانوں کے مادوں کی ایک

نهایت کثیر تعداد دریافت ہو چکی ہے۔ جو اتنی دور واقع ہیں کہ ان کے لیے خاص قتم کی اکائیاں وضع کرنا ضروری ہوا جو نوری یا روشنائی سال اور پارسک کے نام سے موسوم کی جاتی ہیں (پارسک وہ فاصلہ ہے جس کو ایک لاکھ چھیای بزار میل فی سیکٹر کی رفار سے طے کرنے میں روشنی کو ۲۷ء سال مینی تقریباً سواتین سال لگ جاتے ہیں) (۱۱)

کمکشاوس ستاروں اور نظامها نے سیارگان کی تشکیل اور ان کا ارتقاء

جس بناہ وسیع مکان کو اس وفت کمکشاں گھیرے ہوئے ہیں وہاں ابتدا میں کیا تھا؟

جدید سائنس اس سوال کا جواب کائنات کے ارتقاء میں ایک خاص وقفہ کی شکل میں دے سکتی

ہے۔ یہ اس وقت کے طول کو اعداد میں بیان نہیں کر سکتی جو اس وقفہ اور ہمارے درمیان پھیلا

اس ابتدائی زمانہ میں جس کا سائنس جمیں پت دے سکتی ہے اس کے پاس اس بات کی قوی ولیل موجود ہے کہ کائنات کی تفکیل ایک ایسے کیسی مادے سے ہوئی تھی جو ہائیڈروجن اور بیلیم کی پھھ مقدار سے مرکب تھااور آہستہ آہستہ گردش کر رہا تھا۔ یہ سدیم انجام کا رمتعدد

تحرول میں بٹ گیا جن کی لمبائی چو ژائی اور جن کا مقدار مادہ بہت زیادہ تھا جو فی الحقیقت اتنا زیادہ تھا کہ تجمی طبیعیات کے ماہرین اس کے مقدار مادہ کا اندازہ سورج کے موجودہ مادہ کے ایک

ارب سے لگا کرایک کھرب گئے تک لگاتے ہیں۔ (موخر الذکر اس قدر مقدار مادہ کو ظاہر کرتا ہے جو زمین کے مقدار مادہ سے تین لاکھ گئے سے بھی زیادہ ہے) ان اعداد سے ابتدائی حمیسی مقدار مادہ کے ان کلزوں کے عظیم جنول کا پچھ تصور ملتا ہے جن سے کمکشائمیں پیدا ہو کمیں۔

ا مک جدید اشقال سے ستاروں کی تشکیل ہونے والی تھی۔ ورمیان میں انجہاد کا عمل عائل ہو گیا جس میں مخشی قوتیں رو بہ عمل آئیں (اس لیے کہ یہ اجهام زیادہ سے زیادہ سرعت سے حرکت اور گروش کر رہے تھے) ان ہی کے ساتھ دباؤ اور مقناطیسی میدانوں اور

اشعاع كااثر ظهور يذبر موا-

ستارے جیسے جیسے سکڑتے گئے اور ان کی شخشی قوتیں' حرارتی توانائی میں تبدیل

ہوتی گئیں ان میں چک پیدا ہوتی مئی۔ مرکزی حرارت کے ردعمل روبکار آئے اور اشقاق کے

عمل سے ملکے جو ہروں کی جگہ بھاری جو ہر ہے۔ اس طرح ہائیڈروجن سے بیلیم میں ' پھر کاربن اور آسيجن ميں تبديلي ہوئی جو دھاتوں اور فلزات پر پہنچ کر اختقام پذیر ہوئی۔ اس طرح ستاروں

ک اپنی ایک زندگی ہے اور جدید علم بیئت ان کو ان کے موجودہ ارتقائی درجہ کے مطابق اقسام

ميں بانٹتے ہيں۔ ستاروں کا ایک مرحلہ ممات بھی ہے۔ اپنے ارتقاء کے آخری دور میں اکثر ستاروں کو

شدت کے ساتھ چکتے ہوئے دیکھا گیا ہے۔ جس سے وہ سی چی کی لاشیں بن جاتے ہیں۔

سارات اور خصوصیت سے زمین کی ابتداء علیحدگی کے عمل سے ہوئی جو ایک ایسے

بنیادی نوعیت کے کلوے سے شروع ہوئے جو ابتدا میں ایک سحابیہ تھا۔ یہ وہ حقیقت ہے جس پر پچیس سال سے زیادہ کی مدت سے کوئی تنازعہ اور اختلاف نہیں ہے کہ سورج اس ایک صحابیہ کے اندر کی جانب منجمد ہوا اور سیاروں نے یمی عمل گرد و بیش کی سحابیہ قرص کے اندر

ور اس بات پر ہونا جاہیے ____ اور مضمون زیر غور کے لیے یی چر بنیادی

ا پہرت کی ہے کہ نہ اجرام ساوی مثلاً سورج کی تشکیل میں اور نہ ارضی عناصر کی تشکیل میں کوئی تسلسل الهيئ بلك اس من معاوى مماثلت كساته ايك ارتقائي متوازيت ب-

اس موقع پر سائنس ہمیں اس مرت سے آگاہ کرتی ہے جس کے دوران سے واقعات جن کا مجھی ذکر کیا گیا ہے ظہور پذر ہوئے۔ اس نظریے کے مطابق ہماری کمکشاں کی عمر کا اندازہ هم و بیش دس ارب سال لگایا جائے تو نظام سٹسی کی تشکیل کچھ اوپر پانچ ارب سال بعد ہوئی۔

قدرتی تابکاری کے عمل سے زمین کی عمراور اس وقت کا تعین ساڑھے جار ارب سال کرنا ممکن موجاتا ہے۔ جب سورج کی تفکیل عمل میں آئی اور بعض سائنسدانوں کے حسابات کے مطابق موجودہ زمانہ میں بیہ عدد دس کروڑ سال کی بقدر کم یا زیادہ ہو سکتے ہیں۔ یہ صحت قابل شحسین ے اس لیے کہ دس کروڑ سال کی مدت جارے نزدیک کافی طویل ہے لیکن جو نسبت مبیٹھتی

ہوہ زیادہ سے زیادہ غلطی تقیم زیر غور پوری مرت ۵، ۱ / اء یعنی ۲ء۲ فیصد ہے۔
بابریں مجمی طبیعیات کے ماہرین نے نظام سمتی کی تشکیل سے متعلق عام عمل کے
بارے میں بری حد تک صحیح معلومات حاصل کرلی ہیں۔ اس کا ظلاصہ حسب ذیل طریقہ پر بیان
کیا جا سکتا ہے۔ گردش کرتے ہوئے کیسی مادہ کا انجماد اور اس کا سکڑنا بھر گخت گخت ہو کر سورج
ادر سیاروں کا اس کی جگہ لے لیتا۔ ان کھڑوں میں زمین بھی ہے۔ (۱۳۳) جو معلومات ابتدائی
سدیم کے بارے میں اور اس طریقہ کے متعلق جس سے یہ سدیم ان گئت ستاروں میں بٹ کر
کمشاؤں کی شکل میں مجتمع ہوئے ماصل ہوئی وہ عالمین کی تعداد کے تصور کے حق ہوئے میں
قطعاً کوئی شبہ باتی نہیں رہنے دیتی تاہم اس سے کائنات کے اندر کسی الی چیز کے وجود کے لیتین
ہونے کی شمادت فراہم نہیں ہوتی جو قریب قریب یا غیرواضح طور پر زمین سے مشابہ ہو۔

عالمین کے تعدد کاتصور

ندکورہ بالا بیان کے باوجود' موجووہ دور کے نجمی طبیعیات کے ماہرین کا خیال ہے کہ اس بات کا بے حد امکان ہے کہ کا نتات میں زمین کے مائند اور بھی سیارے موجود ہوں۔ جمال کا نظام سٹسی کا تعلق ہے کوئی مختص بھی اس امکان کا سجیدگی سے قائل نہیں ہے کہ اس نظام میں کسی دو سرے سیارے پر عام حالات وہی ہوں گے جو زمین پر ہیں۔ للذا ہمیں ایسے حالات نظام سٹسی کے باہر کہیں تلاش کرنے پڑیں گے اس نظام کے باہر ان کے وجود کے امکان کو حسب ذیل دلائل کی بناء پر اغلب سمجھا جاتا ہے۔

خیال کیا جاتا ہے کہ ہمارے کمکشانی جمان میں ہی ایک کھرب کے نصف ستارے ایسے ہونے چاہئیں جن کے سورج کی طرح نظام سیارگان ہوں۔ پیچاس ارب ستارے بقینا ایسے ہیں جو سورج کی مائند نمایت آہستہ آہستہ گردش کر رہے ہیں۔ یہ ایک ایک خصوصیت ہے جو اس امر پر دلالت کرتی ہے کہ وہ ایسے سیاروں سے گرے ہوئے ہیں جو ان کے طفیلی ہیں۔ یہ ستارے استے بعید فاصلہ پر ہیں کہ ان کے امکانی سیارے تا قابل مشاہدہ ہیں۔ لیکن بعض حرکتی ستارے استے بعید فاصلہ پر ہیں کہ ان کے امکانی سیارے تا قابل مشاہدہ ہیں۔ لیکن بعض حرکتی

خاصیتوں کے سبب ان کی موجودگی کے امکان کو نهایت قوی سمجھاگیا ہے۔ ستارہ کے خط حرکت میں خفیف سا ارتعاش ایک ساتھی طفیلی سیارے کی موجودگی پر دلالت کرتا ہے۔ چنانچہ ستارہ برنارڈ کا عالبًا کم ایک رفیق سیارہ ضرور ہے جس کا مقدار مادہ' مشتری کے مقدار مادہ سے بھی زیادہ ہے اور جس کے دو طفیلیوں کے وجود کا بھی امکان ہے۔ جیسا کہ بی ۔ کیرین لکھتا ہے۔

اور ایک منطقی تتیجہ کے طور پر

"ان سیاروں کی طرح جو اس میں گھر کیے ہوئے ہیں پوری کائنات میں حیات بھی پھیلی ہوئی ہے۔ بالخصوص ان جگوں میں جمال وہ طبعی کیمیاوی طلات پائے جاتے ہیں جو اس کے نشود نمایانے اور ترقی کرنے کے لیے ضروری ہیں۔"

بین کو کبی ماده

بتابریں کا نتات کی تفکیل کا بنیادی عمل ابتدائی سدیم کے مادہ کے انجماد سے ہوا جس
کے بعد اس کی تقلیم کلڑوں میں ہوگئی جضوں نے ابتداء میں کمکشائی مرغولوں کی شکل اختیار
کی۔ موخر الذکر اپنی باری سے ٹوٹ کر ستارے بے جضوں نے اس عمل کو دہراتے ہوئے ٹانوی اجرام لیعنی سیاروں کو جنم دیا۔ ان متواثر علیحد گیوں سے مخصوص ارکان کے مجموعوں کے درمیان کچھ ایسا مادہ رہ گیا جس کو غالبا باقیات کا نام دیا جا سکے۔ ان باقیات کا زیادہ سائنسی نام "بین کو کئی کمکشانی مادہ" ہے۔ اس کو مختف طریقوں سے بیان کیا گیا ہے۔ پچھ روش سدیم ایسے بیں جو دو سرے ستاروں سے حاصل شدہ روشن کو منعکس کرتے ہیں۔ اور اگر نجمی طبیعیات کے بہر جو دو سرے ستاروں سے حاصل شدہ روشن کو منعکس کرتے ہیں۔ اور اگر نجمی طبیعیات کے بہر بی دو موسمیں (دخان) سے مرکب بیں جو دو سرے بین کو بھی مدیم شاید گردوغبار اور دھو کیں (دخان) سے مرکب بیں۔ اس کے بعد پچھ تاریک سدیم ہیں جن کی دبازت کم ہے اور جن میں دہ بین کو بکی مادہ شامل

ہے جو اور بھی زیادہ رقیق ہے او رجس کی خاصیت ہے ہے کہ فلکیات میں نور پیا آلہ کی بیائشوں میں مزاحمت کا موجب ہوتا ہے۔ خود کمکشاؤں کے مابین مادہ کے قاطر کی موجودگی کے بارے میں تو کوئی شک و شبہ نہیں کیا جا سکتا آگر چہ ہے گیس بہت ہی رقیق ہو سکتی ہے۔ تاہم ہے حقیقت کہ وہ استے لمبے چوڑے مکان کو گھیرے ہوئے ہیں اس وسیع فاصلہ کو دیکھتے ہوئے ہو کہکشاؤں کے درمیان پھیلا ہوا ہے ایک ایسے مقدار مادہ سے مطابقت رکھتی ہیں جو اول الذکر کی کثافت کم ہونے کے باوجود کمکشاؤں کی مجموعی مقدار مادہ سے غالبا زیادہ ہے۔ اے بواکو ان بین کمکشائی

تک تبدیل کر سکتے ہیں۔ اب ہم کو کائنات کی تخلیق کے ان بنیادی تصورات کی جانب مراجعت کرنا چاہیے۔ جو قرآن سے لیے گئے تھے اور جدید سائنسی معلومات کی روشنی میں ان پر غور کرنا چاہیے۔

مادول کی موجودگی کو بنیادی اہمیت کا حامل سمجھتا ہے جو کا کات کے ارتقاء کے تصورات کو بری صد

تخلیق سے متعلق قرآن میں دی ہوئی معلومات کے ساتھ مقابلہ

ہم ان پانچ مخصوص نکات کا جائزہ لیں گے جن پر تخلیق سے متعلق قرآن میں معلومات فراہم کی گئی ہیں۔

ا۔ آسانوں اور زمین کے چھ ادوار' قرآن کے بموجب اجرام ساوی اور زمین کی تھکیل اور مو خر الذکر کی ترقی پر محیط ہیں یمال تک کہ وہ (مع اپنے سامان زیست کے) انسان کا مکن نی۔ جمال تک کہ زمین کا تعلق ہے اس کے جن حوادث کا قرآن میں ذکر کیا گیا ہے وہ چار ادوار میں رونما ہوئے۔ خالبًا ان سے وہ چار ارضیاتی (۱۳) ادوار مراد لیے جائیں گے جن کا جدید سائنس میں ذکر ہے اور جن میں سے دور رائع میں جیسا کہ جمیں معلوم ہے انسان کا ظہور ہوا۔ یہ بالکلیہ ایک مفروضہ ہے کیونکہ اس سوال کا کمی خنفس کے پاس کوئی جواب نہیں ہے۔

The Real Muslims Portal

کین میہ بات قابل غور ہے کہ اجرام سادی اور زمین کی تفکیل جیسا کہ سورۃ اس کی

آیات و ۱۲ میں بیان کیا گیا ہے ، دو کیفیات کی طالب ہے۔ اگر ہم سورج اور اس کی ذیلی تخلیق زمین کو بطور مثال سامنے رکھیں (کیونکہ صرف یمی وہ شے ہے جس تک ہماری رسائی ہے) تو اس كے بارے ميں سائنس جميں يہ اطلاع بهم پنچاتى ہے كہ ان كى تفكيل ابتدائى قتم كے سديم کے انجماد اور بعد میں ان کی ایک دوسرے سے علیحدگی کے عمل سے ہوئی ہے۔ یہ بالکل وہی بات ہے جو قرآن نمایت صاف طور پر بتاتا ہے کہ جب وہ ایک ساوی دخان سے شروع کرکے اس عمل کا حوالہ دیتا ہے جس سے مختلف مادوں کی آمیزش (رق) ہوئی اور نتیجته وہ ایک دوسرے سے جدا ہو گئے (فتق) لنذا قرآن کریم کے بیان کردہ حقائق اور سائنس کے حقائق کے مابین ممل طور پر مطابقت ہے۔ ۲۔ سائنس ایک ستارہ (جیسے سورج) اور اس کے طفیلی (جیسے زمین) کی تشکیل کے دو مدارج کے باہم ملے ہونے کو ظاہر کرتی ہے۔ آپس کا یہ تعلق قرآن کے متن میں یقیناً نمایت ہ۔ کائنات کے ابتدائی مرحلہ میں دخان کی موجودگی جس کا حوالہ قرآن میں موجود

ہے اور جس سے مراد مادہ کے زیادہ تر عمیسی حالت ہے صریحاً اس ابتدائی سدیم کے تصور سے

مطابقت رکھتاہے جو جدید سائنس نے پیش کیا ہے۔

سم سموات کا تعدد جس کی تعداد قرآن میں سایان کی جاتی ہے اور جس کے مفہوم پر ہم بحث کر چکے ہیں۔ جدید سائنس سے اس کی تقدیق ان مشاہدات کی بناء پر ہوتی

ہے ' جو مجی طبیعیات کے ماہرین نے کمکشانی جمانوں اور ان کی بردی کشر تعداد پر کیے ہیں۔ اس کے برخلاف ایک زمینوں کی کثرت جس طرح کی ہماری زمین ہے۔ (خواہ یہ مماثلت محض چند ہی نکات میں ہو) یہ ایک ایبا تصور ہے جو قرآن میں ابھرہ ہے لیکن ابھی تک سائنس نے اس کو

حقیقت و صداقت بنا کرپیش نهیں کیا ہے۔ تاہم ماہرین اس چیز کو قطعاً ممکن العل قرار دیتے

 ۵۔ سموات اور ارض کے چ میں ایک درمیانی تخلیق کے وجود کو جس کا ذکر. قرآن میں ہوا ہے مادہ کے ان قناطر (بلول) کی دریافت سے مماثل قرار دیا جا سکتا ہے 'جو باقاعدہ

فلکیاتی نظاموں کے مادرا موجود ہے۔

اگرچہ ان تمام سوالات کی جو قرآن کے بیانات میں پیش ہوئے ہیں سائنسی معلومات سے کمل طور پر تائید نہیں ہوئی ہے' تاہم کسی حالت میں بھی تخلیق کے متعلق قرآن کی فراہم کردہ معلومات اور کائنات کی تشکیل کے بارے میں جدید وا تغیت میں قطعاً کوئی تبائن شیں ہے۔ یہ حقیقت اس قابل ہے کہ اس سے قرآن کی منزل من اللہ ہونے پر خاص طور پر زور دیا جا سكتا ہے۔ جب كه عهد نامه قديم كا رائج الوقت متن ان ہى حوادث كے بارے ميں الى معلومات بہم پہنچاتا ہے جو سائنسی نقطہ نظرے ناقابل قبول ہیں۔ یہ بات مشکل سے حیرت خیز ہوتی ہے جب ہم و کھتے ہیں کہ بائبل کے مرشدانہ متن میں (۱۵) میں تخلیق کا بیان اسیری بالل کے زمانہ میں ان تسین نے تحریر کیا تھا جن کے وہ شرعی مقاصد تھے جن کا ذکر پیشتر کیا جا چکا ہے۔ للذا انہوں نے ایک ایسا بیان ترتیب دیا جو ان کے دینی نظریات سے ہم آہنگ ہو آ تھا۔ بائبل کے بیان اور قرآن کی فراہم کردہ معلومات کے ورمیان اتا زبردست فرق جو تخلیق سے متعلق ہے ایک بار پھراس لیے قابل غور ہے کہ آغاز اسلام سے ہی حضرت محمد مٹھیلم پر خواہ مخواہ کا یہ الزام عائد کیا جا رہا ہے کہ آپ نے بائیل کے بیانات کی ہو بھو نقل کر ڈالی ہے۔ جہاں تک تخلیق کا تعلق ہے ' یہ الزام قطعاً بے بنیاد ہے کہ کوئی مخص جو چودہ سو سال قبل رہ رہا ہو ' کیسے اس وقت کے موجود بیان میں اس حد تک تقیح کر سکتا تھا کہ وہ سائنسی اعتبار سے غیر صحح مواد کو غارج کر دیتا اور اپی ذاتی اخراع پر ایسے بیانات پیش کر دیتا جن کی سائنس نے بھی دور جدید میں ہی تائید کی ہے۔ یہ مفروضہ کلیۃً ناقاتل قبول ہے۔ تخلیق سے متعلق بیان جو قرآن میں دیا سمیا ہے وہ اس سے بالکل مختلف ہے جو بائبل میں ہے۔

بعض اعتراضات کے جوابات

یقنی طور پر بعض دو سرے موضوعات سے متعلق بالخصوص ند ہی تاریخ کے بارے میں بائبل اور قرآن میں مکسانیتیں ضرور موجود ہیں۔ علاوہ ازیں اس نقطہ نظرسے سے بات خاصی دلچیپ ہے کہ یموع کے خلاف کوئی مخص بھی اس حقیقت کا اظہار نہیں کرتا کہ وہ بھی بائبل کی تعلیمات سے ای نوع کے حقائق لیتے ہیں۔ یہ بات در اصل مغرب میں بسنے والے حضرات

بنائی تھیں یا اطلاکی تھیں' تو اس کے لیے اس بیان کے علاوہ کوئی دلیل نہیں ہے کہ ایک عیسائی رابب نے آپ مالئی تھیں کا دوبارہ اس بیان کے مالی عیسائی رابب نے آپ مالئ اس کا فتم کی ذہبی تعلیم دی تھی۔ بہتر ہوگا کہ کوئی مخص دوبارہ اس بیان

کو پڑھے جو آر بلیشر اپنی کتاب «محمد کا مسئلہ» (یعنی پروجیلم و ماحومت) (۱۲) میں اس افسانہ کے بارے میں بتانے کے لیے دیا ہے۔

یکمانیت کا ایک اور نکتہ بھی قرآن میں دیگر بیانات اور عقائد کے دوران بیش کیا جاتا ہے جو نمایت ہی دور لے جاتا ہے عالباوقت کے اعتبار سے بائبل سے بھی کمیں بعید زمانہ میں۔
کچھ زمان عمومت سے شفتگہ کی جاتا ہے خطر گاگ آؤ نیش سے متعلقہ بعض

کھے زیادہ عمومیت سے گفتگو کی جائے تو پہتہ چلے گا کہ آفرنیش سے متعلق بعض اسلیر صحف مقدمہ میں سے تلاش کر لیے گئے ہیں۔ مثلاً سے عقیدہ جو پالیشیا کے باشندے دوراولین کے ان سمندروں کے وجود کے بارے میں رکھتے ہیں 'جو کارکی میں لیٹے ہوئے تھے۔ یمال تک کہ ردشنی ہوئی تو وہ الگ الگ ہوئے اور اس طرح آسان اور زمین ہے۔ یہ اسطورہ

مخلیق سے متعلق اس بیان کے مائند ہے جو بائیل میں دیا گیا ہے۔ جس میں بلاشبہ ایک نوع کی مماثلت ہے۔ لیکن یہ ایک سطی می بات ہوگی اگر بائیل کو یہ الزام دیا جائے کہ اس نے آفریش کے بارے میں اس اسطورہ کو نقل کردیا ہے۔

یہ کمنا بھی اس طرح کی ایک سطی بات ہے کہ دورادلین کا وہ مادہ جس سے ابتدائی مرحلہ میں کائنات کا بیوائی تیار ہوا _____ ایک الیا تصور جو جدید سائنس نے قائم کیا ہے ____ اس کی تقلیم کے بارے میں قرآن کا تصور وہی ہے جو آفرنیش سے متعلق کسی نہ

_____ اس کی تقلیم کے بارے میں قرآن کا تصور وہی ہے جو آفرنیش سے متعلق کسی نہ کسی شکل میں مختلف اساطیر میں موجود تھا اور قرآن نے اس کو وہیں سے اخذ کیا ہے۔ الدوراہ اطلاعی عقائمی اور داخلہ میں کا زار سے ناچیس تھے کی طرورا

ان اساطیری عقائد اور بیانات کا زیادہ دضاحت سے تجزید کرنا مناسب ہے۔ ان میں اس بھی ایک ابتدائی تعبور ایسا دکھائی دیتا ہے جو بذات خود معقول ہے اور بعض حالتوں میں اس معلومات سے جس کو آج ہم صحح سمجھتے ہیں (یا ہمارا خیال ہے کہ ہم اسے صحح سمجھتے ہیں۔ سوائے

ان تصورات و توجات کے جو اسطورہ میں اس سے وابسة کر دسیتے گئے ہیں اس کی تائيد بھي ہو جاتی ہے۔ یمی حالت اس تصور کی ہے کہ آسان اور زمین پہلے ایک دو سرے سے ملے ہوئے تھے بعد میں الگ الگ ہوگئے۔ یہ ایک عام تصور رہا ہے جیسا کہ جایان میں ہے لیکن وہاں جب یفے کی شمیہ جمع ہولی قبل عوین کی ایک داستان بیفے کے اندرونی جانب کے ایک مخم (جیسا کہ تمام بینوں میں ہوتا ہے) سے جیسا کہ بیان کیا جا چکا ہے دابستہ کردی جاتی ہے تو یہ تعمل اضافہ اس تقور کو سنجیدگی کے عضرے عاری کر دیتا ہے۔ دو سرے ممالک میں ایک بودے کا تصور

اس سے وابسة كر ديا جاتا ہے۔ اس تصور كے بموجب يودا برحتا ہے تو اس عمل كے دوران

آسان کو بلندی کی طرف لے جاتا ہے اور اس طرح سمونت کو ارض سے علیحدہ کر دیتا ہے۔ یماں پھر متزاد تنصیل کی تصوری نوعیت اس اسطورہ کی ایک امتیازی خصوصیت بن جاتی ہے

اس کے باوجود مشترک خصوصیت باتی رہتی ہے۔ لیعنی ارتقائی عمل کے شروع میں مادہ کے ایک ڈھیر کا تضور جس سے کائنات کی تشکیل ہوئی۔ جو تقتیم ہو کروہ مختلف دنیائیں بنیں جو آج ہمارے علم میں ہیں۔

جس دلیل کی وجہ سے ان آفر منٹی اساطیر کو اس جگد بیان کیا گیا ہے اس سے وہ طریقہ بتانا مقصود ہے جس کے ذریعہ انسانی تخیل نے ان اساطیر کے گرد حاشیہ آرائی کی۔ نیزوہ بنیادی فرق بناتا ہے جو اس موضوع پر ان کے اور قرآن میں دیجے گئے بیانات کے درمیان ہے

موخر الذكر تمام تر ان فرضی تفعیلات سے آزاد ہے جو ان عقائد کے ساتھ وابستہ كر دى گئي ہن اس کے برطاف قرآن کے بیانات اپنے ان الفاظ کی سجیدگی د متانت کے لحاظ سے ایک اقبازی ورجہ رکھتے ہیں جن کے ذریعے وہ بیانات پیش کیے گئے ہیں اور ان کو اس لحاظ سے بھی ایک

گونہ اممیاز حاصل ہے کہ سائنس معلومات سے بھی ان کی مطابقت ہوتی ہے۔ تخلیق سے متعلق قرآن کے اس نوع کے بیانات جو تقریباً جودہ صدی پیشر ظهور میں آئے تھے صاف طور پر کسی انسانی توضیح و تشریح پر محمول نمیں کیے جا سکتے۔

※--※--※

حواشي

بائیل کے جس بیان کا یمال ذکر کیا گیا ہے وہ نام نماد مرشدانہ متن سے ماخوذ ہے جس پر اس کتاب کے جن بیان کا یمال ذکر کیا گیا ہے دہ آج کتاب کے جزو اول میں بحث کی گئی ہے۔ نام نماد یمودی متن میں جو بیان دیا گیا ہے وہ آج کل کے بائیل کے متن میں صرف چند سطور میں سمیٹ دیا گیا ہے اور اس لیے اس پر یمال گفتگو کرنا ہے کار اور غیروقع ہے۔

"سبت" كاعبراني مين منهوم ب"آرام كرنا"

_•

یہ مطلب نہیں ہے کہ زمین بنانے کے بعد اور اس میں آبادی کا انتظام کرنے کے بعد اس نے مطلب نہیں ہوا ہے۔ بعد کے فقرب نے آسان بنائے یمال پھر کا لفظ زمانی ترتیب کے لیے نہیں استعمال ہوا ہے۔ بعد کے فقرب سے یہ مات واضح ہو جاتی ہے۔ (سید ابوالاعلیٰ مودودی)۔

کائنات کے وجود میں آنے کا جدید ترین نظریہ یہ ہے کہ ابتدا میں صرف توانائی تھی۔ ای نے بعد میں مادہ کی شکل افتیار کر لی۔ یہ مادہ ابتدا میں گیس یا دخان کی شکل میں ظاہر ہوا۔ بعدہ اس میں سے بادلوں کی طرح کے کورے نوٹ نوٹ کر سدیم وجود میں آئے جن سے کمکھا کیں بنیں۔ اس عمل کے لیے بھی دو طریقے بیان کیے جاتے ہیں۔ ایک کائناتی جو ہرکا اور دو سرا حالت قائمہ کا۔ پہلے نظریہ کے مطابق شروع میں ایک بست براا جو ہر تھا جس میں الیک بست براا جو ہر تھا جس میں الیک بست براا جو ہر تھا جس میں الیک و ایک دھاکہ کے ساتھ جو ہر پھٹا اور الیکٹرون اور پروٹون کی تر تیب قائم ہوئی جس سے آئیسی مادہ تیار ہوا۔ دو سرے مادہ چیل کیا۔ الیکٹرون اور پروٹون کی تر تیب قائم ہوئی جس سے آئیسی مادہ تیار ہوا۔ دو سرے نظریہ کے بموجب توانائی نے رفتہ رفتہ مادہ کی شکل افتیار کی اور سدیم وجود میں آئے۔ یہ سلہ اب بھی جاری ہے اور کائنات میں وسعت پیدا ہو رہی ہے۔ (مترجم)

سدى ماده عمل انجماد سے ستاروں كى شكل اختيار كر گيا۔ پھران ستارون ميں افتراق كا عمل ہو كرسيارے بنے جن ميں سے ايك سياره زمين ہے جو نظام سمنى سے مربوط ہے (مترجم)

یہ بات قابل توجہ ہے کہ جمال بائبل میں سورج اور چاند دونوں کو روفنیاں کما گیا ہے۔ یمال میں ایک قرآن میں بیشہ ہی ہوا ہے۔ ان کو مختلف نام دیئے گئے ہیں۔ پہلے کو روشن (نور) کما گیا ہے اور دوسرے کو اس آیت میں ایک ایسے چراغ (سراج) سے مشابہ قرار دیا گیا ہے

جس سے روشنی پیدا ہو رہی ہے۔ ہم بعد میں دیکھیں گے کہ کس طرح اور دوسری صغیر

بھی سورج کے لیے استعال کی جاتی ہے۔ قرآن سے بٹ کر بھی ہم اکثر دیکھتے ہیں کہ حضرت محمد ملٹائیا کے زمانے سے کتابوں میں

سات کاعدد کثرت کے معنوں میں استعمال ہوا ہے یا حضور اکرم ملاکھیم کے بعد ابتدائی صدیوں ہے ہی ان متون میں یہ کام میں لایا گیا ہے جن میں آپ کے اقوال بیان ہوئے ہیں- (لیمی

یہ بیان کہ تخلیق کے کام سے خداوند قدوس کو کوئی تکان لاحق نہیں ہوئی' صریحی طور پر

بائبل کے اس بیان کے جواب میں ہے جس کا حوالہ موجووہ کتاب کے پہلے مصہ میں دیا گیا ہے جہاں یہ بات بتائی گئی ہے کہ گذشتہ چھ دنوں کی محنت کے بعد اللہ تعالی نے ساتویں دن آرام کیا۔

ان کو ماورائے کمکشانی جمان یا ماورائے کمکشانی سدیم کما جاتا ہے۔ بعض ان میں سے ستاروں کے ایسے ہی مجموعے بن مھے ہیں جیسا ہمارا کمکشانی جمان ہے اور بعض ہنوز گروو غبار اور

سیس کے مرغولے ہیں۔ جو بری تیزی سے ایک دوسرے سے جدا ہو رہے ہیں اور کائات میں وسعت پیدا کر رہے ہیں۔ ابھی تک جن سدیموں کو دور بینوں کی مدوسے و کھے لیا گیا ہے ان کی تعداد عی وس کرو ڑ ہے۔ ان کے علاوہ اور کتنے ہیں ان کے بارے میں سوائے خدا کے

اور کسی کو علم سیں۔ جو سدیم یا کمکٹائی جمان ہم سے قریب ترین ہے اس کا فاصلہ ہی اتا ہے کہ وہاں سے روشنی کو ہم تک پہنچنے میں تقریباً نو لاکھ سال لگ جاتے ہیں۔ یہ سدیم مراة السلد (ايندروميدا) نامي مجمع النجوم مين واقع ب اور خالي آكه س وكهائي وس جاتا ب-

ماؤنٹ ولسن کی دور بین کے شیشہ کا قطر ۱۰۰ اٹنج اور ماؤنٹ بالو مر کا ۲۰۰ اپنج ہے۔ دونوں كيليفورنيا مين بين (مترجم) روشنائی سال یا نوری سال اس فاصلہ کو کہا جاتا ہے جو روشنی ۱۸۲۰۰۰ میل فی گھنٹہ کی رفتار

ے ایک سال میں طے کرتی ہے۔ زمین پر استعال ہونے والے پیانوں کے مطابق یہ فاصلہ

اٹھادن کھرب سر ارب میل کے برابر ہو تا ہے۔ پارسک اس فاصلہ کو کما جاتا ہے جمال زمین

سے سورج کا فاصلہ (یعنی 9 کروڑ ۳۰ لاکھ میل) ایک سینڈ کا زاوید بناتا ہے ایارسک ۲۱ء ۳ نوری سال یا ایک نیل ۹۲ کمرب میل کے لگ بھگ ہوتا ہے (مترجم)

یمال یہ بھا دینا ضروری ہے کہ یہ ایک نظریہ ہے جس کو حقیقت نمیں سمجھنا جاہے۔ اس ے پہلے بھی کی نظریے قائم ہوئے اور مسترد کیے گئے مثلاً کافی عرصہ تک لیبلیس کا نظریہ

مقبول رہا پھرمدی نظریہ کو حقیقت سمجھا جاتا رہا۔ اس کے بعد اس میں رد و بدل ہوتی رہی اور

اب اس نظریہ یر اکثر سائنسدانوں کا اتفاق ہے لیکن معلوم نہیں کب اس کابھی قلع قع ہو جائے۔ حقیقت کا طل سوائے خدا کے اور کی کو نہیں اور نہ ہو سکیا ہے۔ تمام عمارت

قیاسات پر قائم ہے۔ (مترجم)

جمال تک جاند کا تعلق ہے' زمین کی اپنی گروش محوری کے بقیجہ میں بالآخر اس کا جدا ہو کر

وجوو میں آنا ایک تنلیم شدہ امکان ہے۔ ان جار ادوار کی تقیم ماہر ارضیات اس طرح کرتے ہیں (۱) ابتدائی وور آکودوئیک جس کا

زماند و ۱۰ ملین سال (۲۰ کروژ سال) ہے تیل (۲) قدیم دور (مالیبوزوئیک) جس کا زماند ۲۲۵ تا ۲۰۰ ملین سال (۴۲ کروژ پیاس لاکھ تا ۲۰ کروژ سال) کا (۳۳) وسطی دور (میسوزوئیک) جس كا زمانه ۷۰ تا ۲۲۵ كمين (٤ كروژ تا ۲۲ كروژ ۵۰ لاكه سال) كا اور (۴ جديد دور (كينوزوتيك)

جس كا زمانه 2 ملين (٤ كرو رسال) سے بعد كا بتايا كيا ہے۔

ان بڑے بڑے ادوار پھر چھوٹے ادوار میں تقتیم کیا گیا ہے ان بی چھوٹے ادوار میں دور رالع ہے جو جدید دور کا آخری حصہ ہے (مترجم)

یہ متن کلی طور پر ان چند سطور کو پس منظر میں ڈال دیتا ہے جو یمودی اشاعت میں شال ہیں مو خر الذكر اس قدر مخفراور اتنامهم ب كه سائنسدان اس كى طرف كوئى توجه نيس دية۔

شائع كروه بويسيز يونيورشي ئيريزوب فرانس ـ بيرس ١٩٥٢ء ١١

_10

The Real Muslims



قرآن میں علم ہیئت

قرآن سلوات كى بارے ميں اقوال و آراء سے بحرا ہوا ہے۔ تخلیق سے متعلق بچھلے باب ميں ہم نے ديكھا تھا كہ كس طرح آسانوں اور زمينوں كا ذكر كيا ہے۔ نيز اس شے كا ذكر ہے جس كو قرآن ايك ورميانی تخليق "بين السماء والارض" قرار ديتا ہے۔ جديد سائنس نے موخر الذكر كى تائيد كى ہے۔ تخليق سے متعلق جو آيات ہيں ان ميں ايك وسيع تصور ان اشياء كا بھى ہے جو آسانوں ميں لمتى ہيں لينى ہروہ شے جو زمين سے ماورا ہے۔

موٹے سے اندازے کے مطابق تقریباً جالیس اور آیتیں الی ہیں جو علم بیت پر وہ معلومات بہم پنچاتی ہیں جو اس معلومات کا جو پہلے ہی دی جا چی ہے ' محملہ کرتی ہیں۔ ان میں سے پچھ کی حیثیت اس سے زیادہ نہیں ہے کہ ان سے خالق کی شان و عظمت پر روشنی ڈائی گئی ہے۔ وہ خالق جو ناظم ہے تمام ستاروں اور سیاروں کے نظاموں کا۔ ہمیں یہ معلوم ہے کہ یہ اجرام الی توازن کی حالت میں ہیں جس کے استحکام کی وضاحت نیوٹن نے اجرام کی کشش باہمی کے اصول سے کی تھی۔

ان آیات سے ہٹ کر جن میں خصوصیت سے تخلیق کا ذکر ہے۔ قرآن میں ایک

پہلی آیات جو یہاں پیش کی جانی ہیں سائنسی تجزیہ کے لیے مشکل سے کچھ زیادہ مواد فراہم کرتی ہیں۔ ان کا تو مقصد ہی خداوند کریم کی قدرت کالمہ کی جانب توجہ مبذول کرانا ہے۔ تاہم ان کا ذکر یمال اس خرض سے کرنا پڑے گا کہ اس سے اس طریقہ کا حقیقت پندانہ تصور دلایا جائے جس طریقہ سے قرآنی متن میں اب سے چودہ صدی قبل نظام کائنات کو بیان کیا گیا

یہ حوالے وحی النی کی ایک نئ حقیقت کو ظاہر کرتے ہیں۔ نظام دنیا کا ذکر نہ تو اناجیل

234

میں کیا گیا اور نہ عمد نامہ قدیم میں (سوائے چند تصورات کے جن کی عموی عدم صحت کو ہم حقیق کے جارے میں بائیل کے بیان میں پہلے ہی دکھ چکے ہیں) لیکن قرآن اس موضوع کو حقیق کے بارے میں بائیل کے بیان میں پہلے ہی دکھ حکھ جی اس میں بیان ہوا ہے وہ اہم ہے لیکن جو کچھ اس میں شمرائی میں از کر بیان کرتا ہے۔ جو کچھ اس میں بیان ہوا ہے وہ اہم ہے لیکن جو کچھ اس میں شمیں ہے اس کی حیثیت بھی کہی ہے دراصل یہ ان نظریات کا کوئی بیان پیش نہیں کرتا جو نزول کے وقت رائج تھے اور جو آسانی دنیا کے نظام سے بھٹ کرتے ہیں۔ یہ وہ نظریات ہیں جن کو آئے چل کر سائنس نے غیر صحیح قرار دیا ہے اس کی ایک مثال بعد میں دی جائے گی۔ تاہم اس منی تصور کی نشاندی کرنی پڑے گی۔ (۱)

(الف) آسان نے متعلق عام تصورات

سورة ٥٠ أيت ٢: عام طور پر اس كا موضوع انسان --

اَفَكَمْ يَنْظُرُوْآ إِلَى السَّمَآءِ فَوْقَهُمْ كَيْفَ بَنَيْنَهَا وَزَيَّتُهَا وَمَالَهَا مِنْ فُرُوْجٍ ٥ "كيا انهول نے بهمی اپنے اوپر آسان کی طرف نہیں دیکھا؟ کس طرح ہم نے اسے بنایا اور آراستہ کیا اور اس میں کمیں کوئی رضہ نہیں ہے۔"

سورة ۳۱ آيت ۹ -

خَلَقَ السَّمُوٰتِ بِغَيْرِ عُمَدٍ تَرَوْنَهَا....

"اس نے آسانوں کو پیدا کیا بغیر ستونوں کے جو تم کو نظر آئیں...."

ر ال کے ان دول در پیران

سورة ۱۴۴ آيت ۲:

اللَّهُ الَّذِي رَفَعَ السَّمُوٰتِ بِغَيْرِ عَمَدٍ تَرَوْنَهَا ثُمَّ اسْتَوٰى عَلَى الْعَرْشِ وَسَخَّرَالشَّمْسَ وَالْقَمَرَ ...

و الله ہی ہے جس نے آسانوں کو ایسے ساروں کے بغیر قائم کیا جو تم کو نظر آتے موں (۲) پھروہ اپنے تخت پر جلوہ فرما ہوا اور اس نے آفتاب و ماہتاب کو ایک قانون

كاپابند كيا...."

یہ دو آیات اس عقیدہ کی تردید کرتی ہیں کہ گنبد سادی' ستونوں پر ٹھرا ہوا ہے کہ وی ایسے چیزیں ہیں جو اول الذکر کو اس بات سے روکے ہوئے ہیں کہ وہ زمین کو کچل کر رکھ

سورة ۵۵ آيت ٤:

وَ السَّمَآءَ رَفَعَهَا

"ادر آسان کو (خدانے) بلند کیا۔ "

سورة ۲۲ آيت ۲۵:

6427272 # 10 31 - 322

وَيُمْسِكُ السَّمَآءَ اَنُ تَقَعَ عَلَى الْأَرْضِ اِلَّا بِاذْنِهِ "اور وہی (اللہ تعالی) آسان کو اس طرح تھائے ہوئے ہے کہ اس کے اذن کے بغیر

وه زمین پر گر نهیں سکتا۔"

یہ بات معلوم ہے کہ نمایت عظیم فاصلوں پر فضائی مادوں کی دوری اور خود ان کے مادہ کی مناسبت سے ان کی عظمت ان کے توازن کو قائم رکھنے می بنیادی حیثیت رکھتی ہے۔ یہ مادے جتنے زیادہ بعید ہوں گے اتن ہی کمزور دہ قوت ہوگی جو ان کو ایک دوسرے کی جانب کھینجق

ہوئے ہے روزہ بید ہوں کے اتنی ہی شدید وہ قوت کشش ہوگی جو ایک کی دوسرے کے ساتھ
ہوتی سر سمی بات جاند پر صادق آتی ہے جو کرؤ ارض کے متصل ہے (فلکیات کی زمان میں)

رہتی ہے۔ یہی بات چاند پر صادق آتی ہے جو کرہ ارض کے متصل ہے (فلکیات کی زبان میں) اور کشش کے اصولوں کے تحت اس حصہ پر اثر انداز ہوتا ہے جس کو سمندر کا پانی گھیرے ہوئے ہے۔ اس سے مدوجزر کا حادث رونما ہوتا ہے اور دو فضائی مادے ایک دوسرے کے بہت

ہوت ہے۔ ہی سے مدر رو ماروں مروہ اور میں ہوتا ہے۔ وہ ایک نظام کے تحت قائم ہیں اور ایک نظام کے تحت قائم ہیں کسی گزرد کی عدم موجودگ کے لیے ایک ناگزیر حالت ہے آسانوں کا تکم ربی کا تابع ہونا ایک ایک میں مدر موجودگ کے لیے ایک ناگزیر حالت ہے آسانوں کا تکم ربی کا تابع ہونا ایک میں مدر ہونا دیا ہے۔

الیی چیزے جس کا اکثر حوالہ ویا گیا ہے۔ سورۃ ۲۳ 'آیت ۸۸۔ اللہ تعالی نبی کریم مٹائیلے سے مخاطب ہو کر فرما تا ہے:

> قُلْ مَنْ رَبُّ السَّمُوٰتِ السَّبْعِ وَرَبُّ الْعَرْشِ الْعَطِيْمِ 0 "ان سے كمو ساتوں آسانوں اور عرش عظيم كامالك كون ہے؟"

ن سے ''و ''ماوں'' ، 4وں رور سرل ''یا ''مانگ دل ہے۔ ہم پیلے ہی اس بات کا جائز لے چکے ہیں کہ ''سبع سلموٰت' (سات آسان کا مفہوم

سات كاعدد نميں ہے بلكه اس سے مراد لا تعداد آسان ہيں۔

سورة ۴۵، آيت ۱۳:

وَسَخَّرَلَكُمْ مَّافِى السَّمُوٰتِ وَمَافِى الْأَرْضِ جَمِيْعًا مِنْهُ طُ إِنَّ فِي ذَٰلِكَ لايْتٍ لِقَوْجِ يَتَفَكَّرُوْنَ ٥

"اس نے زمین اور آسانوں کی ساری ہی چیزوں کو تو تمھارے لیے منخر کر دیا ہے سب کچھ اپنے پاس سے۔ اس میں بردی نشانیاں ہیں ان لوگوں کے لیے جو غور و فکر

مبع ہو۔ اب ہوں ۔۔۔۔ کرنے والے ہیں۔"

سورة ۵۵ کات ۵:

اَلشَّمْسُ وَالْقَمَرُ بِحُسْبَانِ ٥

"سورج اور جاند ایک حماب کے پابند ہیں۔"

سورة ٢ أيت ١٤:

وَجَعَلَ الَّيْلَ سَكَنَا وَالشَّهْمَ وَالْقَمَرَ حَسْبَانًا طَ

ورب کی میں ہے۔ "اور اس (خدا) نے رات کو شکون کا وقت بنایا اور چاند اور سورج کے طلوع اور غروب کا حساب مقرر کیا۔"

- بردیت - جرب ردید - بدره این بدید

سورة مها، آيت ٣٣:

وَسَخَّرَلَكُمُ الشَّمْسَ وَالْقَمَرَ دَآئِبَيْنِ وَسَخَّرَلَكُمُ الَّيْلَ وَالنَّهَارَ ٥ "جم نے سورج اور چاند کو تممارے لیے مخرکیا کہ نگا اربطے جا رہے ہیں اور

رات اور دن کو تممارے کے معرکیا ہے۔"

یمال ایک آیت دو سری کا جمله کرتی ہے۔ جس حساب کاجو اس راستہ کی باقاعد گی پر

ن جوتی ہے 'حوالہ دیا گیا ہے جو زیر نظراجرام ساوی افتیار کرتے ہیں اس کو لفظ "دائب " سے فظا ہر کیا گیا ہے جو ایک ایسے فعل کی استمراری شکل ہے جس کا ابتدائی مفہوم ہے "کسی کام کو لگن اور تندی سے انجام دیا" یمال اس کا اطلاق ان معنوں میں ہو رہا ہے۔ "خود کو کسی کام

میں ایک مقررہ عادت کے مطابق مستقل مزائی سے اور غیر متغیر طریق، پر لگا دنیا۔"

سورة ۳۲ أيت ۲۹ ميل الله تعالى كا ارشاد ب:

t e r n a t i o n a l . T K وَالْقَمَرَ فَدَرُنَهُ مَنَازِلَ حَتَّى عَادَ كَالْمُرْجُونِ الْقَدِيْمِ

"اور چاند' اس کے لیے ہم نے منزلیں مقرر کر دی ہیں یمال تک کہ ان سے گذر تا ہوا وہ پھر تھجور کی سو تھی شاخ کے مانند رہ جاتا ہے۔"

یہ حوالہ ہے تھجور کی شاخ کی شکل خمیدہ کا جو سوکھ جانے کے بعد ہلال قمر کی شکل

اختیار کرلیت ہے اس کی تشریح بعد میں ممل کی جائے گ۔

سورة ۱۱٬ آيت ۱۲:

وَسَخَّرَلَكُمُ الَّيْلَ وَالنَّهَارَ وَالشَّمْسَ وَالْقَمَرَ وَالتُّجُوْمُ مُسْخَّرَاتٌ م بِاَمْرِهِ ط إِنَّ فِيْ ذُلِكَ لاينتٍ لِقَوْمٍ يَعْقِلُوْنَ ۞

"اس نے تمماری بھلائی کے لیے رات اور دن کو اور سورج اور جاند کو متخر کر رکھا ہے اور سب تارے بھی اس کے تھم سے متحربیں۔ اس میں بہت نشانیاں ہیں ان

لوگوں کے لیے جو عقل سے کام لیتے ہیں۔"

وہ عملی زاویہ منظر جس سے اس ممل نظام سادی کا جائزہ لیا گیا ہے اس کی وہ افادیت ہے جو انسان کے بری و بحری سفر میں بطور امداد اس کو حاصل ہوتی ہے اور اس سے رہ اینے

وفت کا حساب لگا گیتا ہے۔ یہ تشریح اس وفت اور بھی واضح ہو جاتی ہے جو ذہن میں اس حقیقت کو رکھا جائے کہ قرآن شروع میں ان لوگوں کے لیے ایک پند و نصیحت تھی جو محض اپنی

روز مرہ کی زندگی میں استعال ہونے والی زبان ہی کو سمجھتے تھے۔ اس سے مندرجہ ذیل خیالات ک بھی تو ضیح و تشریح ہو جاتی ہے۔

سورة ۲٬ آيت ۹۸:

وَهُوَ الَّذِيْ جَعَلَ لَكُمُ التُّجُومَ لِتَهْتَدُوا بِهَا فِي ظُلُمْتِ الْبَرِّ وَالْبَحْرِ طَ قَدْ

فَصَّلَنَا الْأَيْتِ لِقَوْمٍ يَعْلَمُوْنَ ٥ "اور وہی ہے جس نے تممارے کیے تاروں کو صحوا اور سمندر کی تاریکیوں میں راستہ معلوم کرنے کا ذریعہ بنایا۔ دیکھو ہم نے نشانیاں کھول کر بیان کر دی ہیں ان

> لوگوں کے لیے جو علم رکھتے ہیں۔" سورة ۱۲ آيت ۱۲:

The Real

وَعَلَمْتٍ ﴿ وَبِالنَّجْمِ هُمْ يَهْتَدُونَ ٥

"اس نے زمین میں راستہ بتانے والی علامتیں رکھ دیں اور تاروں ہے بھی لوگ ہدایت پاتے ہیں۔"

سورة ۱۰ آيت ۵ :

هُوَ الَّذِيْ جَعَلَ الشَّمْسَ ضِيَآءً وَّالْقُمَرَ نُوْرًا وَقَدَّرُهُ مَنَازِلَ لِتَعْلَمُوا عَدَدَ السِّنِيْنَ وَالْحِسَابَ ^{طَ}مَا خَلَقَ اللَّهُ ذُلِكَ اِلاَّ بِالْحَقِ عَ يُفَصِّلُ الْأَيْتِ لِقَوْمٍ

''ون ہے جس نے سورج کو اجیالا بنایا اور چاند کو چک دی اور چاند کے گھنے بر ھنے کی منزلیں ٹھیک ٹھیک مقرر کر دیں' ٹاکہ تم اس سے برسوں اور تاریخوں کے حساب

معلوم کرو۔ اللہ نے بیہ سب کچھ برحق ہی پیدا کیا ہے۔ وہ اپنی نشانیوں کو کھول کھول

كريش كررباب ان لوكوں كے ليے جو علم ركھتے ہيں۔" قرآن مجید کے اس بیان کی پچھ تشریح درکار ہے' جہاں بائبل سورج اور جاند کو

روشنیوں کے نام سے موسوم کرتی ہے اور ایک کے ساتھ "محض عظیم تر" اور دوسرے کے ساتھ "كمتر"كى صفات كا اضافه كرتى ہے۔ قرآن مجيد ايك دوسرے كے ساتھ لمبائى چوڑائى ك

علاوہ دو سرے اختلاف کا ذکر کر ہا ہے۔ مان لیا کہ یہ ایک لفظی اختلاف کے سوا اور کھھ نہیں ہے تاہم یہ امر ممکن کیسے ہوا کہ اس وفت کوئی ہخص انسانوں کو مفالطہ میں مبتلا کیے بغیریہ بات بتا سکا۔ اور اس وقت ان کو یہ تصور بھی دے دیا کہ سورج اور جاند کلیة کیساں رو شنیاں نہیں بير.

اجرام ساوی کی نوعیت

سورج اور چاند:

سورج ایک جلال فروزال (ضیاء) ہے اور جاند ایک روشنی (نور) ہے۔ یہ ترجمہ دیگر حضرات کے بتائے ہوئے ترجموں سے زیادہ صحیح معلوم ہو گا' دو سروں نے دونوں اصطلاحوں کو

ال دیا ہے۔ حقیقت میں معنوں کے اعتبار سے دونوں میں تھوڑا سابی فرق ہے' اس کیے کہ ضاء کی اصل ضوء ہے جس کے معموم کا زمی رسکی کی متعد عرفی فرانسیس لغت کے بموجب "روش نہونا یا جبکنا" ہے (مثال کے طور پر آگ کی طرح) وہی مصنف زیر بحث شے کو روشنی کے معن میں استعال کرتا ہے۔

سورج اور چاند کے ورمیان جو فرق ہے وہ قرآن کے مزید حوالوں سے زیادہ واضح ہو

حائے گا۔

سورة ۲۵٬ آيت الا :

تَبْرَكَ الَّذِي جَعَلَ فِي السَّبِمَآءِ بُرُوجًا وَّجَعَلَ فِينَهَا سِرَاجًا وَّ قَمَرًا مُّنِيْرًا ۞ "بری متبرک ہے ذات اس کی جس نے آسان میں برج بنائے اور اس میں ایک چراغ اور ایک چمکنا چاند روشن کیا۔"

سورة اك' آيت ۱۱'۱۱: اَلَمْ تَرَوْا كَيْفَ خَلَقَ اللَّهُ سَبْعَ سَمُوْتٍ طِبَاقًا ۞ وَّجَعَلَ الْقَمَرَ فِيْهِنَّ نُوْرًا

وَّجَعَلَ الشَّهْسَ مِيرَاجُا ٥ د کیا دیکھتے نہیں ہو کہ اللہ نے کس طرح سات آسان منہ برنہ بنائے اور ان میں جاند

کو نور اور سورج کو چراغ بنایا۔"

سورة 24 أيت ١١ ١١٠

وَبَنَيْنَا فَوْقَكُمْ سَبْعًا شِدَادًا ۞ وَجَعَلْنَا سِرَاجًا وَّهَّاجُا ۞ "اور ہم نے تممارے اوپر سات مضبوط آسان قائم کیے اور ایک نمایت روشن اور گرم چراغ پیداکیا۔"

روشن اور گرم چراغ سے مراد واضح طور پر سورج ہے۔

یماں جاند کو ایک ایبا جرم قرار دیا گیا ہے جس سے روشنی منعکس ہوتی ہے(منیر)

جس کا مادہ وہی ہے جو نور کا (وہ روشنی جس کا اطلاق جاند پر ہو تا ہے) کیکن سورج کو ایک مشعل

(سراج) سے یا ایک گرم چراغ (دہاج) سے مشابہ قرار دیا گیا ہے۔ حفرت محمد ملی کیا کے زمانہ کا کوئی شخص بھی سورج کے 'جو صحواکے باشندوں کے لیے

The Rea

ایک بخوبی جانا پہچانا دہکتا ہوا جرم ساوی ہے اور جاند کے' جو رات کی خنگی کا ایک جرم ہے' درمیان آسانی سے المیاز کر سکتا تھا' لندا قرآن میں اس موضوع پر جو موازنہ دیا گیا ہے وہ قطعاً ا یک عام بات ہے۔ جو بات یمال قاتل غور ہے وہ ہے موازنہ کا ایک سجیدہ انداز جو ممکن ہے اس زمانه میں رہا اور جو ہمارے زمانہ میں فریب نظری نمائش معلوم ہو۔

یہ بات معلوم ہے کہ سورج ایک ستارہ ہے جو اپنے اندرونی دھائوں سے شدید گری اور روشنی پیدا کرتا رہنا ہے اور بیہ کہ چاند جو بذات خود روشنی شیں ویتا اور ایک جامہ و مجمول جرم ہے۔ (کم از کم اپنے بیرونی پر تول کے اعتبار سے) محض اس روشنی کو منعکس کر تا ہے جو اس

كوسورج سے حاصل ہوتى ہے۔

قرآن میں کوئی بات الی نمیں ہے جو اس معلومات کی تردید کرتی ہو جو ہمیں آج ان اجرام سادی کے بارے میں حاصل ہے۔

جیسا کہ ہمیں علم ہے' ستارے سورج کی طرح کے اجرام سادی ہیں۔ وہ مخلف قدرتی حوادث کے مناظر ہیں جن میں سے آسان ترین جو مشاہرہ میں آتا ہے وہ ان کی روشنی کی تخلیق کامنظرہے۔ وہ ایسے اجرام ساوی ہیں جو اپنی روشنی خود تخلیق کرتے ہیں۔

لفظ "ستارہ" (مجم جس کی جمع نجوم ہے) قرآن مجید میں تیرہ مرجبہ استعال ہوا ہے اس کا مادہ ایک ایسا لفظ ہے جس کا مفہوم ہے ظاہر ہونا یا دکھائی ویتا' بیہ لفظ اس کی نوعیت کی وضاحت کیے بغیر لینی بے بتائے بغیر کہ بے روشنی کا تخلیق کرنے والا یا حاصل شدہ روشنی کا منعکس كرف والا ب اس كو ايك قابل مشامره جرم ساوى قرار ديتا ب اس بات كى دضادت كي لي

کہ وہ معروض جس کو اس نام ہے موسوم کیا گیا ہے ایک ستارہ ہے یہ ایک تومنیفی محاورہ ہے جو حسب ذیل سورت میں ایزاد کیا گیا ہے۔

سورة ۸۷ أيات ا ۳۲:

وَالسَّمَآءِ وَالطَّارِقِ ٥ وَمَآ اَدُرْكَ مَاالطَّارِقُ ٥ التَّجُمُ الثَّاقِبُ ٥ ^(٣) دو تھم ہے آسان کی اور رات کو نمودار ہونے والے کی۔ اور مم کیا جانو کہ وہ رات کو .

نمودار ہونے والا کیا ہے؟ جمکتا ہوا اره-"

قرآن میں 'شام کے ستارہ کو لفظ " ٹاقب" کے صفتی نام سے موسوم کیا گیا ہے اس کا مغموم ہے وہ شے جو کسی چیز کو چیرتی ہوئی جائے (یمال وہ چیز ظلمت شب ہے) اس کے علاوہ کی لفظ ٹوٹنے والے ستاروں کو موسوم کرنے کے لیے بھی استعال کیا جاتا ہے (سورۃ ۲۷ 'آیت ۱۰) (۳) موخر الذکر (ٹوٹنے والے ستارے) دھاکے کے نتیج میں پیدا ہوتے ہیں۔

سيارے:

یے بتانا مشکل ہے کہ آیا قرآن میں ان کا حوالہ بالکل اسی مفسوم کے ساتھ دیا گیا ہے جو موجودہ زمانہ میں ان اجرام سادی کے متعلق سمجھا جاتا ہے۔

سیاروں کی اپنی روشنی شیں ہوتی 'وہ سورج کے گروگروش کرتے ہیں 'زمین بھی ان میں سے ایک ہے۔ اگرچہ قیاس کیا جا سکتا ہے کہ دیگر سیارے کمیں اور بھی ہوں گے لیکن جن

یں سے بیا ہے۔ دور نظام سمتی ہی میں ہیں۔ کاعلم ہے وہ نظام سمتی ہی میں ہیں۔ زمین کے علاوہ پانچ سیاروں سے قدماء بھی واقف تھے۔ یہ پانچ عطارو' زہرہ' مرتخ'

رین سے مدوہ پی خوروں کے حدود کی ہو ہے۔ یہ ہوئے ہیں۔ بورنیس 'نیپیچون اور پلوٹو۔ مشتری اور زحل ہیں۔ تین جدید زمانہ میں دریافت ہوئے ہیں۔ بورنیس' نیپیچون اور پلوٹو۔

اییا معلوم ہوتا ہے کہ قرآن نے ان کو لفظ کوکب سے منسوب کیا ہے۔ (جس کی جمع کواکب ہے) لیکن ان کی تعداد نہیں جائی۔ حضرت یوسف ملائلاً کے خواب (سورۃ ۱۲) میں گیارہ

(۵) کا حوالہ ہے لیکن بہ اعتبار تعین بیہ بیان تعلی ہے۔ ایبا معلوم ہوتا ہے کہ قرآن میں لفظ کوکب کے معنوں کی آجھی توشیح ایک بہت

ابیا معلوم ہو ما ہے کہ فران میں تفظ تو نب سے مسلوں کا اپنی فوت ایک ہیں۔ مشہور آیت میں کی گئی ہے۔ اس کے گمرے مفہوم کی امتیازی دنی نوعیت اپنی جگہ پر ہے۔ علاوہ ازیں سے ماہر مفسرین کے مابین کافی بحث و تتحیص کاموضوع ہے۔

زر بحث عبارت یہ ہے (سورۃ ۲۴ ' آیت ۳۵)۔

اَللَّهُ نُوْرُ السَّمُوٰتِ وَالْاَرْضِ ﴿ مَثَلُ نُوْرِهِ كُمِشُكُوةٍ فِيْهَا مِصْبَاحٌ ﴿ اَلْمِصْبَاحُ فِي زُجَاجَةٍ ﴿ اَلْزَّجَاجَةُ كَا نَّهَا كَوْكَبٌ دُرِّيٍّ۔

''اللہ آسانوں او زمین کا نور ہے' (کائنات میں) اس کے نور کی مثال اکی ہے جیسے

ا یک طاق میں چراغ رکھا ہوا ہو ، چراغ ایک فانوس میں ہو۔ فانوس کا حال سے ہو کہ جیے موتی کی طرح چمکتا ہوا تارہ۔"

یمال موضوع کی ایسے جسم پر روشنی کا ایک ظل ہے جو اسے منعکس کرتا ہے

(رجاج) اور اس کو ایک موتی کی چک عطاکرتا ہے مثل ایک سیارے کے جو سورج کی وجہ ہے منور ہے۔ یمی وہ تشریحی تفصیل ہے جو اس لفظ کے ذکر کے ساتھ قرآن میں پائی جاتی ہے۔

یہ لفظ دوسری آغول میں بھی ندکور ہے ان میں سے بعض ایسے ہیں جن میں یہ امتیاز كرنا مشكل في كد ان سے مراد كون سے اجرام سادى بي (سورة ٢، آيت ٧٤ (٥) _ سورة ٨٠،

آیات ۱ تا۲ (۷) تاہم جب جدید سائنس کی روشنی میں دیکھا جائے تو ایک آیت میں یہ بات بت

زیادہ دکھائی دے گ کہ یہ وہی اجرام ساوی ہیں جن کو آج ہم سیاروں کے نام سے جانتے ہیں۔

سورة ٣٤ أيت ٢ من جميل حسب ذيل مضمون وكھائي ديتا ہے۔ إِنَّا زَيِّنًا السَّمَآءَ الدُّنْيَا بِزِيْنَةِ إِ الْكَوَاكِبِ.

" فتحقیق ہم نے آسان دنیا کو کواکب سے زینت دی ہے (سجایا ہے)"

کیا بید ممکن ہے کہ قرآن کی عبارت میں آسان دنیا سے مراد "نظام سمنی" لی جائے؟ (٨) يه بات معلوم ہے كه جم سے قريب ترين ساوى معروضات ميں سوائے سياروں كے كوئى دوسرے مستقل معروضات نمیں ہیں۔ اس نظام میں سورج ہی وہ واحد ستارہ ہے جس کا ایٹا نام

ویا جاتا ہے۔ یہ سمجھنا مشکل ہے کہ اگر اس سے سیارے نمیں تو اور کون سے اجرام مراد ہیں' للذاجو ترجمہ دیا گیا ہے وہ صحیح معلوم ہو تا ہے اور قرآن مجید ان بی سیاروں کے وجود کا ذکر کر تا

ہے جن کا دور جدید میں تعین کیا جاتا ہے۔ آسان ونه

قرآن کریم آسان دنیا کا ان اجرام ساوی کے ساتھ کی بار حوالہ ریتا ہے جن پر بیہ مشتل ہے۔ ان میں اولین سارے معلوم ہوتے ہیں جیسا کہ ہم ابھی د کھ چکے ہیں لین جب قرآن خالص روحانی باتوں کے ساتھ وہ مادی تصورات وابستہ کرتا ہے جو آج جدید سائنس سے

روشنی پاکر ہمارے کیے قابل فہم ہو گئے ہیں تو ان کامفہوم مبہم ، ما ہو جاتا ہے۔

اس طرح جس آیت کا حوالہ دیا گیا ہے وہ آسانی سے سمجھ میں آسکتی ہے۔ سوائے بعد

کی آیت نمبر جو ای سورة سر سر میں ہے اور جس میں ہر شیطان سرکش کے خلاف ایک حفاظت كاذكر كياكيا ہے۔ اى حفاظت كا پجر سورة ٢١ أيت ٢٢ ميں (٩) اور سورة ٣١ أيت ١٢ ميں (١٠) ميں

حوالہ دیا گیا ہے۔ چنانچہ ہم یالکل ہی مخلف قتم کے بیانات سے دو چار ہو جاتے ہیں۔

علاوہ ازیں "رجوم شیاطین" کا جو سورۃ ٦٤ 'آئیت ۵ کے (۱۱) بموجب آسان دنیا میں

میں کیا مطلب لیا جائے گا؟ کیا ان روش اجرام کا جن کا حوالہ اس آیت میں دیا گیا ہے محولہ بالا

ٹوشنے والے ستاروں سے تو مچھ تعلق نہیں ہے؟ یہ تمام باتیں اس جائزہ کی حدود ہے ماوراء ہیں۔ اس کا ذکریساں سکیل کی غرض ہے

كرديا كيا ب. تابم موجوده مرحله مين يه معلوم مو كاكه سمائنسي معلومات كسي ايس موضوع پرجو فهم انسانی سے اوراء ہے کوئی روشنی نہیں ڈالتی ہیں۔

(ج) نظام ساوی:

اس موضوع سے متعلق قرآن جو معلومات فراہم کرتا ہے ان کا تعلق بنیادی طور پر نظام سمنی سے ہے۔ تاہم بذات خود نظام سمنی سے ماوراء جو حادثات رونما موتے ہیں ان کے

حوالے بھی اس میں موجود ہیں۔ ان کا انکشاف دور جدید میں ہوا ہے۔ سورج اور جاند کے مراروں سے متعلق دو نمایت اہم آیات موجود ہیں۔

سورة ۲۱ أيت ۳۳: وَهُوَ الَّذِي خَلَقَ الَّيْلَ وَالنَّهَارَ وَالشَّمْسَ وَالْقَمَرَ طَكُلٌّ فِي فَلَكٍ يَّسْبَحُوْنَ

"اور وہ اللہ ہی ہے جس نے رات اور دن بنائے اور سورج اور جاند کو پیدا کیا 'ب

سب اپ اپ مراروں پر چل رہے ہیں۔"

سورة ۳۲ آيت ۲۰۸: ـ

لَا الشَّمْسُ يَنْبَغِي لَهَا آنُ تُدُرِكَ الْقَمَرَ وَلَا الَّيْلُ سَابِقُ النَّهَارِ ﴿ وَكُلُّ فِي

The Real Muslims

فَلَكِ يَّسْبَحُوْنَ ٥

"نه سورج کے بس میں یہ ہے کہ وہ چاند کو جا پکڑے اور نہ رات دن پر سبقت لے

جا كتى إن يس سے برايك اپنے اپنے مدار ير تير رہا ہے۔"

اس جگه ایک اہم حقیقت کا واضح طور پر اظمار کیا گیا ہے۔ وہ ہے سورج اور جاند کے مداروں کا وجود' اس پر مستزاد وہ حوالہ ہے جو ان اجرام کے اپنی حرکت سے خلاء میں سفر کرنے

کے سلسلہ میں دیا گیاہے (۱۳)

ان آیات کے مطالعہ سے ایک منفی حقیقت بھی ابھر کر سامنے آتی ہے۔ بنایا گیا ہے کہ سورج ایک مدار ہر حرکت کر رہا ہے۔ لیکن اس بات کی نشاندہی شیں کی گئی ہے کہ زمین کے لحاظ سے یہ مدار کونسا ہو سکتا ہے۔ نزول قرآن کے وقت خیال کیا جاتا تھا کہ سورج متحرک ہے اور زمین ساکن۔ یہ زمین کی مرکزیت کا نظام تھاجو بطلیموس کے زمانہ سے مقبول چلا آ رہا تھا جو دو سری صدی عمل مسے کا سائنسدان ہے (۱۳) اور اس کاسلسلہ کو پونیکس (نکو لاس کو

پر نیکس م ۱۵۴۳ء) تک چلا۔ جس کا دور سولہویں صدی عیسوی ہے اگر چہ حضرت محمد ملی اللہ

کے زمانہ میں لوگ اس نظریہ کے حامی تھے لیکن قرآن کریم میں کہیں بھی اس کا اظہار نہیں ہوا نه یمال نه کهیں اور یا

چاند اور سورج کے مداروں کا وجود:

عربی کے لفظ فلک کا ترجمہ مدار کیا گیا ہے قرآن کے کی فرونسیسی مترجم اس کا مفہوم '' کرہ'' بیان کرتے ہیں' نہی ور حقیقت اس کا ابتدائی مفہوم ہے۔ حمید اللہ اس کا ترجمہ لفظ

"مدار" کرتے ہیں۔ قرآن کے قدیم مترجمین کو اس لفظ نے تشویش میں جالا کر دیا تھا جو چاند اور سورج

کے مدور (راستوں) کا تصور قائم نہیں کر سکے تھے اور اس لیے انہوں نے خلاء میں ان کے راستہ کی پچھ الیی شکلیں محفوظ کر لی تھیں جو یا تو کسی حد تک درست تھیں یا بالکل ہی غلط تھیں۔ حمزہ بوبکرای ترجمہ قرآن مجید میں اس لفظ کی وہ مختلف النوع تشریحات پین کرتے ہیں۔ جو دو سروں نے کی ہیں "ایک نتم کا دھرا جو ایک آہنی سلاخ کے مثل ہو تا ہے جس کے گر ,

کوئی کل گھومتی ہے' ایک ساوی کرہ' ہدار' بروج کی علامتیں' رفآر' الر" لیکن پھروہ حب ذیل بیان جو دسویں صدی کے مشہور مغسرطبری نے دیا ہے پیش کرتے ہیں۔ "جب ہمیں مسی بات کا علم نہ ہو تو ہمارا فرض ہے کہ ہم خاموشی افقیار کریں۔" (اال × 10) اس سے پتہ چاتا ہے کہ لوگ سورج اور جائد کے دار کا بیہ تصور حاصل کرنے می کس قدر ناکام دہے۔ یہ بات بالکل واضح ہے کہ اگر یہ لفظ اس فلکیاتی تصور کو واضح کرتا جو حضرت محمد لٹائیل کے زمانہ میں عام فعاتو ان آیات کی توضیح و تشریح کرتا انہائی مشکل ہوتا۔ لندا قرآن میں ایک بالکل ہی جدید تصور موجود تھا جس کی وضاحت صدیوں بعد تک نہیں کی جاسکی تھی۔

چاند کاردار:

آج کل یہ تصور نمایت وسعت سے پھیلا ہوا ہے کہ چاند زمین کا ایک طفیل جرم ہے جو اس کے گرد ۲۹ دن کی مدت میں گردش کرلیتا ہے۔ لیکن اس کے مدار کی مطلقاً مدور شکل میں تصوری می صحت کرنی پڑے گی اس لیے کہ جدید فلکیات اس کے لیے ایک مخصوص مختلف المرکزیت تجویز کرتی ہے۔ جس کی وجہ سے زمین اور چاند کے درمیان کا فاصلہ (۲۲۰۰۰۰۰ میل) اس کا محض اوسط فاصلہ ہو جاتا ہے۔

ہم نے صدر میں اس بات کو دیکھا ہے کہ کس طرح قرآن کا جاند کی حرکتوں کے مشاہدہ کرنے کی افادیت کو وقت کا حساب لگانے کے لیے بیان کرتا ہے (سورۃ ۱۰ آیت ۸ جس کا حوالہ اس باب کے شروع میں دیا گیاہے)

یہ نظام اکثر ہمارے اس نظام کے مقابلہ میں دقیانوی' ناقابل عمل اور غیر سائنفک قرار دیکر تنقید کا ہدف بنایا گیا ہے جس کی بنیاد سورج کے گرد زمین کی گردش پر ہے اور جو فی الوقت یولیانی تقویم میں بیان کیا جاتا ہے۔

يه تقيد حسب ويل دوآراء كو جمارك سامنے لاتى ب:

الف۔ تقریباً چودہ صدیاں گذریں کہ قرآن جزیرہ نما عرب کے ان باشندوں کی طرف بھیجا گیا جو وفت کے لیے چاند سے حساب لگانے کے عادی تھے۔ ان کو محض ای زبان میں مخاطب کرنا مناسب تھا جو وہ سمجھ کتھ تھے اور مکانی اور زمانی حوالے کے نشانات کا

تعین جس کے وہ عادی تھے اور جو چزیں ان کے لیے بالکل موزول بھی تھیں ان کو الث دیتا مناسب نہیں تھا' یہ معلوم ہے کہ صحرا میں رہنے والے لوگ مشاہدات فلکی میں کتنے ماہر ہوتے ہیں' وہ ستارول کی مدو سے جماز رانی کرتے تھے اور چاند کی شکول . سے وقت بتا دیتے تھے۔ ان کے لیے وہی ذرائع سب سے زیادہ سل اور بھردسہ کے سے وقت بتا دیتے تھے۔ ان کے لیے وہی ذرائع سب سے زیادہ سل اور بھردسہ کے سا

قابل تھے۔

اس میدان میں ماہرین کو چھوڑ کر اکثر لوگ بولیانی اور قمری تقویم کے مابین تعلق کے بارے میں ناواقف ہیں۔ ۱۳۵ قمری مینے ۳۲۵ ۱/۱ دن کے ۱۹ بولیانی سالوں سے بوری مطابقت رکھتے ہیں۔ چر ہمارے ۳۱۵ دن والے سال کا طول بھی کال نمیں ہے کیونکہ اس کی ہر چار سال کے بعد تھجے کرنی پڑتی ہے۔ قمری تقویم میں کی واقعہ ہر ۱۹ سال (بولیانی) کے بعد رونما ہوتا ہے۔ اس کو مثانی دور کما جاتا ہے جو بو تانی ہیت دان میان (۱۲۳) کے نام پر ہے جس نے پانچویں صدی قبل مسے میں سمتی اور قمری وقت کے درمیان اس صبح تعلق کو دریافت کیا تھا۔

۲. سورج:

سورج کے مدار (۱۵) کا تصور کرنا مشکل ہے اس لیے کہ ہم اپنے نظام سمی پر جو ہمارے گرد قائم ہے۔ غور کرنے کے عادی ہیں۔ قرآن کی آیت کو سجھنے کے لیے ہمیں اپنی کمکٹال میں سورج کی جانے وقوع کو سجھنا پڑے گا اور اس لیے ہمیں جدید سائنی نظریات کی طرف رجوع کرنا ہوگا۔

ہماری کمکشاں میں ستاروں کی نمایت کیر تعداد ہے۔ یہ ستارے اس طرح ظاء میں بھرے ہوئے ہیں کہ ان سے ایک ایک طفتری بن گئی ہے جس کی دبازت کنارے کے مقابلہ میں مرکز پر زیادہ ہے اس میں سورج کی جائے وقوع کچھ ایک ہے کہ بیہ اس طفتری کے مرکز سے کافی ہما ہوا ہے۔ کمکشال اپنے محور کے جو خود اس کا مرکز ہے گرد گھوم رہی ہے۔ نتیجته سورج بھی اس مرکز کے گرد ایک مدور مدار پر گردش کر رہا ہے۔ جدید فلکیات نے اس کی تفسیلات معلوم کی ہیں۔ کاااء میں شلے نے سورج اور ہماری کمکشال کے مرکز کے در میان کے تفسیلات معلوم کی ہیں۔ کاااء میں شلے نے سورج اور ہماری کمکشال کے مرکز کے در میان کے

ا مغرنگانے ہوں گے' اپنے محور پر ایک چکر مکمل کرنے کے لیے کمکشاں اور سورج کو اندازا

۲۵۰ ملین سال (۲۵ کروڑ سال) لگیں گے' سورج اس کی تحکیل میں ۵۰ میل فی سیکنڈ کے حساب

گروش کے وجود اور تفصیلات کی دریافت جدید علم جیئت کی کامرانیوں میں سے ایک ہے۔

خلامیں چاند اور سورج کی حرکتوں کاان کی اپنی گردشوں کے

ند کور بالا سورج کی مداری حرکت ہے جس کا حوالہ قران مجید نے پیشترویا ہے۔ اس

ے مرافت طے کرتا ہے۔

اصلّه کا اندازہ ۱۰ کلوپارسک (۱۶) لگایا ہے۔ جس کو اگر میلوں میں ظاہر کیا جائے تو ۴ کا ہندسہ لکھ کر

لحاظے حوالہ یہ تصور قرآن کے ان تراجم میں دکھائی نہیں دیتا جو علماء نے کیے ہیں' چونکہ موخر الذكر حضرات كو فلكيات كے بارے ميں كوئى معلومات نہيں تھيں الندا انہوں نے عربي ك اس

لفظ كاجواس حركت كوبيان كرتا ب ترجمه ايك ايسے لفظ سے كيا ب جس كامفهوم ب تيرنا- يد

بات انہوں نے دونوں ترجموں لیمنی فرانسیسی اور قابل ذکر عبداللہ یوسف علی کے انگریزی ترجمہ

میں کی ہے۔ (۱۷) عربی کے اس لفظ کے لیے جو الیم حرکت کو ظاہر کرے جو کسی جسم کی ذاتی تحریک

ے بیدا ہو فعل ''شغ'' استعال ہو تا ہے (دونوں آنتوں میں لفظ سیمون استعال ہوا ہے) اس فعل کے تمام مفاہیم الی حرکت پر والات کرتے ہیں جو ایک جنبش کے ساتھ وابستہ ہے جس کا

صدور جسم زیر بحث سے ہو تا ہے۔ اگر حرکت پانی کے اندر ہو تو اس کو "تیرنا" کہتے ہیں' اگر سے حرکت زمین پر ہو تو یہ کسی شخص کی اپنی ٹانگول کے عمل سے ہوتی ہے۔ جو حرکت خلاء میں ہوتی ہے تو یہ بات سمجھنا مشکل ہو جاتا ہے کہ جو معنی اس لفظ پر دلالت کرتے ہیں' ان ابتدائی معنول

کو چھوڑ کر کیسے کوئی اور مفہوم اس کالیا جا سکتا ہے۔ چنانچہ حسب ذمیل ٌوجوہ کی بناء پر غلط ترجمہ کرنے کی کوئی ضرورت معلوم نمیں ہوتی۔

248

چاند اپنی محور کے گرد اپنی بومیہ گردش کو اتنے ہی وقت میں بورا کر لیتا ہے جتنے وقت میں وہ زمین کے گرد چکر لگاتا ہے بعنی ۲۹ ۱/۱ دن (تقریباً) خط استواء اور قطبین پر اس کی گردش میں بعض اختلافات ہیں (یمال ہم ان اختلافات کی گرائی میں نہیں جائیں گے) لیکن مجموی طور پر سورج میں گردش محوری کے سبب ایک تحریک پیدا ہوتی ہے۔

الدا ایسا معلوم ہوتا ہے کہ قرآن میں ایک باریک سالفظی فرق سورج اور چاند کی این گردش میں میں بتا گیا ہے دوروں کے سبب ایک باریک سالفظی فرق سورج اور چاند کی این گردشاں کی بیتا ہوتی ہے۔

اپنی گردشوں میں بتایا گیا ہوتا ہے کہ قرآن میں ایک باریک سالفظی فرق سورج اور چاند کی اپنی گردشوں میں بتایا گیا ہے دونوں اجرام ساوی کی ان گردشوں کی توثیق جدید سائنس کی تحقیقات سے ہوگئ ہے اور میہ بات ناقابل فنم ہے کہ ساتویں صدی عیسوی کاکوئی فخص جو اپنی زمانہ میں کتنا بھی ذی علم رہا ہو (اور حضرت محمد میں آتی ہے ہیں ہات یقیناً صادق نمیں آتی) ان باتوں کو سمجھ سکھے سکے۔

زمانہ میں کتنا بھی ذی عم رہا ہو (اور حضرت محمد متناقیم پر یہ بات یقیناً صادق سیں آئی) ان باتوں کو سمجھ سکے۔

اس نظریہ پر قدیم زمانہ کے ان عظیم مفکرین کی مثالیں پیش کرکے بعض اوقات بحث کی جاتی ہے جنہوں نے مسلمہ طور پر بعض ان باتوں کی پیشگوئی کر دی تھی جن کی تصدیق جدید سائنس سے ہوگئی ہے۔ پھر یہ کہ وہ سائنس کے استنباط و استخراج پر بھی انحصار نہیں کر سکتے سائنس کے استنباط و استخراج پر بھی انحصار نہیں کر سکتے تھے۔ ان کا طریقہ عمل زیادہ تر فلسفانہ استدلال بر بنی تھا چنانحہ فیشاغورث کے مسلک کے مانے

کی جاتی ہے جنہوں نے مسلمہ طور پر بعض ان باتوں کی پیشکوئی کر دی تھی جن کی تقدیق جدید ماکنس سے ہو گئی ہے۔ پھریہ کہ وہ ساکنس کے اشتباط و اشخراج پر بھی انحصار نہیں کر کئے تھے۔ ان کا طریقہ عمل زیادہ تر فلسفیانہ استدلال پر بھی تھا چنانچہ فیثاغورث کے مسلک کے بائنے والوں کے معالمہ کو اکثر پیش کیا جاتا ہے۔ چھٹی صدی قبل مسے میں انہوں نے زمین کے اپنے محور پر گردش اور سیاروں کے سورج کے گرد چکر لگانے کے نظریہ کی جمایت کی تھی۔ اس نظریہ کی جدید ساکنس نے تقدیق کر دی ہے۔ اس کا مقالمہ فیثاغورثی مسلک رکھنے والوں کے نظریہ کی جدید ساکنس نے تقدیق کر دی ہے۔ اس کا مقالمہ فیثاغورثی مسلک رکھنے والوں کے نظریہ کے بعد حضرت محمد ساکنتے کے بعد حضرت محمد ساکنی ہو جاتا ہے کہ

آپ ایک ایسے روش خیال مفکر ہے جنہوں نے ان باتوں کو 'جن کا انکشاف جدید سائنس صدیوں بعد کرنے والی تھی 'خود سوچ لیا ہوگا۔ (۱۸) لیکن بد قیاس آرائیاں کرتے وقت لوگ اس واقعہ کے دوسرے پہلو کو قطعاً فراموش کرویتے ہیں کہ جو ان فلسفیانہ دلائل کو پیش کرنے کے

واقعہ کے روسرے پہلو کو قطعا فراموس سروہے ہیں نہ ہو ان مستید روس سر سری سے ۔۔۔ لیے حکماء نے پیدا کیا تھا' یعنی وہ فاحش غلطیاں جو ان کے کام کو درہم برہم کر دیتی ہیں۔ مثال کے طور پر یہ بات یاد ر تھنی پڑے گی کہ فیشاغور ٹی مسلک ر کھنے والے اس نظریہ کی بھی حمایت کرتے تھے۔ جس کی رو سے سورج خلاء میں ایک جگہ جما ہوا ہے وہ اس کو کائنات کا مرکز قرار

ت تقریب ایک السر نظام سادی کا تقسی پیش کرتے تھے جس کا مرکز سورج ہے۔ زمانہ قدیم The Real Muslims Portal

کے عظیم مفکرین کی تحریرکوں میں بیہ بات بہت عام ہے کہ وہ کائنات کے بارے میں معقول اور

عامعقول خیالات کو طا دیتے ہیں۔ ان انسانی تحریروں کی عظمت اسی بات میں ہے کہ ان میں ایسے

ترقی یافته تصورات شامل ہیں لیکن ان کی بناء پر ہمیں ان غلط تصورات کو نظرانداز نہیں کر دینا خامید جو انہوں نے ہمارے لیے چھوڑے ہیں۔ ایک کلیة سائنسی نقطه نظرے میں وہ بات

ہے جو ان کی تحریروں کو قرآن سے ممیز و ممتاز کرتی ہے۔ موخر الذکر میں کئی ایسے موضوعات کا

حوالہ ہے جن کا جدید معلومات سے محمرا ربط ہے اور ان میں سے کسی میں بھی ایسا کوئی بیان نہیں . ہے جو دور جدید کی سائنس کے قائم کردہ کسی نظریہ کی تردید کرتا ہو۔

دن اور رات کاتواتر:

جس زمانہ میں یہ خیال کیا جاتا تھا کہ زمین کا نکات کا مرکز ہے اور سورج اس کے لحاظ ے حرکت کر رہا ہے تو کوئی مخص رات اور دن کے توائر پر گفتگو کرتے وقت سورج کی مردش

کا حوالہ دینے سے کیسے چوک سکتا تھا؟ لیکن اس بات کا ذکر قرآن میں نہیں ہے اور اس مضمون کو حسب ذیل طریقہ سے بیان کیا گیا ہے۔ سورة ك' آيت ۵۴:

يُغْشِى الَّيْلَ النَّهَارَ يَطْلُبُهُ حَثِيْثًا لَا

"جو الله تعالى رات كو دن ير وهائك ديتا ب اور پيردن رات كے پيچيے دوڑ ما چلا آ ا

سورة ۳۲ أيت ۳۷:

وَاٰيَةٌ لَّهُمُ الَّيْلَ صَلَّحَ نَسْلَحُ مِنْهُ النَّهَارَ فَإِذَا هُمْ مُظْلِمُوْنَ ۞ "ان کے لیے (بی نوع انسان کے لیے) ایک اور نشانی رات ہے۔ ہم اس کے اوپر

ہے دن ہٹا دیتے ہیں تو ان پر اندھیرا چھا جا تا ہے۔"

سورة ۳۱ أيت ۲۹: ـ

اَلَمْ تَوَانَّ اللَّهَ يُوْلِجُ الَّيْلَ فِي النَّهَارِ وَ يُؤلِجُ النَّهَادَ فِي الْيُلِ-وکیاتم شمیں دیکھتے ہو کہ اللہ تعالی رات کو دن میں پردتا ہوالے آتا ہے اور دن کو

The Real Muslims

رات میں ضم کر دیتا ہے۔؟"

سورة ۳۹٬ آيت ۵: ـ

يُكَوِّرُ الَّيْلَ عَلَى النَّهَادِ وَيُكُوِّرُ النَّهَادِ عَلَى الَّيْلِ.

"وہی (اللہ تعالی) رات کو دن پر لیٹیتا ہے اور دن کو رات پر لیٹیتا ہے۔"

پہلی آبت جو نقل کی گئی ہے اس کی تشریح کی کوئی ضرورت نہیں ہے ' دوسری محض

ایک مثال اور نشانی پیش کرتی ہے۔ . خاص طور پر تیسری اور چو تھی آیات جو یہاں نقل کی گئی ہیں ہتھریح کے اس عمل

کے لیے بالخصوص رات کے دن پر لیٹنے اور دن کے رات پر لیٹنے کے لیے دلچیپ مواد فراہم كرقل بين سورة ٣٩، آيت ٥

لفظ "لينا" جيساك فرانسيى ترجمه از آربلا شير من ب-على لفظ "كور "كا بمترن ترجمہ ہے۔ اس فعل کے ابتدائی معنی پگڑی کا سرے گرد کپٹنا نہیں' لیٹنے کا تصور اس لفظ سے

دو سرے دیگر مفاہیم میں قائم رکھاگیا ہے۔

لیکن حقیقاً خلامیں کیا واقعہ رونما ہو تا ہے؟ امریکی ہوا بازوں نے اپنے خلائی جمازوں ے دیکھا ہے اور فوٹو بھی اس چیز کے زمن سے بہت فاصلہ پر لینی جاند سے کھنچے ہیں اور اس

نے دیکھا کہ سورج نس طرح مستقل طور پر زمین کی سطح کے نصف کو جو اس کی طرف ہو تا روشن کر دیتا ہے اور کرہ کا دوسرا نصف تاریکی میں ہوتا ہے۔ زمین اپنے محور پر گردش کرتی ہے

اور روشنی وہی رہتی ہے۔ چنانچہ نصف کرہ کی شکل کا کچھ رقبہ چوہیں گھنٹے میں زمین کے جاروں طرف ایک چکر لگالیتا ہے جب کہ دو سرا نصف کرہ جو تاریجی میں رہ چکا ہے وہ بھی وہی چکراتے بی وقت میں بورا کر لیتا ہے۔ رات اور دن کے اس مستقل دور کو قرآن میں نهایت واضح طور

ر بیان کیا گیا ہے۔ اس تصور کو گرفت میں لے لیٹا آج کل فہم انسانی کے لیے آسان ہے اس لیے کہ سورج کے اضافی طور پر غیر متحرک ہونے اور زمین کے گروش کرنے کا ہمیں اس وقت تصور ہے۔ متوار لینے کا یہ عمل بھول ایک علاقہ کے دوسرے میں پروئے جانے کا سلسلہ قرآن میں بالکل اس طرح میان موا ہے گویا اس وقت زمین کی گولائی کا نظریہ سیلے سے مان لیا گیا تھا۔

حالانكه حقيقةً بيه بات نهيس تقي The Real Muslims

دن اور رات کے توامر پر جو خیالات ظاہر کیے گئے ہیں اس کے بارے میں قرآن کریم كى بعض آيات كے حوالے سے مزيد بيه خيال بھي بيش كرنا يڑے گاكد ايك سے زيادہ مشرق ہيں اور ایک سے زیادہ مغرب۔ یہ خالص بیان کی دلچپی کے لیے ایک چیز ہے' اس لیے کہ پیہ حوادث انتمائی درجہ کے عام مشاہدات پر مبنی ہیں۔ پہل اس خیال کو محض اس مقصد ہے بیش کیا گیا ہے کہ اس موضوع پر قرآن جو پھھ بیان کرنا چاہتا ہے اس کو امکانی صد تک دیائتداری

ذيل ميس مثاليس دي جاتي جيس؟

ہے وہرا دما جائے۔

سورة ۷۰ آيت ۴۰ ميں په عبازت ہے۔

فَلَا أُقْسِمُ بِرَبِّ الْمَشْرِقِ وَالْمَغْرِبِ إِنَّا لَقُدِرُوْنَ ۞ عَلَى اَنْ نُبَدِّلَ خَيْرًا

ومیں قتم کھاتا ہوں مشرقوں اور مغربوں کے مالک کی ہم اس پر قادر ہیں کہ ان کی مله ان سے بمتر لوگ لے آئیں۔"

سورة ۵۵ 'آیت ۱ میں بیر مضمون اس طرح ہے۔

ۚ رَبُّ الْمَشْرِقَيْنِ وَرَبُّ الْمَغْرِبَيْنَ

" دو مشرقوں کے مالک اور دو مغربوں کے مالک"

سورة ٣٣ أيت ٣٨ مين دونول طرفول كي درميان فاصله كاحواله ديا كيا بي :

حَتَّى إِذَا جَآءَ نَا قَالَ يُلَيْتَ بَيِنِيْ وَبَيْنَكَ بُعُدَ الْمَشْرِقَيْنِ فَبِئْسَ الْقَرِيْنَ ٥ "يمال تك كه جب يه مخص مارك يمال پنچ كا تو كئے كا "كاش ميرك أور تيرك

درميان مشرق ومغرب كابعد موتا ونوبرترين سائقي لكلا. "

کوئی مخص جو طلوع شمس اور غروب سمس کا بغور مشاہرہ کرتا ہے وہ جانتا ہے کہ موسم کے مطابق سورج مشرق کے مختلف نقطوں سے نکلتا ہے اور مغرب کے مختلف نقطوں پر ڈومتا ہے ہر دوافق پر اس کے میلانات ان انتمائی حدود کا نعین کرتے ہیں جو دو مشرقوں اور دو

مغربوں کی نشاندی کرتی ہیں اور ان کے در میان وہ نقطے ہیں جن کا تعین پورے سال کے دوران کیا جاتا ہے ''واقعہ یمال بیان کیا گیا ہے وہ نمایت عام ہے۔ لیکن اس باب میں جو یا تیں

زیادہ توجہ کی مستحق ہیں۔ وہ دیگر عنوانات ہیں جو بیان کیے جاتے ہیں اور جن میں قرآن میں

بیان کردہ فلکی واقعات کا بیان جدید تحقیقات سے بوری مطابقت رکھتا ہے۔

. (د) آسانول کاارتقاء:

كائتات كى تفكيل كے جديد نظريه كو ذبن نشين كرانے كے بعد اس ارتقاء كا حواله ديا

کیا تھا جو ابتدائی سدیم سے شروع ہو کر رونما ہوا' پھر کمکشاؤں اور ستاروں کی تشکیل اور (نظام سٹسی کے لیے) اس کے ارتقاء کے کسی مرحلہ میں سورج سے شروع ہو کر سیاروں کا ظہور ہوا۔ جدید تحقیقات سے ہاری رہنمائی اس لیٹین تک ہوتی ہے کہ نظام سٹمی اور زیادہ عمومیت کے

ساتھ خود کائنات میں یہ ارتقاء ہنوز جاری ہے۔

كوئى مخص جو ان خيالات و نظريات سے باخبر ب و آن ميں بائے جانے والے ان بیانات سے ان چیزوں کا موازنہ کرنے میں کیے ناکام رہ سکتا ہے جن میں الله تعالے کی قدرت

کالمه کا اظهار ہوتا ہے۔

قرآن ہمیں بار بار اس بات کی یاد وہانی کراتا ہے کہ کُلُّ یَّجْرِیْ لِاَجَلِ مُسَمَّی "(اس سارے نظام کی ہرچیزایک وقت مقرر تک کے لیے چل رہی ہے)"

يه فقره سورة ١١٣ آيت ٢ : سورة ٣١ آيت ٢٩ : سورة ٣٥ آيت ١١٣ : سورة ٣٥ أيت ١١٣ : سورة ٣٩٩ آبت ۵ میں و کھائی دیتا ہے۔

اس کے علاوہ "ٹھکانے" کا تصور ایک منزل کے نظریہ کے ساتھ وابستہ کرکے سورۃ،

٣٦ ' آيت ٣٨ مين ظاهر کيا گيا ہے۔

وَالشَّمْسُ تَجْرِي لِمُسْتَقَرِّلُهَا ذَلِكَ تَقْدِيْوُ الْعَزِيْزِ الْعَلِيْمِ "(اور سورج احِ

مھانے کی سمت دوڑا چلا جا رہا ہے۔ یہ زبردست علیم ہتی کا بائدھا ہوا حساب ہے)" ٹھکانا لفظ "متنقر" کا ترجمہ ہے اور اس میں کوئی شک نہیں کہ ایک ٹھیک ٹھیک جگہ

کانصور اس سے وابستہ ہے۔ جب ان بیانات کا مقابلہ جدید سائنس کی مصدقہ معلومات سے کیا جاتا ہے۔ تو پہ چاتا

ہے کہ یہ بیانات اس معلومات کی کیسی ترجمانی کرتے ہیں۔

قرآن مجید سورج کے ارتقاء کے لیے ایک انجام کا تعین کرتا ہے اور ساتھ ہی ایک ٹھکانے کا پنة رہتا ہے اس میں چاند کے لیے بھی ایک ٹھکانے کا تعین کیا گیا ہے۔ ان بیانات کے مکنہ مفاہیم کو سیجھنے کے لیے ہمیں میہ بات یاد رکھنی بڑے گی کہ جدید معلومات ستاروں کے

ارتقاء کے بارے میں بالعوم اور سوج کے بارے میں بالخصوص کیا ہے اور (اگر اس کو توسیع دی جائے تو) اجرام عادی کے متعلق جو خود بخود اس کی معیت میں خلاء کے اندر سفر کر رہے ہیں

جن میں جاند بھی شامل ہے' اس سے ہمیں کیا اطلاع ملتی ہے۔

سورج ایک ستارہ ہے جو تقریباً ۴.۱/۲ ارب سال برانا ہے جیسا کہ ماہرین مجمی طبیعیات کا خیال ہے۔ ویگر تمام ستاروں کی طرح اس کے ارتقاء میں بھی ایک مرحلہ کا تعین کرنا ممكن ب كن الوقت سورج اين ابتدائي مرحله مي ب جس كي خصوصيت يه ب كه بائيذروجن کے جو ہر نوٹ چوٹ کر بیلیم کے جو ہروں میں تبدیل ہو رہے ہیں۔ نظری طور پر کمہ سکتے ہیں کہ ان حسابات کے بموجب جن کے مطابق اس فتم کے ستاروں کے ابتدائی مرحلہ کے لیے

مدت مجموعی طور پر دس ارب سال قرار دی جاتی ہے۔ اس کے موجودہ مرحلہ کو اختیام تک پہنچنے کے لیے مزید ۱۵.۱/۲ ارب سال لکنے چاہیئیں 'یہ بات دو سرے ستاوں کے سلسلہ میں پہلے ہی ظاہر

کی جا چکی ہے کہ اس مرحلہ سے ایک دوسرا دور شروع ہوتا ہے جس کی خصوصیت یہ ہے کہ اس میں ہائیڈروجن کی ہیلیم میں تبدیلی کا عمل کمل ہو چکتا ہے جس کے بتیجہ میں سورج کے

بیرونی برتوں کا پھیلاؤ اور اس کے ٹھنڈے ہونے کا عمل ظہور پذیر ہو تا ہے' آخری مرحلہ وہ ہے جب اس کی روشنی بہت گھٹ جاتی اور کثافت بے حد بردھ جاتی ہے' یہ بات اس نوع کے ایک ستارے میں دکھائی دیتی ہے جس کو سفید ہونا کہتے ہیں (١٩)

ندکورہ بالا تاریخین صرف اس لیے ولچی کی چیز ہیں کہ ان سے اس زمان کا کھھ موٹاسا اندازہ ہو جاتا ہے جس کا اس مسلہ ہے تعلق ہے لیکن اس سلسلہ میں خاص بات جو یاد رکھنے کی ہے وہ ہے ارتقاء کا تصور۔ جدید معلومات سے ہمیں یہ پیشکوئی کرنے میں مدد ملتی ہے کہ چند ارب سالوں میں نظام سمنی کی وہ حالت قائم نہیں رہے گی جو آج ہے۔ دو سرے

ستاروں کی طرح جن کی تبدیلیوں کا ان کے آخری مرحلہ تک پہنینے کا حساب لگایا جا چکا ہے۔ سورج کے اختمام کی بھی پیشکوئی کرنا ممکن ہو گیا ہے۔

دوسری آیت جو اویر درج کی گئی ہے (سورۃ ۳۲ آیت ۳۸) سورج کے اینے مشقر

(ٹھکانے) کی جانب روال دوال ہونے کی طرف اشارہ کرتی ہے۔

جدید فلکیات نے اس کا ٹھیک ٹھیک تعین بھی کر لیا ہے اور اس کو راس الشمس

(سولر الميكس) كا نام بهى دے ديا كيا ہے۔ في الحقيقت نظام سمسى خلاميس ايك ايسے نقطه كي جانب

روال ہے۔ جو مجمع النحوم الجاث (الف شلیاق) میں واقع ہے اور جس کی صحیح جگہ کا بوری طرح

تعین کرلیا گیا ہے۔ اس بات کا پنة چلالیا گیا ہے کہ یہ ۱۲ میل فی سینڈ (۴۳۲۰۰ میل فی گھننہ) کی

رفارے حرکت کر رہاہ۔

یہ تمام فلکیاتی معلومات اس بات کی مستحق ہیں کہ ان کو قرآن کی ان دونوں آیتوں کے سلسلہ میں پیش کیا جائے۔ اس لیے کہ یہ بیان کرنا ممکن ہے کہ یہ آیات جدید سائنسی

معلومات کے ساتھ نوری طرح مطابقت ربھتی ہوئی معلوم ہوتی ہیں۔

كائنات كاليهيلاؤ:

کائلت کا پھیلاؤ جدید سائنس کی سب سے مرعوب کن دریافت ہے۔ اس وقت سی

ایک نمایت مشحکم نصور ہے اور بحث صرف اس بات پر مرکوز ہے کہ یہ امر کس طرح انجام پا رہا

اس بات کی جانب پہلے پہل اضافیت کے عام نظریہ نے ذہن کو منقل کیا تھا اور اب

ككشاني ميت كے جائزے كے بعد علم طبيعيات سے اس كى تائيد ہو رہى ہے ان كى ميت كے

سرخ حصہ کی جانب باقاعدہ حرکت کی تشریح اس نظریہ کی عدد سے کی جا سکتی ہے کہ ایک کمکشال دو سری سے دور ہنتی جا رہی ہے اس طرح کا نتات کی جسامت بھی عالبًا بردھتی جا رہی ہے اور

کمکشائیں ہم سے جنتنی دور ہیں انتاہی ہیہ اضافہ بھی زیادہ ہو تا جائے گا۔ جن رفتاروں سے رپہ اجسام سادی حرکت کر رہے ہیں' اس مسلسل پھیلاؤ کے دوران وہ روشنی کی رفتار کی کسروں

سے گذر کراس سے بھی زیادہ رفتاروں میں نتقل ہو جائیں گی۔ (۲۰) قرآن کی مندرجہ ذیل آیت کا (سورۃ ۵۱ آیت ۷۸) جس میں باری تعالی ہم کلام ہے ا شاید جدید خیالات سے موازنہ کیا ماسکے۔

وَالسَّمَآءَ بَنَيْنُهَابِاً يُدِوَّاِنَّا لَمُوْسِعُوْنَ ٥

"آسان كو بم في اين زور سے بنايا ب اور بم اس ميں توسيع كرر بي يس-"

"آسان" لفظ "سا" كا ترجمه ب اور بي قطعي طور ير ماوراك ارضى عالم ب جويسال

مقصود ہے۔

"ہم اس میں توسیع کر رہے ہیں" ترجمہ ہے "موسعون" کا جو فعل "اوسع" کا حال استمراری کا جمع کا صیغہ ہے۔ اوسع کے معنی وسیع کرنا ہیں' لیعنی زیادہ کشادہ اور وسعت دیا ہوا'

يصيلا موا

بعض مترجمین جو مو خر الذکر مفہوم کو سمجھنے سے قاصر تھے' ایسے ترجے کرتے ہیں جو میرے نزدیک غلط ہیں۔ مثلاً ہم فیاضی کے ساتھ عطا کرتے ہیں" (آر بلیشیر) دو سرے اس مفہوم کی طرف اشارہ تو کرتے ہیں لیکن صاف صاف کہنے میں ہنگیاہث محسوس کرتے ہیں۔ حمید اللّٰہ اسپنے ترجمہ قرآن میں آسانوں اور خلاء کی توسیع کا ذکر تو کرتے ہیں لیکن ساتھ ہی ایک

الله اپ ربطہ مران یں المهون اور طلاع کی و چ اور و مرح ہیں ین ماھ ای ایک سوالیہ نشان کا اضافہ کر دیتے ہیں۔ آخر میں وہ لوگ ہیں جو مصدقہ سائنسی رائے سے اپنی تفیروں کو تصویریں پنچاتے اور وہ مفہوم بیان کرتے ہیں۔ جو اوپر دیا گیا ہے۔ یہ بات "منتخب" کے معالمہ میں صحیح ہے جو اسلامی امورکی اعلیٰ کونسل قاہرہ نے مرتب کی ہے اس میں کلیۃً غیر

م ملم الفاظ میں کا نتات کے چھیلاؤ کا ذکر کیا گیا ہے۔

(ی) خلاکی تسخیر: (۱۱)

اس نقط نظرے قرآن کی تین آخوں پر ہماری پوری توجہ مرکوز ہونی چاہیے 'ان میں سے ایک بغیر کی اہمام کے اس بات کا اظمار کرتی ہے کہ انسانوں کو اس میدان میں کیا چیز حاصل کرنی چاہیے اور کیا وہ حاصل کرے گا۔ باقی دو میں اللہ تعالی مظرین مکہ کی خاطر فرما ہے کہ انھیں کس قدر جرت ہوگی اگر وہ خود کو آسانوں کی بلندیوں تک پنچا سکے وہ ایک تمثیل دیتا ہے جس کو مو خر الذکر محسوس نہیں کرے گا۔

(۱) ان آیات میں سے سب سے پہلی سورت ۵۵ کی آیت ۳۳ ہے:۔

يْمَغْشَرَ الْجِنِّ وَالْإِنْسِ إِنِ اسْتَطَعْتُمْ أَنْ تَنْفُذُوا مِنْ أَقْطَارِ الْسَّمُوٰتِ •

وَالْأَرْضِ فَانْفُذُوا الْآ تَنْفُذُونَ إِلاَّ بِسُلْطُنِ ٥

"اے گروہ جن وانس' اگر تم زمن اور آسانوں کی سرصدوں سے نکل کر بھاگ کتے

ہو تو بھاگ دیکھو' نہیں بھاگ کتے۔ اس کے لیے بری قوت کی ضرورت ہے۔ " (۲۲) حد ترجمہ میاں داگرا سرور کے لیے کہ تو سرور نہ برا

جو ترجمہ یمال دیا گیا ہے اس کے لیے پچھ تشریحی رائے زنی ورکار ہے۔

(۱) لفظ "اف" الكريزى مين اور لفظ "أكر" اردو مين ايك الى شرط ب جس كا المحصار ايك امكان بر اور قابل حصول يا ناقابل حصول مفروضه بر ب- عربي ايك اليك زبان ب

بعمار ہیں ہستان پر ہور قامل معنوں یا مالان معنوں مسروصہ پر ہے۔ عربی ایک ایک زبان ہے جو اس شرط کے جو بے انتہا واضح ہے' نمایت نازک فرق کو پیش کر سکتی ہے وہاں ایک لفظ (اذا) امکان کو ظاہر کرنے کے لیے ہے' ایک دوسرا لفظ (ان) قابل حصوا ڈمفروضہ کو ان ایک تعد ا

امكان كو ظاہر كرنے كے ليے ہے ايك دوسرا لفظ (ان) قائل حصول مفروضه كو ادر ايك تيسرا لفظ (او) ناقابل حصول مفروضه كو دريغور آيت من ايك قابل حصول مفروضه ب جس كو لفظ

ویک سال فرل اس خانس صوفیانہ او ج و تشریح او قواعد کے ذریعہ مسترد کر دیتا ہے۔ جو پھھ لوگوں نے (بالکل غلط طریقہ سے) اس آیت کی کی ہے۔ (۲۳۳) (ب) خدا جن وانس کو مخاطب کر رہا ہے اور بنیادی طور پر یہ تشیلی صور تیس نہیں

ہیں: (ج) گستایا آرپار جانا۔ فعل "نَفَذَ" کا ترجمہ ہے جس کے بعد حرف جار "من" آیا ہے۔ "قاضی مرسکی" کی لغت کے بموجب اس محادرہ کا مطلب ہے "آرپار جانا اور کسی جم کے

ہے۔ "قاضی مرکی" کی لغت کے بموجب اس محاورہ کا مطلب ہے "آرپار جانا اور کسی جم کے دوسری طرف نکل آئے) للذا یہ لفظ اقطار زیر غور میں نمایت گرے نفوذ اور ظہور پر دلالت کرتا ہے۔ نمایت گرے نفوذ اور ظہور پر دلالت کرتا ہے۔ (د) قوت (سلطان) ان لوگوں کو حاصل کرنا ہوگی اور یہ کار عظیم بظاہر قادر مطلق کی

قدرت سے انجام پائے گا۔ (۲۳)

اس بات میں کوئی شک نہیں رہ جاتا کہ یہ آیت اس امکان کو ظاہر کرتی ہے کہ ایک
دن انسان وہ مقصد حاصل کر لے گا جس کو آج ہم (غالبًا غیر موزوں طریقہ پر) (۲۵) "خلاکی
تنخیر" کا نام ویتے ہیں۔ یمال یہ بات ذہن نشین کرلینی چاہیے کہ قرآن کا متن نہ صرف اقطار

ال السَّمُوات كَ رَجَّ بِ نفوذ كَى پیشِنْگُوكَى كر؟ بِ بلكه "ارض" كَ رَجَّ بِ بَحَى نَكَل جائے The Real Muslims Portal

معنی اس کی ممرائیوں کی دریافت کا بھی پنہ ویتا ہے۔

(r) ودسری دو آیتیں سورۃ ۱۵ سے کی مٹی ہیں (آیت ۱۴ اور آیت ۱۵) اللہ تعالی

مشر کین مکہ سے ارشاد فرما رہا ہے جیسا کہ محولا بالا سورۃ میں اس عبارت کے سیاق سے پہۃ چلآ

وَلَوْ فَتَحْنَا عَلَيْهِمْ بَابًا مِّنَ السَّمَآءِ فَظَلَّوْا فِيْهِ يَعْرُجُوْنَ ۞ لَقَالُوْا إِنَّمَا

سُكِّرَتْ أَبْصَارُنَا بَلْ نَحْنُ قَوْمٌ مَّسْحُوْرُوْنَ ٥ ''(ترجمہ) اگر ہم ان پر آسان کا کوئی دروازہ کھول دیتے اور وہ دن دہاڑے اس میں چ سے بھی لگتے تب بھی وہ میں کتے کہ جاری آ تھوں کو دحوکا ہو رہا ہے بلکہ ہم پر

ند کورہ بالا بیان سے ایک عجیب و غریب نظارہ پر تحیر کا اظمار کیا گیا ہے۔ یہ نظارہ اس

سے مخلف ہے جو کوئی بشر تصور میں لا سکتا ہے۔

شرطیہ جملہ یمال لفظ "لو" سے شروع کیا گیا ہے جس میں ایک ایسے مفروضہ کا اظهار ہے جو ان لوگوں کے لیے بھی حقیقت کا جامہ نہیں پین سکتا تھاجن کا ان آیات میں ذکرہے۔ للذا جب خلاء کی تنخیر پر تفتگو کی جاتی ہے تو ہمیں قرآن کے متن میں دو عبار تیں

ملتی میں ان میں سے ایک وہ ہے جو اس بات کی اطلاع ریتی ہے جو قئم و زکا کی ان قوتوں کی برولت جو الله تعالی انسان کو عطا کرے گا مقیقت بن کر سامنے آ جائے گی۔ دو سری اس واقعہ کا ذکر کرتی ہے جو منکرین مکہ کے مشامہ میں مجھی نہیں آئے گا۔ لنذا یہ شرط کی وہ نوعیت ہے جو

مجمعی حقیقت کے لباس میں جلوہ گر نہیں ہو گی تاہم اس واقعہ کو دو سرے لوگ دیکھیں گے جیسا كه فدكوره بالا بيلي آيت مين بتايا كيا ہے۔ اس مين ان غير متوقع مناظر ير انساني رو عمل كاذكركيا

گیا ہے جو خلا کے مسافروں کے مشاہرہ میں آئیں گے' ان کی مبہوت و متحور بیٹائی جیسی کہ خمار بادہ کی حالت میں ہوتی ہے اور سحرزدگ کا احساس یہ ٹھیک وہی چیز ہے جس کا تجربہ ۱۹۷۱ء میں ونیا کے گرد کیلی انسانی خلائی پرواز کے

وقت سے خلا بازوں کو ہوا ہے۔ یہ بات بطور حقیقت نفس الامری معلوم ہوتی ہے کہ س طرح

بب کوئی مخص کرہ بادیمں کچھ بلندی پر پہنچ جاتا ہے تو آسان اس طرح نیگوں دکھائی نہیں دیتا

جس طرح کہ اس کا ہمیں زمین سے مشاہرہ ہوتا ہے۔ یہ نیگونی نتیجہ ہے اس چیز کا کہ کرہ باد کے طبقات سورج کی روشنی کو جذب کر لیتے ہیں۔ زمین کے کرہ باد سے اوپر فلا میں پہنچ جانے والے انسان کو ایک سیاہ آسان کا مشاہرہ ہوتا ہے۔ اور زمین ایک نیلے رنگ کے ہائے میں لبنی ہوئی وکھائی دیتی ہے جس کا سبب زمین کے کرہ بادکی روشنی کو جذب کر لینے کا عادیہ ہوتا ہے لیکن چاند کا کوئی کرہ باد نہیں ہے اور اس لیے کرہ ارض آسان کے سیاہ پس منظر میں اپنے اصلی رنگوں کے ساتھ وکھائی دیتا ہے لائوا یہ ایک بالکل ہی نیا منظر ہوتا ہے جو فلا میں انسان کی آگھوں کے ساتھ وکھائی دیتا ہے لائوا یہ ایک بالکل ہی نیا منظر ہوتا ہے جو فلا میں انسان کی معروف شے ہیں۔ یمال پھریہ بات مشکل ہو جاتی ہے کہ جب قرآن کے متن کا جدید سائنس معروف شے ہیں۔ یمال پھریہ بات مشکل ہو جاتی ہے کہ جب قرآن کے متن کا جدید سائنس کی معلومات سے مقابلہ کیا جائے تو ان بیانات کو دیکھ کر کوئی شخص متاثر نہ ہو جن کو محض کی معلومات سے حودہ صدیوں سے زیادہ

※--※--※

قبل کا ہے۔

حواشي

قرآن میں فلکیات سے متعلق جو معلومات دی گئی ہیں ان کی صداقت کو دیکھ کر بعض عقلیت پندیہ تاویل کرتے ہیں کہ عرب بیشہ سے فلکیات کے ماہر رہے ہیں اس لیے رسول اللہ

نے بھی عربوں کی معلومات کو قرآن میں درج کر دیا۔ لیکن ایبا کہتے وقت وہ یہ بھول جاتے میں کہ عرب میں فلکیات کو ترقی آغاز اسلام سے صدیوں بعد ہوئی۔ بالفاظ ویگر آسانوں کو غیر محسوس اور غیر مرئی ساروں پر قائم کیا۔ بظاہر کوئی چیز فضائے بسیط

میں ایس نہیں ہے جو ان بے حد و حساب اجرام فلکی کو تھاہے ہوئے ہو گرایک غیر محسوس طاقت ہے جو ہرایک کو اس کے مقام اور مدار پر روکے ہوئے ہے اور ان عظیم الثان اجسام کو زمین پر یا ایک ووسرے پر گرنے سیس دیتی (ابو الاعلی مودوی)

یماں آسان اور ستارہ' کو اس بات کی اہمیت بتانے کے لیے بطور مشاہدہ بیش کیا گیا ہے جو متن من بیان مونے وال ہے۔

إِلَّا مَنْ خَطِفَ الْحَطْفَةَ فَاتَّبَعَهُ شِهَابٌ ثَاقِبٌ ٥ ثَابَم أَكُر كُولَى ان مِس سے پچھ لے اڑے تو ایک تیز شعلہ اس کا پیچھا کر تا ہے۔

اَحَدَ عَشَرَ كَوْكَبًا وَّالشَّمْسَ وَالْقَمَرَرَايْتُهُمْ لِيْ سُجِدِيْنَ O مِن نے ديكِماك

گیاره ستارے یا سیارے اور سورج اور جاند مجھے سجدہ کررہے ہیں (سورة يوسف) فَلَمَّا جَنَّ عَلَيْهِ النَّلُ رَاكُوْ كَبَاء جب رات اس پر طاری ہوئی تو اس نے ایک تارا

إِذَا السَّمَآءُ انْفَطَرَتْ ۞ وَإِذَا الْكَوَاكِبُّ انْتَثَرَتَ ۞ جب آسان بهِتْ جائعٌ گااور جب تارے بھر جائیں گے۔

آسان دنیا سے مراد غالبا مارا کمکشانی جمال ہے جس میں نظام سمی اور خال آ تکھ سے دکھائی

وینے والے ستارے واقع ہیں۔ وَجَعَلْنَا السَّمَآءَ سَقُفًا مَّحْفُوظًا عَهم في آسان كواليك مخفوظ حصت بنايا--وَزَيَّنَا السَّمَآءَ الدُّنْيَا بِمَصَابِيْح وَحِفْظًا اور آسان ونيا كُو بَم نے چاغوں سے

The Real Muslims Portal

_۵

۲_

__

_9

_[+

آراسته کیا اور اسے خوب محفوظ کر دیا۔

وَجَعَلْنُهَا زَجُوْمَالِلشَّيْطِيْنِ. اور انس شياطين كومار بحكاف كاذرايد بناديا ،

جدید ترین انکشاف جو سائنس نے کیا ہے وہ یہ ہے کہ سورج بھی مجمع النجوم شلیاق کی جانب کی نامطوم مرکز کی طرف نمایت تیزی سے بھاگا جا رہا ہے۔ اس مرکز کو سوار المبیکس کما گیا

- بح- قرآن كى يه آيت اس كى طرف اشاره كرتى ب: وَالشَّمْسُ تَجُوي لِمُسْتَقَرِّلُهَا ذَٰلِكَ تَقَدِيْرُ الْعَزِيْزِ الْعَلِيْمِ. (اور سورج اسية تمكانے كى طرف جِلا جا رہا ہے۔ يہ

زبردست عليم مستى كاباندها جواحساب ب) سورة ٣١، آيت ٣٨_

یہ غالبًا طباعت کی غلطی ہے۔ بطلیوس کا زمانہ دوسری صدی عیسوی کا ہے۔ (مترجم) میان پانچیں صدی ق م میں مدینہ الحکماء ایتھنز میں ایک عظیم بیت دان ہوا ہے اس نے ۳۲۲ ق م میں مٹانی دور کی نشان دہی کی۔

جدید فلکیات کے بموجب کائلت میں مادہ کے بے شار لیے چوڑے بادل بکھرے ہوئے ہیں جن کو ماورائے کمکشانی سدیم کما جاتا ہے ان سدیموں میں سے بعض ابھی دخان کی شکل میں

ہیں اور بعض میں مادہ منجمد ہو کر ستاروں کی شکل افقیار کر گیا ہے۔ ہمارا کمکشانی جمان بھی ایسا ى ايك سديم ہے جس كا مادہ منجمد موكر مختلف سائز كے ستارے بن كئے من ايك اندازہ کے مطابق ان ستاروں کی تعداد ایک کھرب ہے۔ ہمارے کمکشانی جمان کی شکل چکی کے ایک

بات کی س ب (عالباً اس لیے امارے شاعر غیر شعوری طور پر آسان کو آسائے فلک لینی آسان کی چکی کما کرتے تھے) اس باث کا قطر تقریباً ایک لاکھ نوری سال ہے۔ (ایک نوری سال سے مراد تقریباً ۲۰ کھرب میل ہے) اور موٹائی ۲۰ بڑار نوری سال ہے کمکشائی جان کے

مرکز پر ستاروں کا جھوم سب سے زیاوہ ہے۔ ہمارا سورج بھی ایک ستارہ ہے جو اس کمکشانی جمان کے مرکز سے تقریباً ۲۰ ہزار نوری سال کے فاصلے پر ہے اور دو سرے ستاروں کی طرح اس کے مرکز کے گرو چکر لگا رہا ہے۔ جس راستہ پر سورج چل رہا ہے وی اس کا حدار ہے سے مدار اتنا لمباہے کہ سورج اپنی سرعت رفتار کے باوجود اس مدار پر ایک چکر ۲۲ ،۲۲ کروڑ سل میں بورا کرتا ہے (مترجم)

ایک کلویارسک ایک ہزار پارسک کے برابر ہوتا ہے۔ ۲۹ء ۳ نوری سال (یا۔۔۱۹۱۸۲۵۵۳ The Real Muslims Portal

_10

میل) کے مساوی ہے اس طرح ۲۰ بزار نوری سال تقریباً عبزار یارسک یا ۷ کلویارسک کے برابر ہوئے۔ لندا یہ بات محل نظرے کہ کمکٹال کے مرکز سے سورج کا فاصلہ ۱۰ کلویار سک

شالَع كرده شخ محمد اشرف لامور (يأكتان)

یہ مصنف نے ان لوگوں کا مفروضہ پیش کیا ہے جو رسول اکرم مٹھنے کو بنی کی بجائے ایک مفکر مانتے ہیں اور کہتے ہیں کہ آپ نے جو مجمد فرمایا وہ وی کی بنیاد پر نسیں تھا بلکہ دیگر مفکرین کی

طرح آپ کے غور و فکر کا نتیجہ تھا (مترجم)

سفید بونا بننے کے بعد ستارہ اٹی توانائی کو نمایت تیزی سے ضائع کرتا ہے اور اس کو مزید توانائی حاصل نسیں ہوتی۔ نتیجہ یہ ہوتا ہے کہ ستارہ فصنڈا ہو کر روشنی خارج کرنا بند کر دیتا ب اور ایک تاریک کرہ کی شکل افتیار کرکے فضائے بسیط میں تیرتا رہ جاتا ہے۔ یی گویا اس ستارے کا مرحلہ ممات ہے (مترجم)

ابھی تک سائنس وانوں کا نظریہ یہ ہے کہ روشن کی رفتار سب سے زیادہ ہے اور جتنے اجرام سادی ہمیں اس وقت نظر آتے ہیں یا آئدہ آ سکتے ہیں ان کی رفار روشن سے کم ہے۔ ای لیے یہ ممکن ہے کہ ہم ان کو و مکھ سکیں الیکن بعید ترین معروضات کی ہارے خالف ست میں رفار روشن سے بھی زیادہ ہے اس لیے ہم ان کو بھی سیں ویکھ سکیل سے

خلا سے مراد مکان کا وہ حصہ ہے جس میں مادہ کسی نہ کسی شکل میں موجود ہے۔ زمین سے چند میل اوپر تک خلاکا وہ حصہ جس میں ہوا ہے کرہ باد کملاتا ہے پھر نمایت دور تک خلا ہے

جس من مختلف نوعیت کے اجرام سادی تیررہے ہیں اسٹار مجامع النج م عنقود النج م سحاب اور سدیم سیلے ہوئے ہیں۔ اس حصد کی حدود کا تعین ند ایمی تک ہو سکائے اور ند مجھی ہو سکے گا۔ کو نکہ بے انتا و معت کے باوجود اس میں نمایت تیزی سے پھیلاؤ مو رہا ہے۔ اس ليے اس كا آخرى سرا دور مما جا رہا ہے " فيذا اس كے متعلق بيد كمناكد وہ اتى دور بے نامكن ہے۔ ایک صورت میں اس سب کی تنخیرناممکن ہے۔ صرف تھوڑی دور تک اس میں صعود

The Real Muslims

کیا جا سکتا ہے جس طرح کہ کچھ لوگ جاند کی سطح کو چھو آئے۔

ا المارے نزویک اس آیت کا انطباق خلائی پروازوں پر نمیں ہوتا اور نہ خلاک تنجرے اس کا كوئى تعلق ہے۔ پيرايہ بيان ايما ہے جس سے صاف طور ير پنة چلا ہے كہ اللہ تعالى في جن وانس کو بتا دیا ہے کہ ہر جگہ ای کی بادشاہی ہے المذا اس کی عبودیت و بندگی کا اعتراف کرنا ضروری ہے۔ اگر تم اس کی بادشائی سے نکل کر کمیں اور پناہ کینے کے چکر میں ہو تو یہ تماری خام خیال ہے۔ جب کل کائنات ای کی ہے تو اس سے نکل کر کمال جاؤ گے۔ ظاہر ب كركس نيس جا كية كويا انسان كواس معامله مي مجور بتايا كيا ب- سيد ابوالاعلى مودودي نے بھی اس آیت کا ترجمہ کرکے میہ حاشیہ ویا ہے "زمین اور آسانوں سے مراد ہے کا نات یا بالفاظ ويكر خداكي خدائي ايت كا مطلب بي سے كه خداكي خدائي سے فيح لكانا تممارے بس میں نمیں ہے جس بازیرس کی تممیں خروی جا رہی ہے۔ اس کا وقت آنے یر تم خواہ کسی جگہ بھی ہو' بسرحال پکڑلائے جاؤ گے۔ اس سے بینے کے لیے تممین ضدا کی خدائی سے پچ کر بھاگ نظنا ہوگا اور اس كابل بوت تم ميں نسيں ہے "كر ايسا تھمند تم اينے ول ميں ركھتے ہو تو اینا زور لگاکر دیکھ لو۔ " (مترجم)

مصنف علام کی اس تحقیق این کے باوجود آیت کے اس منہوم کو صحیح سمجھنا ممکن سیس ہے جو وه بتاتے بیں کیونکہ آیت فدکورہ کا سیاق و سباق اور طرز بیان اس مفہوم پر ولالت شیں كرتے اور نداس كا تمام سورت كے مضمون سے ربط قائم ہوتا ہے۔ گرا تمركے موجودہ قواعد آغاز اسلام کے بہت بعد میں مرتب ہوئے۔ النذا قرآن کا اس کے ہر قاعدے سے مطابق ہونا ضروری سیں ' زول کے وقت الل نہان جس طرح بولنے تھے قرآن نے ای طرز کا خیال

ر کھا اور ظاہرے کہ بعد میں بعض قواعد عقف ہو سے "اس لیے ہر جگہ قرآن میں ان کا انطباق سمی طرح بھی مناسب سیں۔ علاوہ اذیں اس مفوم کو تسلیم کرنے سے قرآن کی عَبَارِتُ مِنْ جوب ربطی قائم ہوتی ہے اس کو دیکھتے ہوئے بھی کی مناسب معلوم ہوتا ہے کہ قدیم مغیرین کے ترجمہ اور تغییر کو صحح سمجا جائے۔ اگر ہم نفوذ کے یہ معیٰ لیں جیسا که مصنف نے خود کما ہے کہ کسی چز کے آریار ہو کر دوسری طرف نکل جانا تو کا تنات کی وسعت کو دیکھتے ہوئے میہ بات ناممکن ہے۔ بھر جب ہمیں میہ بھی معلوم ہے کہ کائنات نمایت تیزی سے مچیل رہی ہے تو اس کا امکان بالکل عی ختم ہو جاتا ہے۔ البتہ یہ بات کی جا سکتی

The Real

ہے کہ قرآن نے خلایا فضامیں انسان کے صعود کرنے کی کمیں نفی نمیں کی ہے اللہ ا موجود

دور کی خلائی بروازوں سے اس کے کسی بیان کی تعلیط سیس ہوتی۔ خلا بازوں کا جاند یا

ساروں تک پہنچ جانا کا کنات کی تسخیر کے ذیل میں نہیں آتا۔

یہ آیت اللہ کی نعمتوں کو تنلیم کرنے کے لیے ایک دعوت ہے۔ یہ اس پوری سورة کا مضمون

ہے جس کاعنوان ہے "رحمن" (معنف) قوسین میں سے مختصر سافقرہ دے کر مصنف نے خود کو اس فریب خوردگی سے بچالیا ہے جس می اکثر لوگ جتلا میں ادر چند آدمیوں کے جاند پر ہو آنے کے نہ صرف غلا کی تسخیر کا نام

🗸 ویتے ہیں۔ بلکہ کائنات کی تسخیر قرار دیتے ہیں (مترجم)

RM P I n t e r n a t i o n a l . T K



زمين

جیسا کہ ان مضامین کا معاملہ ہے جن کا جائزہ پہلے لیا جا چکا ہے، قرآن کی وہ آیات

جن میں نشن کا ذکر ہے' الکتاب میں منتشر حالت میں پائی جاتی ہیں' ان کی درجہ بندی کرنا مشکل ہے اور جو طریقہ یمال برتا حارہا ہے وہ ایک زاتی جزیے

ہے اور جو طریقہ یمال برتا جا رہا ہے وہ ایک ذاتی چیزہے۔
ان کو زیادہ وضاحت سے بیان کرنے کے لیے چند وہ آیات علیحدہ کی جائیں جن میں
بیک وقت کئی مضامین بیان کیے گئے ہیں۔ یہ آیتیں اپنے اطلاق و استعال کے اعتبار سے بالکل
عام ہیں اور ان میں انسانوں کو دعوت دی گئی ہے کہ وہ فراہم کردہ مثالوں پر غور کرکے خوا کی

شان کر چی پر دهبیان دیں۔ الان آبات کا دو سوا مجمد علی کیا ہا سکتا ہے جہد دیا ہے۔

ان آیات کا دوسرا مجموعہ علیحدہ کیا جا سکتا ہے جن میں زیادہ مخصوص مضامین سے

بحث کی گئی ہے جیسا کہ ذیل میں درج ہے۔یانی کا دور اور سمندر۔

.... سطح زمین کے نشیب و فراز۔

.... زشن کا کرهٔ باد. ۵- وه آیتی جن میں عام بیانات ہیں۔

اگرچہ یہ وہ آیتیں ہیں جن میں وہ شواہد فراہم کیے گئے ہیں جن کا مقصد انسان کو یہ ہدایت دیتا ہے کہ وہ اللہ کے اس کرم بے نمایت پر غور کریں جو اس کا اپنی مخلوق پر ہے تاہم کمیں کمیں ان میں ایسے بیانات بھی ہیں جو جدید سائنس کے نقطہ نظرے دلچپ ہیں۔ غالبّادہ

س اعتبار سے بالخصوص چونکا دینے والے ہیں کہ ان میں قدرتی حوادث سے متعلق ان متوع مقائد کا اظمار کمیں نمیں ہوا ہے۔ جو نزول قرآن کے وقت رائج سے 'آئدہ چل کر سائنی

معلومات سے ان کا ابطال ہونا تھا۔

ایک طرف ان آیات میں وہ سیدھے سادے خیالات بیان کیے گئے ہیں جو جغرافیائی اعتبار سے ان لوگوں کی سمجھ میں آسانی سے آجاتے ہیں جو قرآن کے مخاطب اول ہیں' یہ کمہ اور مدینہ کے باشندے اور جزیرہ نما عرب کے بدو لوگ ہیں' دو سری جانب ان میں عام نوعیت کے وہ رموز و نکات شال ہیں جن سے کی زمانہ اور کی مقام کے بھی زیادہ ممذب اور ترقی یافتہ لوگ' جب وہ ان پر ایک بار غور کرنا شروع کر دیں تو چھے نہ چھے سبت آموز باتیں سکھ جائیں۔ یہ چیز قرآن کے آفاقی ہونے کی ایک علامت ہے۔

چونکہ قرآن میں الی آ توں کی بظاہر کوئی درجہ بندی نہیں ہے۔ للذا ان کو یمال سورتوں کی عددی ترتیب سے پیش کیا جا رہا ہے۔

وروں ن سرون ر میب سے میں سورۃ ۲' آیت ۲۲٪۔

سورة ۲٬ آيت ۱۲۴:

اِنَّ فِي خَلْقِ السَّمُوٰتِ وَالْآرْضِ وَاخْتِلاَفِ النَّلِ وَالنَّهَارِ وَالْفُلْكِ الَّتِي النَّيْ فَي خَلْقِ السَّمُوٰتِ وَالْأَرْضِ وَاخْتِلاَفِ النَّلِ وَالنَّهَارِ وَالْفُلْكِ النَّيْ مَا تَخْرِى فِي الْبَحْرِ بِمَا يَنْفَعُ النَّاسَ وَمَا أَنْزَلَ اللَّهُ مِنَ السَّمَآءِ مِنْ مَآءٍ فَاخْتَا بِهِ الْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا وَبَثَ فِيهَا مِنْ كُلَّ دَآبَةٍ صُ وَتَصْرِيْفِ الرِيْحِ بِهِ الْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا وَبَثَ فِيهَا مِنْ كُلَّ دَآبَةٍ صُ وَتَصْرِيْفِ الرِيْحِ وَالسَّحَابِ الْمُسَخِّرِ بَيْنَ السَّمَآءِ وَالْأَرْضِ الاينتِ لِقَوْمِ يَعْقِلُونَ ٥ وَالسَّحَابِ الْمُسَخِّرِ بَيْنَ السَّمَآءِ وَالْأَرْضِ الاينتِ لِقَوْمِ يَعْقِلُونَ ٥ وَالسَّحَابِ الْمُسَخِّرِ بَيْنَ السَّمَآءِ وَالْأَرْضِ الاينتِ لِقَوْمِ يَعْقِلُونَ ٥ مَنْ اللَّهُ مَنْ عَلَى مَاخَت مِن وَالْمَالُ وَمُ اللَّهُ مَلُ عَلَى عَلَى عَلَى مَا اللَّهُ مِنْ عَلَى عَلَى اللَّهُ مَلِي عَلَى اللَّهُ مَلِي عَلَى الْمَرْفَى الْمَالُ مَن عَلَى اللَّهُ اللَّهُ مَلْ عَلَى اللَّهُ الْمَلْ عَلَى عَلَى عَلَى اللَّهُ عَلَى عَلَى اللَّهُ الْوَلِ عَلَى الْمَالَ عَلَى اللَّهُ الْمَلْ عَلَى عَلَى اللَّهُ الْمَلِي عَلَى السَّمَا عَلَى اللَّهُ مَلِي اللَّهُ اللَّهُ مِن عَلَى اللَّهُ مَلِي اللَّهُ عَلَى عَلَى اللَّهُ عَلَى عَلَى اللَّهُ الْمُسَالُ عَلَى عَلَى اللَّهُ عَلَى عَلَى اللَّهُ عَلَى عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى عَلَى اللَّهُ عَلَى الْمَالَالُ اللَّهُ عَلَى عَلَى اللْمُولِ عَلَى الْقَلْمُ الْمُعْلَى الْمُلْكِلِي الْمَلْمُ الْمَالِي الْمُلْسَلِقِ الْمُؤْولُ الْمُلْكُولُ الْمِلْمُ الْمُلْكُولُ اللْمُلْكُولُ اللْمُلْكُولُ اللْمُلْكُولُ اللْمُلْكُولُ اللْمُلْكُولُ اللْمُلْكِلِي الْمُلْكُولُ اللْمُلْكِلِي الْمُلْكُولُ اللْمُلْكُولُ اللْمُلْكُولُ اللْمُلْكُولُ اللْمُلْكُولُ الْمُلْكُولُ اللْمُلْكُولُ اللْمُلْكُولُ اللْمُلْكُولُ اللْمُلْكُولُ اللْمُلْكُولُ الْمُلْكُولُ الْمُلْكُولُ اللْمُلْكُولُ اللْمُلْكُولُ اللْمُلْكُولُ اللْمُلْكُولُ اللْمُلْكُولُ اللْمُلْكُولُ الللْمُلْكُولُ اللْمُلْكُولُ اللْمُل

266

ہے اور (اپنے اس انظام کی بدولت) زمین میں ہر قتم کی جاندار مخلوق کو پھیلا تا ہے' ہواؤں کی گردش میں اور ان بادلوں میں جو آسان اور زمین کے درمیان تابع فرمال

بنا کر رکھے گئے ہیں بے شار نشانیاں ہیں۔" سورۃ ساا' آیت سا:۔

يَّتَفَكُّرُونَ٥

وَهُوَ الَّذِى مَدَّ الْاَرْضَ وَجَعَلَ فَيْهَا رَوَاسِى وَٱنْهُرًا ۚ وَمِنْ كُلِّ الثَّمَرَاتِ جَعَلَ فِيْهَا زَوْجَيْنِ اثْنَيْنِ يُغْشِى الَّيْلَ النَّهَارَ ۚ اِنَّ فِى ذَٰلِكَ لايْتِ لِقَوْمِ

"اور وہی ہے جس نے یہ زمین کھیلا رکھی ہے اس میں بہاڑوں کے کھونے گاڑ رکھے ہیں اور دریا بہا دیے ہیں' اس نے ہر طرح کے پھلوں کے جوڑے پیدا کیے ہیں اور وہی دن پر رات طاری کرتا ہے۔ ان ساری چیزوں میں بڑی نشانیاں ہیں ان لوگوں کے لیے جو غور و فکر سے کام لیتے ہی۔"

سورة ١٥ أيت ١٩ ٢١٦: باري تعالى ارشاد فرما تا ہے۔

وَالْأَرْضَ مَدَدُنْهَا وَالْقَيْنَا فَيْهَا رَوَاسِى وَانْبَتْنَا فِيْهَا مِنْ كُلِّ شَيْءٍ مَّوْزُوْنٍ ۞ وَجَعَلْنَا لَكُمْ فِيْهَا مَعَايِشَ وَمَنْ لَّسُتُمْ لَهُ بِرِٰزِقِيْنَ ۞ وَإِنْ مِّنْ شَيْءٍ اِلَّا عِنْدَنَا خَزَآئِنُهُ وَمَا نُنَزِلُهُ اِلَّا بِقَدَرٍ مَّعْلُوْمٍ ۞

"ہم نے زمین کو کھیلایا۔ اس میں بہاڑ جمائے اس میں ہرنوع کی نباتات ٹھیک ٹھیک پی تھی مقدار کے ساتھ اگائی اور اس میں معیشت کے اسباب فراہم کیے تمعارے لیے بھی اور ان بہت می مخلوقات کے لیے بھی جن کے رازق تم نہیں ہو'کوئی چیز لیے بھی بن کے رازق تم نہیں ہو'کوئی چیز ایسی نہیں ہے جس کے خزانے ہمارے پاس نہ ہوں اور جس چیز کو بھی ہم نازل کرتے ہیں۔"

سورة ۲۰ آيت ۵۳ مه۵: .

اَلَّذِى جَعَلَ لَكُمُ الْأَرْضَ مَهُدًا وَسَلَكَ لَكُمْ فِيْهَا سُبُلاً وَّ اَنْزَلَ مِنَ السَّمَآءِ مَآءً * فَانْحُرَجْنَا بِهَ اَزْوَاجًا مِّنْ نَّبَاتٍ شَتَّى ۞كُلُوْاوَارْعَوْا اَنْعَامَكُمْ إِنَّ فِيْ ذَلِكَ لايْتِ لاولِي النَّهٰي ۞

"وہی (خدا ہے) جس نے تممارے لیے زمین کا فرش بچھایا اور اس میں تممارے چلنے کو رائے بنائے اور اور سے بانی برسایا ' مجراس کے ذریعے سے مخلف اقسام کی پیداوار نکالی' کھاؤ اور اپنے جانوروں کو بھی چراؤ یقیناً اس میں بہت سی نشانیاں عقل رکھنے والول کے لیے ہیں۔"

سورة ۲۷ أيت الانه

اَمَّنْ جَعَلَ الْاَرْضَ قَرَارًا وَّجَعَلَ خِلْلَهَا ٱنْهُرًا وَّجَعَلَ لَهَا رَوَاسِيَ وَجَعَلَ بَيْنَ الْبَحْرَيْن حَاجِزًا ﴿ عَ اللَّهِ مَّ اللَّهِ ﴿ بَلَ اكْثَرْ هُمْ لاَ يَعْلَمُونَ ٥ "اور وہ کون ہے جس نے زمین کو جائے قرار بنایا اور اس کے اندر دریا روال کیے اور اس میں میاڑوں کی میخیں گاڑ ویں اور پانی کے دو ذخیروں کے در میان یر دے عاكل كر ديية؟ كيا الله ك ساتھ كوكى اور خدا بھى (ان كامول ميں شريك) ہے؟ نیں' بلکہ ان میں سے اکثر لوگ نادان ہیں۔" یمال زمین کے قشر کے عام استحکام کا حوالہ دیا گیا ہے۔ یہ معلوم ہے کہ کرہ ارض کی موجودگ کے ابتدائی مدارج میں قشرارض کے مصندا ہونے سے قبل مو فر الذکر غیر منتحکم تھا تاہم قشرارض کا استحام کمل طور پر مکسال نہیں ہے۔ اس کیے کہ ایسے منطقات موجود ہیں جہال

زارلے متواتر رونما ہوتے رہے ہیں۔ جمال تک بَیْنَ الْبَحْوَیْن حَاجِزًا ("دو سمندرول کے درمیان پردے کے حاکل ہونے) کا تعلق ہے ' یہ ایک اشارہ ہے جس سے اس امر کا اظہار ہو تا ہے کہ بوے بوے دریاؤں کے پانی اور سمندر کے پانی ابعض بوے بوے دریاؤں کے دہانوں بر

ایک دو سرے کے ساتھ مخلوط نہیں ہو جاتے۔

سورة ١٤ أيت ١٥:

هُوَ الَّذِي جَعَلَ لَكُمُ الْأَرْضَ ذَلُوْلًا فَامْشَوْافِيْ مَنَاكِبِهَا وَكُلُوْا مِنْ رِّزْقِهِ ط وَ إِلَيْهِ النُّشُورُ ٥

''وہی تو ہے جس نے زمین کو تممارے لیے تابع کر رکھا ہے' اس کی چھاتی پر چلو پھرو اور خدا کا دیا ہوا رزق کھاؤ ہو اس کے حضور تمیں دوبارہ زندہ ہو کر جانا ہے۔" مورة 24 أيات ٢٠٠ تا ٣٣.

The Real Musl

وَالْأَرْضَ بَعْدَ ذَٰلِكَ دَحْهَا ٥ آخُرَجَ مِنْهَا مَآءَهَا وَمَرْعُهَا ٥ وَالْبِعِبَالَ ارْسُهَا ٥ مَتَاعًا لَكُمْ وَلِأَنْعَامِكُمْ ٥ ٥ مَتَاعًا لَكُمْ وَلِأَنْعَامِكُمْ ٥

"اس کے بعد زمین کو اس نے بچھلا اس کے اندر سے اس کھیلی اور چارا نکالا اور پہاڑ اس میں گاڑ ویے ' سلمان زیست کے طور پر تمارے کے اور تممارے مدائیں کر لد "

الی بی کی آیوں میں پانی اور زمین کی مٹی میں اس کی موجودگی کے عملی نتائج کے اہمیت پر زور دیا گیا ہے۔ پانی کی موجودگی کا نتیجہ مٹی کی زرخیزی ہے۔ اس میں کوئی شک نسی کہ صحوائی علاقوں میں پانی انسان کی بقاء کے لیے سب سے زیادہ آیم شے کے لیکن قرآن میں اس کا

حرای علاقوں میں پالی السان کی بقاء کے لیے سب سے زیادہ آئم شینے کیلن قرآن میں اس کا حوالہ جغرافیائی تفصیلات سے بھی آگے تک جاتا ہے۔ سائنس معلومات کے مطابق کرہ ارض ایک ایسا سیارہ ہے جس کی یہ خصوصیت کہ وہ پانی کی وولت سے ملا مال ہے اس کو نظام سٹسی میں ایک انفرادیت بخشق ہے۔ اور ٹھیک میں وہ بات ہے جس کو قرآن میں بہت نمایاں کیا گیا ہے 'بغیر پانی کے زمین جاند کی طرح ایک بے جان سیارہ ہوتی۔ قرآن 'زمین کے قدرتی نوا میس میں 'جن کا اس میں ذکر ہے' پانی کو سب سے پہلا ورجہ عطا کرتا ہے۔ قرآن میں پانی کے دور کو میں 'جن کا اس میں ذکر ہے' پانی کو سب سے پہلا ورجہ عطا کرتا ہے۔ قرآن میں پانی کے دور کو

میں' جن کا اس میں ذکر ہے' پانی کو سب سے پر نمایت صحت کے ساتھ بیان کیا گیا ہے۔ رفہ ربہ

(ب) پانی کادور اور سمندر:

جب آج قرآن کی ان آیات کی تلاوت کی جاتی ہے جن کا تعلق انسانی زندگی میں پانی کے عمل سے ہے تو وہ سب جمیں ان خیالات کو ظاہر کرتی ہوئی دکھائی دیں گی جو بالکل واضح ہیں ان کی وجہ نمایت سادہ سی ہے' ہمارا زمانہ اور دور وہ ہے جب ہم سب کم یا زیادہ پانی کے اس چکر سے واقف ہیں جو قدرتی طور پر چل رہا ہے۔

چکرے واقف ہیں جو قدرتی طور پر چل رہا ہے۔

لیکن اگر ہم ان مختف تصورات پر غور کریں جو قدماء موضوع سے متعلق قائم کے

ہوئے تھے تو یہ بات واضح ہو جاتی ہے کہ قرآن میں دی ہوئی معلومات وہ اساطیری تصورات

نیس ہیں جو نزول وحی کے وقت رائج تھے اور جو مشاہرہ شدہ حوادث کے مقابلہ میں فلسفیانہ
تصورات کے مطابق پروان چڑھے تھے 'اگرچہ یہ بات اوسط درجہ میں حاصل ہونا تجہل طور پر

ممکن تھا' تاہم آبیاشی کی ترقی کے لیے جس عملی معلومات کی ننرورت تھی' اور عام طور پر پانی کے دور کے متعلق جو تصورات قائم تھے وہ موجود زمانہ میں مشکل سے قابل قبول ہو کئے تھے۔

اس طرح یہ نصور آسانی سے کیا جاتا رہا ہوگا کہ زیر زمین پانی ' بارش کے پانی کے مٹی میں جذب ہونے سے حاصل ہو تا ہے البتہ ازمنہ تدیم میں یہ نظریہ جو پہلی صدی قبل مسیح

میں ویٹردویس بولیومار کس نے روم میں قائم کیا تھا' ایک احتثناء کے طور پر نقل کیا گیا تھا۔ اس لیے صدیوں تک (اور نزول قرآن ای مدت کے دوران ہوا) پانی کے دور سے متعلق انسان

كليةً غلط نظروات قائم كي ربار

اس مضمون کے دو ماہرین جی سمیسٹینی اور بی کبیو کیونی ورسالیز انسائیکلوپیڈیا (آفاقی وائرة المعارف) میں ہائیڈروجیولوجی (ماطبقات الارض) کے عنوان کے تحت اپنے اندراجات میں

اس مئله کی روحانی تاریخ اس طرح بیان کرتے ہیں۔

ساتویں صدی قبل مسیح میں تھالیس مللوی کا نظریہ میہ تھا کہ سمندروں کا پانی مواؤں

کے اثر سے براعظموں کے اندر کی جانب تکس پڑا' اس طرح پانی خشکی پر بڑا اور مٹی میں نفوذ کر

گیا....افلاطون نے ان نظریات کو اپنایا اور بنایا کہ بانی کی سمندر کو واپسی ایک بڑے غار

" ثار ثیرس" کے ذریعہ ہوئی۔ اس نظریہ کی نائید کرنے والے بہت سے لوگ اٹھار ہویں صدی عیسوی تک رہے۔ ان ہی میں ایک ریخ دے کا رت تھا۔ ارسطو کا خیال تھا کہ مٹی کے اندر کا

پانی جو بشکل محاب ہوتا ہے کو مستانی شکافوں میں بینچ کر فصندا ہو جاتا ہے اور زیر زمین جھیلوں کو جنم دیتا ہے ، جن سے چشموں کو پانی بہم پنچا ہے۔ اس کی تظید سنیکا نے (پہلی صدی عیسوی

میں) اور بہت سے دو سرے لوگوں نے کی اور بیر سلسلہ ١٨٥٧ء تک چلنا رہا۔ ان لوگوں میں او۔ والكر شال ہے۔ پانی كے دوركى اولين اور واضح ضابطہ سازى كاكام ١٥٨٠ء ميں برنارۋىليلسى سے منسوب کیا جاتا ہے اس نے وعویٰ کیا تھا کہ زیر زمین پانی بارش سے حاصل شدہ ہوتا ہے جو مٹی

میں جذب ہو جاتا ہے اس نظریہ کی توثیق سر هویں صدی میں ای میریث اور لی پیرول نے گا-قرآن کی حسب ذمیل آیات میں ان غلط نظریات کا جو حضرت محمد مان کیا کے زمانہ میں رائج تھے 'کوئی سراغ نمیں ملیا۔

سورة ٥٠ آيت ٩ يالانه

وَنَزَّلْنَا مِنَ السَّمَآءِ مَآءً مُّهُرَكًا فَانَبَتْنَا مِهِ جَنَّتٍ وَّحَبَّ الْحَصِيْدِ ٥ وَالنَّخُلُ بْسِقَتٍ لَهَا طَلْعٌ نَّضِيْدٌ ٥ رِزْقًا لِلْعِبَادِ وَاخْيَيْنَا بِهِ بَلْدَةُ مَيْتًا * كَلْلِكَ

"اور آسان سے ہم نے برکت والا (۱) پانی نازل کیا پھراس سے باغ اور فصل کے غلے اور بلند و بالا تھجور کے درخت پیدا کر دیئے جن پر پھلوں سے لدے ہوئے خوشے بت بر " لَكَتْ بِين م يه انظام ب بندول كو رزق دين كا. اس پاني س بم ايك مرده زين 🦈 کو زندگی بخش دیتے ہیں (مرے ہوئے انسانوں کا زمین ہے) لکانا بھی ای طرح

سورة ۲۳ آيات ۱۹۵۸.

ُوَٱنْزَلْنَا مِنَ السَّمَآءِ مَآءً بِقَلَدٍ فَٱسْكَتُهُ فِي الْأَرْضِ تَ^{فْ صَل}َحُ وَإِنَّا عَلَى ذَهَابِ بِهِ لَقْدِرُونِ ٥ فَانْشَالَا لَكُمْ بِهِ جَتُّتِ مِنْ نَّخِيْلٍ وَّ اعْنَابٍ لَكُمْ فِيْهَا فَوَاكِهُ كَيْيْرُةٌ وَمِنْهَا تَأْكُلُونَ ٥

''اور آسان سے ہم نے ٹھیک حساب کے مطابق ایک خاص مقدار میں پانی اتارا اور ا المار المار الله المار الله المار الله المراح المار ذر العِد من تمارے لیے مجور اور امگور کے باغ پیدا کردیے اور تہارے لیے ان

باغات میں بہت سے لذیذ پھل میں اور ان سے تم روزی حاصل کرتے ہو۔" سورة ١٩١٨ يت ١١١.

وَٱرْسَلْنَا الزِّيْحَ لَوَاقِئَحُ لِمَانَوْلُنَا مِنَ السَّمَآءِ مَآءً فَاسْقَيْنُكُمُوْهُ وَمَآ اَنْتُمْ لَهُ

"بار آور ہواؤں کو ہم بی بھیجت ہیں ' پھر آسان سے پانی برساتے ہیں اور اس پانی سے ممين سيراب كرتے ہيں' اس دولت كے خزاند دارتم نميں ہو۔"

اس: آخری آیت کی دو ممکن تشریحات ہیں۔ بار آور ہواؤں سے مراد پودوں کی بار آوری ہو سکتی ہے کیونکہ یہ ہوائیں بی ان کے مخم لے جاتی ہیں۔ لیکن یہ ایک مجازی مغموم ہو سکتا ہے جو تمثیل کی راہ ہے ہوا کے اس کردار کی جانب اشارہ کرتا ہے جو یہ ہوا اس عمل میں

اوا كرتى ہے۔ جس سے ايك بارش نه برسانے والا باول ابر مطير ميں تبديل ہو جاتا ہے۔ اس كردار كااكثر حواله دياكياب بيع حسب ذيل آيات بين .

سورة ۳۵، آيت ۹: ـ

وَاللَّهُ الَّذِينَ ٱرْسَلَ الرِّيْحَ فَتَثِيْرُ سَحَابًا فَسْقُنْهُ الْمِي بَلَدٍ مَّيِّتٍ فَٱخْيَيْنَا بِهَ الْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا طَكَذَالِكَ النَّشُورُ ٥

"وہ اللہ بی تو ہے جو مواول کو بھیجا ہے چروہ بادل اٹھاتی ہیں ' چر ہم اے ایک اجاڑ

علاقہ کی طرف کے جاتے ہیں اور اس کے ذریعہ سے اس زمین کو جلا اٹھاتے ہیں جو مری بڑی تھی' مرے ہوئے انسانوں کائی اٹھنا بھی اس طرح ہوگا۔"

یہ بات قابل توجہ ہے کہ آیت کے پہلے جز میں کس طرح بیابیہ طرز اختیار کیا گیا ہے اس کے بعد وہ بغیر کمی تغیر کے اللہ تعالی کے ایک ارشاد کی جانب منتقل ہو جاتی ہے۔ طرز بیان

میں اس نوع کی میک بیک تبدیلیاں قرآن کریم میں نمایت عام ہیں۔

سورة ۲۳۰ آيت ۱۳۸:

اللَّهُ الَّذِي يُرْمِيلُ الرِّيْحَ فَتُعِيْرُ سَحَابًا فَيُبْسُطُهُ فِي السَّمَآءِ كَيْفَ يَشَآءُ وَ يَجْعَلُهُ كِسَفًا فَتَرَىٰ الْوَدْقَ يَخْرُجُ مِنْ خِلْلِهِ ۚ فَإِذَا اَصَابَ بِهِ مَنْ يَّشَاءُ مِنْ عِبَادِةِ إِذَا هُمْ يَسْتَبْشِرُوْنَ ٥

"الله على ب جو مواول كو بينجاب اور وه باول اشمالي بين- بجروه ان بادلول كو آسان

میں پھیلاتا ہے جس ملرح جاہتا ہے اور اضمیں کلڑیوں میں تقتیم کرتا ہے۔ پھرتو ویکٹا ب كم بارش ك تطرك باول من س فيك على آت بين- يد بارش جب وه اين بندول میں سے جن پر جاہتا ہے برساتا ہے تو یکا یک وہ خوش و خرم ہو جاتے ہیں۔"

سورة ك' آيت ۵۷:

وَهُوَ الَّذِي يُرْمِسلُ الرِّياحَ بُشُرًا بَيْنَ يَدِّئ رَحْمَتِهِ ﴿ مَخَنِّي إِذْآ اَقَلَتْ سَحَابًا ثِقَالًا سُفُنَهُ لِبَلَدِ مَيِّتٍ فَٱلْزَلْنَا بِهِ الْمَآءَ فَٱخْرَجْنَا بِهِ مِنْ ݣُلِّ القَّمَرَاتِ ط كَذْلِكَ نُخْرِجُ الْمَوْتَى لَعَلَّكُمْ تَذَكَّرُونَ ٥

"اور وہ اللہ عی ہے جو ہواؤں کو اپنی رحمت کے آگے آگے خوشخبری کیے ہوئے بھیجا

The Real Muslims

ہے چرجب وہ پانی سے لدے ہوئے بادل اٹھالیتی ہیں تو انہیں کسی مردہ سر زمین کی طرف حرکت دیتا ہے اور وہال مینہ برساکر(اس مری ہوئی نشن سے) طرح طرح کے پھل نکال لا ا ب دیکھو اس طرح ہم مردول کو حالت موت سے نکالتے ہیں شاید کہ تم اس مشاہرہ سے سبق لو۔"

سورة ۲۵ أيت ۴۸ تا ۴۹: ـ

وَهُوَ الَّذِيُّ اَرْسَلَ الرِّيْحَ بُشُوًا بَيْنَ يَدَىٰ رَحْمَتِهِ وَانْزَلْنَا مِنَ السَّمَآءِ مَآءٌ طُهُوْرًا ۞ لِتُحْي ٢ بِهِ بَلَذَةٌ مَّيْتًا وَ نُسْقِيَةُ مِمَّا خَلَقْنَا ٱنْعَامًا وَّانَا سِيَّ كَثِيْرًا ۞ "اور وہی ہے جو اپنی رحمت کے آگے آگے ہواؤں کو بشارت بنا کر بھیجنا ہے پھر

آسان سے پاک پانی نازل کرتا ہے تاکہ ایک مردہ علاقہ کو اس کے ذریعہ زندگی بخشے اور اپنی مخلوق میں سے بہت سے جانوروں اور انسانوں کو سیراب کرے۔"

سورة ۴۵ آيت ۵: ـ

وَمَآ ٱنْزَلَ اللَّهُ مِنَ السَّمَآءِ مِنْ رِّزْقِ فَاحْيَا بِهِ الْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا وَتَصْرِيْفِ الرِّيْحِ أَيْتُ لِقَوْمٍ يِّعْقِلُونَ ٥

"اور اس رزق میں جے اللہ آسانوں سے نازل کرتا ہے پھراس کے ذریعہ سے مردہ زمن کو جلا اٹھا ا ہے اور ہواؤں کی گردش میں بہت سی نشانیاں ہیں ان لوگوں کے

ليے جو عقل سے كام ليتے ہيں۔"

اس آخری آیت میں جس رزق کے نزول کا حوالہ دیا گیا ہے وہ پانی کی شکل میں ہے۔ جو سیاق عبارت کے مطابق آسان سے نازل کیا جاتا ہے۔ زور مواؤں کی تبدیلی پر دیا گیا جو بارش

کے دور میں تبدیلی کاموجب ہوتی ہیں۔

سورة سما' آيت ڪا:۔

ٱنْوَلَ مِنَ السَّمَآءِ مَآءً فَسَالَتُ ٱوْدِيَةٌ بِقَدَرِهَا فَاحْتَمَلَ السَّيْلُ زَبَدًا رَّابِيًا طُ "الله نے آسان سے پانی برسایا اور ہر ندی نالہ اینے ظرف کے مطابق اسے کے کر عل تكلا كرجب سلاب الحاق سطير جماك بعي آكت."

The Real Muslims

سورة ١٤٠ آيت ٣٠: الله تعالى رسول من الما عند ارشاد فرما عب:

273

قُلْ اَرَءَ يُتُمْ إِنْ اَصْبَحَ مَا أَوُكُمْ غَوْرًا فَمَنْ يَّا تَيْكُمْ بِمَآءِ مَعِيْنٍ ۞
"ان سے كمو" بهى تم نے يہ بهى سوچا ہے كہ اگر تممارے كوؤل كا پانى زين يس اتر
جائے توكون ہے جو اس پانى كى بہتى ہوئى سوتيں تممين نكال كرلا دے گا۔"

سورة ٣٩ أيت ٢١.

اَلَمْ تَرَانَّ اللَّهَ أَنْزَلَ مِنَ السَّمَآءِ مَآءٌ نَسَلَكَهُ يَنَابِيْعَ فِي الْأَرْضِ ثُمَّ يَخْرُجُ بِهِ زَرْعًا مُخْتَلِقًا الْوَانُهُ

وکیاتم نمیں دیکھتے کہ اللہ نے آسان سے پانی برسایا ' بھراس کو سوتوں ' چشموں اور دریاؤں کی شکل میں زمین کے اندر جاری کیا بھراس پانی کے ذریعہ سے وہ طرح طرح

وریوں کی عمل یں رین سے اندر جاری جے ہرار کی تھیتیاں نکالتا ہے جن کے رنگ مختلف ہیں۔"

سورة ۳۲ آيت ۱۹۳:

وَجَعَلْنَا فِيْهَا جَتُتِ مِّنْ نَخِيْلٍ وَّاعْنَابٍ وَّفَجَّزْنَا فِيْهَا مِنَ الْعُيُونِ ٥ " مم نے اس میں مجوروں اور اگوروں کے باغ پیدا کیے اور اس کے اندر سے چشے موٹ نکالے۔"

چشموں کی اہمیت اور جس طریقہ سے بارش کا پانی ان میں جاتا ہے اس پر آخر کی تین آیتوں میں کافی زور دیا گیا ہے۔ یہ حقیقت قابل غور ہے۔ اس موقع پر ان نظریات کوجو از منہ متوسط میں تھیلے ہوئے تھے' زہن میں لانا چاہیے۔ مثلاً وہ نظریات جو ارسطونے قائم کیے تھے جن

کے مطابق چشموں اور دریاؤں میں پانی ذریر ذمین واقع جمیل سے آتا ہے 'فرانسیں قومی مدرسہ فلاحت (ایکول ناسیونال ڈو ڈپی رورال ' دے ایٹواے فورینا) کے ایک استاد ایم اے رحمیزاس نے انسائیکوپیڈیا یونیورسالس میں شامل اپنے مقالہ مائیات میں مائیات کے مخصوص مدارج بیان کے بیں۔ اور قدیمی اقوام بالخصوص مشرق قریب کی قوموں کے آبیاتی کے عظیم الشان کارناموں کا ذکر کیا ہے تاہم وہ بتاتے ہیں کہ ایک تجربی نظریہ نے ہرچیز پر غلبہ پالیا تھا۔ اس لیے کہ اس زمانہ کے نظریات فلط قتم کے تصورات پر منی ہوتے تھے۔ وہ اپنے خیالات کو حسب ذیل طریقہ

ر پیش کرتے ہیں۔ نشاۃ ٹائیہ تک (تقریباً ۱۳۰۰ء اور ۱۲۰۰ء کے درمیان) یہ کیفیت پیدا نہیں ہوئی تھی کہ

خالص فلسفیانہ تصورات کی جگہ اس فتم کی محقیق نے لی ہو جن کی بنیاد مادیاتی حوادث کے معروضی مشلدہ پر ہو۔ لیونگرد داونی (۱۳۵۲ ۔ ۱۵۱۹) نے ارسطو کے بیان سے انحراف کیا۔ برنارد

میلیے "یانی اور قدرتی اور مصنوعی چشموں کی نوعیت" پر اپنے بجیب و غریب مقالہ (وسکوراد میرائل دے لاتا تور دے ابو اے فوتین کان ناتور لیس کو آرتی فیالیس (پیرس ۱۵۵۰ع) میں پانی

کے دور اور بالخصوص اس طریقه کی صحیح توضیح و تشریح دیتے ہیں جس طریقه سے که چشموں میں بارش کایانی زمین آتا ہے۔ یہ اُ خری بیان یقیناً وی ہے جو سورۃ ۳۹ کی آیت ۲۱ میں پیش ہوا ہے جس میں بتایا گیا

ہے کہ کس طرح بارش کا پانی زمین کے مثالع میں پہنچا ہے۔

سورة ٢٢٠ آيت ٢٣٠ كالمضمون بارش اور ژالا ب:

ٱلَمْ تَوَانَّ اللَّهَ يُزْجِيْ سَحَابًا ثُمَّ يُؤَلِّفُ بَيْنَهُ ثُمَّ يَجْعَلُهُ رُكَامًا فَتَرَى الْوَدْقَ يَخْرُجُ مِنْ خِلْلِهِ * وَيُتَزِّلُ مِنَ السَّمَآءِ مِنْ جِبَالِ فِيْهَا مِنْ بَرَدٍ فَيُصِيْبُ بِه

مَنْ يَشَآءُ وَيُصْرِقُهُ عَنْ مَّنْ يَّشَآءُ طَيْكَادُ سَنَا بَرْقِهِ يَذُهَبُ بِالْأَبْصَارِ ٥

"کیاتم نمیں دیکھتے ہو کہ اللہ بادل کو آہستہ آہستہ چلاتا ہے پھراس کے کلزوں کو باہم جوڑ آ ہے پھر اسے سمیٹ کر ایک کثیف ابر بنا دیتا ہے پھرتم دیکھتے ہو کہ اس کے خول میں سے بارش کے قطرے نیکتے چلے آتے ہیں ادر وہ آسان سے ان بہاڑوں کی

بدولت جواس میں بند ہیں اولے برساتا ہے پھرجے جاہتا ہے ان کا تقصان پنجاتا ہے اور شے جاہتا ہے ان سے بچالیتا ہے اس کی بکل کی چک نگاموں کو خرو کیے وہت ہے ' رات اور دن کا الث پھیروہی کر رہا ہے۔ اس میں ایک سبق ہے آنکھوں والوں کے لے۔"

مندرجه ذیل عبارت می کسی قدر تفریح کی مرورت ہے:۔

مورة ۵۷ آيت ۲۸ تا۲۸:

اَفَرَءَيْتُمْ الْمَآءَ الَّذِي تَشْرَبُوْنَ O ءَانَتُمْ اَنْزَلْتُمُوْهُ مِنَ الْمُزِنِ اَمْ نَحْنُ الْمُنْزِلُونَ ۞ لَوْنَشَآءُ جَعَلْنَهُ أَجَاجًا فَلَوْلاً تَشْكُرُونَ ۞ " بمبی تم نے آئکھیں کھول کر دیکھا ہے کہ یہ پانی جو تم پیتے ہو' اسے تم نے بادلوں

ے برسایا ہے یا اس کے برسانے والے ہم ہیں؟ ہم چاہیں تواہے سخت کھاری بناکر رکھ دیں ' پھر کیوں تم شکر گزار شیں ہوتے۔"

اس حقیقت کا تذکرہ کہ خداوند قدوس شخصے پانی کو کھارا بنا سکتا ہے اس کی قدرت کا لملہ کے اظہار کا طریقہ ہے۔ اس قدرت ہے ہمیں آگاہ کرنے کا ایک اور ذریعہ انسان کے لیے وہ چینج ہے جو بارش کو بلولوں سے نازل کرنے کے سلسلہ میں کیا گیا ہے لیکن موجودہ زمانہ میں دورہ دریاں کی مدردہ میں است میں ایک مدردہ میں است میں دریاں کی مدردہ میں است میں دریاں کی مدردہ میں است میں دریاں کی مدردہ میں است میں است میں دریاں کی مدردہ میں است میں دریاں کی مدردہ میں است میں مدردہ میں است میں مدردہ میں است میں دریاں کی مدردہ میں است میں مدردہ میں مدردہ میں مدردہ میں است میں مدردہ میں میں مدردہ میں مد

حرفیات (نیکنالوی) نے مصنوی طریقہ سے بارش برسانے کو یقینا ممکن کر دکھایا ہے۔ کیا اس کی بنیاو پر کوئی مخص قرآن کے اس بیان کی تردید اس بلت کی روشنی میں کر سکتا ہے کہ انسان میں ترفیح کرنے کی قابلیت پیدا ہوگئ ہے؟

اس کا جواب نفی میں ہوگا۔ کیونکہ یہ بات بالکل واضح ہے کہ اس میدان میں انسان
کی کچھ مجبوریاں اور پابندیاں ہیں۔ فرانسیں وفتر موسمیات کے ایک ماہرایم اے فاس نے بارش
کے عنوان کے تحت انسائیکلوپڈیا اوئی ورسالیس میں حسب ذبل بیان تحریر کیا ہے۔ "یہ بات بھی
بھی ممکن نہیں ہو سکے گی کہ سمی ایسے باول ہے جس نے ابر مطیر کی مناسب خصوصیات حاصل
نہ کرلی ہوں یا ابھی ارتقاء کے مناسب مرحلہ پر نہ پہنچ گئے ہوں بارش برسائی جا سکھے۔ " للمدا
انسان اپنے حرفی ذرائع کو کام میں لاکراس صورت میں بھی بھی عمل ترشح کو بسرعت انجام نہیں

رس الله الله الله الله وه شرائط جو قدرتی طور پر در کار میں وجود نہ ہوں۔ اگر بیہ بات نہ ہوتی تو کہمی بھی خشک سالی جو واضح طور پر ہوتی رہتی ہے: عملاً رونما نہ ہوتی۔ اس لیے بارش اور خوال موسم پر انسان کا اختیار اب بھی محض ایک خواب ہے۔ (۲)

انسان ابنی مرضی ہے پانی کے اس قائم شدہ نظام کو فکست نمیں کر سکتا۔ جو قدرتی طور پر اس میں جاری ہے۔ مائیات کے جدید نظرات کے مطابق اس دور کا خاکہ حسب ذیل طریقہ پر پیش کیا جا سکتا ہے:۔
طریقہ پر پیش کیا جا سکتا ہے:۔

سورج کی کرنوں سے حاصل شدہ حرارے سمندر اور سطح ارض کے ان حصول سے جو پانی سے ڈھکے ہوئے ہیں یا جن میں پانی جذب ہے ' بخارات کو وجود میں لاتے ہیں۔ پانی کے ابخرات وجود میں آکر اور بلند ہو کر کرہ باد میں پہنچ جاتے ہیں۔ اور عمل تکاهف سے بادلوں کی شکل اختیار کر لیتے ہیں۔ اس کے بعد ہوائیں اپنا عمل دکھاتی ہیں اور اس طرح تشکیل شدہ

بادلوں کو مختف بلند یوں پر لے جاتی ہیں ' پھریا تو بادل بغیربارش برسائے منتشرہو جاتے ہیں یا اپنی جسامت کو دو سرے بادلوں کے ساتھ ملا کر زیادہ کثافت کا موجب ہوتے ہیں۔ یا پھروہ کھڑیوں میں بث جاتے ہیں۔ اور اپنے ارتقاء کے کسی مرحلہ میں بارش برسا دیتے ہیں (۳) جب بارش کا بانی سمندر میں پنچتا ہے۔ (سطح زمین کا 2 فیصد حصہ سمندروں سے ڈھکا ہوا ہے) تو اس دور کا اعادہ فور آئی ہونے لگتا ہے۔ جب بارش کا بانی زمین پر پڑتا ہے تو اس میں سے پھھ نباتات جذب کر لیتی ہے اور اس طرح اس کی بالیدگ میں مدد ملتی ہے۔ نباتات اپنی باری سے بانی خارج کر دیتی ہو اور اس میں سے پھھ بانی پھر کرہ باد کو واپس چلا جاتا ہے۔ باتی کم یا زیادہ مقدار میں زمین کے اندر جذب ہو جاتا ہے جمال سے وہ یا تو گزر گاہوں سے ہو کر سمندروں میں چلا جاتا ہے۔ یا چشموں اور سوتوں سے سطح زمین پر واپس آ جاتا ہے۔ یا

جب ائیات کی جدید معلومات کا موازنہ ان بیانات سے کیا جاتا ہے 'جو قرآن کی متعدد آیات سے اس بیرا گراف میں نقل کیے گئے ہیں تو یہ اعتراف کرنا پڑتا ہے کہ ان کے درمیان بردی حد تک مطابقت ہے۔

سمندر:

جب کہ ذکور الصدر آیات قرآنی نے پانی کے قدرتی دور کے بارے میں جدید معلوبات کے درمیان موازنہ کرنے کے لیے مواد فراہم کیا ہے۔ سمندروں کے ملسلہ میں ایسا نہیں ہے۔ جس میں سمندروں کا ذکور جو اور جو سی سمندروں کا ذکور جو اور جو سائنسی معلوبات کے ساتھ موازنہ کرنے کے لیے اسی طرح استعال کیا جا سکے۔ تاہم اس سے اس بات کی شرورت کم نہیں ہوتی کہ یہ تناویا جائے کہ قرآن کا کوئی بیان بھی جو سمندروں سے متعلق ہو ان عقائد ایسا طری تو ہمات کا حوالہ نہیں دیتا جو اس کے نزول کے دفت بھیلے ہوئے ۔

کے موضوعات کے ان میں اللہ تعالی کی قدرت کالمہ کا اظمار کیا گیا ہے جو عام مشلدہ شدہ حقائق ہے مترشح ہے۔ حسب ذیل آیات اس کی مثالیں ہیں۔

م کھے آیات الی میں جل میں سمندروں اور جماز رانی کا ذکر کیا گیاہے۔ بطور غور و فکر

سورة مها' آيت ۱۳۲.

وَسَخَّرَلَكُمُ الْقُلْكَ لِتَجْرِى فِي الْبَحْرِ بِآمْرِهِ ط

"....(الله نے) کشتی کو تممارے لیے منخرکیا کہ سمندر میں اس کے عکم سے چلے۔"

سورة ١٦ أيت مها:

وَهُوَ الَّذِى سَخَّرَ الْبَحْرَ لِتَأْكُلُوا مِنْهُ لَحْمًا طَرِيًّا وَّتَسْتَخْرِجُوْا مِنْهُ حِلْيَةً تَلْبَسُوْنَهَا وَتَرَى الْفُلْكَ مَوَاخِرَ فِيْهِ وَلِتَبْتَغُوْا مِنْ فَصْلِهِ وَلَعَلَّكُمْ تَشْكُرُوْنَ

"اور وای ہے جس نے تممارے لیے سمندر کو مسخر کر رکھا ہے تاکہ تم اس سے ترو تازہ کوشت لے کر کھاؤ اور اس سے زینت کی وہ چیزیں نکالو جنمیں تم پہنا کرتے ہو' تم دیکھتے ہو کہ کشتی سمندر کا سینہ چیرتی ہوئی چلتی ہے۔ یہ سب پچھ اس لیے ہے

کہ تم اپنے رب کا فضل علاش کرو اور اس کے شکر گزار ہو۔ " سورة ۲۱ أیت ۳۱.

اَلَمْ تَوَانَّ الْفُلْكَ تَجُرِي فِي الْبَحْرِ بِنِعْمَتِ اللَّهِ لِيُرِيْكُمْ مِنْ آيَتِهِ * إِنَّ فِي ذُلِكَ لايْتِ لِكُلَّ صَبَّارِ شَكُوْرِ ٥

'کیا تم نمیں دیکھتے ہو کہ نمشتی سمندر میں اللہ کے فضل سے جلتی ہے تاکہ وہ تممیں اپنی کچھ نشانیاں دکھائے۔ ورحقیقت اس میں بہت می نشانیاں ہیں ہراس شخص کے

بے لیے جو صبراور شکر کرنے والا ہو۔"

سورة ۵۵٬ آیت ۲۴۴.

وَلَهُ الْجَوَارِ الْمُنْشَئْتُ فِی الْبَحْرِ کَالْاً عَلاَمِ ۞ "اور بیہ جماز ای کے ہیں جو سمندر میں بیاڑوں کی طرح (نثانات بن کر) کھڑے

' اور سے جہار آئی سے ہیں بو مستدر کے ہوئے ہیں (اونیچے اٹھے ہوئے ہیں)''

سورة ٣٦٩ أيت الم بالهممان

وَايَةً لَّهُمْ اَنَّا حَمَلْنَا ذُرِّيَّتَهُمْ فِي الْفُلْكِ الْمَشْحُونَ ۞ وَخَلَقْنَا لَهُمْ مِنْ مِثْلِهِ

مَا يَرْكَبُونَ ٥ وَإِنْ نَشَا لَغُرِقُهُمْ فَلاَ صَرِيْخَ لَهُمْ وَلاَ هُمْ يُنْقَذُونَ ٥ إِلاَّ وَحُمَةً مِثَاوَ مَتَاعًا إِلَى حِيْنِ ٥ وَحَمَةً مِثَاوَ مَتَاعًا إِلَى حِيْنِ ٥

"ان کے لیے یہ بھی ایک نشانی ہے کہ ہم نے ان کی نسل کو بھری ہوئی کشتی (کشتی نوح ظائل) میں سوار کر دیا اور پھران کے لیے ولی ہی کشتیاں اور پیدا کیں جن پر یہ سوار ہوتے ہیں' ہم چاہیں تو ان کو غرق کر دیں کوئی ان کی فریاد سننے والا کوئی نہ ہو

اور کسی طرح یہ نہ بچائے جا سکیں۔ بس ہماری رحمت ہی ہے جو انہیں پار لگاتی ہے اور ایک وقت خاص تک زندگی سے متم ہونے کاموقع دیتی ہے۔"

یمال جو حوالہ دیا گیا ہے وہ صاف طور پر اس کشتی کا ہے جو سمندر پر انسان کو لیے تی سرالکل اس طرح جسس عصر سرد از مسلم حضرت نوح ملائھ کی کشتی لان کو اور ان دوسرے

برتی ہے بالکل ای طرح جیسے عرصہ دراز پہلے حصرت نوح مُلِائلا کی تحقی ان کو اور ان دو سرے افراد کو جو اس میں سوار تھے لے کر چلی اور ان کو خشکی پر پہنچا دیا۔

سمندر سے متعلق ایک دو سرا واقعہ جو مشاہدہ میں آتا ہے اپنی غیر معمولی نوعیت کی وجہ سے قرآن کی ان آیات میں نمایاں طور پر دکھائی دیتا ہے جو آیتیں اس کے لیے وقف ہیں۔ تمیں آیتیں الیم ہیں جو ان بعض خصوصیات کا حوالہ دیتی ہیں جو بڑے دریاؤں میں جب وہ بہہ

یں ہدیں ہیں ہیں ہواں من موقی موق ہیں۔ کر سمندر میں گرتے ہیں اس وقت مشترک ہوتی ہیں۔ ۔

آبیتیں درج کی جاتی ہیں جن میں اس واقعہ کو بیان کیا گیا ہے۔

یہ واقعہ نمایت عام ہے اور اکثر اس وقت مشاہدہ میں آتا ہے جب سمندر کا کھارا پائی دریا کے تازہ پائی میں ایک وم نمیں مل جاتا۔ قرآن اس چیز کاحوالہ پائی کی اس رو کے سلسلہ میں دیتا ہے جس کو وجلہ اور فرات کی ایچوری قرار دیا جاتا ہے۔ جمال سے دونوں دریا مل کروہ چیز

دیتا ہے بس کو دجلہ اور فرات کی الجوری فرار دیا جاتا ہے۔ جہال یہ دونوں دریا کل کروہ پیز بناتے ہیں جس کو ۱۰۰ میل سے زیادہ طویل سمندر لیعن "شط العرب" کما جا سکتا ہے۔ خلیج کے اندرونی حصوں میں مدد جزر کا اثر اس خوش آئند واقعہ کو جنم دیتا ہے جس سے تازہ پانی نشکی میں

اندر تک چڑھ آتا ہے ادر اس طرح بطینی طور پر مناسب آبیاری ہو جاتی ہے۔ متن کو صحیح طور پر سیدر تک چڑھ آتا ہے ادر اس طرح بطینی طور پر مناسب آبیاری ہو جاتی ہے۔ متن کو صحیح طور پر سیدر کے کی کے لیے جانیا پڑتا ہے کہ اگریزی کا لفظ "می" (سمندر) عربی کے لفظ "بحر" کے عموی مفہوم پر حادی ہے جس کا پانی کے ایک برے ذخیرے پر اطلاق ہوتا ہے اور مسادی طور پر سمندر اور برے دریاؤں مثلاً نیل ' دجلہ اور فرات کے لیے استعمال ہوتا ہے۔ ذیل میں تین

سورة ۲۵ أيت ۵۲:

وَهُوَ الَّذِى مَرَجَ الْبَحْرَيْنِ هٰذَا عَذْبٌ فُرَاتٌ وَ هٰذَا مِلْحٌ اُجَاجٌ ﴿ وَجَعَلَ اللَّهِ اللَّهِ المُحَامِّ اللَّهِ اللَّهُ اللَّاللَّهُ اللَّهُ اللَّ

"اور وی ہے جس نے وو سمندرول کو طا رکھا ہے ایک لذیذ و شیریں ' دو سرا تلخ و شور۔ اور دونوں کے درمیان ایک پردہ حائل ہے ' ایک رکاوٹ ہے جو انسیں گڈٹہ مونے سے روکے ہوئے ہے۔ "

سورة ۲۵ أيت ۱۲:

وَمَا يَسْتَوِى الْبَحْزِنِ ﴿ هَذَا عَذُبُ هُوَاتٌ سَائِعٌ شرابه وَهٰذَا مِلْحٌ أَجَاجٌ ۗ طُورَ مَا يَسْتَوَى الْبَحْزِنِ أَعَلَمُ أَجَاجٌ طُورِيًا وَأَنْسَعَخُو جُونَ حِلْيَةٌ تَلْبَسُوْنَهَا ﴾ ومِن كُلِ تَأْكُلُونَ لَحْمًا طَرِيًّا وَتَسْعَخُو جُونَ حِلْيَةٌ تَلْبَسُوْنَهَا ﴾ "اور پائى كے دو ذخرے كيسال نبيل بيل ايك ياها اور پايل بجمانے والا ك، پينے

میں خوشکوار' اور دو سرا سخت کھاری کہ حلق چھیل دے گر دونوں سے تم تر و تازہ گوشت حاصل کرتے ہو' پیننے کے لیے زینت کا سامان نکالتے ہو۔"

مَرَجَ الْبَحْرَيْنِ يَلْتَقِيْنِ: بَيْنَهُمَا بَرُزَخٌ لاَ يَبْغِينِ ٥... يَخْرُجُ مِنْهُمَا اللَّنُولُنَو وَالْمَرْجَانِ ٥

"دو سمندروں کو اس نے چھوڑ دیا کہ باہم مل جائیں اس پر بھی ان کے درمیان ایک پردہ حائل ہے....ان ہمندروں سے موتی اور موسئے نطلتے ہیں۔"

ایک فاص واقعہ کے بیان کے علاوہ 'ان آیات میں ان اشیاء کا بھی حوالہ ہے جو ہتھے پانی اور سمندر کے شور پانی سے حاصل ہو گئی ہیں 'مچھلیاں ' زینت کا سامان لینی مونے اور موقی۔ اس واقعہ سے متعلق جس سے دریا کا پانی ایچوری کے مقام پر سمندر کے پانی سے نہیں ملکا۔ یہ بات سمجھ لینی چاہیے کہ یہ بات وجلہ اور فرات ہی کے ساتھ مخصوص نہیں ہے متن میں ان کا ذکر نام لے کر نہیں کیا گیا لیکن خیال ہے کہ اشارہ ان ہی کی طرف ہے۔ ان دریاؤں کی بھی جو سمندر میں بمد کر بہت آگے تک جاتے ہیں ' بھی خصوصیت ہے جیسے مسی ہی اور یا کسی کیا گیا گئی کیا گئے ' ان کا شیما پانی سمندر کے کھارے پانی سے اس وقت تک محلوط نہیں ہو تا جب

280

تک که وه بهت آگے تک سمندر میں نه پینج جائیں۔ روز: عبر کا ایول افسی فردن

(ج) زمين كالجعار (نشيب و فراز):

زمین کی ساخت انتائی پیجیدہ ہے۔ آج کل اس کو نمایت موٹے طریقے پر اس طور ے سجھنا ممکن ہے کہ یہ ایک وہزیرت سے بنی ہوئی ہے جس کا درجہ حرارت بہت بلند ہے' خصوصیت سے اس مرکزی حصہ (کرہ الوزن) کا جمال چٹائیں ہنوز بھلی ہوئی حالت میں ہیں اور ایک سطحی برت کا جو قشرارض کهلاتا ہے اور جو ٹھوس اور محمنڈا ہے۔ یہ قشربہت پتلا ہے اس کی وبازت کا اندازہ زیادہ سے زیادہ میلوں کی اکائیوں یا میلوں کی دہائیوں میں نگایا جاتا ہے لیکن زمین کانصف قطر ۳۷۸۰ میل سے کچھ ہی زیادہ ہے۔ اس طرح قشر (اوسطاً) زمین کے نصف قطر کے سویں حصہ کو بھی ظاہر نہیں کرتا۔ بیہ جو کچھ بھی ہے اس پوست پر ہے کہ تمام طبقات الارضی حوادث رونما ہوئے۔ ان حوادث کی ابتدا لمربوں کے پیدا ہونے نے ہوئی جنھوں نے کوستانی سلسلوں کو جنم دیا۔ ان کی بناوٹ کو علم طبقات الارض میں جبال زائی (پہاڑوں کی ابتدا) کہا جاتا ہے۔ یہ عمل بڑی اہمیت کا حامل ہے۔ اس لیے کہ زمین کے ابھار میں ترقی ہونے کے ساتھ جس سے بہاڑوں کی تھکیل ہونی تھی قشرارض اس تناسب سے نیچے کی طرف دھنما۔ اس عمل سے اس پرت میں ایک بنیاد قائم ہوئی جو اس کے نیچے بچھی ہوئی ہے۔ کرہ ارض کی سطح پر سمندر اور خطکی کی تقسیم کی تاریخ حال ہی میں متعین کی گئی ہے

کرہ ارض کی سطح پر سمندر اور خطّی کی تقسیم کی تاریخ طال ہی میں متعین کی گئی ہے اور وہ ابھی تک انتہائی جدید اور سب سے زیاد، جانے بچانے اودار کے لیے بھی بری حد تک ناکمل ہے۔ ممکن ہے سمندروں کے ظمور کو جن سے کرہ آب کی تشکیل ہوئی ہے تقریباً بچاس کروڑ سال کا عرصہ ہوا ہے۔ غالبا ابتدائی وور کے انقتام پر تمام براعظم مل کر خشکی کا ایک ہی تودہ تھا جو انجام کار ٹوٹ کر حصوں میں بٹ گیا۔ علاوہ ازیں بچھ براعظم یا براعظموں کے جھے بحی منطقات میں بہاڑوں کی تشکیل سے ابھر کر معرض وجود میں آئے ہیں (یعنی شالی اطلان شکی براعظم اور یورپ کا پچھ حصہ)

جدید تصورات کے بموجب خشکی جو ابھر کر معرض وجود میں آئی اس کی تشکیل میں غالب جز کومستانی سلسلوں کی پھیل ہے۔ ابتدائی دور سے لے کر دور رابع تک' زمین کا ارتقاء

جبال زائی حالتوں کے مطابق ان درجات میں منقسم ہے جن کی جماعت بندی اس نام کے ادوار میں ہوئی ہے اس لیے کہ بہاڑی بلندیوں کی تشکیل سمندر اور براعظموں کے مابین توازن قائم

رکھنے کے لیے ایک رو عمل ہے۔ اس کی وجہ سے خطی کے پچھ جھے غائب ہو گئے اور پچھ

نمودار ہوئے اور کروڑوں سال میں اس عمل نے براعظوں اور بحراعظموں کی سطی تقسیم کوبدل كر ركه ديا۔ في الحال اول الذكر اس سيارے كى سطح كے محض تمن وسويں حصد ير تھليے ہوئے

اس طریقہ سے ان تغیرات کا جو گذشتہ کرو زوں سالوں میں ظہور پذیر ہوئے ایک

بت ہی کام چلاؤ ساخاکہ پیش کر دینا ممکن ہے۔

زمین کے ابھار کا حوالہ دیتے ہوئے قرآن تھیم جیسا کہ ہم دیکھتے ہیں صرف بہاڑوں کی تشکیل کا ذکر کرتا ہے۔ جدیدِ نقطہ نظرے دیکھا جائے تو کما جا سکتا ہے کہ فی الحقیقت ان آیات کے بارے میں جو صرف اللہ تعالی کے فضل و کرم کا اظهار کرتی ہیں زمین کی تھکیل کے

لحاظ سے نمایت قلیل ہے جیسا کہ حسب ذیل آیات میں ہے:۔

سورة اك أيات ١٩ تا ٢٠: ـ

وَاللَّهُ جَعَلَ لَكُمُ الْأَرْضَ بِسَاطًا ۞ لِتَسْلُكُوْا مِنْهَا سُبُلاً فِجَاجًا ۞ "اور الله نے زمین کو تممارے لیے فرش کی طرح بچھایا ہے تاکہ تم اس کے اندر تکلیے راستوں پر چکو۔"

سورة ۵۱٬ آيت ۸۳:

وَالْأَرْضَ فَرَشُّنْهَا فَنِعْمَ الْمُهَدُّونَ ٥ "زمین کو ہم نے بچھایا ہے اور ہم بڑے اچھے ہموار کرنے والے ہیں۔"

فرش جو بچھایا گیا ہے قشرارض ہے جو ایک شخت خول ہے جس پر ہم رہ سکتے ہیں۔ اس لیے کہ کرہ ارض کے زیریں پرت نہایت گرم' رقیق اور کسی متم کی حیات کے لیے بھی معاندو مخالف ہیں۔

قرآن میں وہ بیانات جن میں بہاڑوں کا حوالہ اور امربوں کے حادثہ کے متیجہ میں ان کے استحام کا تذکرہ ہے نمایت اہم ہیں۔

سورة ۸۸ کیات ۱۹ ۲۰ سیاق عبارت میں منکرین کو بعض حوادث پر غور کرنے کی دعوت وی من ہے جن میں:۔

......وَ إِلَى الْمِبَالِ كَيْفَ نُصِبَتْ ٥ وَ إِلَى الْأَرْضِ كَيْفَ سُطِحَتْ ٥

...... وبها روں كو نسيس و كيليے كد كيے جمائے كئے بيں؟ اور زمن كو نسيس و كيليے ك کیے بچائی گئی ہے۔"

مندرجہ ذیل آیات اس طریقے کی تفسیلات دیتی ہیں جس طریقہ سے کہ بہاڑوں کو

زمین کے اندر مضبوطی سے جمایا کیا ہے۔

سورة ٨٤ أيت ٢ كند

اَلَمْ نَجْعَلِ الْأَرْضَ مِهْدًا ٥ وَّالْعِبَالَ اَوْتَادًا ٥ وکیا یہ واقعہ نمیں ہے کہ ہم نے زمین کو فرش بنایا اور بہاڑوں کو میخوں کی طرح گاڑ

جن میخوں کا حوالہ دیا گیاہے وہ کی زمانہ میں کی خیمہ کو زمین پر مضبوطی سے جمانے ك ليه استعال كي جاتى تمين ـ (او تاد جمع ب وتدكى)

موجودہ وور کے ماہرین ارضیات زمین کے امریوں کو پہاڑوں کی بنیادیں بناتے ہیں اور وہ اندازاً ایک میل سے تقریباً ۱۰ میل کی محمرائی تک عنی ہوئی ہیں۔ قشرارض کا استحام ان الروال کے حادثہ کا نتیجہ ہے۔

لنذا یہ بات حمرت خیز نمیں رہتی جب ہم قرآن کی بعض عمارتوں میں بہاڑوں کے

متعلق اظهار رائے پاتے ہیں ' جیسا کہ ذیل میں درج ہے۔

سورة 24 أيت ١٣٢.

وَالْجِبَالُ أَرْسُهَا ٥ "اور بماژاس میں گاڑ دیئے۔"

سورة اس" آيت داند

وَٱلْمَٰى فِئِ الْآرْضِ رَوَاسِىَ اَنْ تَعِيْدَبِكُمْ "اس نے (خدانے) زمین میں بہاڑ جمادیے تاکہ وہ حمیس لے کر ڈھلک نہ جائے۔"

کی محاورہ سورۃ ۱۴ آیت ۱۵ میں دہرایا گیا ہے اور کی خیال بغیر کسی ادنیٰ تغیر کے سورة ٢١، آيت ٣١ من ظاهر كياكيا ب.

وَجَعَلْنَا فِي الْأَرْضِ رَوَاسِيَ أَنْ تَمِيْدَ بِهِمْ

"اور ہم نے زمین میں بہاڑ جمادیے تاکہ وہ اٹھیں لے کر ڈھلک نہ جائے۔"

ان آغوں میں بیہ خیال ظاہر کمیا گیا ہے کہ بھاڑوں کو اس طریقہ سے جمایا گیا ہے کہ

استحام کا تیقن پدا ہو گیا اور بہ بات ارضیاتی معلومات سے کمل طور پر مطابقت رکھتی ہے۔

(د) زمين كاكرهُ بإد:

کھھ ایسے بیانات کے علاوہ جو مخصوص طور آسان کے ذکر سے متعلق ہیں جیسا کہ م كذشته باب ميں ديكھا گيا ہے' قرآن كريم ميں متعدد آيات اس فتم كى شائل ہيں جن ميں اس طورہ کا تذکرہ ہے جو کرہ باد میں رونما ہو^یا رہتا ہے' جہاں تک کہ ان میں اور جدید سائنس کی

معلومات میں موازنہ کا تعلق ہے یہاں اور مقامات کی طرح اس بات پر غور کیا جانا چاہیے کہ آج کل کی جدید سائنسی معلومات اور قرآن میں نہ کور حوادث کے درمیان مطلق کوئی تضاد تاقع نہیں ہے۔

ارتفاع:

زیادہ بلندی پر جس بے چینی کا تجربہ ہو تا ہے اور جو بے چینی جس قدر اور بھائے ہیں

اتى بى برحتى جاتى ب- يه عام احساس سورة ٢ كى آيت ١٢٥ مي بيان كيا كيا بد

فَمَنْ يُردِ اللَّهُ أَنْ يَهُدِيهَ يَشُوحُ صَدُرَهُ لِلْإِسْلَامِ ۚ وَمَنْ يُردُ أَنْ يُضِلَّهُ يَجْعَلْ صَدْرَهُ ضَيِّقًا حَرَجًا كَانَّمَا يَصَّعَّدُ فِي السَّمَآءِ طُ

""لیں جے اللہ بدایت بخشے کا ارادہ کرتا ہے اس کا سینہ اسلام کے پہندلیے کھول دیتا ہے اور مے مرابی میں ڈالنے کا ارادہ کر ا ہے اس کے سینہ کو تک کر دیتا ہے اور اس کو اليا بجيني اس كراسلام كانفور كرتے بى) اس يوں مطوم ہونے لگتا ہے كہ كويا وہ

آسان کی طرف پرواز کر دہاہے۔"

بعض شار حین نے یہ دعویٰ کیا ہے کہ زیادہ بلندی پر بے چینی کا تصور حضرت محمد

The Real Muslims

الله کے زمانہ کے عربول میں نہیں تھا۔ یہ دعوی قطعی طور پر صحیح نہیں معلوم ہو تا۔ جزیرہ نمائے عرب میں ایسی چوٹیوں کا وجود جو دو میل سے زیادہ بلند ہیں اس دعویٰ کو انتمائی تامعقول بنا ریتا ہے کہ وہ لوگ زیادہ بلندی (۴) پر سانس لینے کی دشواری کو نہیں جانتے تھے۔ پچھ حضرات ایے بھی ہیں جن کو اس آیت میں خلاکی تنخیر کی پیشین گوئی دکھائی دیتی ہے۔ یہ ایک ایک رائے ہے جو کم از کم اس عبارت میں منطقی طور پر انکار کی طالب نظر آتی ہے۔

كرهُ باد ميں بحل:

کرہ بادیس بیلی اور اس کے بتائج یعنی کوندہ اور ژالہ باری کا حوالہ حسب ذیل آیات میں دیا گیا ہے۔

سورة ۱۲ آيت ۱۲ سانه

هُوَ الَّذِي يُرِيْكُمُ الْبَرْقَ خَوْفًا وَّطَمَعًا وَّيُنْشَىءُ السَّحَابَ النِّقَالَ © وَيُسَبِّحُ الرَّعْدُ بِحَمْدِهِ وَالْمَلْئِكَةُ مِنْ خِيْفَتِهِ * وَيُرْسِلُ الصَّوَاعِقَ فَيُصِيْبُ بِهَا مَنْ َ يَشَآءُ وَهُمْ يُجَادِلُوْنَ فِي اللَّهِ ﴿ وَهُوَ شَدِيْدُ الْمِحَالِ ٥

"وبی (خدا) ہے جو تممارے سامنے بجلیاں چگانا ہے جنمیں دیکھ کر تممیں اندیشے بھی لاحق ہوتے ہیں امیدیں بھی بندھتی ہیں۔ وہی ہے جو پانی سے لدے ہوئے بادل اٹھا آ ہے۔ بادلوں کی گرج اس کی حمد کے ساتھ اس کی پاکی بیان کرتی ہے اور فرشتے اس کی ہیبت سے لرزتے ہوئے اس کی تشبیع کرتے ہیں وہ کڑکتی ہوئی بجلیوں کو بھیجا ہے اور بسا اوقات انہیں جس پر جاہتا ہے عین اس حالت میں گرا دیتا ہے کہ لوگ ان کے بارے میں جھڑ رہے ہوتے ہیں۔ فی الواقع اس کی چال بڑی ذیروست ہے۔"

سورة ۴۴٬ آيت ۲۴: ٱلَمْ تَرَانَّ اللَّهَ يُوْجِيْ سَحَابًا لُمَّ يُؤَلِّفُ بَيْنَهُ لُمَّ يَجْعَلُهُ رُكَامًا فَتَرَى الْوَدْقَ يَخُوْجُ مِنْ خِلْلِهِ * وَيُنَزِّلُ مِنَ السَّمَآءِ مِنْ جِبَالٍ فِيْهَا مِنْ بَرَدٍ فَيُصِيْبُ بِهِ مَنْ يَّشَآءُ وَيَصْرِفُهُ عَمَّنْ يَّشَآءُ ۖ يَكَادُسَنَا بَرْقِهِ يَذُهَبُ بِالْأَبْصَارِ ٥ 'دکیا تم دیکھتے نہیں ہو کہ اللہ بادل کو آہستہ آہستہ چلاتا ہے پھراس کے مکڑوں کو ہاہم

The Real Muslims

جوڑ دیتا ہے پھراے سمیٹ کرایک کثیف ابر بنا دیتا ہے پھرتم دیکھتے ہو کہ اس کے خول میں سے بارش کے قطرے میکتے ملے آتے ہیں۔ اور وہ آسان سے ان بہاڑوں کی بدولت جو اس میں بلند میں اولے برساتا ہے (۵) پھرجے چاہتا ہے ان کا نقصان

بنجاتا ہے اور جسے چاہتا ہے ان سے بچالیتا ہے' ان کی بجل کی چمک نگاہوں کو خیرہ کیے ان دو آیوں میں گرے ابرائے مطیریا ابرائے واللہ و برق کی تشکیل کے مابین واضح

تعلق کا اظهار کیا گیا ہے۔ اول الذ کر اندیشے لاحق ہونے اور امیدیں بندھنے کا موجب ہوتے ہیں اس لیے کہ ان سے فائدہ حاصل ہوتا ہے اور موخر الذکر خوف و دہشت کا سبب ہوتا ہے

کیونکہ جب وہ صاعقہ بن کر گر تا ہے تو یہ سب بحکم خداوندی ہو تا ہے۔ ان دونوں حادثوں کے در میان تعلق کی تصدیق کرہ بادیس موجود بیل کی جدید دور کی معلومات سے ہوتی ہے۔

ير حيمائيال (سائے):

پرچھائيوں كا واقعہ اور بيد حقيقت كه وه حركت كرتى بين آج كل اس سب كى تشريح بت آسان ہے۔ یہ حسب ذیل مشاہدات کا موضوع ہے:۔

سورة ۱۲ آيت ۸۱: ـ

وَاللَّهُ جَعَلَ لَكُمْ مِّمَّا خَلَقَ ظِلْلاً...

"اس نے (خدانے) اپی پیدا کی ہوئی بہت ی چیزوں سے تممارے لیے سائے کا

انظام کیا۔"

سورة ۱۲ آيت ۲۸: .

ٱوَلَمْ يَرَوْا اِلٰي مَا خَلَقَ اللَّهُ مِنْ شَيْيءٍ يَتَفَيَّؤُا ظِلْلُهُ عَنِ الْيَمِيْنِ وَالْشَّمَآئِل سُجَّدٌلِّلَهِ وَهُمْ دُخِرُونَ ٥

"اور کیا یہ لوگ اللہ کی پیدا کی ہوئی کسی چیز کو بھی نمیں دیکھتے کہ اس کا سامیہ کس طرح الله کے حضور سجدہ کرتے ہوئے دائیں اور بائیں کو گرتا ہے۔ سب اس طرح

اظهار عجز کر رہے ہیں۔"

The Real Muslims

RM PInternational. TK

سورة ۲۵ أيات ۴۵ ۴۸:

اَلَمْ تَرَالَى رَبِّكَ كَيْفَ مَدَّالظِّلَ ^ج وَلَوْشَآءَ لَجَعَلَهُ سَاكِنًا ^ج ثُمَّ جَعَلْنَا الشَّمْسَ عَلَيْهِ دَلِيْلاً ٥ ثُمَّ قَبَضْنُهُ اِلَيْنَا قَبْضًا يَّسِيرًا ٥

"تم نے دیکھا نمیں کہ تممارا رب س طرح سابہ چھیلا دیتا ہے۔ اگر وہ چاہتا تو اسے وائکی سامیہ بنا دیتا۔ ہم نے سورج کو اس پر دلیل بنایا۔ پھر جیسے جیسے سورج اٹھتا جاتا ہے

ہم اس سلیہ کو رفتہ رفتہ اپنی طرف سمیٹتے بیلے جاتے ہیں۔"

خدا کے آگے اس کی تمام مخلوقات بشمول ان کے سابوں کے عجزو اکسار کی مخلف صورتول سے الگ اور اس حقیقت سے جداگانہ کہ اللہ تعالی اپنی قوت کے جملہ مظاہر کو جس

طرح وہ چاہتا ہے واپس لے سکتا ہے ' قرآن کریم سورج اور سابوں کے درمیان تعلق کا بھی ذکر

کرتا ہے۔ اس موقع پر یہ حقیقت ذہن میں رہنی چاہیے کہ حضرت محمد مانیجا کے زمانہ میں

لوگوں کا عقیدہ تھا کہ سامیہ جب جاتا ہے تو وہ کس طرح سورج کی مشرق سے مغرب کی جانب حرکت سے متاثر ہوتا ہے ای اصول کو طلوع آفاب اور غروب آفاب کے درمیان وقت

معلوم کرنے کے سلسلہ میں وھوپ گھڑی کی صورت میں استعال کیا جاتا تھا۔ اس مثال میں قرآن مجیداس تشریح کا حوالہ دیئے بغیرجو نزول کے وقت رائج تھی اس واقعہ کاذ کر کر دیتا ہے۔

اس کو صدیوں بعد تک وہ لوگ فوری طور پر تسلیم کر لیتے جو جفرت محد میں ایکا کے بعد ہوئے

کیکن انجام کار وہ غلط ثابت ہو جاتی۔ قرآن صرف اس عمل کاذکر کر دیتا ہے جو سورج سایہ کے

ظاہر کرنے والے کی حیثیت سے انجام دیتا ہے۔ بظاہراس طریقہ کے 'جس طرح قرآن میں سابیہ

كا ذكر كيا كميا ب اور اس كے جو كچھ ہم دور جديد ميں اس واقعد كے متعلق جانتے ہيں ' درميان کوئی تضاد نمیں ہے۔

※-※-※

RMPInternational. TK حواشی

جمال کمیں بھی قرآن کریم میں "جم" یا "جم نے" استعال ہوا ہے وہاں اس سے مراد خداوند کریم ہے۔

مارے زدیک اس صراحت کی بھی ضرورت نہیں ہے اس لیے کہ قرآن کریم میں اس بات کی نفی نہیں کی گئی ہے کہ انسان بھی بھی ترقع کا عمل خواہ وہ کسی پیانہ پر ہو انجام نہیں دے سکے گا بلکہ یہ بتایا گیا ہے کہ عام طور پر جو پائی تم پیتے ہو ان کو قدرتی طور پر پننے والے باولوں سے ہم برساتے ہیں تم نہیں برساتے اور نہ برسا کتے ہو۔

سو۔ باولوں کی دس بری بری قسیس کی گئی ہیں ان میں سے تین قسم کے بادل کافی بلندی پر ہوتے ہیں۔ دو قسم کے متوسط بلندی پر اور تین قسم کے نمایت کم بلندی پر۔ دو قسمیں ایک ہیں جو پنچے سے اوپر کی طرف بر حتی چلی جاتی ہیں اور ان کی بلندی بعض او قات کی گئی میل کی ہوتی ہے اوپر کے بادلوں میں اتنی شخطہ ہوتی ہے کہ پانی کے انخرات مجمد ہو کر برف کے تراشے بن جاتے ہیں۔ اس لیے ان سے بارش ہونے کا کوئی امکان نہیں ہوتا۔ متوسط بادلوں میں سے ایک قسم اور زیریں بادلوں میں دو قسمیں ایک ہیں جن سے بارش کا امکان ہوتا ہے۔ ان میں بھی زیریس قسم کے بادل نمیواسٹریش (ابرمطیریا سے بارش) بارش کے لیے مخصوص ہیں اوپر کی طرف بردھنے والے باولوں میں کیومولو نمبس سے گرج چک اور ڈالہ باری ہوتی ہے، سحاب باراں کے کلوے معمرات (بدلیاں) کملاتے ہیں دہ بھی بارش برساتے ہیں۔ (مترجم)

ین کے وارالحکومت صنعاء میں حضرت محد النظام کے زمانہ میں آبادی تھی' اس شرکی بلندی سطح سمندر سے ۵۰۰۰ فٹ کے قریب ہے۔

جن بادلوں ہے اولے پڑتے ہیں ان کا پھیلاؤ نیچ ہے اوپر کی طرف ہو تا ہے ' یہ بادل کیومولو تمیس کملائے ہیں ان کی بلندی بعض او قات کوہ الا رسٹ ہے بھی زیادہ ہوتی ہے جب یہ سرکے اوپر ہوتے ہیں تو اپنی وبازت کی وجہ سے سیاہ دکھائی ویتے ہیں اور جب افق پر ہوتے ہیں تو بلند بہاڑ معلوم ہوتے ہیں جو دوش ہوا پر چلتے ہوئے نظر آتے ہیں غالبًا بہاڑوں ہے ان بی بیاڑ نما بادلوں کی طرف اشارہ ہے (مترجم)

RM PInternational. TK



عالم حيواني اورعالم نابت

بہت می وہ آیات جن میں حیات کی ابتداء کا ذکر ہے اس باب میں جمع کر دی گئی ہیں' ساتھ ہی عالم نبات کے بعض پہلوؤں اور عالم حیوانی سے متعلق عمومی یا خصوصی عنوانات پر بحث کی گئی ہے الکتاب میں منتشر آیات کی جماعت بندی سے اس پوری معلومات کا ایک عمومی

پڑتی ہے' ذیر غور لائی گئی ہے۔ ذی روح اشیاء لینی حیوان' نباتات اور انسان کے سلسلہ میں خصوصیت سے ایساکیا گیا ہے' جمال قرآن میں شامل ان عنوانات پر بعض بیانات کے مفہوم کی تلاش میں سائنس کی تعلیمات کے ساتھ ایک گونہ مقابلے کا ہونا ناگزیر بتایا گیا ہے۔

یہ بات واضح ہو جائے گ کہ قرآن کی ان عبارتوں کے متعدد ترجے جو علماء نے کیے ہیں' سائنسد انوں کو غلط معلوم ہوں گے۔ ہیں بات ان تقاسیر پر بھی صادق آتی ہے' جو ان حضرات نے کی ہیں جن کو وہ سائنسی معلومات حاصل نہیں تھیں' جو متن کو سیجھنے کے لیے ضروری ہے۔

(الف) حیات کی ابتداء:

اس سوال نے انسان کو خود اپنی خاطراور ان ذی روح اشیاء کی خاطر جو اس کو گھیرے ہوئے ہیں ہمیشہ سے الجھائے رکھا ہے ' یہاں اس چیز کا عام نقطہ نظر سے جائزہ لیا جائے گا' انسان کے مسللہ کو' جس کے ذمین پر ظہور اور افزائش نسل کے عوامل' تفصیلی بحث کے موضوع ہیں'

آئندہ باب میں بیان کیا جائے گا۔

جب قرآن کریم میں حیات کی ابتداء کے موضوع کو نمایت وسیع پیانہ پر بیان کیا جا ا ے ' تو یہ بیان بے انتما مخضر ہو تا ہے۔ یہ بات اس کی ایک آیت میں ہوئی ہے جس میں کا نتات کی تشکیل کے عمل کو بھی بیان کیا گیا ہے۔ اس آیت کو پہلے ہی دہرایا گیااور اس کی تشری کی گئی

سورة ۲۱ آيت ۱۳۰۰.

أَوَلَمْ يَرَالَّذِيْنَ كَفَرُوا أَنَّ السَّمْوٰتِ وَالْأَرْضَ كَانَتَا رَثْقًا فَفَتَقُنْهُمَا ﴿ وَجَعَلْنَا

مِنَ الْمَآءِ كُلَّ شَيءٍ حَيِّ طَ اَفَلَا يُؤْمِنُونَ ۞

وکیا وہ لوگ جھوں نے (نبی کی بات مانے سے) انکار کر دیا ہے۔ غور نہیں کرتے کہ

یہ سب آسان اور زمین باہم ملے ہوئے تھے چرہم نے انسیں جدا کیا اور یانی سے ہر

زندہ چیز بیدا کی مکیاوہ (جماری اس اخلاقی کو) نمیں مانے؟"

سمى چيز كوسمى چيزے نكالنے اور جدا كرنے كا تصور شكوك و شبهات كاموجب نهيں ہو تا۔ اس فقرہ کا بیہ مفہوم بھی ہو سکتا ہے کہ ہر زندہ چیزیانی سے بنائی گئی ہے (جو اس چیز کالازمی عضر ہے) یا ہر جاندار شے کی ابتداء پانی میں ہوئی ہے۔ یہ دونوں امکانی مفهوم سائنسی معلومات ے کلی طور پر مطابقت رکھتے ہیں' حیات کی ابتداء نی الحقیقت مائی ہے اور پانی تمام جاندار خلیات کا جزو اعظم ہے پانی کے بغیر زندگی ممکن نہیں ہے۔ جب کسی دو سرے سیارے پر حیات کے امکان پر بحث کی جاتی ہے تو پہلا سوال ہیشہ یہ ہو تا ہے 'کیا وہاں حیات کو قائم رکھنے کے لیے

کافی مقدار میں پانی موجود ہے؟

موجود معلومات ہمیں اس بات پر غور کرنے کی طرف ماکل کرتی ہے کہ قدیم ترین جاندار شے کا تعلق یقیناً عالم نبات سے ہوگا' سمندری کائی کا سراغ ما قبل کیبرین دور سے ملا ہے یعنی اس زمانہ سے جو قدیم ترین معلوم سر زمینوں کا دور ہے۔ نامیاتی اشیاء جن کا تعلق عالم حیوانی سے ہے غالباً کسی قدر بعد میں ظهور پذیر ہوئیں' ان کا وجود بھی سمندر سے ہوا۔

یمال جس لفظ کا ترجمہ "بانی" کیا گیاہے وہ "ماء" ہے جس سے مراد آسان سے برسا ہوا یانی اور سمندری پانی دونوں ہو سکتی ہے۔ اس کر مشزاد کسی نوع کی رقیق چیز ہو سکتی ہے'

The Real

RM PInternational. TK

290

پہلے معنوں میں پانی وہ عضر ہے جو تمام نباتاتی زندگی کے لیے ضروری ہے۔ سورة ۲۰ آیت ۵۳۔

اَلَّذِىٰ جَعَلَ لَكُمُ الْأَرْضَ مَهْدًا وَّسَلَكَ لَكُمْ فِيْهَا سُبُلا وَّ اَنْزَلَ مِنَ السَّمَآءِ مَآءُ ۖ فَاخْرَجْنَا بِهِٓ اَزْوَاجُا مِّنْ نَّبَاتٍ شَتّٰى ۞

''وئی (خدا) ہے جس نے تممارے کیے ذشن کا فرش بچھایا اور اس میں تممارے چلنے کو راستے بنائے اور اوپر سے پانی برسایا' بھر اس کے ذریعہ سے مختلف اقسام کی

پیداوار نکالی۔" عالم نبات میں جوڑے کے تصور کا بیہ پہلا حوالہ ہے' ہم بعد میں اس کی جانب

مراجعت کریں گے۔ دوسرے معنوں میں ایک سیال شے بغیر کسی مزید اشارے کے کہ اس کی نوعیت کیا ہے، یہ لفظ اپنی غیر معین شکل میں بیا صراحت کرنے کے لیے استعمال ہوا ہے کہ تمام

حیواناتی زندگی کی تشکیل کی بنیاد کیا ہے۔ سورة ۴۳ آیت ۳۵:

وَاللَّهُ خَلَقَ كُلَّ دَآبَةٍ مِّنْ مَآءٍ طُ

"اور الله تعالی نے ہرجاندار ایک طرح کے پانی سے پیدا کیا۔"

ہم آگے چل کر دیکھیں گے کہ یہ لفظ ماد و منویہ (ا) کے لیے بھی مستعمل ہے۔

للذا خواہ اس سے عموی طور پر زندگی کی ابتداء سے بحث کی جائے یا وہ عضر مراد ہو جو پودوں کو مٹی میں جنم ویتا ہے۔ یا حیوانات کا بخم سمجھا جائے۔ قرآن میں شامل حیات کی ابتداء کے تمام بیانات جدید سائنسی معلومات سے پوری طرح مطابقت رکھتے ہیں زندگی کی ابتداء سے متعلق جو اساطیر نزول قرآن کے وقت عام طور پر رائج شخص ان میں سے کوئی بھی قرآن کے متن میں نہ کور نمیں ہیں۔

(ب) عالم نبات:

قرآن میں موجود الی متعدد آیات کو بالکلیہ نقل کر دینا ممکن نہیں ہے جن میں بارش کے اثر سے متعلق اللہ تعالٰی کی قدرت اور رحمت کا حوالہ دیا گیا ہے جو نباتات کی بالیدگی کی

موجب ہوتی ہے۔ اس موضوع پر یمان تین آیات پیش ہیں۔

سورة ١٦ آيت ١٠ أا: ـ

هُوَ الَّذِيْ اَنْزَلَ مِنَ السَّمَآءِ مَآءً لَّكُمْ شَرَابٌ وَّ مِنْهُ شَجَرٌ فِيهِ تُسِيْمُوْنَ © يُنْبِتُ لَكُمْ بِهِ الزَّرْعَ وَالزَّيْتُوْنَ وَالنَّخِيْلَ وَالْأَعْنَابَ وَمِنْ كُلِّ الثَّمَوَاتِ ط "وی (خدا) ہے جس نے آسان سے تممارے کیے پانی برسایا جس سے تم خود بھی

سراب ہوتے ہو اور تممارے جانوروں کے لیے بھی جارہ پیدا ہو تا ہے۔ وہ اس پانی کے ذریعے سے کھیتیاں اگاتا ہے اور زینون اور تھجور ادر انگور اور طرح طرح کے

دو مرے کھل پیدا کرتا ہے۔"

سورة ۲٬ آيت ۹۹: ـ

وَهُوَ الَّذِيْ اَنْزَلَ مِنَ السَّمَآءِ مَآءً ^جَ فَانْحَرَجْنَا بِهِ نَبَاتَ كُلِّ شَيْءٍ فَانْحَرَجْنَا مِنْهُ خَضِرًا تُخْرِجُ مِنْهُ حَبًا مُتَرَاكِبًا * وَمِنَ النَّخْلِ مِنْ طَلْعِهَا قِنْوَانٌ دَانِيَةٌ

وَّجَنُّتٍ مِّنْ اَعْنَابِ وَالزَّيْتُونَ وَالرُّمَّانَ مُشْتَبِهًا وَّ غَيْرَ مُتَّشَابِهِ ^ط ٱنْظُرُوۤ اِلٰى

ثَمَرةٍ إِذَا ٱلْمَرَ وَيَنْعِهِ ﴿ إِنَّ فِي ذَٰلِكُمْ لَا يُتِ لِّقَوْمٍ يُؤُمِنُونَ ۞ "اور وی ہے جس نے آسان سے پانی برسایا۔ پھراس کے ذریعہ سے ہر تشم کی نپات اگائی پھراس سے ہرے بھرے کھیت اور درخت پیدا کیے۔ پھراس سے تہ بر

یہ جڑھے ہوئے دانے نکالے اور تھجور کے شکوفوں سے بھلوں کے پچھے کے پچھے پیدا کیے جو بوجھ کے مارے جھکے پڑتے ہیں اور انگور' زیون اور انار کے باغ لگائے جن

کے پھل ایک دوسرے سے ملتے جلتے ہیں اور پھر ہرایک کی خصوصیات جدا جدا بھی ہیں ' یہ درخت جب بھلتے ہیں تو ان کے پھل آئے ادر پھران کے بکنے کی کیفیت پر ذرا غور کی نظرے دیکھو' ان کی نشانیاں ان لوگوں کے لیے ہیں جو ایمان لاتے ہیں۔

سورة ۵۰ آمات ۹ مآلانه

وَنَزَّلْنَا مِنَ السَّمَآءِ مَآءً مُّبْرَكًا فَٱنْبَتْنَا بِهِ جَنُّتٍ وَّحَبَّ الْحَصِيْلِ ٥ وَالنَّخُلَ بْسِفْتٍ لَّهَا طَلْعٌ نَّضِيْدٌ O رَزْقًا لِلْعِبَادِ لا وَاحْيَيْنَا بِهِ بَلْدَةً مَّيْتًا ^ط كَذْلِكَ الْخُرُوْجُ ٥

The Real Portal

RMPInternational. TK

"اور ہم نے آسان سے برکت والا پانی نازل فرمایا پھراس سے باغ اور فصل کے غلے اور باند و بالا تھجور کے درخت پیدا کر دیئے جن پر پھلوں سے لدے ہوئے خوشے شہ بہت لگتے ہیں یہ انتظام ہے بندول کو رزق دیئے کا۔ اس پانی سے ہم ایک مردہ زمین کو زندگی بخش دیتے ہیں (مرے ہوئے انسانوں کا زمین سے نکانا بھی ای طرح ہوگا۔)"

قرآن ان عام معلومات پر دو سری الی باتوں کا اضافہ کرتا ہے جن میں زیادہ خصوصی مضامین کا اضافہ کیا گیا ہے۔

عالم نبات ميں توازن:

سورة ۱۵٬ آيت ۱۹: ـ

وَالْأَرْضَ مَدَدُنْهَا وَالْقَيْنَا فِيْهَا رَوَاسِى وَانْبَتْنَا فِيْهَا مِنْ كُلِّ شَيْءٍ مَّوْزُوْنِ ۞ "هم نے زمین کو پھیلایا اس میں بہاڑ جمائے اس میں ہرنوع کی نباتات ٹھیک ٹھیک نبی تلی مقدار کے ساتھ اگائی۔ "

متعدد غذاؤل کی مختلف مقداری<u>ن</u>:

سورة سما' آيت سمن۔

وَفِي الْأَرْضِ قِطَعٌ مُتَعَجُورِتٌ وَجَنَّتٍ مِنْ اَعْنَابٍ وَّزَرْعٌ وَ نََجِيْلٌ صِنْوَانٌ وَّ عَنْ مِنْهُ مِنْهُ فَدِيدَاء وَاحِدُ فَفَ مَنْهُ صَلَّا يَعْضُهَا عَلَى يَعْضِ فِي الْأَكُا طَّ

غَيْرُ صِنْوَانِ يُسْقَى بِمَآءٍ وَّاحِدِ فَنَ وَنُفَضِّلُ بَعْضَهَا عَلَى بَعْضٍ فِي الْأَكُلِ طُ إِنَّ فِي ذَٰلِكَ لاينتٍ لِقَوْمٍ يَعْقِلُونَ ۞

"اور دیکھو زمین میں الگ الگ خطے پائے جاتے ہیں جو ایک دوسرے سے متصل واقع ہیں۔ اگور کے باغ ہیں کھیتیاں ہیں مجبور کے درخت ہیں جن میں سے پکھ اکبرے ہیں اور پکھ دو ہرے سب کو ایک ہی پانی سراب کرتا ہے گر مزے میں ہم کسی کو بہتر ہیا دیتے ہیں اور کسی کو کمتر۔ ان سب چیزوں میں نشانیاں ہیں ان لوگوں

کے لیے جو عقل ہے کام لیتے ہیں۔"

ان آیات کی موجودگ پر غور کرنا اس لحاظ سے دلچیپ ہے کہ ان سے مستعمل

RMPInternational. Th

معطلحات کی سجیدہ نوعیت ظاہر ہوتی ہے اور ساتھ ہی کسی ایسے بیان کے نقدان کا بھی پہتہ چاتا ہے جو اس دور کے عقائد کو بنیادی حقائق کے مقابلہ میں زیادہ نمایاں کرکے پیش کرے۔ لیکن جو بات خصوصیت سے ہماری توجہ کو اپنی جانب مبذول کرے وہ قرآن مجید کے وہ بیانات ہیں جن کا تعلق عالم نبات میں افزائش نسل ہے۔

عالم نبات میں افزائش نسل:

یہ بات ذہن میں رکھنی چاہیے کہ عالم نبات میں افزائش نسل کے وو طریقے ہیں الک جنسی دو سرا غیر جنسی۔ ان میں صرف پہلا طریقہ اییا ہے جو افزائش نسل کی اصطلاح کافی الحقیقت مستحق ہے۔ کیونکہ اس سے ایک ایسے حیاتی عمل کا تعین ہوتا ہے جس کا مقصد اس پودے کے مقابلہ میں جس سے یہ پیدا ہوا ہے ایک جدید منفرد وجود کا اظہار ہے۔

غیرجنسی افزائش نسل بالکل سادہ طریقہ پر تعداد میں اضافہ کا نام ہے۔ یہ ایک نامیاتی وجود کے فکڑے فکڑے ہوئے ہوئے ہیں ظہور پذیر ہوتا ہے جو اصل پودے سے جدا ہو گیا ہو۔ اور اس طریقہ سے ترقی پاگیا ہو کہ وہ پھراسی پودے سے واصل ہو جائے جس سے وہ فکلا تھا۔ محیر مونڈا ور مینکنو کے نزدیک یہ بالیدگی کی ایک مخصوص کیفیت ہے۔ اس کی ایک سادہ میں تھا۔ محیر مونڈا ور مینکنو کے نزدیک یہ بالیدگی کی ایک مخصوص کیفیت ہے۔ اس کی ایک سادہ می

تھا۔ گلیر مونڈا در مینگنو کے نزدیک یہ بالیدگی کی ایک مخصوص کیفیت ہے۔ اس کی ایک سادہ سی مثال قلم لینا ہے۔ کس پودے سے قلم لے کر اس کو موزوں پانی میں نم مٹی کے اندر لگا دیا جا آ ہے اور نئی جڑیں نکل آنے سے وہ پھر جم جاتا ہے۔ بعض پودوں کے نامیاتی اجزاء خصوصیت

ہ مد من مدین من المبال من است کے وہ ہر، ہا جائے۔ اس پودوں کے نامیاں ابراء مصوصیت سے ای مقصد کے لیے وضع ہوتے ہیں۔ لیکن پکھ ایسے ہوتے ہیں جن میں کلے پھوٹے ہیں اور ان کا عمل وہی تخم جیسا ہو تا ہے (یہ بات یاد رکھنی چاہیے کہ تخم جنسی افزائش نسل کے عمل کے نتائج ہیں)

عالم نبات میں جنسی افزائش نسل ایک ہی پودے پر نر اور مادہ کے ملاپ سے جنسی تفکیل کے ذریعہ عمل میں آتی ہے یا جداگانہ بودوں پر قائم ہو جاتی ہے۔ صرف کی وہ وجہ ہے جس کا تذکرہ قرآن میں کیا گیا ہے۔

سورة ۲۰ آیت ۵۳. آنون میروده برجی مرحد طرد

وَّ ٱلْزُلَ مِنَ السَّمَآءِ مَآءً طَفَانُحرَ جُنَابِهِ ٱزْوَاجًا مِّنْ نَّبَات شَتَٰى O

RMPInternational. TK

294

"اور (الله عى وه ذات ب) جس نے آسانوں سے پانى برسایا پھراس كے ذريع سے علقف نباتات كے جو زے بيدا كيے۔"

"جوڑے میں ہے" ایک ترجمہ ہے زوج کا (جس کی جمع ازواج ہے) جس کے ابتدائی معنی ہیں "وہ شے جو ایک دوسری شے کے ساتھ مل کر ایک جوڑا بنائے۔" یہ لفظ بالکل ای

معنی ہیں ''وہ سے جو ایک دو سری سے کے ساتھ کل سرایک بورا بنائے۔ سید تھ باس کا کا طرح ایک شادی شدہ جو ڑے کے لیے استعال ہو تا ہے جس طرح جو توں کے ایک جو ڑے کے

سورة ۲۲ آيت ۵: ـ

وَتَوَى الْأَرْضَ هَامِدَةً فَإِذَآ اَنْزَلْنَا عَلَيْهَا الْمَآءَ اهْتَزَّتُ وَرَبَتْ وَانْبَتَتْ مِنْ كُلِّ زَوْجٍ أَبِهِيْجِ ۞

حن روی بہویے ۔ "اور تم ویکھتے ہو کہ زمین سو تھی پڑی ہے بھر جمال ہم نے اس پر مینہ برسایا کہ یکا یک وہ بھبک اٹھی اور پھول گئی اور اس نے ہر قتم کی خوش منظر نبا ثات ا گلنی شروع کر

سورة اللهُ آيت •ا: .

فَانَبَتْنَا فِيْهَا مِنْ كُلِّ زَوْجٍ كَرِيْمٍ ۞ "بِي بَم نْ رَمِّن مِن كُلِّ زَوْجٍ كَرِيْمٍ ۞ "بِي بَم نْ رَمِن مِن بِودول اور نباتات كا التصح جوزك اكاك"

سورة ۱۳۴ آيت ۳: په

وَمِنْ كُلِّ الشَّمَرَاتِ جَعَلَ فِيْهَا ذَوْجَيْنِ النَّيْنِ "اس نے ہر طرح کے بھلوں کے جو ژے پیدا کیے ہیں۔"

ہمیں معلوم ہے کہ کھل ان اعلیٰ درجہ کے بودوں کی افزائش نسل کے عمل میں آخری حاصل ہے جن کے نظام انتمائی ترقی یافتہ اور پیچیدہ ہے۔ کھل سے قبل کا درجہ کھول کا

آخری حاصل ہے جن کے نظام انتمانی ترقی یافتہ اور پیچیدہ ہے۔ چیل سے مجل کا درجہ چھول کا ہے جس میں نر اور مادہ دونوں کے اعضاء (حاصل زر اور بیضہ) ہوتے ہیں۔ آخر الذكر میں اگر ايک مرتبہ عتم از کچ گيا تو وہ بار آور ہو جاتا ہے جو اپنی باری سے بردھتا اور تخم پيدا کرتا ہے۔ للذا

تمام کیل نر اور مادہ کے اعضاء کے دجود پر دلالت کرتے ہیں۔ قرآن میں جو آیت دی گئی ہے اس مربر مغنب The Real Muslims Portal

RMPInternational.Tl

یہ بات زبن نشین کرنی پڑے گی کہ بعض اقسام میں غیربار ورپھولوں سے بھی پھل پیدا ہو سکتا ہے۔ (خودزا پھل...) مثلاً کیلا۔ کی تشم کے انتاس' انجیز' سنترے اور انگور' اس کے باہود وہ ان پودوں سے حاصل ہو کتے ہیں جن میں واضح طور پر جنسی خصوصیات ہوتی ہیں۔

بابود وہ ان پودوں نے حاصل ہو صفح ہیں بن میں واس طور پر بسی مصوصیات ہوں ہیں۔ افزائش نسل کے عمل کی آخری شکل ختم کے نمونہ کے ساتھ اس دفت ظاہر ہوتی ہے جب ایک مرتبہ اس کا بیرونی خول شق ہو جاتا ہے۔ (بعض او قات میہ تخم ایک شخطی میں بند ہوتا ہے) اس اشقاق سے جزیں باہر نکل آتی ہیں جو مٹی سے وہ تمام چیزیں جذب کر لیتی ہیں جو پودے کی ست رفتار زندگی کے لیے ایک تخم کی حیثیت سے ضروری ہوتی ہیں جب کہ یہ سختم

> پر حتا اور ایک نے بودے کو جنم دیتا ہے۔ قرآن کی ایک آیت نمو کے اس عمل کا اس طرح حوالہ دیتی ہے۔

سورة ۲٬ آيت ۹۵: ـ . مَدَادُ اللهِ مِنْ مَدِيدِ مِنْ مَا الطَّ

إِنَّ اللَّهُ فَالِقُ الْحَبِّ وَالنَّوٰى طُ «تحقق كروا فراد تشمل كوما الشرف والاالله سه."

" تحقیق کہ دانے اور شخصل کو پھاڑنے والا اللہ ہے۔" قرآن کریم اکثر عالم نبات میں ایک جوڑے کے ان اجزائے ترکیبی کے دجود کا اظمار

كرتا ہے اور ايك عموى سياق كے ساتھ بغير كسى حصر كے ايك جو رُك (زوج) كا تصور پيش كر

سورة ٣١٣ آيت٣١:. شُهْحَانَ الَّذِى حَلَقَ الْاَزُوَاجَ كُلَّهَا مِمَّا تُنْبِتُ الْاَرْضُ وَمِنْ اَنْفُسِهِمْ وَ مِمَّا

لا یکفلمُوْنَ © "پاک ہے وہ ذات جس نے جملہ اقسام کے جوڑے پیدا کیے خواہ وہ زمین کی نباتات میں سے ہوں یا خود ان کی اپنی جنس (نوع نسانی) میں سے یا ان اشیاء میں سے جن کو

میں سے ہوں یا خود ان می آئی بنس (نوح نسای) میں سے یا ان اسیاء میں سے بن نو یہ جانتے تک نمیں ہیں۔" ان اشیاء کے معنوں کے متعلق جو مصرت محمد میں کیا کے زمانہ میں لوگ نہیں جانتے

تھے بہت سے مفروضے قائم کیے جا مکتے ہیں آج ہم ان چیزوں کے ڈھانچوں یا مزدوج عملوں کے مامین امتیاز کر مکتے ہیں۔ جو ذی روح اور غیر ذی روح اشیاء میں بے انتہا چھوٹی چھوٹی چیزوں سے

لگا کر بے حد بری چیزوں تک چلی گئی ہیں۔ اصل تکته جو ان واضح طور پر بیان کردہ تصورات کو یاد

ر کھنے اور ایک مرتبہ پھر ذہن نشین کرنے کا ہے وہ یہ ہے کہ وہ جدید سائنس سے کلی طور بر مطابقت رکھتے ہیں۔

ج) عالم حيواني:

قرآن مجید میں عالم حیوانی سے متعلق متعدد سوالات میں جو ایسی تشریحات کے

موضوع ہیں جن کا جدید سائنسی معلومات سے مقابلہ و موازنہ ہوتا ہے لیکن اگر اس اقتباس جیسی جو آئندہ دیا جاتا ہے اس موقع پر کوئی عبارت چھوڑ دی جائے تو پھر قرآن میں اس مضمون

کے متعلق جتنا پچھ شاہل ہے اس کا ایک ناممل تصور ہی حاصل ہو ہ ہے اس عبارت میں عالم

حیوانی میں پائے جانے والے کچھ عناصر کی تخلیق اس غرض سے بیان کی گئی ہے کہ انسان اللہ

تعالیٰ کے اس فضل و کرم پر غور کرے۔ جو خداوند قدوس نے اس پر کیا ہے۔ یہ عبارت بنیادی طور یر اس طریقہ کی مثال بیش کرنے کے لیے نقل کی گئی ہے جس طریقہ سے قرآن انسانی

ضروریات کے مطابق تخلیق کے ساتھ ہم آ پھلی پیدا کرنے کا ذکر کرتا ہے۔ یہ خصوصیت سے ان لوگوں کے معالمہ کو بیان کرتا ہے۔ جو دیماتی ماحول میں رہے جی اس لیے کہ کوئی بات بھی ایک

نہیں ہے جس کا جائزہ کسی اور نقطر^ہ نظرے لیا جا سکتا ہو۔

سورة ۱۲ آيت ۵ '۸: ـ

وَالْأَنْعَامَ خَلَقَهَالَكُمْ فِيْهَا دِفْءٌ وَّ مَتَافِعُ وَ مِنْهَا تَأْكُلُونَ ٥ وَلَكُمْ فِيْهَا جَمَالٌ حِيْنَ تُرِيْحُوْنَ وَحِيْنَ تَسْرَحُوْنَ ۞ وَتَحْمِلُ ٱلْْقَالَكُمْ اللَّي بَلَدِ لَّمْ تَكُوْنُوْا بْلِغِيْهِ اِلَّا بِشِقَ الْاَنْفُس ۚ أِنَّ رَبَّكُمْ لَرَءُوفٌ رَّحِيْمٌ ۞ وَالْخَيْلَ

وَالْبِهَالَ وَالْحَمِيْرَ لِتَرْكَبُوْهَا وَزِيْنَةٌ ﴿ وَيَخُلُقُ مَالاً تَعْلَمُوْنَ ٥

"اس نے جانور پیدا کیے جن میں تمهارے لیے بوشاک بھی ہے اور طرح طرح کے ووسرے فائدے بھی اس میں تمہارے لیے جمال ہے۔ جب کہ تم صبح کے وقت انسیں چرنے کے لیے بھیجتے ہو اور جبکہ شام کے وقت انسیں واپس لاتے ہو۔ وہ

تممارے کیے بوجھ ڈھو کر ایسے ایسے مقامات تک کے جاتے ہیں جمال تم سخت

The Real Muslims

جانفشانی کے بغیر نمیں کہنج کتے۔ حقیقت بد ہے کہ تممارا رب براہی شفیق اور مران ہے۔ اس نے گھوڑے اور خچر اور گدھے پیدا کیے تاکہ تم ان پر سوار ہو اور وہ

تمهاری زندگی کی رونق بنیں۔ وہ اور بست می چیزیں تمهارے فائدے کے لیے پیدا کر ہاہے جن کا تہہیں علم تک نہیں ہے۔ "

ان عام کیفیات کے ساتھ ساتھ قرآن کریم انتائی متنوع مضامین پر بعض معلومات

____ عالم حیوانی میں افزائش نسل ____ حیوانی برادر بوں کے وجود

کا ذکر _____ ایسے بیانات جو شمد کی مکھیوں' مکڑیوں اور پر ندوں سے متعلق ہیں ____ جانوروں کے دودھ کے اجزائے ترکیمی کے ذرایعہ پر ملاحظات اور آراء

عالم حيواني مين افزائش نسل:

اس کو برے اختصار کے ساتھ سورة ۵۲ کی آیات ۳۵ اور ۴۸ میں بیان کیا گیا ہے۔

وَالَّهُ خَلَقَ الْزَوْجَيْنِ الذَّكَرَ وَالْأَنْفَى ٥ مِنْ نُطْفَةٍ إِذَا تُمْنَى ٥

"اور په كه اس نے تر اور مادہ كو جو ژاپيدا كيا ايك بوندے جب وہ ٹيكائي جاتى ہے۔" جوڑا (زوج) وہی لفظ ہے جس ہے ہمیں پہلے ہی آیتوں میں سابقہ پڑ چکا ہے جن میں

عالم نبات میں افزائش نسل کے متعلق مفتلو کی گئی ہے۔ یمال جنسوں کا بھی ذکر کیا گیا ہے۔ تفصیل جو مطلقا قائل ذکر ہے۔ وہ وضاحت ہے جس سے اس امر کا اظہار کیا گیا کہ رقی شے کی

نمایت قلیل مقدار افزائش نسل کے لیے در کار ہوتی ہے۔ خود لفظ "نظفه استعال کیا گیا ہے جو اس رقیق شے کو ظاہر کرتا ہے۔ اس قول کی موزونیت پر آئندہ باب میں صراحت پیش کی جائے

2۔ حیوانی برادری کے وجود کاذکر

وَمَا مِنْ دَآبَّةٍ فِي الْأَرْضِ وَلا ظَئِرِ يَطِيرُ بِجَنَاحَيْهِ إلاَّ أُمَمُّ امْثَالُكُمْ طَمَافَرُ طُنَا فِيْ الْكِتَابِ مِنْ شَيْءٍ ثُمَّ اللِّي رَبِّهِمْ يَحْشُرُونَ ٥

RM PInternational. TK

"زمین پر چلنے والے می جانور اور ہوا میں پروں سے اڑنے والے می پرندے کو دکھ لو بیہ سب تماری ہی طرح کے انواع بیں ہم نے ان کی نقدیر کے نوشتہ میں کوئی کر نمیں چھوڑ دی۔ پھریہ سب اینے رب کی طرف سمنے جاتے ہیں۔"

اس آیت میں کی نکات ہیں جن کی وضاحت ضروری ہے۔ اولاً یہ بات ظاہر ہوگی کہ اس بات کا ذکر کیا گیا ہے۔ بظاہر اس معالمہ اس بات کا ذکر کیا گیا ہے۔ بظاہر اس معالمہ میں کوئی اصول متعین نہیں ہے۔ اس کے بعد عموی طور پر تقدیر کا مسلم ہے (۲) جس کا یہاں پر ذکر کیا جائے گا اس کو مطلقاً جر سمجھا جائے یا اضافی طور پر یعنی اجسام اور ایک باضابطہ نظام تک محدود رکھا جائے جو ایک خاص طرز عمل پر متحصر ہو۔ حیوان مختلف خارجی میجات اور تحلیات کے زیر اثر کام کرتے ہیں۔ جو مخصوص حالت کے تابع ہوتی ہیں۔

بلاشیر کا کمنا ہے کہ ایک قدیمی مغسر چیسے رازی (امام فخرالدین رازی) کا خیال تھا کہ بیہ آیت محض جبلی افعال کی جانب اشارہ کرتی ہے جو یہ ہے کہ جانور خداکی عبادت کرتے ہیں۔ یعنی ابو بکر حمزہ اپنے ترجمہ قرآن کی تغییر بیان کرتے ہوئے اس جبلت کا ذکر کرتے ہیں جو حکمت ربانی کے بموجب جملہ اشیاء کو جماعتوں کی شکل میں اس طرح آگے کی جانب ڈھکیلتی ہے کہ ان

کا ہر فرد سے بیہ مطالبہ ہو تا ہے کہ وہ تمام جماعت کی خدمت انجام دے۔
قریبی وہ سالوں میں حیوانی طرز عمل کا بغور جائزہ لیا جا چکا ہے جس کا نتیجہ بیہ نکلا ہے

کہ حقیق طور پر حیوانی برادریاں وجود رکھتی ہوئی معلوم ہو کیں۔ یقینا طویل عرصہ تک ایک
جماعت یا برادری کے کام کا جائزہ لیا گیا ہے اور اس کے نتیجہ میں بیہ تسلیم کرتا پڑتا ہے کہ
برادری کی تنظیم کو تین حال ہی میں ایسا ہوا ہے کہ اس نوع کی کمی تنظیم کے لیے
جس نظام کی کار فرمائی ہے وہ صرف چند انواع میں دریافت ہوئی ہے۔ جس معالمہ کاسب سے

زیادہ مطالعہ کیا گیا ہے اور جس کے بارے میں سب سے زیادہ وا تغیت ہے وہ شد کی کھی کا معالمہ ہے جس کے طرز عمل اور کار گزاری سے فان فریش کا نام وابستہ ہے فان فریش لارنیز اور

علیہ ہے۔ س سے سروس بیور مار رور اس کے لیے انہیں ۱۹۷۳ء میں نویل انعام طاتھا۔ نمبر گین نے اس شعبہ میں جو کام کیا اس کے لیے انہیں ۱۹۷۳ء میں نویل انعام طاتھا۔

RMPInternational. TK

3- ایسے بیانات جو شد کی محصول 'مربول اور پر ندول سے متعلق ہیں:

جب اعصابی نظام کے ماہرین اس انو کھی تنظیم کی نمایاں مثالیس فراہم کرنا چاہتے ہیں۔

جو حیوانی رویہ اور طرز عمل میں رہنمائی کرتی ہے تو اس میں امکانی طور پر جن جانوروں کا زیادہ حوالہ دیا جاتا ہے وہ شد کی کھیاں' مکڑیاں اور پرندے (بالخضوص موسمی پرندے) ہیں۔ بات خواہ

حوالہ دیا جاتا ہے وہ شمد کی مھیاں، مکڑیاں اور پرندے (باحصوص مومی پرندے) ہیں۔ بات حواہ کچھ ہو اس میں کوئی شک نہیں کہ یہ تینوں جماعتیں ایک انتہائی ترقی یافتہ تنظیم کا نمونہ پیش

كآبير

یہ حقیقت کہ قرآن کا متن عالم حیوانی میں اس مثال تکڑی کا حوالہ دیتا ہے اس غیر معمولی دلچیپ طرز عمل کے ساتھ مطلقاً مطابقت رکھتی ہے جو ان جانوروں میں سے ہرایک سائنسی نقطہ نظرافتیار کرتا ہے۔

شد کی تھیاں:

قرآن مجید میں شد کی کھیاں سب سے طویل تفیرو تشریح کا موضوع ہیں۔ سورة ۱۱ کیات ۸۸ اور ۲۹: (۳۱)

وَٱوْحٰى رَبُّكَ اِلَى التَّحْلِ آنِ اتِّخِذِى مِنَ الْجِبَالِ بَيُوْتًا وَّمِنَ الشَّجَرِ وَمِمَّا يَعُرشُونَ ۞ ثُمَّ كُلِي مِنْ كُلِّ القَّمَرَاتِ فَاسْلُكِي سُبُلَ رَبِّكِ ذُلُلًا طَيَخْرُجُ

يَعُرِشُوْنَ ۞ ثُمُّ كَلِي مِنْ كُلِّ الْقُمَرَاتِ فَاسْلَكِي سُبُلَ رَبِّكِ ذَلَلا ۗ يَخَرُجُ مِنْ بُطُوْنِهَا شَرَابٌ مُخْتَلِفُ الْوَانُهُ فِيْهِ شِفَآءٌ لِّلِتَّاسِ ۖ *** - كُنْ تَا اللَّهِ مُنْ ثُنَّ كَامِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ ا

"اور دیکھو تمہارے رب نے شمد کی مکھی پر یہ بات وحی کر دی کہ بہاڑوں میں اور ورختوں میں اور شنیوں پر چڑھائی ہوئی بیلوں میں اپنے چھتے بنا اور ہر طرح کے پھلوں کا رس چوس اور اپنے رب کی ہموار کی ہوئی راہوں پر چلتی رہ۔ اس کھی کے

اندر سے رنگ برنگ کا ایک شربت لکتا ہے جس میں لوگوں کے لیے شفا ہے۔" یہ جاننا اس وقت مشکل ہے کہ "اپنے رب کی ہموار کی ہوئی راہوں پر چلتے رہنے"

کا صحیح منہوم کیا ہے ' جب تک کہ اس کو عام اصطلاحوں میں نہ سمجھا جائے۔ ان کے طرز عمل سے حاصل شدہ معلومات کے سلسلہ میں وہ سب کچھ جو کما جا سکتا ہے یہ ہے کہ یماں سے جن کو بطور مثال قرآن میں بیان کیا گیا ہے۔ ہر سے جن کو بطور مثال قرآن میں بیان کیا گیا ہے۔ ہر

RMPInternational. TK

ایک کے معالمہ میں ____ ایک عجیب و غریب اعصابی نظام ان کے رویہ اور طرز عمل کو سمارا دے رہا اور چلا رہا ہے۔ یہ بات معلوم ہے کہ شمد کی مکھی کے تابع کا ڈھنگ دو سری کھیوں کی جانب خبررسانی کا ایک ذریعہ ہوتا ہے ___ اس طریقہ سے شمد کی کھیاں اپنی ہی نوع کو ہدایت اور ان پھولوں کے فاصلہ کے متعلق معلومات فراہم کرتی ہیں جن سے رس جمع کرنا ہوتا ہے۔ فان فریش نے اس سلسلہ میں جو تحریر کیا ہے وہ اس مخلوق کی اس نقل و حرکت کے منہوم کو واضح کر دیتا ہے جس کا مقصد مزدور محمیوں کے درمیان خبرس منتقل کرتا ہے۔

مكريان:

قرآن میں مکر ایوں کا ذکر ان کے مسکن کی نزاکت (تار عظیوت) پر زور دینے کے لیے کیا گیا ہے جو سب سے زیادہ بودا ہو تا ہے ان کی پناہ گاہ قرآن کریم کے بموجب ایک ہی جو تھم کی ہوتی ہے جیسا کہ ان لوگوں کا مسکن ہو تا ہے جنھوں نے اللہ تعالی کے سواکس اور کو اپنا رب بتایا ہے۔

سورة ۲۹ میت اسم.

مَثَلُ الَّذِيْنَ اتَّخَذُوْا مِنْ دُوْنِ اللَّهِ اَوْلِيَآءَ كَمَثُلِ الْعَنْكُبُوْتِ عَ اِتَّخَذَتْ بَيْتًا ط وَإِنَّ اَوْهَنَ الْبُيُوْتِ لَبَيْتُ الْعَنْكُبُوْتِ الَّوْكَانُوْا يَعْلَمُوْنَ ۞ "جن لوگوں نے اللہ کو چھوڑ کر دو سرے سرپرست بنالیے ہیں' ان کی مثال کرئی جیسی ہے جو انجا ایک گھر بناتی ہے اور سب گھروں سے زیادہ کمرور گھر کمری کا گھر بی

موتا ہے۔ کاش بیہ لوگ علم رکھتے۔" موتا ہے۔ کاش بیہ لوگ علم رکھتے۔"

کڑی کا جالا فی الحقیقت رکیٹی دھاگوں کا ہوتا ہے جو اس جانور کے غدودوں سے رس کر نکاتا ہے اور وہ بے انتہا مہین ہوتا ہے اس کی نزاکت کی نقل انسان نہیں اتار سکتا۔ ماہرین حیوانات کام کے اس غیر معمولی نمونہ سے جو اس جانور کے اعصابی خلیات سے ترتیب پاتا ہے مسحور ہو جاتے ہیں اس اعصابی نظام سے اس جانور کو ایک کمل ہندی نوعیت کا جالا تانے میں مدد لمتی ہے۔

پر ندوں کا قرآن مجید میں اکثر تذکرہ کیا گیا ہے۔ حضرت ابراہیم مَلِائلاً مُصْرت بوسف مَلِاتَهُا مُصْرِت داؤد مَلِائَهُ ، مَصْرت سلیمان مَلِائَهُ اور مَصْرت عیسیٰ مسیح مَلِائَهُ کے حالات زندگی کے دوران د کھائی دیتے ہیں۔ لیکن حوالہ جات زیرِ غور مضمون پر کوئی روشنی نہیں ڈالتے۔

زمین پر حیوانی براور بوں اور آسان پر برندول کے غولوں سے متعلق آیت صدر میں

پیش کر دی گئی ہے۔

وَمَا مِنْ دَآتَةٍ فِي الْأَرْضِ وَلاَ ظَئِرِ يَّطِيرُ بِجَنَاحَيْهِ إلاَّ أُمَمَّ اَمْثَالُكُمْ ^طمَافَرَّظْنَا فِي الْكِتَابِ مِنْ شَيْءٍ ثُمَّ اللي رَبِّهِمْ يُحْشُرُونَ ·

" زمین پر چلنے والے کسی جانور اور ہوا میں پروں سے اڑنے والے کسی پر ندے کو و کھے لویہ سب تمهاري ہي طرح کے انواع بين ہم نے ان کی تقدير کے نوشتہ ميں كوئي

كرنميں چھوڑى۔ پھريه سباپ رب كى طرف سنتے جاتے ہيں۔"

دو اور آبیتی پرندوں کے قدرت خداوندی کے کمل طور پر تالع ہونے کی نمایاں

کر<mark>تی ہ</mark>ں.

سورة ۱۲ آيت ۷۹: ـ

اَلَمْ يَرَوْا اِلَى الطَّلِيْرِ مُسَخَّرَاتٍ فِيْ جَوِّ السَّمَآءِ ^طَّ مَا يُمْسِكُهُنَّ اِلاَّ اللَّهُ O ' کیا ان لوگوں نے نہی پر ندوں کو نہیں دیکھا کہ فضائے آسانی میں کس طرح منخر

بیں؟ اللہ کے سواکس نے ان کو تھام رکھا ہے؟"

سورة ۲۷٬ آيت ۱۹:

اَوَلَمْ يَرَوْا اِلَى الطَّيْرِ فَوْقَهُمْ صُفُّتٍ وَّيَقْبِضُنَ ۖ مَايُمْسِكُهُنَّ اِلَّا الرَّحْمُنُ ۖ 'کیا یہ لوگ اپنے اوپر اڑنے والے پر ندول کو پر پھیلاتے اور سکیٹرتے نہیں دیکھتے۔ رحمٰن کے سوا کوئی نہیں جو انہیں تھاہے ہوئے ہو۔"

ان آیات میں سے ہرایک میں محض ایک لفظ کا ترجمہ ایک نمایت نازک مسلم بن

The Real Muslims

RM P International. TK

جاتا ہے۔ جو ترجمہ یمال دیا گیا ہے اس سے بد خیال ظاہر ہوتا ہے کہ اللہ تعالی پرندول کو اپنی قدرت سے تھامے رہتا ہے۔ زیر غور علی کالفظ "اَمْسَكَ" ہے جس كا ابتدائى مفهوم سے "قبضه میں رکھنا' پکڑنا' قعامنا' روکنا''

ان آتوں کے مقابلہ سے یہ بات واضح ہوتی ہے کہ اپنی نقل و حرکت کے پروگرام میں برندوں کی بعض انواع کو جو محیل کا درجہ حاصل ہوتا ہے اس سلسلہ میں یہ آیتی اس بات پر زور دیتی ہیں کہ موجودہ کسی عقلی دلیل کے مقابلہ میں پرندے عظم ربی بر کمیں زیادہ انتھار کرتے ہیں پر ندوں کو تو الدو تاسل کے رمز (Genetic Code) (۴) میں صرف ایک

انقال بروگر ام کی موجودگی ہی ان طویل اور انتمائی پیچیدہ سفروں کی وجہ ہو سکتی ہے جن کو نمایت نضے منے پرندے بغیر کسی سابقہ تجربہ اور کسی رہنما کے مکمل کر کیتے ہیں۔ یہ بات اس کی اس خوبی کے علاوہ ہے کہ وہ ایک مقررہ تاریخ پر پھراس جگہ واپس آجاتے ہیں جہال سے وہ روانہ ہوئے ہتے۔ پروفیسر بمبرگر اپنی کتاب "طافت اور کمزوری (لابوٹیاں اے لاغر اثرات) (۵) میں

مٹن برڈ کے جو بحر الکائل کے علاقہ میں رہتی ہے۔ مشہور واقعہ کی مثال پیش کرتے ہیں کہ وہ بدرہ ہزار پانچ سومیل کاسفرائگریزی کے ہندسہ آٹھ کی شکل (۱) میں ترتیب پاکر مے کرتی ہے۔ یہ بات مانی پڑتی ہے کہ اس متم کے سفر کے لیے یہ انتائی چیدہ بدایات اس برندے کے محض اعصابی خلیات ہی میں شامل ہو سکتی ہیں۔ وہ بے انتہا واضح طور پر منضبط ہوتے ہیں کیکن اس انضباظ كو وجود من لانے والا كون ب؟

4۔ جانوروں کے دودھ کے اجزائے ترکیبی کاذرابیہ:

ور آن كريم مين اس كى تعين جديد معلومات كے ساتھ كلى طور ير مطابقت ركھتى ہے (سورة ١٦ آيت ٢٦) يمال اس آيت كا ترجمه اور اس كى تشريح ميرى اينى كى جوكى ب كيونكه جديد ترجیے بھی روائتی طور پر اس کا وہ مفہوم بتاتے ہیں جو میری رائے میں مشکل ہے ہی قابل قبول ہو سکتا ہے۔ یمال دو مثالیں پیش ہیں۔

آربلیشر کا ترجمہ: (۷)

یقینا تمهارے جانوروں میں تمهارے کیے ایک سبق ہے! ہم تہیں پینے کے لیے

خالص دودھ دیتے ہیں جو پینے والوں کے لیے نمایت خوب ہو تا ہے سے ان کے پیٹ میں جس چیز ے بنآ ہے وہ کیوس اور خون کے درمیان کی چیزہے۔"

یروفیسرحمیدالله کا ترجمه: ^(۸)

" یقیناً تمهارے جانوروں میں سوچنے کے لیے غذا ہے۔ ان کے فضلہ اور خون کے ور میان ان کے پیٹ میں جو کچھ ہے اس میں ہے ہم تنہیں وہ خالص دودھ بلاتے ہیں جس کا

مضم كرناييني والول كي لي آسان مو آ ، "

اگرید متون کسی ماہر عضویات کو دکھائے جائیں تو وہ کیے گا کہ بیہ تو بے انتہامہم میں وجہ بیہ ہے کہ ان کے اور جدید تصورات کے درمیان نمایت ابتدائی سطح پر بھی مشکل سے کوئی مطابقت وکھائی ویتی ہے یہ ترجمے عربی زبان کے بڑے ماہرین کے کیے ہوئے ہیں لیکن یہ ایک معروف حقیقت ہے کہ کوئی مترجم خواہ وہ کتناہی ماہر ہو سائنسی بیانات کے ترجیے میں غلطیاں کر سكا ہے جب تك كه وہ زر غور موضوع كا ماہرنه مو-

انتائی صحیح ترجمہ جو مجھے محسوس ہو تا ہے وہ حسب ذیل ہے:۔

" یقینا جانوروں میں تممارے کے لیے ایک سبق ہے۔ ہم حمیس ان کے جسمول کے اندر کی اس چیزہے جو آنوں کے مادہ اور خون کے اختلاط سے ایسا دودھ دیتے ہیں جو پینے والوں

ك ليے خالص اور فرحت بخش ہوا ہے۔" (سورة ١٦) آيت ٢٦)

یہ تشریح اس تشریح سے بہت قریب ہے جو منتخب ۱۹۷۳ء میں دی گئی ہے جس کو سپریم کونسل برائے اسلامی امور قاہرہ نے ترتیب دیا تھا۔ جس کی تائید جدید علم الاعضاء سے

انی لغات کے لحاظ سے بحوزہ ترجمہ مندرجہ ذمیل طریقہ پر حق بجانب قرار دیا جا سکتا

یں نے ترجمہ کیا ہے "ان کے جسموں کے اندر" اور اس طرح نہیں جس طرح

آر بلیشر اور پروفیسر میداللہ نے کیا ہے "ان کے پیٹ میں" اس کی وجدید ہے کہ لفظ "بطن" کے معنی "وسط" اور کسی چیز کے اندر بھی ہیں اور "پیٹ" بھی ہیں۔ یہاں ان میں کوئی مفہوم

الیا نہیں ہے جو تشریح بدن کے لحاظ سے صحیح ہو۔ "ان کے جسموں کے اندر" الیا فقرہ ہے جو

سیاق عبارت سے بوری مطابقت ر کھتا ہے۔

دورہ کے اجزائے ترکیمی کے ابتدائی ماخذ کا تصور لفظ "من" سے واضح موا ہے۔ (الحريزي مي لفظ فرام) اور ايك حرف عطف كاتصور لفظ "دبين" سے ماتا ہے- موخر الذكر نه

صرف "من جملہ" کے منہوم کو ظاہر کرتا ہے بلکہ "درمیان" کے معنی بھی دیتا ہے۔ جیسا کہ دوسرے ترجموں میں بتایا گیا ہے۔ لیکن یہ اس تصور کو بیان کرنے کے لیے بھی استعال ہوا ہے

كه دو چيزس يا دو اشخاص بابم اللئ كئ يا قريب لائ كئ بير-

سائنی نقطہ نظرے عضویاتی تصورات اس آیت کے مفہوم کو سیجھنے کے لیے ذہن

میں لانے پڑیں گے۔ جو مادے جسم کے لیے عام تغذیہ کے سلسلہ میں یقینی ہوتے ہیں وہ اس کیمیاوی استحالہ

ے حاصل ہوتے ہیں جو دائرہ ہضم کے طول میں ردنما ہو تا ہے یہ مادے آنتوں کے مشمولات

سے فراہم ہوتے ہیں۔

آنت میں کیمیادی استمالہ کے ایک مناسب مرحلہ پر پہنچ کر وہ اس کی جدار سے

مررتے ہیں اور دوران منهاجی کی جانب روال ہوتے ہیں۔ یہ انقال دو طریقوں سے ہو تا ہے یا

تو براہ راست لین ان نسول کے ذریعہ جو عروق جاذبہ کملاتی ہیں کیا بالواسط لینی بذریعہ دوران الباب اس طرح سے پہلے وہ جگر میں پہنچتے ہیں جمال ان میں تبدیلی رونما ہوتی ہے اور یمال

ہے وہ دوران منهاجی میں شامل ہونے کے لیے فکل پڑتے ہیں۔ اس طرح ہرشے خون کی مالی ہے ہو کر گزرتی ہے۔

دودھ کے اجزائے ترکیبی پتان کے غدددول سے رہتے ہیں۔ پھر جیسا کہ ہو آ ہے۔

ان کو غذا کے ہضم ہونے سے بغنے والی اس شے سے غذائیت ملتی ہے جو خون کی تالیوں کے ُ ذریعے ان اجزاء تک پینچق ہے۔ چنانچہ خون اس شے کا جو کھانے سے حاصل ہوتی ہے جمع

کرنے اور پہنچانے والا عامل ہے اور اس سے بیتانوں کے غدودوں کا تغذیہ ہو تا ہے جمال دودھ

کی تولید ہوتی ہے۔ یہ اسی طرح کاعمل ہے جس طرح کا دوسرے کعی عضو کے ساتھ ہوتا ہے۔ یمال وہ ابتدائی عمل جو ہر دوسری چیز کو حرکت میں نے آتا ہے، آنت اور خون کے

RMPInternational. TK

305

مشمولات کو خود جذار الامعاء کی سطح پر باہم ملا دیتا ہے۔ یہ نہایت واضح نصور کیمیا اور علم الاعضاء میں تحقیقات کے نتیجہ کے طور پر حاصل ہوا ہے۔ رسول خدا حضرت محمد سی تیجہ کے دمانہ میں اس کو سمجھا گیا ہے۔ دوران خون کی دریافت نزول کا قطعاً علم نہیں تھا اور محض ماضی قریب میں اس کو سمجھا گیا ہے۔ دوران خون کی دریافت نزول قرآن کے تقریباً دس صدیوں بعد ہاروے نے کی ہے۔ میں سمجھتا ہوں کہ ان تصورات کے حوالوں کی قرآن میں موجودگی کی وضاحت انسان کے بس کی بات نہیں اس لیے کہ وہ تصورات بعد میں وضع ہوئے۔



حواثثي

یہ مادہ تولیدی غدود سے رستا ہے اور اس میں حیوانات منویہ شامل ہوتے ہیں۔

ہم نے اس کتاب کے تبیرے ھے کی تمہید میں اس چیز سے بحث کی تھی جس کے مطابق خود

انسان کے متعلق مسلہ جرو قدر کے سلسلہ میں عقیدہ رکھنا چاہیے۔ ضمناً یہ بات نوٹ کی جا سکتی ہے کہ قرآن کریم میں صرف سے آخری آیت بی ایس ہے جس

میں انسان کے ووا علاج کا ذکر کیا گیا ہے۔ شد یقینا کی بیاریوں کے لیے مفید ہے اس مضمون کے متعلق مخالفت میں خواہ کچھ کہا جائے قرآن میں کسی اور مقام پر کسی معالجاتی فن کا حوالہ

.1

شیں م^{ہتا}۔

جدید ترین تحقیقات بر سائنس نے وریافت کیا ہے کہ تمام جانداروں کے (باتات مول یا حوانات) ہر خلیہ میں ایک کیمیاوی مرکب ڈی۔این۔اے ہوتا ہے۔ یہ بت معمولی قتم کا

کیمیاوی مرکب ہے۔ اس کی شکل ایک گول زینه کی طرح ہوتی ہے اور یہ خروبنی تمپیوٹر کی طرح کام کرتا ہے جس میں احکام کے یاد کرائے ہوئے حافظہ کی لاتعداد نقلیں ہوتی ہیں جن

كوكوة (رمز) كتے ين جب يہ ظيه دو من تقتيم موتا ہے۔ تو ہر حصد كو اين اين كام ك لحاظ سے یہ نقلیں بھی بل جاتی ہیں۔ احکام کا یہ نیب ریکارڈ ہر خلیہ میں سیح وقت اور موقع پر احکام جاری کر؟ رہتا ہے کہ خلیہ کو

اب کیاکام کرتا ہے۔ یہ کوڈ ای حباب سے احکام جاری کرتے رہیں گے جو اس کو ظلیہ کی تقتیم کے وقت اس نقل میں ملے تھے ان احکام کی تلاش میں ڈی۔این-اے ادر یہ کوڈ (رمز) وریافت ہوئے۔ ان رموز کو کون واضح کرتا ہے اور کیوں؟ ابھی تک سائنس اس کو

سیجھنے سے مجمی قاصرے ' بنانا تو در کنار^ے ڈی۔این۔اے کے یہ کوڈ خلیات میں تحریر

ہے ایک نوشتہ جو ہے احکام کی ڈئ کوڈ ہے جب ہوتی ہے تکھی ہوئی نقدر آتی ہے نظر فعل کی صورت میں یے تغیر

یہ ریکھ کے سمجھو کہ ضرورت ہے خدا کی

(ماخوذ از بعبيرت مصنفه وُاكثر قيوم پاشازبيري)

شائع كرده فليماريون ١٩٤٢ء پيرس-

۵۔ یہ اس سفر کو چھ ماہ کی مدت میں طے کرتی ہے اور زیادہ سے زیادہ ایک ہفتہ کی تاخیرے پھر ٦,

اس جگه واپس آجاتی ہے جمال سے روانہ ہوئی تھی۔ شائع كرده جي- يي مسي نيو ايور ١٩٦٦ء بيرس

شائع کردہ کلب فرانے دولیور ا ۱۹۷ء پیرس

The Real Muslims Portal

. . ****

RM P International. T K



انسان كى افزائش نسل

افزائش نسل کے موضوع کو تمام اقسام کے اساطیراور توہات گھیرے رہے ہیں۔

اس کے علاوہ ہو بھی کیا سکتا تھا۔ جب ہم اس حقیقت کو دیکھتے ہیں کہ اس کی انتمائی درجہ کی بہتے ہیں کہ اس کی انتمائی درجہ کی بہتے یہ میکانیات کو سیجھنے کے لیے انسان کے لیے ضروری تھا کہ وہ تشریح بدن سے واقفیت عاصل کرتا۔ اس کے لیے خوردبین کی دریافت ضروری تھی اور پھراس کے لیے ان نام نماد

عامل سرمانہ اس سے میں صوروزین کی دریافت صروری می اور چراس کے لیے ان نام مماد بنیادی مسائنسوں کی اساس قائم ہوتی جو عضویات 'جینیات قابلہ گری وغیرہ کو ترقی دیتی۔ قرآن کریم میں کیفیت اس سے قطعاً مختلف ہے۔ الکتاب بہت سے مقامات پر صحیح

میکانیات کو بتاتی اور افزائش نسل کے واضح مدارج کو بیان کرتی ہے جس میں کسی ایک مقام پر بھی غیر صحیح ہونے کا کوئی امکان نہیں۔ قرآن میں ہربات آسان لفظوں میں بیان کر دی گئی ہے جو انسان کے آسانی سے سمجھ میں آنے والی ہے اور اس چیز سے پورے طور پر مطابقت رکھتی جو انسان کے آسانی سمجھ میں آنے والی ہے اور اس چیز سے پورے طور پر مطابقت رکھتی

ہے جس کی دریافت بہت بعد میں ہونے والی تھی۔ انسان کی افزائش نسل کا واقعہ قرآن مجید میں کئی درجن آیات میں دیا گیا ہے اور

مختلف سیاق و سباق کے ساتھ ہے۔ اس کی تشریح ایسے بیانات کے ذریع ہوئی ہے جن میں ایک بار زیادہ مخصوص نکات کا تذکرہ ہے۔ تمام آیات کا ایک مجموعی تصور دلانے کے لیے ان بیانات کو سیجا کرنا پڑے گا اور اس طرح جیسا کہ دو سرے مضامین کے سلسلے میں پیشتر دیکھا جاچکا ہے ان بردائے زنی کرنا آسان ہوگا۔

RMPInternational.TK

بعض بنیادی تصورات کی یاد دہانی:

اس کے بعد کی صدیوں میں نامعلوم تھیں۔

ان کے بعد کی تعدید کی مان ایک ایسے سلسلہ ممل سے ہوتی ہے جو ہمارے اور دودھ

السان می افزاس مس ایک ایسے صلید مس سے ہوی ہے جو امارے اور ودوھ پلانے والے جانوروں میں مشترک ہے۔ نقطہ آغاز ایک ایسے بیضہ کا بارور ہونا ہے جو خود کیسہ

عظم (بیضہ دان) سے الگ ہو جاتا ہے۔ یہ عمل حیض کے دوران نصف مرت میں قات المبیض میں انجام پاتا ہے۔ بارور کرنے والا عامل مرد کا نطفہ ہے یا زیادہ صحیح کمیں تو حیوان منویہ ہے جس

یں ا جام پا اسے۔ بارور کرنے والا عال سرد ہ تفقہ ہے یا ریادہ کی ایک و میوان موج ہے ۔ ل کا محض ایک بارور کرنے دالا خلیہ در کار ہو تا ہے۔ الندا باروری کے عمل کو بقینی بنانے کے لیے

مادہ منوبیہ کی نمایت ہی قلیل مقدار جس میں ایک بری تعداد حیوانات منوبیہ کی (ایک وقت میں

کروڑوں) ہو درکار ہوتی ہے۔ یہ مادہ خصیوں سے پیدا ہوتا اور عارضی طور پر منابع اور نالیوں کے ایک نظام میں جمع رہنا ہے اور آخر میں پیشاب کی نالی میں پہنچ جاتا ہے۔ اس موخر الذكر نالی

ے ایک نظام میں بی رہائے اور اگریں چیناب کی نانی میں بھی جانا ہے۔ ان سو کر الد کرنان کے اردگرد دوسرے غدود ہوتے ہیں جو اپنی اضافی رطوبات کو منی کے اندر شامل کرویتے ہیں۔ اس عمل سے بارور شدہ بیضہ کا استقرار نسوانی نظام تولید میں ایک مخصوص مقام پر

انجام پاتا ہے اور ایک قنات المیف کے ذریعے رحم میں واخل ہو جاتا اور رحم کے اندر قیام کرتا ہے جہاں وہ عضلہ اور جھلی کی وبازت میں پوست ہو کر اصطلاحی طور پر استقرار پاتا ہے۔ یمال

تک کہ اس کی مدد سے آنول نال کی تشکیل ہو جاتی ہے۔ مثال کے طور پر اگر بارور بیضہ کا استقرار بجائے رحم کے قنات المینس میں ہو گیا تو حل میں بے ضابطگی پیدا ہو جائے گی۔

ب ایک مرتبہ جنین خالی آنکھ سے نظر آنے گئے تو وہ گوشت کی ایک چھوٹی سی بوٹی

کی طرح معلوم ہوتا ہے جس کے مرکز پر شردع شروع میں انسانی شبیہہ ناقابل شاخت ہوتی ہے۔ وہاں یہ مخلف اور ترقی یافتہ مدارج سے گزرتی ہے جس کے متعلق آج کل بخوبی علم و واقنیت ہے۔ وہ برھ کر ہڑیوں کا ڈھانچہ بنتی ہے۔ اس پر عضلات چڑھتے ہیں' اعصابی نظام قائم

ہو ؟ ہے۔ پھر دوران خون اور احشاء وغیرہ کی تخلیق ہوتی ہے۔

افرائش نسل سے متعلق قرآن مجید میں دیے ہوئے بیانات کا مقالمہ کرنا ہے۔

قرآن میں انسانی افزائش نسل:

وس بات كا تصور دلانا آسان نسيس ب كه قرآن ميس اس موضوع سے متعلق كيا ديا ہوا ہے۔ پہلی دفت اس حقیقت کی بناء پر پیش آتی ہے جس کا پیشتر ذکر کر دیا گیا ہے۔ لینی اس موضوع سے متعلق بیانات پوری الکتاب میں منتشر حالت میں پائے جاتے ہیں۔ تاہم یہ سب ہے بوی دفت و دشواری نہیں ہے۔ جو چیز ایک معجس قاری کو زیادہ چکر میں ڈال سکتی ہے وہ

لغت کامسکہ ہے۔

حقیقت میں اس وقت بھی بہت سے ایسے تراجم اور تفاسیر رائج ہیں جن سے کی سائنس دان کو جو قرآن کا مطالعہ کرے' اس موضوع سے متعلق نزول قرآن کا ایک بالکل غلط تصور قائم ہوتا ہے۔ مثال کے طور پر تراجم کی آکثریت انسان کی تشکیل خون کے ایک قطرہ یا

ایک لیلے مادہ سے قرار دیتی ہے۔ اس قتم کا کوئی بیان ان سائنس دانوں کے لیے قطعاً ناقائل قبول نے جو اس شعبہ میں اختصاص کیے ہوئے ہیں۔ جس پیراگراف میں رحم مادر میں بیضہ کی

باروری سے بحث کی گئی ہے اگر اس کی روشنی میں ان اسباب کا جائزہ لیس تو ہمیں پت چل جائے گا کہ ان مشہور عربی دانوں نے جو سائنس معلومات سے عاری ہیں کیول اس نوع کی فاش غلطیاں کی ہیں۔

بیہ مشاہدہ اس بات پر دلالت کرتا ہے کہ لسانی اور سائنسی معلومات کی وابستگی س قدر اہم ہے ' بب کہ اس سے افزائش نسل سے معطق قرآنی بیانات کے مجھنے میں مدد ملتی ہے۔ جنین رحم ماور میں اپنی منزل مقصور پر چنتی سے پہلے جن متواتر تبدیلیوں سے ہو کر گزر آ ے ور آن کریم ان پر زور دیتے ہوئے بیان کرتا ہے۔

سؤدة ۸۲ آيسته ۲ ۸۲.

يَاآيُهَا الْإِلْسَانُ مَاغَوَّكَ بِوَبِكَ الْكَرِيْمِ ٥ الَّذِي خَلِقَكِ فَسَوُّكَ فَعَدَلَكَ ٥ فِي أيّ صُوْرَةٍ مَّاشًا، رَكْب "اے انسان "كس چيزے تھے اپ اس رب كريم كى طرف سے وهو كے بيل وال

The Real Musl

دیا جس نے تھے بداکیا کھے تک مک سے درست کیا۔ تھے مناسب حالت میں بنایا ادر جس صورت میں جایا جھ کو جو ژکر تیار کیا؟"

سورة اك' آيت ١١٠٠.

وَقَدُ خَلَقَكُمُ أَطْوَارًا ٥

"اس نے (خدانے) طرح طرح سے تمہیں بتایا۔"

اس عموى مشايره كے ساتھ وقرآن كريم افزائش نسل سے متعلق ان متعدد نكات كى

جانب توجه مبذول كرتائي جس كى فرست ذيل مي ورج ب-

باروری کا عمل رقق ماده کی صرف نهایت قلیل مقدار سے انجام پاتا ہے۔

بارور کرنے والے رقی مادہ کے اجزائے ترکیمی-_٢

بارور شده بيينه كاائتفرار

_~

جنين كاارتقاء 1: اباروری کا عمل رقیق ماده کی محض نهایت قلیل مقدار سے انجام یا تا ہے:

قرآن کریم مندرجہ ذیل عبارت کو آستعال کرکے اس تصور کو گیارہ مرتبہ دہرا تا ہے۔ سورة ۱۲ آيت ۳: ـ

خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ نُطْفَةٍ

"اس نے (خدانے) انسان کو ایک ذرای بوندسے پیداکیا۔ (منی کی قلیل مقدار)"

عربی لفظ "نطفه" کا ترجمہ (منی) کی قلیل مقدار کے الفاظ سے کیا گیا ہے۔ کیونکہ مارے پاس ایس اصطلاحیں موجود بی جو کمل طور پر موزوں ہوں۔ یہ لفظ ایک ایسے مصدر ے مشتق ہے جس کا منہوم ہے "شپکنا" یا قطرہ قطرہ ہو کر گرنا' یہ لفظ اس چیز کو بتانے کے لیے مستعمل ہے جو ایک ایس بالٹی میں ته نشین ہوتی ہے جس کو خالی کر لیا گیا ہو۔ النداب لفظ رقیق

مادہ کی نمایت قلیل مقدار کو ظاہر کرتا ہے۔ سال اس مادہ سے مراد منی ہے۔ کیونکہ یہ لفظ ایک رو سری آیت میں بھی خود لفظ "منی" کے ساتھ وابستہ ہے۔

سورة ۷۵ أيت ١٣٤.

312

اَلَمْ يَكُ نُطْفَةً تِنْ مَّنِيّ يُمْنَى ٥

" کیا وہ حقیریانی کا نطفہ نہ تھا۔ "

یمال عربی کالفظ "منی" رقیق مادے کو ظاہر کرتا ہے۔

ایک دو سری آیت سے ظاہر ہو تا ہے کہ زیر بحث " قلیل مقدار" ایک نمایت متحکم

حالت میں ٹھیرتی (قرار) ہے جس کا منهوم ظاہرا طور پر "آلات تناسل" ہے۔

سورة ۲۳ کیت ۳: ارشاد خدادندی ہے۔

ثُمَّ جَعَلْنَهُ نُطْفَةً فِي قَرَارٍ مَّكِيْنِ ٥

" بُعر(آدمی) کو ایک محفوظ جگه لُبکی ہوئی بوند میں تبدیل کیا۔ "

یمال میہ وضاحت کرنی پڑے گی کہ اس صفت کا جو اس متن میں "مشخکم حالت میں

ٹھمرنے "مکین" کو ظاہر کرتی ہے میرے نزدیک بمشکل ترجمہ کیا جا سکتا ہے۔ یہ لفظ ایک نمایت مشحكم اور لائق احترام جگه كے تصور كو پیش كرتا ہے۔ معالمہ خواہ كچھ ہو اس لفظ سے مال كا وہ عضو مراد ہے جس میں انسان بالیدگی حاصل کرتا ہے۔ بیہ مادہ کی اس انتہائی قلیل مقدار کے تصور

پر زور وینے کے معالمہ میں نهایت اہم ہے جو باروری کے عمل کے لیے ضروری ہے۔ یہ چیزاس ّ سے کلی طور پر مطابقت رکھتی ہے جو اس مضمون کے بارے میں آج ہمیں معلوم ہے۔

2۔ بارور کرنے والے رقیق مادے کے اجزائے ترکیمی:

قرآن بارور کرنے والے رقیق مادہ کو جس اندانے میں پیش کرتا ہے' اس کا جائزہ

"منى" جيساكه واضح طورير بيان مواعيد (سورة 24) آيت ٣٤)

" اچھنے والا بان " انسان كو ايك اچھنے والے بانى سے پيدا كيا كيا۔

(سورة ۸۱ أيت ۲)

"حقيرياني" (سورت ٣٢ أيت ٨ ادر سورة ٧٤ أيت ٢٠) اليا معلوم ہو تا ہے كه صفت "حقير" (مَهِيْن) كى اتنى زيادہ خود رقيق مادہ كى اپنى

نوعیت کے سبب تشریح نہیں کی جائے گی جتنی کہ اس حقیقت کی وجہ سے کہ یہ اس نالی کو جو The Real Muslims Portal

پیٹاب کے گزرنے کے لیے مخصوص ہے استعال کرکے دائرہ بول کے راستہ سے خارج ہو تا

مركب "يا مخلوط نطفه" (أهشكاج) سورة ٢٦، آيت ٢٠٠

إِنَّا خَلَقَنَا الْإِنْسَانَ مِنْ نُطْفَةٍ ٱمْشَاجِ

"ہم نے انسان کو ایک مخلوط نطفہ سے پیدا کیا ہے۔"

بت سے مفسرین ، جیسے پروفیسر حمید الله ان رقیق مادوں کو مرد اور عورت کے عوامل خیال کرتے ہیں۔ یمی نظریہ دو سرے مفسرین نے بھی اپنایا تھا جن کو باروری کی عضو کیات حیوانی

خصوصیت سے عورت کے معالمہ میں اس کی حیاتیاتی کیفیات کا پچھ بھی تصور تھا۔ ان کا خیال تھا کہ اس لفظ سے دو عناصر کی صرف کیجائی مراد ہے۔

کین جدید مصنفین جیسے منتخب کیے مفسرین نے جس کو قاہرہ کی اسلامی امور کی سپریم کونسل نے مرتب کیا ہے اس تظریہ کی تھیج کی ہے۔ وہ کہتے ہیں کہ نطفہ کی تھوڑی می مقدار

بت سے اجزائے ترکیبی سے بی ہے۔ منتخب کا شارح زیادہ تفصیل میں نہیں جاتا لیکن میری

رائے میں یہ نمایت مربرانہ مشاہدہ ہے۔

نطفہ کے اجزائے ترکیمی کیا ہیں؟ مادہ منویہ مختلف قتم کی رطوبات سے جو مندرجہ زمل غدودوں سے حاصل ہوتی ہیں۔

حصینے: مرد کے تناسلی غدہ کی رطورت میں حیوانات منویہ شامل ہوتے ہیں جو لبوترے ظیات ہوتے ہیں۔ جن میں بلک کی شکل کا ایک حصہ ہو تا ہے۔ وہ ایک

کیلوس رقیق مادہ کے اندر ڈوبے رہتے ہیں۔

حوضله منويه (منی کی تھليال): يه اعضا حيوانات منويه كے مخزن موت بيل اور غده مثانہ کے قریب واقع ہوتے ہیں۔ ان سے اپنی رطوبت بھی رستی ہے لیکن اس میں باروری کے عوامل نہیں ہوتے۔

غدہ مثانہ: اس میں سے ایک رطوبت رسی ہے جس سے نطفہ میں ایک چکنی ساخت اور مخصوص بو پیدا ہوتی ہے۔

دائرہ بول سے ملحق غدود: غدود ودی سے ایک لیس دار رقیق مادہ رستا ہے اور غدود لسر

ہے لیس وار لعاب نکاتا ہے۔

یہ مخلوط مادوں کے مراکز ہیں جن کا حوالہ قرآن سے ملتا ہوا معلوم ہوتا ہے۔ لیکن اس موضوع پر مزید کھھ کنے کی ضرورت ہے۔ جب قرآن مجید مختلف اجزاء پر مشتمل بارور

كرف والے رقيق ماده ير مفتلو كرا ب تو جميل اس امرے بھى آگاى بخشا ب كه انسان كى

تشکیل کی ایکی چیزے قائم رہے گی جو اس رقیق مادہ سے حاصل ہوگ۔ یہ سورۃ ۳۲ آیت ۸ کامفہوم ہے۔ 🕙

ثُمَّ جَعَلَ نَسْلَهُ مِنْ سُلْلَةٍ مِّنْ مَّاءٍ مَّهِيْنِ ٥

" پھراس کی نسل ایک ایسے ست ہے چلائی جو حقیریانی کی طرح کا ہے۔"

عنى كالفظ جس كا ترجمه يمال "ست" ، كيا كياب "سلله" ، يدكى الى جيز

کو ظاہر کرتا ہے جو کشید کی گئی ہو' جو کسی دو سری شے میں سے نکلی ہو اور جو کسی چیز کا بسترین

جزو ہو۔ اس کا خواہ کی طرح سے ترجمہ کیاجائے یہ کل شئے کے ایک جزو پر دلالت کرتا ہے۔

بیضہ کا بارور ہونا اور افزائش نسل ایک خلیہ سے وجود پاتے ہیں جو نمایت لہوترا ہو آ

ہے اس کے ابعاد کو ایک لمی میٹرک وس ہزارویں جھے میں نایا گیا ہے۔ عام حالات میں (۱) ان كرو رون خليات ميں جو انسان كے اندر تخليق ماكر نكلتے ہيں۔ صرف ايك خليه بيضه دان ميں

نفوذ پاتا ہے۔ ان میں سے بری تعداد چھے رہ جاتی ہے اور اس سفر کو جو و یجنیا سے بیضہ دان

تك بوتا ہے بھى بورانسى كرتى۔ يد سفرر م اور قنات المينس سے بوكر طے كرنايرا كے۔ الذا اس رقیق مادہ کے ست کا جس کی ترکیب انتمائی پیجیدہ ہوتی ہے ایک نمایت ہی قلیل حصہ ایسا

ہوتا ہے جواپنے مقصد کو پوراکرتا ہے۔

نتیجتّه اس بات پر حیرت زندہ رہ جانا کوئی مشکل کام نہیں ہے جب قرآن کے متن اور سائنس کی اس معلومات کے درمیان مطابقت دکھائی دیتی ہے جو ان واقعات کے بارے میں

آج ہمیں حاصل ہے۔

The Real Muslims

عورت کے تناسلی اعضاء میں بارور شدہ بیضہ کا استقرار:

ا یک بار جب قنات المیض میں بیضہ بارور ہو جاتا ہے تو وہ رخم کے اندر قرار مکڑ ؟

ہے۔ اس عمل کو پیضے کا استقرار کہا جاتا ہے۔ قرآن میں بارور بیضہ کی جائے قرار کو "بچہ دانی"

سورة ۲۲ أيت ۵: په

وَنُقِرُّ فِي الْأَرْحَامِ مَا نَشَاءُ إِلِّي اَجَلِ مُسَمَّى (٢)

"ہم جس (نطفے) کو چاہتے ہیں ایک وقت خاص تک رحموں میں ٹھسرائے رکھتے

رمم کے اندر بیفے کا استقرار بالول کے برجے اور بھند کے واقعت لمبا ہونے کا نتیجہ ہوتا ہے وہ مٹی کے اندر بروں کی طرح رتم کی دبازت سے وہ غذائیت حاصل کرتا ہے جو بیفنہ كى باليدگى كے ليے ضرورى ہے۔ اس تشكيل كو لغوى طور ير تيضے كے رحم كے ساتھ جمے ہونے

ے تعبیر کیا جاتا ہے۔ یہ دور جدید کی ایک دریافت ہے۔ جے ہونے کے عمل کو قرآن میں پانچ مخلف مواقع پر بیان کیا گیا ہے۔ اول کی سورة

۹۲٬ آیات ااور ۲: ـ

إِفْرَأُ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ ٥ خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ عَلَقَ ٥

"بردهو (اے نبی) اپنے رب کے نام کے ساتھ جس نے پیدا کیا جے ہوئے خون کے

ایک لو تعزے ہے انسان کی تخلیق کی۔"

کوئی جی ہوئی چیز ترجمہ ہے لفظ "عَلَق" کا۔ یہ اس لفظ کے اصلی معنی ہیں۔ اس سے جو ایک منهوم افذ کیا گیا۔ "خون کی پھکی" وہ اکثر ترجمہ میں نمایاں رہتی ہے۔ یہ ایک غلطی ہے جس میں مختلط رہنے کی ضرورت ہے۔ انسان تبھی بھی اس مرحلہ سے نہیں گزر تا جس کو ''خون ِ کی پھکی" سے تعبیر کیا جائے۔ یمی بات ایک اور ترجمہ کے لیے صبح ہے۔ وہ اصطلاح ہے " چسیدگ" کی جو مساوی طور پر ناموزوں ہے۔ "کوئی جمی ہوئی چیز" ہی وہ اصلی منہوم ہے جو

آج کل کی مصدقہ دریافت سے بوری طرح مطابقت رکھتا ہے۔

The Real Muslims

RMPInternational. TK

یہ تصور چار اور آیات میں بھی دیا گیا ہے جن میں نطقہ کی قلیل مقدار سے شروع کرے آخری مرحلہ تک تمام تبدیلیوں کو ظاہر کیا گیا ہے۔

سورة ۲۲ آيت ۵: ـ

فَإِنَّا خَلَقُنْكُمْ مِنْعَلَقَةِ

"ہم نے تم کو کسی جی ہوئی چیزلو تھڑے سے پیدا کیا۔"

سورة ۲۳ آيت ۱۱۴.

ثُمَّ خَلَقْنَا النَّطْفَةَ عَلَقَةً "كسيد مِن التَّحْدِينَ الْكُلْفَةِ عَلَقَةً

« پھراس بوند کولو تھڑے کی شکل دی۔ "

سورة ۴۰ آيت ۲۲:

هُوَ الَّذِيْ خَلَقَكُمْ مِنْ ... نُطْفَهِ ثُمَّ مِنْ عَلَقَةٍ

"وہی تو ہے جس نے تم کو پیدا کیا نطفے سے پھرخون کے لوتھڑے سے"

سورة ۲۵ آیات ۳۷ ۳۸:

اَلَمْ يَكُ نُطْفَةً مِنْ مَّنِيٍّ يُّمْنِي ۞ ثُمَّ كَانَ عَلَقَةً فَخَلَقَ فَسَوِّي ۞

مچراللہ نے اس کا جم بنایا اور اس کے اعضاء درست کیے۔"

جس عضویں حمل قرار پاتا ہے اس کو قرآن کریم میں ایک ایسے لفظ سے تعبیر کیا گیا ہے جو جیسا کہ ہم دیکھ چکے ہیں اب بھی عربی میں رحم کے معنی دیتا ہے۔ بعض سورتوں میں اس کو ایک محفوظ جگہ (قَرَادٍ مِّکِیْنِ) کما گیا ہے (سورة ۲۳) آیت ۱۱۳) جس کا اوپر حوالہ دیا گیا ہے

اور سورة ۷۷ مسام (۳)

4۔ رحم کے اندر جنین کاارتقاء:

جنین کے بردھنے اور ترقی کے بعض مدارج کا قرآنی بیان پوری طرح اس معلومات سے مطابقت رکھتا ہے جو اس کے بارے میں آج ہمیں حاصل ہے اور قرآن کریم میں ایک بھی

بیان ایسانسی ہے جو جدید سائنس کے لحاظ سے تقید کی زدمیں آسکے۔

«کسی جمی ہوئی شے» (جو نہایت مشحکم عبارت ہے جیسا کہ ہم دیکھ چکے ہیں) کے بعد

قرآن ہمیں اس امرے وا تفیت ولا آ ہے کہ جنین گوشت کے لو تھڑے (مصنغہ) کی شکل سے ہو کر گزر تا ہے۔ اس کے بعد استخوانی نسیمیں طاہر ہوتی ہیں ادر ان پر گوشت چڑھتا ہے (اس چیز کو ایک مختلف لفظ سے ظاہر کیا گیا ہے جس کامفہوم بندھی ہوئی بوئی ہو تا ہے)

سورة سوم' آيت مها: ـ

فَخَلَقْنَا الْعَلَقَةَ مُضْغَةً فَخَلَقْنَا الْمُضْغَةَ عِظْمًا فَكَسَوْنَا الْعِظْمَ لَحْمًا

" پھر ہم نے لو تھڑے کو بوٹی بنا دیا۔ پھر بوٹی کی بڈیاں بنائیں پھر فہیوں پر گوشت

"گوشت کا لو تھڑا" ترجمہ ہے لفظ "مصغه" کا اور بندھی ہوئی بوٹی (گوشت یا

عصلات) کے لیے "کم" ہے۔ اس فرق پر خصوصیت سے توجہ دینے کی ضرورت ہے جئین ابتداء میں ایک ''جھوٹی سی پھکی'' کی شکل میں تھا پھروہ خالی آنکھ کو ایک لوتھڑے کی شکل میں

د کھائی دیتا ہے۔ بعدہ ہڈیوں کا ڈھانچہ اس لو تھڑے کے اندر ارتقاء یا تا ہے جس کو وسطی مغز کما

جاتا ہے جو مڈیاں تخلیق یا جاتی ہیں۔ ان ہر عصلات (گوشت) چڑھ جاتے ہیں۔ ان ہر لفظ "لم " کا اطلاق ہو تا ہے۔ یہ معلوم ہو تا ہے کہ جنین کی بالیدگی کے دوران بعض اعضاء کس طرح کمل طور پر غیر متاسب معلوم ہوتے ہیں جس کی وجہ سے بعد میں بعض تو ان میں سے منفرد رہتے

میں اور دو سرے متناسب ہو جاتے ہیں۔ یہ یقینا لفظ "مُخَلَّقَةً" کے معنی ہیں جس کامفہوم تناسب میں ہونا ہے۔ جیسا کہ اس

واقعہ کو بیان کرنے کے لیے سورۃ ۲۳ کی آیت ۵ میں استعمال ہوا ہے۔

فَإِنَّا خَلَقُنٰكُمْ مِّنْ عَلَقَةٍ مُّخَلَّقَةٍ وَّغَيْرَ مُخَلَّقَةٍ "ہم نے تم کو بنایا خون کے لو تھڑے سے جو شکل والی بھی ہوتی ہے اور بے شکل

قرآن مجید حواس اور اعضائے رئیسہ کی اشکال کو بھی بیان فرما تا ہے۔

سورة ۳۲ آيت ۹: ـ

وَجَعَلَ لَكُمُ السَّمْعَ وَ الْاَبْصَارَ وَالْاَفْئِدَةَ طُ "اورتم كو كان ديئ " تكهيس ديس اور دل ديئ "

اس میں جنسی اعضاء کی تشکیل کابھی ذکر ہے۔

سورة ۵۳٬ آمات ۵۳٬۲۳٪.

وَانَّهُ حَلَقَ الزَّوْجَيْنِ الذَّكَرَ وَالْأَنْفِي ۞ مِنْ تُطْفَةٍ إِذَا تُمْنِي ۞ "اور اس نے نراور مادہ کو جو ڑا پیدا کیا۔ ایک بوئد سے جب وہ ٹیکائی جاتی ہے۔"

جنسی اعضاء کی تشکیل کا ذکر قرآن کی دو سورتوں میں ہوا۔

سورة ٣٥٤ آيت اا: ـ

وَاللَّهُ خَلَقَكُمْ مِّنْ تُرَابِ ثُمَّ مِنْ نُطْفَةٍ ثُمَّ جَعَلَكُمْ اَزْوَاجًا طُ "اور الله نے تم كو مٹى سے پيداكيا ، چر نطفے سے چرتمهارے جو ژے بنا ديے العنى مرد اور عورت)

سورة ۷۵' آيت ۴ سونه

فَجَعَلَ مِنْهُ الزَّوْجَيْنِ الذَّكَرَ وَالْأَنْثَى

" پھراس سے (اللہ تعالیٰ نے) مرد اور عورت کی دو قسمیں بنائیں"

جیسا کہ پیشتر بتایا جا چکا ہے۔ قرآن مجید کے تمام بیانات کا مقابلہ آج کل کے تسلیم

شدہ تصورات سے کیا جانا جا ہیے۔ ان کے درمیان مطابقت نمایت واضح ہے لیکن یہ نمایت اہم

بات ہے کہ اس موضوع پر عام عقائد سے جو نزول قرآن کے وقت رائج تھے۔ ان کامقابلہ اس

غرض سے کیا جائے کہ اس زمانہ میں لوگ ان مسائل سے متعلق اس طرح کے نظریات سے

کتنی دور تھے جس طرح کے نظریات یہاں قرآن میں بتائے گئے ہیں۔ اس میں کوئی شک و شبہ نسیں کیا جا سکتا ہے کہ وہ وحی کی تشریح اس طرح کرنے سے قاصر تھے جو آج ہم کر سکتے ہیں

کیونکہ ہمیں ان چیزوں سے مدد ملتی جو جدید معلومات ہمارے لیے فراہم کرتی ہیں۔ ورحقیقت انیسویں صدی کے دوران ہی یہ ہوا کہ لوگوں کو اس مسئلہ کا کسی قدر زیادہ داضح تصور حاصل

پورے قرون وسطی میں انتہائی متنوع اصول و ضوابط کی ابتداء بے بنیاد اساطیراور

The Real Muslims

RMPInternational.TI

قیاسات سے ہوئی تھی۔ وہ اس عمد کے بعد کئی صدیوں تک قائم رہے جنیدات کی تاریخ میں انتہائی بنیادی مرحلہ ہاروے کا بیر بیان تھا (۱۹۵۱ء) کہ "جملہ حیات ابتدا میں بیفنہ سے ظہور پاتی ہے۔ "کین اس وقت بھی جب پیدائش سے متعلق سائنس نے (مضمون ہمدست کے لیے) بہت کچھ خور دہین کی ایجاد سے فائدہ اٹھالیا تھا۔ لوگ بیفنہ اور حیوان منی کے انفرادی کردار پر مختگو کرتے ہوئے نظر آتے تھے۔ عظیم ما ہر حیوانیات و نباتات مفون ان لوگوں میں سے تھا جو بیفنہ کے نظریہ کے حالی تھے۔ لیکن ہونے نے خموں کے باہم طاپ کے نظریہ کی حمایت کی۔ یہ خیال تھا کہ امال حواکی جو جملہ نسل انسانی کی ماں تھیں' بیفنہ دانیوں میں تمام انسانوں کے خم موجود تھے جو ایک دو سرے کے اندر گھے ہوئے تھے۔ اس نظریہ کی حمایت اٹھارویں صدی تک موجود تھے جو ایک دو سرے کے اندر گھے ہوئے تھے۔ اس نظریہ کی حمایت اٹھارویں صدی تک ہوتی رہی۔

ہمارے زمانہ سے ایک ہزار سال سے زیادہ قبل جب یہ توہماتی ضوابط ہنوز رائج تھے لوگوں کو قرآن کی معلومات حاصل تھی۔ اس میں جو بیانات شامل ہیں' ان سے نمایت سادہ الفاظ میں بنیادی اہمیت کے ان حقائق کا اظہار ہوتا ہے جن کی دریافت میں انسان نے صدیاں لگا دی

ين-

قرآن میں جنسی تعلیم: مارے دور کابیہ عقیدہ ہے کہ اس نے تمام مکنہ شعبہ جات میں ہمہ جتی دریافیں کی

ہیں۔ خیال کیا جاتا ہے کہ جنسی تعلیم کے میدان میں بڑی راہیں نکالی ہیں اور زندگی کے حقائق کی وہ معلومات جو نوجوانوں کے لیے کھلی کتاب کی طرح ہے جدید دنیا کا ایک کارنامہ سمجمی جاتی ہے۔ پچھلی صدیاں اس نکتہ پر دانستہ طور پر اغماض برتنے میں نمایت نمایاں رہیں اور بہت سے لوگوں کا کمنا ہے کہ ذہب _____ بغیریہ بنائے کہ کون سا ذہب ____ اس کا

ولوں کا کہنا ہے کہ ذہب _____ بھیر ہے بنامے کہ کون سما کہ بب _____ ہیں۔ موجب ہے۔ بسر حال خد کورہ بالا معلومات اس بات کا ثبوت ہے کہ چووہ صدی پیشتر انسانی افزائش

نسل سے متعلق نظری مسائل (جیسے بھی پچھ تھے) انسان کی توجہ کا مرکز سے تھے۔ یہ چیز جس مد تک ممکن تھی کی گئی۔ قطع نظر اس کے کہ تشریحی اور عضویاتی معلومات جو مزید وضاحت کے

لیے در کار تھیں' اس کی کمی تھی۔ یہ بات بھی یاد رکھنی چاہیے کہ سمجھنے کے لیے سادہ زبان جو ان لوگوں کی قیم کی سطح سے مطابقت رکھتی ہو استعمال کرنا ضروری تھاجو اس تبلیغ کو ہنتے تھے۔ عملی نوعیت کے امور کو خاموثی سے نظرانداز نسیں کیا گیا ہے۔ قرآن میں زندگی کے عملی پہلو پر عمومیت کے ساتھ بست سی تفصیلات ہیں اور وہ طریقہ بتایا گیا ہے جو انسان کو این حیات کے مختلف مواقع پر اختیار کرنا چاہیے۔ اس کی جنسی زندگی بھی کوئی اسٹنی نہیں ہے۔

قرآن مجید کی دو آیتیں خود جنسی تعلقات سے بحث کرتی ہیں۔ وہ جنسی تعلقات ایسے الفاظ میں بیان کیے گئے ہیں 'جن میں صحت کی ضرورت کو نفاست کے ساتھ ملا دیا گیا ہے لیکن جب تراجم اور تشریحات سے رجوع کیا جاتا ہے تو انسان ان کے درمیان اختلافات کو دیکھ کر مکا بکارہ جاتا ہے۔ میں نے اس قتم کی آیات پر طویل عرصہ تک غور کیا ہے اور میں ڈاکٹراے کے جیراد سابق بروفیسر فیکلئی آف میڈین 'بیروت کا حسب ذیل تشریح کے لیے ممنون کرم ہوں۔

سورة ٨٦ أيات ٢ ك اور ٨ : ـ خُلِقَ مِنْ مَّآءٍ دَافِقِ ٥ يَّخُرُجُ مِنْ بَيْنِ الصُّلْبِ وَالتَّرَآئِبِ ٥ اِنَّهُ عَلَى رَجْعِه

"انسان ایک اچھلنے والے پانی سے پیدا کیا گیا ہے 'جو پیٹھ اور سینے کی ہڈیوں کے

در میان سے نکلتا ہے۔ یقیناً وہ اسے دوبارہ پیدا کرنے پر قادر ہے (وہ مرد اور عورت

کے جنسی مقام کے اتصال سے لکلتا ہے۔" (۴)

مرد کے جنسی مقام کو قرآن کریم کے متن میں لفظ "صلب" (واحد) سے ظاہر کیا گیا

ہے۔ عورت کے جنسی مقام کو قرآن میں لفظ "ترائب" (جمع) سے موسوم کیا گیا ہے۔

یہ وہ ترجمہ ہے جو سب سے زیادہ تشفی بخش معلوم ہوتا ہے۔ یہ اس ترجمہ سے

مختلف ہے جو اکثر انگریزی اور فرانسیسی مترجمین بیان کرتے ہیں۔ "دیعنی انسان ایک اچھلنے والے یانی سے پیدا کیا گیا ہے ، جو ریڑھ کی ہڑی اور سینے کی ہڑیوں کے درمیان سے فکتا ہے۔ یہ ترجمہ

سے زیادہ تشریح معلوم ہوتی ہے اور بشکل قابل فہم کس جاسکتی ہے۔ مرد کا رویہ اس کی اپنی بیوی کے ساتھ اس کے گہرے تعلقات کے سلسلہ میں واضح

طور ہر بیان کیا گیاہے۔

حیض کے ایام کے بارے میں جو تھم دیا گیا ہے وہ سورۃ ۲ کی ۲۲۲ اور ۲۲۳ نمبر کی آجوں میں شامل ہے۔ اللہ تعالی نبی سائیل کو حسب زبل تھم دیتا ہے۔

سورة ٢٠ آيات ٢٢٢ ١٣٣٠:

يَسْتَلُوْنَكَ عَنِ الْمَحِيْضِ ﴿ قُلْ هُوَ اَذًى لاَ فَاعْتَزِلُوْا التِسَآءَ فِي الْمَحِيْضِ لاَ وَلاَ تَقْرَبُوْ هُنَّ مِنْ حَيْثُ اَمَرَكُمُ اللَّهُ ﴿ وَلاَ تَقْرَبُوْ هُنَّ مِنْ حَيْثُ اَمَرَكُمُ اللَّهُ ﴿ وَلاَ تَقْرَبُوْ هُنَّ مِنْ حَيْثُ اَمَرَكُمُ اللَّهُ ﴿ إِنَّ اللَّهَ يُحِبُ النَّوَابِيْنَ وَيُحِبُ الْمُتَطَهِّرِيُنَ ۞

ال مند يوعب المنوابين ويوعب المنطق ويات المحيض كم بارك مين يوجيعة بيل آپ سے المحيض كم بارك مين يوجيعة بيل آپ آپ كمد و ايك كندگى كى حالت ہے۔ اس ميں عورتوں سے الگ رہو اور

ان کے قریب نہ جاؤ۔ جب تک کہ وہ پاک صاف نہ ہو جائیں۔ پھرجب وہ پاک ہو جائیں تو ان کے پاس جاؤ اس طرح جیسا کہ اللہ نے تم کو تھم دیا ہے۔ اللہ ان لوگوں کو پند کرتا ہے جو بری سے باز رہیں اور پاکیزگی اختیار کریں۔"

و پیند کرما ہے جو ہدی ہے باز رہیں اور پاپیزی اصیار کریں۔" نِسَآ اَکُمُهُ حَرْثُ لَکُهُ مِن فَاتُوْا حَرْفَکُمْ اَنّٰی شِنْتُهُ مِنْ وَقَدِّمُوْا لِا نَفْسِکُمْ طُ

"تمهاری عورتیں تمعاری تھیتیاں ہیں۔ تمہیں اختیار ہے جس طرح چاہو اپی تھیتی میں جادیگر اپنے مستقبل کی فکر کروں"

میں جاؤ گراپنے مستقبل کی فکر کرو۔" اس عبارت کی ابتداء اپنے مفہوم کے اعتبار سے بالکل صاف ہے۔ اس میں دستور

اور رواج کے مطابق ایک مخص کو ایک عورت کے ساتھ جو ایام ماہواری میں ہو جنسی اختلاط سے منع کیا گیا ہے۔ دوسرے جصے میں تھیتی کے اس عمل کو بیان کیا گیا ہے جو کا شتکار اس نیج کے بوئے سے قبل انجام دیتا ہے جو ایجہا اور ایک نیا بودا پیدا کرتا ہے۔ اس لیے اس مثال سے بالواسطہ طور پر زور جنسی اختلاط کے آخری مقصد لیعنی افزائش نسل کو ذہن میں رکھنے کی بہیت

پر دیا گیا ہے۔ آخری فقرہ کا ترجمہ آربلا شے نے کیا ہے۔ اس میں ایک تھم ہے جو جنسی اختلاط سے پہلے کی ابتدائی باتوں کا ذکر معلوم ہوتا ہے۔

جو احکام یمال دیئے گئے ہیں وہ بے حد عموی نوعیت کے ہیں۔ ان آیات کے سلسلہ میں مانع حمل شے کے مسللہ کو اٹھایا گیا ہے۔ اس مضمون سے متعلق نہ یمال اور نہ کسی دوسری جگہ کوئی حوالہ دیا گیا ہے۔

نہ ہی اسقاط حمل کی ترغیب کا کوئی ذکر ہے۔ البتہ جنین کے کیے بعد دیگرے تبدیلیوں ے متعلق متعدد عبار تیں جو اوپر نقل ہوئی ہیں۔ ان سے یہ بات بالکل صاف ہو جاتی ہے کہ

مرد کو قانونی طور پر اس مرحلہ کے لیے حق دیا گیا ہے جس میں کسی جمی ہوئی شے' کے وجود کو بیان کیا گیا ہے اس صورت میں کسی فرد بشر کے کھل احترام میں جس کا حوالہ قرآن مجید میں دیا

سی ہے۔ اسقاط حمل کی ترغیب کی کلی طور پر ندمت ہو جاتی ہے۔ آج کل اس طرز عمل میں جله توحيد يرست ندابب منفق بير-رمضان کے میں موزے کے دوران جنسی اختلاط کی رات کے دفت اجازت

دی گئ ہے۔ رمضان سے متعلق آیت حسب زیل ہے۔ سورة ٢ أيت ١٨٤.

أُحِلَّ لَكُمْ لَيْلَةَ الصِّيَامِ الرِّفَتُ إِلَى نِسَآ نِكُمْ ﴿ هُنَّ لِبَاسٌ لَّكُمْ وَأَنْتُمْ لِبَاسٌ لَّهُنَّ...فَالْنُنَ بَاشِرُوْهُنَّ وَابْتَغُوْا مَا كَتَبَ اللَّهُ لَكُمْ مِ "تمارے کے روزوں کے زمانے میں راتوں کو آئی مولول سے پاس جاتا حلال کرویا ميا ہے۔ وہ تمهارے ليے لباس بين اور تم ان سي الفي الباس موساب عم ابني يولون

ك ساته شب باشي كرد اور جو لطف الله في تساوي في الم جائز كر ديا ب اب حاصل كرو." اس كے برخلاف ايام ج كے دوران كمديس حاجيون كے قاعدے اور ضابطے ميس كوئى

احتناء نهيں برتی گئی ہے۔

سورة بل آيت ١٩٧٠. فَمَنْ فَرَضَ فِيهِنَّ أَلْحَجَّ فَلَا رَفَتَ وَلَا فُسُوقَ لا

''جو شخص ان مقررہ مینوں ہیں جج کی نیت کرے۔ جج کے دوران میں اس سے کوئی شهوانی فعل' کوئی بد کاری سرزد نه هو ۰ " یہ ممانعت ضابطہ کے تحت ہے جیبا کہ یہ واقعہ ہے کہ دوسرے افعال سے بھی منع

کیا گیاہے مثلاً شکار' جدال و قبال وغیرہ ہے۔ حیض کا ذکر قرآن میں طلاق کے سلسلے میں پھر کیا گیا ہے۔ الکتاب میں حسب ذیل

آیت دی حمی ہے۔

جائے۔

وَالِّيءِ يَئِسْنَ مِنَ الْمَحِيْضِ مِنْ نِّسَآئِكُمْ اِنِ ازْتَبْتُمْ فَعِدَّتُهُنَّ ثَلْثَةُ اَشْهُر لا وَالِّيءِ لَمْ يَحِضُنَ طُ وَاُولَاكُ الْاَحْمَالِ اَجَلُّهُنَّ اَنْ يَّضَعْنَ حَمْلَهُنَّ طُ

"اور تمهاری عورتوں میں سے جو حیض سے مالوس ہو چکی ہوں ان کے معاملہ میں اگر تم لوگوں کو کوئی شک لاحق بے تو (تہیں معلوم ہو کہ) ان کی عدت تین مینے ہے

اور یمی علم ان کا ہے جنمیں ابھی حیض بنہ آیا ہو اور حاملہ عورتوں کی عدت کی حدید

ہے کہ ان کا وضع حمل ہو جائے۔"

امید کا زمانہ جس کا یمال حوالہ دیا گیا ہے۔ طلاق کا اعلان اور وضع حمل کے ورمیان كا وقفه ب_ جن خواتين كے متعلق بيد كماكيا ب كد "وه حيض سے مايوس مو چكى مول وه" وه

ہں جن کو حیض کا آنا بند ہو گیا ہو۔ ان کے لیے تین ماہ کی احتیاطی مدت ملحوظ رکھی گئی ہے۔ جیسے

ہی ہیں دے جمیل کو پینچ جائے ' مطلقہ عورتیں جن کو حیض کا آنا بند ہو گیا ہو عقد ثانی کر سکتی

ان عورتوں کے لیے جنہیں حیض ابھی نہ آیا ہو۔ حمل کے وفت تک انتظار کرنا لازی

ہے۔ حاملہ عورتوں کے لیے طلاق اس وقت ہی روبعمل ہو جاتی ہے جس وقت بچہ ہیدا ہو

یہ تمام ضابطے اور اصول عضویاتی مقدمات کے ساتھ مکمل طور پر مطابقت رکھتے

آعے چل کر بی مرانہ قانونی دفعہ قرآن حکیم کے متن کے اس حصے میں ملتی ہے

جمال بیوگ سے بحث کی گئی ہے۔ اس طرح افزائش نسل سے متعلق نظری بیانات اور زوجین کی جنسی زندگی کے بارے میں عملی بدایات آپس میں متناقض نہیں ہیں اور ان مقدمات کے خلاف نہیں پڑتے جو

ہمیں جدید معلومات سے حاصل ہوئے ہیں۔ نہ ہی سمی ایسی چیز کے مخالف بڑتے ہیں جو منطقی طور پر اس سے افذ کی جاتی ہے۔

The Real

حواشى

یہ اندازہ لگایا گیا ہے کہ ایک مکعب سنٹی میٹر نطفہ میں ڈھائی کروڑ حیوانات منویہ ہوتے ہیں جب کہ عام حالات میں ایک اخراج میں کئی مکعب سنٹی میٹر کے بقدر منی ہوئی ہے۔

أرشاد خداوندی

۔ ایک دو سری آیت میں (سورۃ ۲، آیت ۹۸) قرار کمین کا حوالہ دیا گیا ہے۔ اس کو ایک الی اصطلاح سے ظاہر کیا گیا ہے جو سابقہ اصطلاح سے بہت کچھ ملتی جلتی ہے (متعقر) اور وہ رحم

اصطلاح سے ظاہر کیا گیا ہے جو سابقہ اصطلاح سے بہت کچھ ملتی جلتی ہے (متعقر) اور وہ رحم مادر کو ظاہر کرتی ہے۔ ذاتی طور پر میں اس آیت کا یکی مفہوم سمجھتا ہوں۔ لیکن تفصیلی طور پر وضاحت ایک طویل بحث و تشریح کو مستلزم ہوگی جو اس کتاب کی حدود سے ماورا ہے۔

ایک دو سری آیت جو ایک نازک تو ضیح و تشریح کی متقاضی ہے۔ درج ذیل ہے۔

سورة ٣٩ أَيَت ٢٠. خُلُقُكُمْ فِنْ نُطُوْرٍ، أُمَّفُتِكُمْ خَلْقُامَ، أَيَّهُ لِ خَلْتُهِ فِي خُلْلَةٍ فِي ظُلْ

یَخْلُقُکُمْ فِی بُطُوْنِ اُمَّهٰتِکُمْ خَلْقًا مِّن أَبَعْدِ خَلْقٍ فِی ظُلُمْتٍ ثَلْثٍ طَّ "وہ (اللہ تعالی) تمهاری ماؤں کے پیوں میں تین تین تاریک پردوں کے اندر تہیں ایک

ك بعد ايك شكل دينا چلا جاما ب-"

قرآن کے جدید دور کے مفسرین کو اس آیت میں ان تمن تشریحی پرتوں کا خیال پیدا ہوتا ہے جن کے اندر بچہ کی تولیدی وقفہ کے دوران حفاظت ہوتی ہے۔ لینی جدار شمکی 'خود رحم اور

۔ بن سے انداز بچہ کی تولیک کی وقعہ سے دوران تفاطئت ہوئی ہے۔ یہی جدار صلمی 'خود رخم او رخم میں پرورش پانتے ہوئے جنین کا اردگر د کا حصہ (آنول نال' نشا' جنین' ماء منشائی) مجھے رہے ہیں کہ جبچوا کی نہ بنے مسلقا کی در

مجھے اس آیت کو جھیل کی غرض سے نقل کرنا پڑا۔ یمال جو وضاحت کی گئی وہ مجھے تشریحی نقطہ نظر سے قابل اعتراض نہیں معلوم ہو آل لیکن کیا قرآن کر بم کا بھی جھ تھے۔ مرسی

نقطہ نظر سے قابل اعتراض نہیں معلوم ہوتی لیکن کیا قرآن کریم کا بھی حقیقت میں یمی مقصود ہے؟

مقصود ہے؟ بین الصلب و الترائب کا جو ترجمہ پیٹھ اور سینے کی ہدیوں کے ورمیان دیا گیا ہے۔ وہ مولاناسید

ابولاعلی مودوی کے ترجمہ قرآن مجید کے مطابق ہے اور قوسین کے در میان دیا ہوا ترجمہ مصنف کتاب ھذانے بیان کیا ہے۔ مترجم



قرآن اور ہائبل کے بیانات

عام خاکے:

بہت ہے وہ مضامین جن سے بائبل میں بحث کی گئی ہے وہ قرآن جید میں بھی دیے ہیں۔ اولا وہ بیانات ہیں جن میں بغیبروں کے تذکرے ہیں جیسے نوح بیانی ابراہیم بیانی پوسف بیانی الیاس بیانی بونس بیانی ایوب بیانی اور موکی بیانی : بنی اسرائیل کے حکمران جیس ساؤل بیانی واؤد بیانی سلیمان بیانی صرف چند خاص خاص تذکروں کے جوان میں مشترک ہیں بیال نام بتائے گئے ہیں۔ اس کے بعد ان بڑے برے واقعات کے زیادہ مخصوص نوعیت کے بیانات ہیں جن کے دوران فوق الفطرت باتیں در آئی ہیں۔ مثلاً ارض و ساوات کی تخلیق "تخلیق مریم طوفان عالمگیر خروج۔ آخر میں وہ سب بچھ ہے جو بیوع اور ان کی والدہ حضرت مریم طیما السلام ہے متعلق ہے اور یہ تذکرہ عمد نامہ جدید سے تعلق رکھتا ہے۔

اسلام سے محص ہے اور یہ تذکرہ عمد نامہ جدید سے محص کر تھا ہے۔ دونوں محیفول میں بیان کردہ مضامین کو جب ہم صحائف کے ماخذات سے الگ اپنی

وونوں میں بیان مردہ مصابان کو بہ ہم محالف جدید معلومات کی روشنی میں ڈیکھیں تو وہ کیا تا ترات قائم کرتے ہیں۔

مثابه: قرآن - اناجیل اور جدید معلومات

قرآن اور اناجیل کے مشابہ بیانات کا جمال تک تعلق ہے اس میں سب سے پہلے اس بات پر توجہ کرنی چاہیے کہ اناجیل میں بیان کردہ کوئی سے بھی مضامین جن پر سائنسی نقطہ نظرہ

ے تقید کی گئی تھی (ملاحظہ سیجئے اس کتاب کا ہز دو) وہ قرآن میں نقل نہیں ہوئے ہیں۔" یبوع کا ذکر قرآن میں متعدد بار ہوا ہے۔ میلاد مسیح کے سلسلے میں حضرت مریمؓ کا ان

یبوع کا ذکر فران میں متعدد بار ہوا ہے۔ میلاد سی کے مسلط میں مطرت مریم کا ان کے باپ کو اطلاع دینا۔ معجزانہ میلاد مسیح کی اطلاع حضرت مریم کو۔ یسوع کا جلیل القدر پینمبروں

میں مقام۔ حضرت ملیلی ملائلہ کا کردار مسیح کی حیثیت ہے۔ وہ الهام جو انہوں نے آدم کو بتایا جس ے توریت کی توثیق و ترمیم ہوتی ہے' ان کے مواعظ' ان کے حواری اور رسول' معجزے' رفع

مسيح يوم الحساب مين ان كاكردار وغيره. قرآن مجید کی تیبری اور انیسویں سورتول میں (جن میں سے موخر الذكر میں حضرت مریم کا نام لیا گیا ہے) حضرت عیسی ملائھ (یدوع) کے خاندان سے متعلق کبی کمبی عبار تیں ہیں۔

ان عبارتوں میں ان کی والدہ محترمہ مریم کی والدت۔ ان کی جوانی اور ان کی معجزانہ امویت کے اعلان کا ذکر ہے۔ ان (معنرت عیسیٰ) کا شجرہ نسب مختص طور پر ان کی والدہ کے لحاظ سے دیا گیا ہے جو قطعاً منطقی ہے۔ اس کیے کہ حضرت عیلی ملائلا کے کوئی صلی باپ نہ تھے۔ یہال قرآن

متی اور لوقائی انجیلوں سے اختلاف کرتا ہے۔ جیسا کہ ہم پہلے دیکھ چکے ہیں۔ وہ دونوں حضرت عیلی ملات (بیوع) کے ابوی نسب تامے دیتے ہیں جو مزید برآن ایک دوسرے سے مخلف ہیں۔ قرآن مجید میں حضرت عیسی ملینظ کو ان کے امنی تب نامہ کے لحاظ سے حضرت نوح

. مَلِاتَهُ ' حضرت ابراجيم مُلِاتِهُ اور حضرت مريم عليها السلام عجود الد (قرآن ميں ان كا نام عمران بتايا گيا ہے) کے سلسلے میں بیان کیا گیا ہے۔

سورة ١٠٠٣ آيات ١١٦٣ ١١٢٠

إِنَّ اللَّهَ اصْطَفْى أَدُمَّ وَ نُوْحًا وَالَ اِبْرَاهِيْمَ وَلَلَ عِمْرَانَ عَلَى الْعُلَمِيْنِ ٥ / ذُرِّيَّةً بَغْضُهَا مِن ۗ يَغْضُ ۖ وَاللَّهُ سَمِيْعٌ عَلِيْمٌ ٥ "الله في آدم عليته اور نوح عليه اور آل ابراجيم اور آل عمران كو تمام دنيا والول ير ترجیح دے کراپی رسالت کے لیے نخب کیا تھا۔ یہ ایک سلطے کے لوگ تھے جو ایک

ووسرے کی نسل ہے پیدا ہوئے۔ اللہ سب کچھ سنتا اور جانتا ہے۔ " **لنذا حفرت عینی ملائلہ اپی والدہ حضرت مربع اور ان کے والد عمران کی طرف سے**

حضرت نوح مَلِائقًا اور حضرت ابراہیم مُلِائلًا کی اولاد میں ہوتے ہیں۔ حضرت عیسیٰ مَلِائلا کے اجداد کے ناموں کی جو غلطیال اناجیل میں ہوئی ہیں وہ قرآن میں موجود شیں ہیں'نہ ہی حضرت ابراہیم کے اجداد کے سلسلہ کی وہ ناممکن یاتیں ہیں جو عمد نامہ قدیم میں شامل ہیں۔ ان دونوں باتوں کا

جائزہ اس كتاب كے كيلے اور دوسرت حصے ميں ليا جا چكا ہے۔

التہام) کا متن تقید ہے بالاتر ہو گیا ہے۔ اتاجیل اور عبد نامہ قدیم قطعاً ایک دو سرے ہے تبائن میں ادر اس نقطہ نظرے وہ کلیة ناقابل قبول ہیں RMPInternational.TK

مشابه: قرآن - عهد نامه قديم اور جديد معلومات

جماں تک عمدنامہ قدیم کا تعلق ہے۔ اس تشابہ کے بعض پہلوؤں پر پہلے ہی بحث کی جا چکی ہے۔ مثال کے طور پر ونیا کی تخلیق کو اس کتاب کے عمد نامہ جدید والے حصہ میں تقیدی جائزہ کا موضوع بنایا گیا قطا۔ اس موضوع کا تنزیل قرآن کے سلسلے میں جائزہ لیا گیا اور مقابلہ کیا جا چکا ہے اور اب کوئی ضرورت نہیں ہے کہ اس زمین کو پھرپے سپر کیا جائے۔

سلاطین بی اسرائیل سے متعلق مسائل جو قرآن اور بائیل دونوں کے بیانات کے موضوع ہیں ان کے بارے بین جدید معلومات کی روشنی میں تشابهات قائم کرنے کے لیے الدینی معلومات نمایت ملی اور و ثریاتی اکتشافات نمایت قلیل ہیں۔

آیا جدید معلومات کی روشنی میں نبوں کے مسائل پر گفتگو کی جاسکتی ہے یا نہیں۔ یہ امراس بات پر متحصر ہے کہ جو واقعات بیان کیے گئے ہیں' انہوں نے کس حد تک اپ ایسے نشانات واٹرات چھوڑے ہیں جو ہم تک پہنچے ہوں یا نہ پہنچے ہوں۔

تاہم وو مضامین آیہ ہیں جن سے قرآن اور بائیل دونوں میں اعتناکیا گیا ہے جن کی جانب ہمیں توجہ مبذول کرنی جائزہ لینے کی جائزہ لینے کی ضرورت ہے۔ وہ مضامین حسب ذیل ہیں۔

328

طوفان عالمگير

خرو

پہلا اس کیے کہ اس نے تاریخ تدن میں کوئی ایسے تاثرات نہیں چھوڑے جو بائبل کے بیان کی تائید کرتے ہوں جب کہ جدید معلومات جمیں اس بیان پر تقید کرنے کی اجازت

نے بیان کی مائید کرنے ہوں جب کہ جدید معلومات جمیں اس بیان پر تقید کرنے کی اجازت نہیں دیتی جو قرآن میں شامل ہے۔

دوسرا اس لیے کہ بائبل اور قرآن کے بیانات اپنے عام خاکوں کے اعتبار سے واضح طور پر ایک دوسرے کا تکملہ کرتے ہیں اور جدید معلومات سے ان کو نمایت نمایاں طور پر تاریخی تائید حاصل ہوتی ہے۔



אינים.

طوفان عالمگير (ا

طوفان عالمگیرے متعلق بائبل کابیان اور اس پر نفتر و تبصرہ۔ ایک یاد داشت

طوفان کے بارے میں عمد نامہ قدیم کا جو جائزہ اس کتاب کے پہلے حصہ میں لیا گیا تھا۔ اس سے حسب ذمل مشاہدات حاصل ہوتے ہیں:

طوفان کا صرف انک بیان نہیں ہے بلکہ دو بیانات ہیں۔ جو مختلف او قات میں تحریر

____ يمودي بيان جس كا زمانه نويل صدى قبل مسيح كا ہے۔

۔۔۔ مرشدانہ متن (سیمرؤوٹل ورژن) جس کا زمانہ چھٹی صدی قبل مسیح ہے شروع ہوتا ہے۔ یہ اس نام ہے اس لیے موسوم ہے کہ اس کو اس زمانہ کے نہ ہی پیشواؤں نے مرت کیا تھا۔

یہ دونوں بیانات پہلو نہ پہلو نہیں رکھے گئے بلکہ آپس میں پیوست ہیں۔ چنانچہ ایک کے اہراء دو سرے کے اہراء کے پچ پچ میں ترتیب دے دیئے گئے ہیں۔ لیخی ایک مافذ کے پارے یکے بعد دیگرے دو سرے مافذ کے پاروں کے ساتھ ملے ہوئے ہیں۔ ہائبل سکول برو شلم کے ایک پروفیس' فادردے دو' نے کتاب پیدائش کے ترجمہ پر جو تشریحی بیان پیش کیا ہے۔ اس ساف ظاہر ہو تا ہے کہ دونوں مافذوں کے درمیان پارے کس طرح منتسم ہیں۔ یہ بیان یمودی بیان بی ہے شروع ہو تا ہے اور یمودی عبارت پر بی ختم ہو تا ہے۔ یمودی پاروں کی کل تعداد دس ہے اور ہرایک کے درمیان ایک مرشدانہ متن ٹھونس دیا گیا ہے (مرشدانہ پاروں کی کل تعداد دس ہے اور ہرایک کے درمیان ایک مرشدانہ متن ٹھونس دیا گیا ہے (مرشدانہ پاروں کی کل تعداد دس ہے اور ہرایک کے درمیان ایک مرشدانہ متن ٹھونس دیا گیا ہے (مرشدانہ پاروں کی کل تعداد نو ہے) جب اس نقطہ نظر سے مطالعہ کیا جائے کہ واقعات کا تسلسل پیش نظر سے تو

عبارتوں کی یہ پی کاری مربوط دکھائی دیتی ہے۔ اس لیے کہ دونوں مافذوں میں زبردست عارتوں کی یہ پی کاری مربوط دکھائی دیتی ہے۔ اس کیے طور پر پیش کرتے ہیں۔ جن میں طوفان مختلف عوامل کی بناء پر رونما ہو تا ہے اور مختلف مرتوں تک قائم رہتا ہے۔ کشی میں جانور مختلف تعداد میں لیے جاتے ہیں۔

جب جدید معلومات کی روشنی میں دیکھا جائے تو طوفان کے بارے میں بائبل کا بیان

حسب ذمل وجوہ کی بناء پر کلیٹا ٹا قابل قبول ہو تا ہے۔

الف. عمد نامہ جدید اس کو ایک عالمگیر طوفان کی نوعیت سے بیان کرتا ہے۔ بال سرتا ہوتا بات متعین نہیں ہوتا بات جمال بیر ہے کہ یمودی متن سے لیے گئے یاروں سے طوفان کا زمانہ متعین نہیں ہوتا

بہاں ہے ہے کہ یہووی کی سے سے کے پروں کے روں اس میں میں کہا ہے جب اس قتم کا طوفالن رونما نہیں ہو سکتا تھا۔

اس رائے کی تائید کرنے والے ولائل حسب ذیل ہیں۔

کی عمر ۱۰۰۰ سال کی تھی۔ کتاب پیدائش کے باب نمبرہ میں دیے گئے نسب ناموں کے مطابق (جو

مرشدانہ متن سے بھی لیے گئے ہیں اور اس کتاب کے پہلے حصہ میں نقل ہوئے ہیں) ہمیں . معلوم ہے کہ حضرت نوح ملائقا کی ولادت حضرت آدم ملائقا کے ١٥٠١ سال بعد بتائی جاتی ہے۔

نتیجتًه طوفان تخلیق آدم طابئ کے ١٦٥٥ سال بعد رونما ہوا ہوگا۔ علاوہ اذیں ابراہیم طابق کے نتیجتًا کے نتیجتًا ہوں نتیجتًا میں دیا گئے ہیں۔ نسب نامے جو اسی متن سے لیے گئے ہیں اور کتاب پیدائش (۱۱ ما ۱۰ سام میں دیا گئے ہیں۔

نب نامے جو اسی متن سے لیے گئے ہیں اور کتاب پیدائش (۱۱،۱۰ میں دیے سے ہیں۔ ہمیں یہ صاب نگانے میں مدد دیتے ہیں کہ حضرت ابراہیم ملائق ۲۹۲ سال بعد پیدا ہوئے۔ جیسا کہ

ہمیں معلوم ہے (بائیل کے مطابق) خضرت ابراہیم طابق تقریباً ۱۸۵۰ ق م حیات تھے۔ لندا طوفان اکسویں یا بائیسویں صدی قبل مسے میں رونما ہوا ہوگا۔ یہ حساب بائیل کے قدیم ننخ میں دی

ہوئی اس معلومات سے بوری طرح مطابقت رکھتا ہے جو بائبل کے متن کے آغاز میں نمایت نمایاں طور پر دی گئی ہیں۔ یہ بات اس زمانے میں تھی جب اس موضوع پر انسانی معلومات الی تھیں کہ مخالفت میں دلائل کی کی کے سبب بیسے بائبل میں دیے گئے تاریخی اعداد کو

قار ئمین نے بغیر کسی حیل و حجت کے صحیح تشکیم کر لیا تھا۔ (۲)

آج یہ بات سمجھ لینا کیے ممکن ہے کہ اکیسویں یا بائیسویں صدی قبل مسیح میں ایک عالمگیر طوفان ایسا آیا ہوگا جس نے تمام روئے زمین سے حیات کو فناکر دیا ہو گا۔ (سوائے ان لوگوں اور جانوروں کے جو حضرت نوح مَلِئلًا کی کشتی میں سوار تھے؟) یہ وہ زمانہ تھا جب تدن کرہ

وی روز بودروں سے بوت رک وی مرسلان کی میں دار سے ای یو وہ رہات میں بہت ہوئی رہ اسلانت تک اخلاف تک اخلاف تک پہنچ چکے ہیں۔ مثال کے طور پر اس زمانہ میں مصرمیں درمیانی دور' سلطنت قدیم کے بعد اپنا جلوہ دکھا چکا تھا۔ اس دور کی تاریخ کے متعلق دکھا چکا تھا۔ اس دور کی تاریخ کے متعلق جمیس جہ معلمات واصلی کی ابتدا سے پہلے رونما ہو چکا تھا۔ اس دور کی تاریخ کے متعلق جمیس جہ معلمات واصلی ہیں۔ ان کر بیش نظر اور قاداً امتحقال میں گر سات قاداً المحقال میں گر سات قاداً المحقال میں گر سات اللہ ان اس دور کی تاریخ کے متعلق بھی داری دور کی تاریخ کے متعلق بھی دور کی تاریخ کے متعلق بھی دور کی تاریخ کے دور کیا تھا۔ اس دور کی تاریخ کے دور کی تاریخ کی دور کی تاریخ کے دور کی تاریخ کی دور کی تاریخ کے دور

دکھا چکا تھا اور سلطنت وسطیٰ کی ابتدا ہے پہلے رونما ہو چکا تھا۔ اس دور کی تاریخ کے متعلق ہمیں جو معلومات حاصل ہیں ان کے چیش نظریہ بات قطعاً نامعقول ہوگی کہ طوفان نے اس زمانہ میں تمام تدن کو مٹا دیا ہوگا۔ جنانجہ تاریخی اعتماد سے مات تسلم کرنی بیٹائی سے کے طوفان کا ذکر جس طرح ائیل

چنانچہ تاریخی اعتبار سے یہ بات تنظیم کرنی پڑتی ہے کہ طوفان کا ذکر جس طرح بائبل میں کیا گیا ہے۔ وہ جدید معلومات سے قطعی طور پر متناقض ہے۔ ان صحیفوں میں انسان کی کارستانی کا واضح جُوت یمی ہے کہ اس وقت کتاب کے دو متن موجود ہیں۔

طوفان کاذکرجو قرآن میں دیا گیاہے: قرآن مجمد ایک عام بیان پیش کر تاہے ج

قرآن مجید ایک عام بیان پیش کرتا ہے جو اس سے مختلف ہے جو بائبل میں دیا گیا ہے اور تاریخی نقط نظرے یہ کوئی اعتراض نہیں پیدا ہونے دیتا۔

اس میں طوفان کا مسلسل بیان نہیں دیا گیا۔ متعدد سورتوں میں اس سزا کا تذکرہ کیا گیا ہے جو حضرت نوح ملائش کی قوم پر تازل کی گئی۔ اس کاسب سے زیادہ مکمل ذکر سورۃ ۱۱ آیات ۲۵

الم میں ہے۔ سورۃ اے جس میں نوح عُلِائلًا کا نام بھی دیا گیا ہے۔ سب سے بڑھ کر حضرت نوح عَلِلتُلا کی تعلیمات پیش کرتی ہے۔ یہی بات سورۃ ۲۱ کی آیات ۱۰۵ تا ۱۱۵ میں ہے۔ واقعات نے جو رخ اضیار کیا' اس میں جانے سے پہلے ہمیں قرآن مجید میں بیان کروہ طوفان کے اس تذکرہ پر غور کرنا چاہیے جو قرآن مجید میں ان قوموں پر نازل کردہ سزا کے سلسلے میں پیش کیا گیا ہے جنوں نے خدا کے احکام کی صریحاً خلاف ورزی کی تھی۔

جب کہ بائیل میں ایک ایسے عالمگیر طوفان کا ذکر ہے ' جو خدانا شناس نوع انسانی کو سزا و ہے کی غرض سے نازل کیا گیا تھا۔ قرآن مجید اس کے برخلاف ان کی طرح کی سزاؤں کا حوالہ

دیتا ہے جو بعض مخصوص قوموں کی دی گئیں۔

یہ بات سورۃ ۲۵ آیات ۳۹ ۳۹ تا میں ملاحظہ کی جاسکتی ہے۔

وَلَقَدُ الْتَيْنَا مُوْسَى الْكِتَابَ وَجَعَلْنَا مَعَةَ آخَاهُ هُرُونَ وَزِيْرًا ۞ فَقُلْنَا اذْهَبَآ اللَّه الْقَوْمِ اللَّذِيْنَ كَذَّبُوْ اللِّيْتِنَا ﴿ فَدَمَّرْنُهُمْ تَدُمِيْرًا ۞ وَقَوْمَ نُوْحٍ لَمَّا كَذَّبُوا الرُّسُلَ آغُرَ قُنْهُمْ وَجَعَلْنُهُمْ لِلنَّاسِ ايَةً ﴿ وَآعْتَدُنَا لِلظَّلِمِيْنَ عَذَابًا اللِيُمَّا ۞ وَعَادًا وَتُمُوْدَا وَآصُحٰبَ الرَّسِ وَقُرُونًا بَيْنَ ذُلِكَ كَثِيْرًا ۞ وَكُلَّ ضَرَبْنَا لَهُ الْأَمْشَالَ

و کُلاً تَبَرُنَا تَفْبِيرًا ٥ "ہم نے موی کو کتاب دی اور اس کے ساتھ اس کے بھائی ہارون کو مددگار کے طور پر لگافا اور ان سے کما کہ جاؤ اس قوم کی طرف جس نے ہماری آیات کو جھٹا دیا ہے۔ آخر کار ان لوگوں کو ہم نے تباہ کرکے رکھ دیا۔ یمی حال قوم نوح کا ہوا جب انہوں نے رسولوں کی محکزیب کی۔ ہم نے ان کو غرق کر دیا اور دنیا بھرکے لوگوں کے لیے ایک نشان عبرت بنا دیا۔ اور ان ظالموں کے لیے ایک دردناک عذاب ہم نے سیا کر رکھا ہے۔ اس طرح عاد اور محمود اور اصحاب الرس اور نیج کی صدیوں کے بہت ت لوگ تباہ کیے گئے ان میں سے ہرایک کو ہم نے (پہلے تباہ ہونے والوں کی) مثالیں

وے دے کر سمجھالا اور آخر کار ہرایک کوغارت کردیا۔"

سورۃ کے کی آیت ۵۹ تا ۹۳ میں حضرت نوح علائل کی قوم عاد' شمود' لوط اور مدین کی قوموں پر ترتیب وار جو عذاب نازل کیے گئے۔ ان کی ایک یا دداشت دی گئی ہے۔

اس طرح قرآن مجید طوفان کے عذاب کو ایک ایک سزا کے طور پر پیش کرتا ہے جو خاص طور پر قوم نوح علین کے لیے تھی۔ یہ وہ پہلا بنیادی فرق ہے جو دونوں بیانات میں پایا جاتا

ماص طور پر قوم نوح میریش کے لیے تھی۔ یہ وہ پہلا بنیادی فرق ہے جو دونوں بیانات میں پایا جاتا سر

ہوں ووسرا بنیاوی فرق سے کہ قرآن مجید بائبل کے برعکس طوفان کے زمانہ کا تعین

نہیں کرتا۔ اور نہ خوو طوفان کے جاری رہنے کی مدت کو بتا تا ہے۔ منابع کرتا۔ اور نہ خوو طوفان کے جاری رہنے کی مدت کو بتا تا ہے۔

سلاپ کے اسباب دونوں بیانات کے مطابق وہی ہیں۔ بائبل کے مرشدانہ متن کے بیان 'کتاب پیدائش ۱۷۰ سے دو اسباب کا پتہ چلتا ہے جو ساتھ ساتھ رونما ہوئے۔ اس دن

سمندر کے تمام سوتے پھوٹ نکلے اور آسان کی کھڑکیاں کھل گئیں۔" قرآن مجید سورۃ ۵۴ کی

ااویں اور ااویں آیتوں میں حسب ذیل بیان پیش کرتا ہے۔ اُنَامَ مُنِهِ مِن اُنَّامِ مِنْ مِنْ مِنْ الْمُؤْمِنَا مِنْ مِنْ أَنَّامِ الْمُؤْمِنَا مِنْ مُؤْمِنا

فَفَتَحْنَا أَبُوابَ السَّمَآءِ بِمَآءٍ مُّنْهَمِرٍ ۞ وَفَجَّرْنَا الْأَرْضَ عُيُوْنًا فَالْتَقَى الْمَآءُ عَلَى آمُر قَدُ قُدِرَ ۞

علی امر قد قدر ک "تب ہم نے موسلادھار بارش سے آسان کے دروازے کھول ویدے اور زمین کو پھاڑ کر چشموں میں تبدیل کر دیا اور یہ سارا پانی اس کام کو پورا کرنے کے لیے مل گیا جو " برین "

قرآن کریم میں ان اشیاء کو نہایت صحت کے ساتھ بیان کیا گیا ہے 'جو کشتی میں موجود تھیں۔ اللہ تعالی نے حضرت نوح میلائل کو جو تھم دیا تھا۔ اس کو نہایت فرمانبرداری سے بجا لایا گیا اور وہ باتیں حسب ذیل تھیں جو کرنے کو کہی گئی تھیں۔

سورة الأ آيت ٢٠٠٠.

قَلْنَا احْمِلْ فِيْهَا مِنْ كُلِّ زَوْجَيْنِ اثْنَيْنِ وَاهْلَكَ اِلَّا مَنْ سَبَقَ عَلَيْهِ الْقَوْلُ وَ مَنْ الْمَنَ طُومَ آمَنَ مَعَةُ إِلَّا قَلِيْلٌ ٥ مَنْ الْمَنَ طُومَ آمَنَ مَعَةُ إِلَّا قَلِيْلٌ ٥

"ہم نے کما 'ہر قسم کے جانوروں کا ایک ایک جوڑا کشتی میں رکھ لو۔ اپنے گھر والوں کو بھی۔ سوائے ان اشخاص کے جن کی نشاندہی کی جا چکی ہے۔ اس میں سوار کرا دو

اور ان لوگوں کو بھی بٹھالو جو ایمان لائے ہیں۔ اور تھو ژے ہی لوگ تھے جو نوح مَلِلِلًا

کے ساتھ ایمان لائے تھے۔"

جس فرد کو خاندان سے خارج کیا گیا تھا۔ وہ حضرت نوح طِلِنگ کا گمراہ بیٹا تھا۔ ہم (سورة الا مُن مُرد کی جانب سے حضرت نوح طِلِنگ کی الا آیات ۳۵ (۳۷) (۳۷) میں پڑھتے ہیں کہ کس طرح اس فرد کی جانب سے حضرت نوح طِلِنگ کی

بارگاہ خداوندی میں تضرع وزاری اللہ تعالی سے اس کا فیصلہ تبدیل کرانے میں ناکام رہی۔ حضرت نوح طالع کے خاندان (یعنی ان کا گراہ بیٹا کتعان) کے علاوہ قرآن مجید کشتی پر سوار چند دوسرے ایسے مسافروں کا بھی حوالہ دیتا ہے جو خدا پر ایمان لے آئے تھے۔

بائبل کشتی کے سواروں میں موخر الذکر کا تذکرہ نہیں کرتی۔ فی الحقیقت اس کشتی میں موجود اشیاء کے سلسلے میں تمن مختلف بیانات ملتے ہیں۔

یبودی بیان کے مطابق خالص جانوروں اور پرنددں اور غیر خالص جانوروں کے درمیان امتیاز برتا گیا ہے۔ (سات جوڑے (۲) لیعنی سات نر اور سات مادا کیں خالص اقسام کی کشتی میں رکھی گئیں اور ہرایک غیرخالص قتم کا محض ایک جوڑا لیا گیا)

ایک تبدیل شدہ ببودی آیت کے بموجب (کتاب پیدائش ۱۸۱۷) خاص دہ خالص متم تقی یا غیر خالص ہر ایک کا صرف ایک جو ڑا تھا۔

مرشدانہ متن کے مطابق' حضرت نوح مَلِاللَّا تھے۔ ان کا خاندان (بغیر کسی احتفاء کے) اور ہر قتم میں سے ایک ایک جوڑا لیا گیا تھا۔

قرآن مجید میں خود سلاب کا تذکرہ سورۃ ۱۱ آیات ۲۵ تا ۲۹ اور سورۃ ۲۳ میں آیات ۳۰ تا ۳۰ میں دیا گیا ہے۔ ہائیل کے بیان میں کوئی خاص فرق دکھائی نہیں دیتا۔

۳۰ تا ۳۰ میں دیا گیا ہے۔ ہائیل کے بیان میں کوئی خاص فرق د کھائی نسیں دیتا۔ ہائیل میں وہ مقام جہاں کشتی آکر ٹھمرتی ہے۔ کو مستان اراراط میں ہے۔ (کتاب

بابل میں وہ معام جہاں سی اور سری ہے۔ وہستان اوراواط میں ہے۔ وہستان اوراواط میں ہے۔ وہاب پیدائش ۴۰۸) اور قرآن مجید کے نزدیک بیہ جگہ جودی ہے۔ (سورۃ ۱۱، آیت ۴۳) بیہ بہاڑ آرمینیا میں سلسلہ اراراط میں بلند ترین بتایا جاتا ہے۔ لیکن کی بات سے بیہ ثابت نہیں ہو تا کہ دونوں اور میں سلسلہ اراراط میں بلند ترین بتایا جاتا ہے۔ لیکن کی بات سے بیہ ثابت نہیں ہوتا کہ دونوں اور میں سات کے ایک دونوں اور میں بات کے دونوں کے

بیانات میں مطابقت ہونے کے لیے ناموں کو لوگوں نے تبدیل نہیں کر دیا ہے۔ اس بات کی تقدیق آر بلیشیر نے کر دی ہے۔ ان کے بموجب عرب میں جو دی نام کی ایک چوٹی ہے۔ ناموں کی مطابقت مصنوعی ہو سکتی ہے۔

ی طابعت موں ہو ہی ہے۔ القصد یہ بات بتانا صاف طور پر ممکن ہے کہ اس موقع پر بائبل اور قرآن کے بیانات میں برے برے اختلافات کیا ہیں۔ ان میں ہے بعض ایسے ہیں جو تقیدی جائزے سے پیج سکتے

ہیں۔ اس لیے کہ معروضی نوعیت کی معلومات کی کی ہے لیکن جب مصدقہ معلومات کی روشنی میں سحائف کے بیانات لیعنی جو زمانہ کے ساتھ ساتھ اور جغرافیائی حالات کے تحت معلومات حاصل ہوتی رہی ہیں اور ان تحقیقات کے درمیان حضوں نہ اور ان تحقیقات کے درمیان حضوں نہ اور ان تحقیقات کے درمیان حضوں نہ اور ان معلومات معلومات حضوں نہ تھے معلومات کے درمیان حضوں نہ معلومات کے درمیان معلومات معلومات کے درمیان معلومات معلومات کے درمیان کے درمیان معلومات کے درمیان ک

اور بحرامیای طلاع کے حت مسوات کا س ہوی رہی ہیں اور ان سیفت کے درسیان جنہوں نے جدید معلومات میں اضافہ کیا ہے۔ تاتف واضح ہو جاتا ہے۔ اس کے برخلاف قرآن میں دی گئی معلومات کی ایکی چیز ہے پاک ہے جو معروضی تقید کو ابھارتی ہو۔ یہاں یہ سوال کیا جا سکتا ہے کہ کیا اس مدت میں جو بائبل کے بیان کے وقت سے اس بیان کے جو قرآن مجید میں شامل ہے دانی معلومات حاصل ہو سکی ہیں جو اس معالمہ پر

روشی ڈالتی ہو۔ اس کا جواب ننی میں ہے۔ اس لیے کہ عمد نامہ قدیم کے زمانہ سے قرآن مجید تک انسان کو اس قدیم ترین واقعہ کے متعلق جو دستاویز حاصل رہی ہیں 'وہ خود بائبل تھی۔ اگر انسانی عوامل ان بیانات میں تبدیلی کی وجہ بتانے سے قاصر ہوں جنہوں نے معلومات جدید کے لحاظ سے معنوں کو متاثر کیا ہو تو بھر دو سری توجیمہ مانی پڑتی ہے لیعنی یہ کہ وہ الیک وحی ہے جو بائبل میں شامل بیان کے بعد نازل ہوئی ہے۔



حواثثي

یہ ایک طوفان باراں تھا جو تقریباً بارنج بزار سال تبل مسیح میں حضرت نوح طِائلا کی بدوعا ہے

ان کی امت کی بداعمالیوں کے سبب بطور سزا اس پر نازل ہوا تھا۔ اگر چہ یہ طوفان دجلہ اور

فرات کی واوی تک محدود رہا لیکن چونکہ اس زمانہ کی کل آبادی اس علاقہ میں بی ہوئی

تھی۔ اس لیے یہ کمنا بے جانبیں ہے کہ سوائے چند افراد کے تمام بنی نوع انسان اس طوفان

ہے تاہ ہو گئی تھی اور اس لیے اس کو طوفان عالمگیر کا نام ویا جاتا ہے۔

اس طوفان کا ذکر تمام قدیم نداہب کی کتابوں میں ملتا ہے۔ اس کے علاوہ سمیری کلدانی اور

اشوری ادب اور شاعری میں بھی اس کا تفصیلی حال بیان ہوا ہے۔ موجودہ صدی میں ماہرین

حفریات نے میسو بوٹامیہ کے علاقہ میں کھدائی کرکے میہ جابت کر دیا ہے کہ طوفان عالمگیر کا تذكره كوئى طبع زاد افسانہ نہيں ہے جو لوگوں كو خائف كرنے كے ليے گرا كيا ہو۔ بلكہ يہ

طوفان واقعی آیا تھا اور اس سے ایک بڑا علاقہ غرقاب ہو گیا تھا۔ اس سلیلے میں سب سے

نیاوہ اور اہم کام انگلتان کے محکمہ اثریات کے سابق ڈائریکٹر جزل سرلیو نارڈووے نے

انجام ویا تھا۔ وہ این کتاب مقام اربر حفریاتی کام (Eacvations at Ur) میں لکھتے

ہم ثابت کر کیے ہیں کہ طوفان واقعی آیا تھا اور اس لیے ان امکانات پر زور دینے کی قطعاً

ضرورت نہیں کہ بیہ محض حمیری فرمازواؤں کی فرست میں شامل ایک واستان ہے۔ یا سميريوں كامن گرئت افساند ہے يا عمد نامه عتيق ميں بيان كرده ايك روايت كاطوفان ہے

تاہم اس کا بیہ مطلب نہیں کہ واقعہ کی تمام ہی تفصیلات تی ہوں البتہ اس روایت کا پس منظر ایک تاریخی حقیقت یقیناً ہے۔ جس میں معلّمان اخلاق اور شعراء نے اپنے مخلف النوع

مقاصد کے حصول کے پیش نظرواقعہ میں پھول پتیاں ضرور پیدا کیں۔ کتاب پیدائش کا بیان ہے کہ پانی کی بلندی چکیس فٹ تھی جو صحیح معلوم ہو تا ہے.....یہ وریائے وجلہ اور فرات

کی دادی میں ایک عظیم سیلاب تھا جس سے بہاڑوں اور صحراؤل کے نیج کی آباد سر ذمین غرقاب ہو گئی تھی اور جو لوگ اس سر زمین میں رہتے تھے۔ اس وقت کی بوری دنیا وہی

337

متی - ان لوگوں میں سے اکثریت غرق ہو گئی تھی اور نمایت قلیل اور شکتہ دل لوگوں کی ایک جماعت ہوگی جس نے شہر کی دیواروں سے پانی کو اتر تے ہوئے دیکھا ہوگا...."

کا ان ادر ایش میں تازیب کی تخت سے تخت سے کا کا ان ادر ایش کا السال میں ان میں ماروں کے دیکھا ہوگا۔..."

کلدانیہ اور اشوریہ تمذیب کے تختیوں پر کندہ اس طوفان کا حال ملا ہے۔ دونوں کے بیانات سے ظاہر ہوتا ہے کہ تمام دنیا میں بدا ممالیاں پھیل گئی تھیں جس کی وجہ سے خدا کا بیہ قرر گنابگار بندوں پر نازل ہوا اور وہ سب کیفر کردار کو پہنچ گئے۔ کلدانیہ کے طوفان کی تختی میں

مرقوم ہے۔

ای آدیو تانے مجھے کہا۔ اہل دنیا مجھ سے باغی ہو گئے ہیں۔ میں انہیں سزادوں گا.....آسان سے تاہ کن بارش ہوگی.....وقت مقررہ آگیا ہے۔"

میں اپنے ساتھ لایا اور جماز میں وخیرہ کر دیا۔ ہر چیز کے مختم کا میں اپنے ساتھ اپنے اہل خاندان' خدمت گاروں' عورتوں اور عزیز ترین دوستوں کو لے آیا۔

زمی ساورا کو کوئی خاص کام تفویض نہیں ہوا۔ بلکہ اے اور اس کی بیوی دونوں کو حیات ابدی عطا ہوئی۔

سمیری روایات اور جلجمیش کی نظم میں جو اشور بنی بال کے کتب خانہ سے تختیوں پر لکھی ہوئی وستیاب ہوئی ہے۔ تختیوں پر لکھی ہوئی وستیاب ہوئی ہے۔ اس سیلاب کی حسب ذیل تفصیل ملتی ہے۔

"اس علاقہ میں برائیاں بہت بھیل گئی تھیں۔ اس لیے ویو تا انسان سے بہت ناخوش ہوگئے تھے چنانچہ انہوں نے انسانی آبادی کو تباہ کر وینے کا اداوہ کیا گر عذاب بھیجنے سے پہلے زیوسد ریازیوسدو نامی بجاری کو جس کو جلجمیش کی نظم میں ات نشیتم کے نام سے موسوم کیا گیا ہے۔ ایک کشتی بنانے کا حکم دیا۔ چنانچہ اس نے کشتی تیار کی اور دیو تاؤں کے حکم کے مطابق اس میں سونا جاندی 'جانور اور اعزہ و اقارب کو سوار کیا۔ اس کے بعد ایک طوفان اٹھا اور خوفاک شم کی کڑک و چک کے ساتھ موسلادھار بارش ہونے گئی۔ چھ دن اور چھ رات تک ایک طرح سے پانی برستا رہا۔ یہاں تک کہ پورا علاقہ غرقاب ہوگیا۔ اور اس نشیتم کی کشتی بہتی ہوئی جبل نصیر (یہ پہاڑ موصل اور دریائے دجلہ کے مشرق میں است نقشیتم کی کشتی بہتی ہوئی جبل نصیر (یہ پہاڑ موصل اور دریائے دجلہ کے مشرق میں

ربی ہے اور دریاسے دجلہ کے سرل میں اور اور دریاسے دجلہ کے سرل میں دریاسے ذاب کے قریب واقع ہے) سے جاکر گئی۔ ساتویں دن جب بارش کا سلسلہ ختم ہوا تو ات نفشیتم نے ایک فاختہ کو کشتی سے اثایا جو چکر کاٹ کر پھر کشتی میں واپس آئئی۔ اس سے

338

یہ اندازہ کیا گیا کہ بورا علاقہ پانی میں ڈوہا ہوا ہے چند دنوں بعد پھر کالے کوے کو اڑایا گیا جو واپس نہیں آیا.....ات نفشیتم نے کشتی ہے اتر کر قرمانی چڑھائی۔"

توريت كتاب بيدائش من طالت نمايت تفصيل سے ويد محك مين جن كا خلاصه يه ب:

اور طراعے رین کی طرف ویک اور رین سیب سے جری ہوی ہی اور خدا نے نوح میالا سے کما زمین پر طوفان نازل کروں گا اور زمین پر جو چزیں ہی سب مر

خدا کے نوح طلِنگا سے کہا زمین پر طوفان نازل نروں کا اور زمین پر جو پیزیں ہیں سب مر حائس گی.....مثنی میں تو ہیٹھے گا اور تیرے بیٹے' تیری ہیوی اور تیرے بیٹوں کی ہویاں' ہر

جائیں کی..... منٹی میں تو بیلنے کا اور بیرے بیلے میری بیون اور بیرے بیوں کی بیویاں ہر جاندار چیز کا تو ایک جو ڑا تشتی میں رکھ لینا تا کہ ان کی نسل قائم رہے اور خدانے نوح مُلِائگا

اور ان کے بیٹوں کو برکت وی اور ان سے کما پھلو پھولو اور ونیا کو از سرنو آباد کرو۔" ال بند کی ادبیات میں طوفان کا کی طریقوں پر ذکر آیا ہے۔ زیادہ تر ضخیم مجموعوں یا

تصانف میں۔ البتہ صرف تسیان پر ان (مجھلی کاپران) میں اس کا علیحدہ ذکر ہے۔ ایک جھوٹے پر ان داگنی پر ان میں اس کا بالاختصار ذکر ہے گر طوفان کا مفصل اور عمل ذکر بھاگوت بران

اور مهابھارت میں ہے۔ علاوہ اذیں ست پھ برہمن میں بھی اس کا ذکر موجود ہے جس کی

قدامت دیدک زماند تک چپنجی ہے۔ واقعہ کا خلاصہ اس طرح ہے:

آلی میح کو "منو" نما رہا تھا۔ ایک مجھلی اس کے ہاتھ میں آئی۔ اس مجھلی کی ورخواست پر اس نے اس کی پرورش کی۔ پہلے ایک برتن میں رکھا پھر اللب میں ' پھر گنگا میں اور پھر سمندر میں۔ مجھلی نے بتایا کہ میں برجاتی برہمہ ہوں تجھے ایک طوفان کی اطلاع دیتی

اور پر مندر کن۔ چی سے جانے کہ یک پرجائی برامہ ہوں ہے ایک موقاق کی اطلاع دیں ہوں۔ تو ایک جماز تیار کرمیں طوفان کے وقت تیری مدد کروں گی۔ چنانچہ طوفان آیا۔ جماز کی

ری مچھلی کے سینگ سے باند می اور ہمالیہ تک پہنچ گئی۔" (مترجم) اب کہ ازمند سندیم کی تاریخ کے بارے میں بعض مقدمات تسلیم کیے جا بیکے ہیں اور

مرشدانہ متن کے مصنفین کی دی ہوئی فرضی تاریخیں اب قابل یقین نہیں رہی ہیں۔ الندا باکبل میں مندرجہ وہ تاریخیں تیزی سے دیادی گئی ہیں۔ تاہم ان نسب ناموں کے سلسلے میں

جو محفوظ رکھے گئے ہیں۔ ان کتابوں کی جدید شروعات جو عوام کے لیے شائع کی جاتی ہیں۔ قار کنیں کی قدر کو کھر غلطوں سرمثا نرمی ناکام ہتی ہیں جدان میں شامل ہیں۔

قار کین کی توجہ کو کی غلطیوں سے ہٹانے میں ناکام رہتی ہیں جو ان میں شائل ہیں۔ وَ نَادٰی نُوْحٌ رَّبَّهُ فَقَالَ رَبِّ إِنَّ ابْنِیْ مِنْ اَهْلِیْ وَإِنَّ وَعُدَكَ الْحَقُّ وَانْتَ اَحْكَمُ

الْحُكِمِيْنَ ٥ قَالَ يَا لُوْحُ إِنَّهُ لَيْسَ مِنْ اَهْلِكَ ۚ إِنَّهُ عَمَلٌ غَيْرُ صَالِحٍ فَلَا تَسْتَلُنِ مَالَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمٌ إِنَّى آعِظُكَ اَنْ تَكُوْنَ مِنَ الْجُهِلِيْنَ ٥

نوح ئے اپنے رب کو پکارا کما "اے رب میرابیٹا میرے گھر والوں سے ہے اور تیرا وعدہ سچا ہے اور تو سب حاکموں سے بڑا اور بہتر حاکم ہے۔"

جواب میں ارشاد ہوا۔

"اے نوح" وہ تیرے گھر دالوں میں سے نہیں ہے۔ دہ تو ایک بگڑا ہوا کام ہے۔ لنذا اس بات کی تو جھے سے درخواست نہ کر جس کی حقیقت کو تو نہیں جانیا۔ میں تجھے نصیحت کرتا ہوں کہ

این آپ کو جاہوں کی طرح نہ بنالے۔"

لفظ "سات" يمال بت سے كم مفهوم كو ظاہر كرتا ہے۔ جيسا كه اس زمانے كى ساى زيانوں ميں اكثر موتا ہے۔



خروج

حفرت موی اور آپ کے ساتھیوں کے مصرے خروج کے ساتھ (کنعان کی طرف ان کے نقل مکانی کے پہلے مرحلہ میں) ہمیں بے عد اہمیت کا ایک واقعہ ماتا ہے۔ یہ ایک مصدقہ تاریخی واقعہ ہے جو ایک معلوم سیاق کے ساتھ رونما ہوتا ہے۔

عمد نامہ قدیم میں کتاب خروج 'اسفار خسہ یا توریت کی دوسری کتاب ہے جس کے ساتھ صحرا نور دی کی ایک داستان اور جبل سینا پر اللہ تعال کے ساتھ عمد (میثاق بنی اسرائیل) شامل ہے۔ قرآن کریم کے لیے یہ ایک قدرتی امرتھا کہ وہ بھی اس واقعہ کے بیان کے لیے کانی جگہ وقف کرے۔ حفرت موکی طابئ اور ان کے بھائی حضرت ہارون طابئ کی فرعون کے ساتھ شامل گفتگو اور مصر سے نکلنے کا واقعہ دس سے زیادہ سورتوں میں نمایت طویل بیانات کے ساتھ شامل ہے۔ مثلاً سورة ک 'ا' ۲۰ اور ۲۲ میں نبینا مخضر بیانات اور سادہ تنبیبات کے ساتھ جو فرعون کا مرجہ دہرایا گیا ہم کردار ہے (میری معلومات کے بموجب) قرآن مجید کی ۲۷ سورتوں میں مرجہ دہرایا گیا ہے۔

اس موقع پر قرآن مجید اور بائبل کے بیانات کا مطالعہ خصوصیت سے دلچپ ہے۔
اس لیے کہ (مثال کے طور پر) طوفان کے بارے میں خصوصیت سے جو اختلاف لمنا ہے۔ اس
کے مقابلہ میں یہال دونوں بیانات میں بہت ہی باتیں مشترک ہیں۔ یقیناً بعض انحوافات طقے ہیں۔ لیکن بائبل کے بیانات کی بوی تاریخی قدر و قیمت ہے جیسا کہ ہمیں معلوم ہوگا۔ یہ بات
اس لیے ہے کہ اس سے ہمیں فرعون کا تعین کرنے یا زیر بحث دونوں فرعونوں کو پیچائے میں مدد ملتی ہے۔ یہ مفروضہ جو بائبل کے ساتھ شروع ہوتا ہے۔ قرآن مجید میں شامل معلومات کا اضافہ ہو جاتا ہے۔ ان دو معفی ذرائع پر جدید معلومات کا اضافہ ہوا ہے اور اس طرح

بائبل ' قرآن اور آج کل کی معلومات کے مقابلے میں بد بات ممکن ہو گئ ہے کہ مقدس صحیفوں کے اس واقعہ کا تعین تاریخی سیاق کے ساتھ کیا جا سکے۔

بائبل کے مطابق واقعہ خروج:

بائبل کے بیان' حضرت لیقوب ملائلا کے ساتھ بنی اسرائیل کے مصرمیں داخلہ کی یاد دہانی کے طور پر بیان ہوا ہے۔ بعد میں بموجب کتاب خروج ا' ۸:

"تب مصر میں ایک نیا بادشاہ ہوا جو پوسف کو نہیں جانتا تھا۔"

ظلم و زیادتی کادور شروع ہوا۔ فرعون نے یمودیوں (بنی اسرائیل کو حکم دیا کہ وہ پتوم اور رغمس کے شر تعمیر کریں۔ (بائبل میں جو نام دیئے گئے ہیں وہ یہاں استعال کر دئے گئے جِس) (کتاب خروج ا'اا) یمودیوں کی آبادی میں اضافہ سے بیچنے کے لیے فرعون نے ہر نوزائیدہ یجے کو دریا میں چھینک ویے کا تھم دیا۔ اس کے باوجود حضرت موسی ملائظ کی والدہ نے ان کی حیات کے ابتدائی تین ماہ تک ان کو محفوظ رکھا۔ پھران کو دریا کے کنارے سینتھے سے بنی ہوئی ایک ٹوکری میں بند کرنے کا فیصلہ کر لیا۔ فرعون کی بیٹی کو وہ دکھائی دے گئے۔ اس نے ان کو بچالیا اور ایک دائی کے جو خود ان کی والدہ تھیں حوالے کر دیا۔ ایسا اس لیے ہوا کہ حضرت موی طابق کی بھن اس جنتو اور ٹوہ میں تھی کہ بے کو کون نکالیا ہے کچھ ایسے حیلے سے کام لیا کہ

گویا وہ ان کو پھانتی نہیں ہے اور شنرادی کی خدمت میں دائی کی سفارش کی جو اصل میں بیجے کی والدہ تھیں۔ ان کے ساتھ فرعون کے بیٹوں کا ساسلوک کیا گیا اور نام "مویٰ" رکھا گیا۔

جوانی کے عالم میں حضرت موئ ملائلہ ایک ملک کی جانب چل دیے جس کا نام مرین تھا۔ وہاں انہوں نے شادی کی اور ایک طویل عرصے تک مقیم رہے۔

اس سلسله مين جم كتاب خروج ٢ مهم ايك اجم تفصيلي بيان يزهة جين:

"ایک مدت کے بعد یوں ہوا کہ مصر کا بادشاہ مرگیا۔

الله تعالی نے مویٰ ملائل کو تھم دیا کہ وہ مصر جائیں۔ فرعون سے ملاقات کریں اور اینج بھائیوں کو مصرے نکال لائیں (اس تھم کا ذکر آگ کی جھاڑی کے واقعہ میں دیا گیا ہے) حضرت موی طالقا کے بھائی حضرت ہارون طالقا نے ان کی اس کام میں مدد کی۔ یہ وجہ ہے کہ

342

موی علالہ جب لوث کر مصر آئے تو وہ اپنے بھائی کے ہمراہ فرعون کی ملاقات کے لیے گئے جو اس بادشاہ کا جانشین تھاجس کے عمد حکومت میں وہ کافی عرصہ قبل پیدا ہوئے تھے۔

اس بادشاہ کا جاسین تھا بس کے عہد صوصت کی جاعت کے بہودیوں کو مصرے نکل جانے ہے منع فرعون نے حضرت موسیٰ علائل کی جماعت کے بہودیوں کو مصرے نکل جانے ہے منع کر دیا۔ فدا پھر حضرت موسیٰ علائل پر ظاہر ہوا اور ان کو تھم دیا کہ وہ فرعون ہے اپنی درخواست کو پھرد ہرائیں۔ بائیل کے بیان کے مطابق اس وقت حضرت موسیٰ علائل کی تھی۔ معجزہ کے ذریعے حضرت موسیٰ علائل نے فرعون کو بتایا کہ جھے فوق الفطرت قوت حاصل ہے لیکن معجزہ کے ذریعے حضرت موسیٰ علائل نے مصر پر مشہور و با نازل کی۔ دریاؤں کا پانی خون بن گیا۔ پھر مینڈکوں' جوؤں اور کھیوں کے جھنڈوں کے جھنڈوں کے جھلے ہوئے۔ جانور مرسے۔ انسانوں اور جانوروں کے پھوڑے جانور مرسے۔ انسانوں اور جانوروں کے پھوڑے کی جانوں کی بائیں نازل ہوئیں۔ آرکی چھاگئ۔ کی پھوڑے کے مرسے۔ ان کی آجازے کی اجازت کی اجازت کی احبازت کی اجازت کی احبازت کی اجازت

لنذا وہ شرر ممس سے نکل پڑے اور بال بچوں کو چھوڑ کروہ کوئی چھ لاکھ مرد تھے' (خروج ۱۲) اس موقع پر فرعون نے ابنا رتھ تیار کروایا اور اپی قوم کے لوگوں کو ساتھ لیا اور اس نے چھ سو منتخب رتھ بان بلکہ مصرکے سب رتھ لیے اور ان سموں میں سرداروں کو بٹھایا اور خداوند نے مصرکے بادشاہ فرعون کے دل کو سخت کردیا اور اس نے بی اسرائیل کا پیچھا

بھایا اور خداوند نے مصر کے بادشاہ فرعون کے دل کو سخت کردیا اور اس نے بی اسرائیل کا پیچھا کیا کیو تکہ بی اسرائیل برے فخرے نکلے تھے۔ (خروج ۱۴ ۲ ۲ ۸) مصریوں نے حضرت موئ مرائیل کی جماعت کو سمندر کے قریب جا پکڑا۔ حضرت موئ مرائیل نے اپنا عصا اٹھایا۔ سمندر ان کے ساتھی اس کو اس طرح پار کر گئے کہ ان کے پاؤں تک نہ بھیگے۔ سامنے سے بھٹ گیا اور ان کے ساتھی اس کو اس طرح پار کر گئے کہ ان کے پاؤں تک نہ بھیگے۔ اور فرعون کے سب گھوڑے ' رتھ اور سوار ان کے بیجھے بیجھے سمندر کے بیچ میں جلے گئے (خروج ۱۲ سامندر کے بیچ میں جلے گئے (خروج ۱۲ سامندر کے بیچ اور اس نے رتھوں 'سواروں اور فرعون کے سارے لنگر کو جو اسرائیلیوں کا بیجھا کرتا ہوا سمندر میں مل گیا تھا' غرق کر دیا اور

ا یک بھی ان میں سے باتی نہ چھوٹا۔ لین بنی اسرائیل سمندر کے بھی میں سے خنگ زمین پر چل کر نکل گئے اور پانی ان کے داہنے اور ہائیں ہاتھ دیوار کی طرح رہا (خروج ۱۲٬۲۸٬۲۹) خروج کا متن بالکل و اُضح ہے۔ فرعون تعاقب کرنے والوں کا قائد تھا۔ وہ بھی غرق

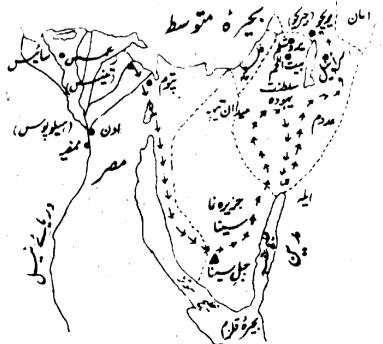
ہوگیا۔ کیونکہ خروج کامتن بتاتا ہے کہ ایک بھی ان میں سے باتی نہ چھوٹا۔"علاوہ ازیں بائبل کی اس تفصیل کو مناجاتوں میں دہراتی ہے: مناجات ۱۰۱ آیت ۱۱ اور مناجات ۱۳۷ آیات ۱۵٬۱۳ جو شکر خداد ندی کا ایک نمونہ ہے۔

"کس نے سمندر کے پانی کو بانٹ دیا...اور اسرائیل کو ان کے جے ہو کر گزر

جلنے دیا لیکن فرعون اور اس کے اشکر کو سمندر میں غرق کر دیا" للذا اس میں کوئی شک و شبہ نہیں ہے کہ بائبل کے مطابق خروج کے زمانہ کا فرعون

سمندر میں ذوب مراتھا۔ بائبل میں اس بات کا کوئی ذکر نہیں ہے کہ اس کے جسم کا کیا بنا۔

بائبل کے مطابق سلطنت مصراوربني اسرائيل كاخروج



Real

344

قرآن مجید کے مطابق خروج:

اپنے وسیع فاکہ کے اعتبار سے خروج کے بارے میں جو تفصیل قرآن میں دی گئی ہے وہ ولی ہی ہے جیسی کہ بائبل میں تاہم اسے یماں پھر مرتب کیا جاتا ہے کیونکہ یہ سب ان عبارتوں کو جو ڑنے سے تر تیب پاتی ہے جو الکتاب میں ادھرادھر بھری ہوئی ہیں۔ بائبل کی طرح قرآن بھی کوئی ایسا نام فراہم نہیں کرتا جس سے اس فرعون کی شناخت کی جا سکے جو خروج کے وقت حکمران تھا۔ جو بات معلوم ہے وہ یہ ہے کہ اس کے مشیروں میں سے ایک کا نام ہان تھا۔ قرآن میں اس کا ذکر چھ بار آیا ہے۔ (سورة ۲۱ میں آیات ۲۱ اور ۱۳۸ اور سورة ۲۹ میں آیت ۱۳۵ اور سورة ۲۹ میں آیات ۱۳۸ اور سورة ۲۹ میں آیت

وہ فرعون بنی اسرائیل کو ستانے والا فنخص ہے۔

سورة ۱۲۴ آيت ۲:

وَإِذْ قَالَ مُؤْسَى لِقَوْمِهِ اذْكُرُوا نِعْمَةَ اللّهِ عَلَيْكُمْ اِذْاَنْ لِحَكُمْ مِّنْ الْ فِرْعَوْنَ يَسُوْمُوْنَكُمْ سُوْءَ الْعَذَابِ يُلْبِحُونَ اَبْنَآءَكُمْ وَيَسْتَحْيُوْنَ نِسَآءَكُمْ "اور جب مویٰ نے اپنی قوم سے کما۔" اللہ کے اس احمان کویاد کرو جو اس نے تم

تمهارے لڑکوں کو قتل کر دیتے تھے اور تمهاری عور توں کو چھوڑ دیتے تھے۔" اسی ظلم کا تذکرہ ان ہی الفاظ میں سورۃ کے کی آیت ۱۳۱۱ میں کیا گیا ہے لیکن قرآن ان

اسی سلم کا تذکرہ ان ہی انفاظ میں سورہ کے فی ایت اللہ میں کیا گیا ہے گئی کران ان شہروں کے ناموں کا ذکر نہیں کرتا جو بائبل میں نہ کور ہیں کہ بنی اسرائبل نے بیگار میں تقبیر کیے۔ خصر

وہ واقعہ جب موکیٰ ملائل کو دریا کے کنارے چھوڑ دیا گیا تھا۔ سورۃ ۲۰ آیات ۳۰٬۳۹ میں اور سورۃ ۲۸ آیات کے تا ۱۸ میں فدکور ہے۔ قرآن کے بیان کے مطابق حضرت موکیٰ ملائل کو فرعون کی بیوی لے گئی تھی۔ یہ بات ہمیں سورۃ ۲۸، آیات ۴،۹ میں ملتی ہے۔

فَالْتَقَطَةُ اللَ فِرْعَوْنَ لِيَكُوْنَ لَهُمْ عَلُوًّا وَّحَرَنًا ﴿ إِنَّ فِرْعَوْنَ وَهَامْنَ وَحَرُنًا ﴿ إِنَّ فِرْعَوْنَ وَهَامْنَ وَحَبُوْدَهُمَا كَانُو خُطِئِيْنَ ۞ وَقَالَتِ امْرَأَتُ فِرْعَوْنَ قُرَّتُ عَيْنِ لِيْ وَلَكَ لاَ

تَقْتُلُوهُ فَ عَسْى أَنْ يَتَفَعَنَا آو نَتَجِذَهُ وَلَدَا وَهُمْ لاَ يَشْعُرُونَ ٥ '' آخر کار فرعون کے گھر والوں نے اسے (دریا سے) نکال لیا تاکہ وہ ان کا دسمن اور ان کے لیے رنج کا سبب بے۔ واقعی فرعون اور بامان اور ان کے اشکر (این تدبیریس)

برے غلط کار تھے۔ فرعون کی بیوی نے اس سے کما۔ "بیہ میرے اور تیرے لیے

آ تھول کی محصد کے اسے قتل نہ کرو۔ کیا عجب کہ ہمارے لیے مفید ثابت ہویا

ہم اے بیٹائی بنالیں اور وہ (انجام سے) بے خرتھ۔"

مسلمانوں کی روایت کے مطابق یہ فرعون کی بیوی آسیہ تھیں جنہوں نے موسیٰ طالگا کی برورش کی تھی۔ قرآن کے مطابق حضرت موسیٰ ملائھ کو پالنے والی فرعون کی اہلیہ نہیں تھی

بلکہ اس کے گھروالے (دیگر افراد خاندان) تھے۔

حفرت موسیٰ طِلِقا کی جوانی' ان کے مرین میں قیام اور ان کی شادی کا ذکر سورۃ ۲۸ کی آیات ۱۳ تا ۲۸ میں ہوا ہے۔

خصوصیت سے جلتی ہوئی جھاڑی کا واقعہ سورہ ۲۰ کے پہلے حصہ اور سورہ ۲۸ کی

آیات ۳۰ تا ۳۵ میں ہوا ہے۔

قرآن میں ان دس بلاؤں اور وباؤں کا ذکر نہیں ہے جو عذاب خداوندی کے طور سے مصرر نازل کی گئی تھیں (اور یہ بات بائبل کے طویل تذکرہ کے خلاف ہے) بلکہ نمایت اختصار سے محض پانچ بلاؤں کا ذکر کر ویا گیا ہے (سورۃ ۷ آیت ۱۳۳) سیلاب 'ٹڈیاں جو کیں 'مینڈک اور خون۔

مصرے فرار کا ذکر قرآن میں کیا گیا ہے لیکن بغیر کسی ان جغرافیائی تفصیلات کے جو بائبل میں دی گئی ہیں۔ نہ ہی اس میں لوگوں کی وہ ناقابل یقین تعداد ندکور ہے جس کا حوالہ بائبل میں ہے۔ یہ قیاس کرنا مشکل ہے کہ چھ لاکھ مرد مع اینے اہل و عمیال کے ایک طویل عرصہ تک صحوامیں رہ سکے ہوں گے۔ جیسا کہ بائبل میں ہمیں یقین دلایا گیا ہے۔

سورة ۲۰ آيت ۸۷: ـ

فَٱتْبَعَهُمْ فِرْعَوْنُ بِجُنُوْدِهِ فَغَشِيَهُمْ مِّنْ الْيَعِ مَا غَشِيَهُمْ ٥ " پیچے سے فرعون اپنے لشکر لے کر پہنچا اور پھر سمندر ان پر چھا گیا جیسا کہ چھا جانے

كاحق تقار"

بنی اسرائیل فی کر نکل گئے۔ فرعون غرق ہو گیا لیکن اس کا جسم مل گیا۔ یہ ایک نمایت اہم تفصیل ہے جس کا ہائیل کے بیان میں کوئی حوالہ نہیں۔

سورة ۱۰ آیات ۹۰ تا ۹۲: باری تعالی کا ارشاد ہے۔

وَجُوَزُنَا بِبَنِي إِسْرَ آئِيْلَ الْبَحْرَ فَاتَبْعَهُمْ فِرْعَوْنُ وَحُبُودُهُ بَغْيَا وَعَدُوا طَحَتَّى اِ أَذَا اَدْرَكَهُ الْغَرْقُ لا قَالَ الْمَنْتُ اللَّهُ لَآ اِللَّا الَّذِي الْمَنْتُ بِهِ بَنُوْ آ اِسْرَ آئِيْلَ وَانَا مِنَ الْمُشْلِمِيْنَ ۞ أَلَّئِنَ وَقَدْ عَصَيْتَ قَبْلُ وَكُنْتَ مِنَ الْمُفْسِدِيْنَ ۞ وَانَا مِنَ الْمُفْسِدِيْنَ ۞ فَالْيَوْمُ نُنجِيْكَ بِبَدَنِكَ لِتَكُوْنَ لِمَنْ خَلْفَكَ آيَةً طُوانَّ كَثِيْرًا مِنْ النَّاسِ عَنْ الْمُفْلِوْنَ ۞ اللَّهُ الللَّهُ اللللْلِمُ اللَّهُ اللللْمُ اللللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللللْمُ اللَّهُ اللللْمُ اللَّهُ اللَّهُ الللللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللْمُ اللَّهُ اللللْمُ اللَّهُ اللللْمُ اللْمُلْمُ اللللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللْمُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

"اور ہم بی اسرائیل کو سمندر سے گذار لے گئے پھر فرعون اور اس کے اشکر ظلم اور زیادتی کی غرض سے ان کے پیچے چئے۔ حتیٰ کہ جب فرعون ڈوج لگا تو بول اٹھا۔" میں نے مان لیا کہ خداوند حقیقی اس کے سوا کوئی نہیں ہے جس پر بی اسرائیل ایمان لائے اور میں بھی سر اطاعت جھکا دینے والوں میں سے ہوں۔" (جواب دیا گیا) اب ایمان لاتا ہے! طلانکہ اس سے پہلے تو تو نافرمانی کرتا رہا اور فساد کرنے والوں میں سے تھا۔ اب تو ہم صرف تیری لاش ہی کو بچائیں گ تاکہ تو بعد کی نسلوں کے لیے نشان عبرت بے آگر چہ بہت سے انسان ایسے ہیں جو ہماری کی نسلوں کے لیے نشان عبرت بے آگر چہ بہت سے انسان ایسے ہیں جو ہماری نشانیوں سے غفلت برتے ہیں۔"

اس عبارت میں دو نکات قابل تشریح ہیں۔

الف۔ بغاوت اور دشنی کا جذبہ جس کا حوالہ دیا گیا ہے۔ اس کو حضرت موی مَالِناً کی اس کو حضرت موی مَالِناً کی اس کوشش کی روشنی میں سمجھنا چاہیے جو آپ نے فرعون کو ترغیب دینے کے سلسلے میں

۔ ب۔ فرعون کی لاش کو بچانے کا ذکر ہے۔ کیونکہ بیہ بات سورۃ ۱۱' آیت ۹۸ میں بالکل واضح

مور پر بنا دی گئی ہے کہ فرعون اور اس کے ساتھیوں کو مردود قرار دے دیا ہے۔ ب

سورة ۱۱٬ آيت ۹۸:

يَقُدُمُ قَوْمَهُ يَوْمَ الْقِيْمَةِ فَأَوْرَدَهُمُ النَّارَ ط "فرعون قیامت کے روز اپنی قوم کے آگے آگے ہوگا اور اپنی پیشوائی میں انہیں دوزخ کی طرف لے جائے گا۔

للذا ان حقائق کے لیے جن کو تاریخی' جغرافیائی اور اثریاتی معلومات کی روشنی میں جانچا جا سکتا ہے۔ اس بات پر غور کرنا چاہیے کہ قرآن اور بائبلی بیانات میں حسب زیل نکات

یر اختلاف ہے۔

قرآن میں مقامات کے ناموں کی غیر موجودگی وہ دونوں شرجن کی تغیر حضرت موی هَالِئَا کی جماعت کے بنی اسمرائیل نے کی تھی اور جو اس راستہ پر واقع تھے جو خروج کے ونت

استعال موا

جس زمانہ میں حضرت موئیٰ مَلِائلُا کا مدین میں قیام تقااس وقت کسی فرعون کے مرنے کے حوالے کی غیرموجودگی۔

جب حفرت موی طالبا نے فرعون کو اپنا پیغام پہنچایا اس وقت آپ کی عمرے متعلق تفصيلات كى قرآن ميل غيرموجودگى۔

حعنرت مویٰ ملاِنکا کے ساتھیوں کی تعداد کی قرآن مجید میں غیر موجودگ. یہ اعداد

صاف طور پر بائیل میں ناقابل یقین حد تک مبالغہ آمیز طریقے پر بیان کیے گئے ہیں (جن کو چھ لا کھ مرد جمع ان کے اہل و عمال کے کل ملاکر ۲۰ لاکھ سے زیادہ کی ایک قوم بناکر پیش کیا گیا ہے) فرعون کے مرنے کے بعد اس کے جمم کو بچانے کے تذکرہ کی بائبل میں عدم

موجودگی۔ ہمارے موجودہ مقصد کے لیے قابل غور نکات حسب ذیل میں کیونکہ ان میں دونوں بیانات شریک ہیں۔ حضرت موی فیات کی جماعت کے بی اسرائیل پر ظلم و ستم کا تذکرہ قرآن میں شامل

ہے اور اس سے اس بات کی توثیق و تقیدیق ہوتی ہے۔

دونوں بیانات میں شاہ مصرکے کسی تذکرہ کا فقدان۔

خردج کے وقت فرعون کی موت کا ذکر۔ قرآن اور اس سے اس واقعہ کی تقدیق۔

مقدس صحیفوں کی معلومات اور جدید معلومات کے درمیان

مقابليه

جو رت بن اسرائیل نے مصریں گزاری بائیل اور قرآن میں شائل اس سے متعلق بیانات اور جس طرح وہ وہاں سے نگلے۔ اس سے پچھ الی باتیں پیدا ہوگئی ہیں جن کا مقابلہ جدید معلومات سے کیا جاسکتا ہے۔ حقیقت میں یہ توازن نمایت غیر مساوی ہے۔ اس لیے کہ پچھ معلومات تو ایس ہیں جو بہت سے مسائل کو جنم ویتی ہیں جب کہ دیگر معلومات 'بشکل بحث کا موضوع بن عتی ہیں۔

ر بيانات ميں شامل بعض تفصيلات كا جائزة

بنی اسرائیل مصرمی<u>ن:</u>

ملتی ہو۔

بظاہریہ کمنا قطعاً ممکن ہے (اور اس میں غلطی ہونے کا بہت کم خطرہ ہے) کہ بائبل
کے بموجب (پیدائش ۱۵ ۱۸ اور خروج ۱۲ ۴۰۰) بنی اسرا ئیل مصرمیں ۴۰۰ سال سے لے کر ۱۲۰۰ سال تک رہے۔ کتاب پیدائش اور کتاب خروج کے مابین اس فرق کے باوجود جو نمایت کم ابھیت رکھتاہے 'یہ بات کمی جا سکتی ہے کہ وہ مدت حضرت ابراہیم طابئا کے بہت بعد میں شروع ہوئی جب حضرت یعقوب طابئا کے صافحزادے حضرت یوسف طابئا اپنے بھائیوں کے ساتھ مصر میں ختال ہوئی جب مشرت یعقوب طابئ جس میں ندکورہ بالا معلومات دی گئی ہیں اور قرآن مجید جس میں مصری جانب ختالی کا حوالہ تو مل ہے لیکن تاریخوں کا جو اس سلسلہ میں آتی ہیں کوئی ذکر میں مصری جانب ختالی کا حوالہ تو مل ہے لیکن تاریخوں کا جو اس سلسلہ میں آتی ہیں کوئی دوشن

دور حاضر کے شار حین جن کا سلسلہ پی مونتے سے دانیال روپ تک چلا گیا ہے خیال کرتے ہیں کہ حضرت یوسف ملائلہ اور ان کے بھائیوں کی مصریس آمدسترہویں صدی قبل مسیح

یں میکنوس ^(ا) کی مصرین ہنتلی کے ساتھ مشلیق ہوتی ہے اور رید کہ عالیا ایک میکنوس

فرمازوائے نیل کے فیلئے میں ابوارس کے مقام پر ان کا نمایت خدرہ جیسی سے استقبال کیا۔

بلاشب يه قياس اس بيان سے صريحاً مناقض ہے جو ياكل من شامل ہے (سلاطين و ١٠) اس کے مطابق مصرے خروج کا زمانہ حضرت سلیمان علاق کے معبد کی تعمیر (تعریباً اے و ق م)

ے ۴۸۰ سال قبل قرار پایا ہے۔ اس لیے اندازہ کے مطابق خروج کو ۱۳۵۰ق م کے قریب

سمجمنا پڑے گا اور متیجہ میں مصرمیں ورود ۱۸۸۰ - ۱۸۹۰ ق م کے قریب قرار پائے گا لیکن میہ ممیک وہی زمانہ ہے جب خیال ہے کہ حضرت ابراہیم ملائقہ حیات تھے (۲) اور دو سری تضیلات

جو بائبل من شامل میں ان سے ہمیں یہ معلوم ہو ا ب کہ ان کے اور حضرت بوسف الله کے

ورمیان کا زمانہ ۲۵۰ سال تھا۔ اس لیے بائبل میں ا۔ سلاطین کی بیہ عمارت تاریخی نقط سنظرے ناقال قول مو جاتی ہے (٣) ہم ویکھیں گے کہ جو نظریہ یمال ا۔ سلاطین سے لے کر پیش کیا ممیا ہے اس میں صرف می ایک اعتراض ہے جس کو اس کے مقابلے میں مسترد کرنا ہے۔ ان تاریخی معلومات کی نمایت صاف و صریح غلطی اس اعتراض کی قدرو قیمت کو مور ا طریقه پر

زائل کردی ہے۔ مقدس معینوں سے بٹ کرنی اس کل نے معرمی اینے قیام کے جو اڑات چموڑے ہیں وہ نمایت دهندلے ہیں۔ اہم کئی ہیرو غلافی دستاویزات الی ہیں جو مصریس ایے

مزدوروں کی جماعت کے وجود کا حوالہ ویل جو اورو ارد اور مارو کملاق متی جن کو احتیج یا غلط طريقة سے) عيرانوں سے مطابقت دي جاتي ہے۔ اس جماعت ميں تقيراتي كام كرنے والے زراعت سے متعلق مزدور' محیق کامنے والے لوگ وغیرہ شامل ہیں۔ لیکن پہ لوگ کمال سے آئے تھے؟ اس سوال كا جواب بانا مشكل ہے۔ فاوردے وو نے ان كے بارے مي حسب زيل مروش کی ہے:

"وہ مقامی آبادی کے افراد نہیں ہیں' اور نہ وہ خود کو معاشرہ میں کی جماعت کی حثیت سے روشاں کرتے ہیں۔ ان سب کانہ ایک بیشہ ہے اور نہ ایک مرتبہ تح تمس سوم كي زير حكم إلى إن كاحواله اصطبل من كام كرف والول كى حييت ب ا كي بالرس ير لكما بوا ما ي بيد بات معلوم ب كدس المرة يدربوس صدى قبل ميح من

اعمنیوفس دوم ان کے ۱۳۹۰ آدمیوں کو کنعان سے اسیر کرکے لایا تھا اور جیسا کہ فادردے وو کا کہنا ہے۔ ''ان میں ایک بڑی تعداد شامی فلسطینی آبادی کی تھی۔ تقریباً ۴۰سا ق م سیتموس اول کے تحت امیرونے کنعان کے علاقہ بیت شین میں بروا فتنہ و نساد و بریا کیا تھا۔ رحمس دوم کے دور

حکمرانی میں ان میں سے کچھ لوگ چھر کی کانوں میں کام کرنے کے لیے مقرر کیے گئے اور کچھ ان ستونوں کی نقل و حمل کے کام پر مامور ہوئے جو فرعون کے تقیری کاموں میں استعال ہوتے

تھے۔ (مثلاً رغمس میامون کا ایک عظیم باب ہیکل) ہمیں بائبل سے پتہ چلنا ہے کہ رغمس دوم کے دور حکرانی میں عبرانی شالی پاییر تخت رغمس کی تغیر کا کام انجام رہے تھے۔ مصری تحریروں

میں بارہوس صدی قبل مسیح کے دوران اپیرو کا پھرذکر آتا ہے اور آخر میں رغمس سوم کے

زمانہ میں بھی ان کا حوالہ ملتاہے۔

ہو تا ہے۔ عالبًا اس بات کی یاد دہانی کرانا بھتر ہو گا کہ اس لفظ کا استعمال شروع میں " زبرد تی بیگار لیے جانے والے مزدوروں" کے لیے ہوا ہوگا۔ اس میں ان کی اصل نسل سے کوئی سروکار

نمیں رہا ہوگا۔ نتیجہ یہ ہوا کہ بعد میں ایک ایسی صفت بن گیا جس سے کسی فخص کے پیشے کا اظمار ہوتا تھا۔ ہم اس سلطے میں ایک مماثلت لفظ سوئیس (سوئس) کے ساتھ قائم کر کے بیں

جس کے فرانسیسی زبان میں کئی مختلف مفاہیم ہیں۔ اس کے معنی سوئٹٹرر لینڈ کا باشندہ بھی ہو سکتے ہیں۔ اس کو قدیم فرانسی بادشاہت کا ایک کرائے کا سابی بھی سمجھا جا سکتا ہے جو سوئس نسل کا

ہو تا تھا۔ اس سے مراد پایائی محلسرا کا ایک محافظ بھی ہے اور عیسائی گر جا گھر کا ایک ملازم بھی۔ بسرحال ہو سکتا ہے کہ رغمس دوم کے زمانے میں عبرانی (بائبل کے مطابق) یا اپیرو

(<u>ہے وہ</u> خلیفی متن کے بموجب) نے ان کاموں میں حصہ لیا ''جن کا حکم فرعون نے دیا تھا اور جو ۔ چھنٹا نے بروستی کی بیگار تھی۔ اس میں کوئی شک نہیں کہ رغمس دوم بنی اسرائیل کو ستانے اور

ان بخطلم كرنے والا فرعون تھا۔ رغمس اور متمون جن كاذكر كتاب خروج ميں آيا ہے وريائے بنی کے ویلائے کے مشرقی مصے میں واقع ہیں۔ آج کے تیونس اور تعمل جن کے درمیان تقریباً

ميل كا فاصله بي اس علاقي من واقع بير جهال بيد دونون شهر آباد تهد شال صدر مقام جس کی تغییر رغمس دوم نے کی تھی۔ وہیں واقع تھا۔ اندا رغمس دوم ہی ظلم کرنے والا فرعون

The Real Muslims

تھا۔ حضرت مویٰ طِلِئل ایسے ماحول میں پیدا ہوئے۔ دریا کے پانی سے ان کے بی کر نکل جانے کا حال مخضراً اوپر بیان کر دیا گیا ہے۔ ان کا ایک مصری نام بی مانتے نے اپنی کتاب مصراور بائبل (کے ثبت اے لاہائبل) (۴) میں بتایا ہے کہ میسیویامیسی وہ اعلام ہیں جو ہیرو ملیفی زبان کی لغت

(کے ثربت اے لاہا سل) (۳) میں بتایا ہے کہ میسیویا میسی وہ اعلام ہیں جو ہیرو ملیقی زبان کی لغت میں جس کو ریک نے مرتب کیا ہے درج ہے موی اس لفظ کی نقل ہے جو قرآن میں دی گئی

مصرمیں جو بلائیں نازل ہوئیں:

اس عنوان کے تحت بائیل میں دس سراؤں کا ذکر ہے جو اللہ تعالی کی طرف ہے دی مختل اور ان "بلاؤں" میں سے ہراکی کے متعلق متعدد تنعیلات دی گئی ہیں بہت سی کمیت اور کیفیت کے لحاظ سے فوق الفطرت ہیں۔ قرآن مجید میں محض پانچ بلاؤں کا ذکر ہے جو بری صد تک قدرتی حوادث کی صرف مبالغہ آمیزشکل ہے۔

بائبل میں مُدلیوں اور مینڈکوں کے نمایت تیز رفتاری سے اضافہ کا ذکر ہوا ہے۔ اس میں بتایا گیا ہے کہ دریا کاپانی خون میں تبدیل ہو جاتا ہے اور تمام سرزمین میں سیلاب آجاتا ہے۔

میں بتایا گیا ہے کہ دریا کا پانی خون میں تبدیل ہو جاتا ہے اور تمام سرزمین میں سیلاب آجاتا ہے۔ قرآن میں بھی خون کا تذکرہ ہے لیکن بغیر کسی اضافی تفصیلات کے۔ خون کے اس ذکر کے

موضوع پر انواع و اقسام کے مفروضے اختراع کرنا ممکن ہے طوفان 'جراد' قمل ' صفادع اور دم اور دم اور دیگر بلائیں جن کا ذکر بائیل میں سے (چھر) کھیوں کے پیکھے ' چھو ڑے پھنیاں ' آالہ باری ' آلر کی ' پہلوٹی کے بچوں اور مویشیوں کا مرنا) ان کے متعدد باخذات ہیں۔ جیسا کہ طوفان کی حالت میں ہم دکھے بچی اور مختلف منابع کی عبارتوں کو باہم ملاکران کو تشکیل دی گئی ہے۔

خروج كاراسته:

رون مراحد. قرآن مجید میں اس کی نشاندہی نہیں کی گئی ہے جب کہ بائبل میں اس کو بری تفصیل سے بیان کیا گیا ہے (خروج باب ۱۲ تا باب ۱۷) فادردے وو اور پی مانتے نے اس کا تفصیلی جائزہ

کیا ہے۔ نقطہ آغاز غالبا تینس و تینظیر کاعلاقہ تھا۔ لیکن باقی راستہ کے کوئی ایسے نشانات نہیں ملے ، جو مائیل کے بیان کی قریش کرتے ہے اور یہ جانا ممکن سرک دو مقام ٹھک ٹھک کھاں تھا جو ان

جو بائبل کے بیان کی توثیق کرتے۔ نہ اب میہ بتانا ممکن ہے کہ وہ مقام ٹھیک ٹھیک کمال تھا جہاں ۔ پانی کے چٹنے سے حضرت موکیٰ ملائق اور آپ کے ہمراہیوں کے لیے راستہ بنا تھا۔

بانی کا معجزانه طور بر پهشنا:

بیض شار مین نے اس کو غالباً فلکیاتی اسباب کی بناء پر ایک مے وجذر کا واقعہ خیال کیا اور بعض نے اس کو کمی دور افرادہ مقام پر ہونے والے آتش فشانی کے عمل سے متعلق ایک زلزلہ سمجھا۔ بنی اسرائیل اترتے ہوئے پانی سے فائدہ اٹھا کتے تھے اور مصری ان کے تعاقب

زار کہ معجما۔ بنی امرا تیل اتر کے ہوئے پائی سے فائدہ اٹھا سکتے تھے اور منظری ان -کے جوش میں بدی امر کے سب بہ مکتے تھے لیکن یہ سب کچھ ایک خالص مفروضہ ہے۔

کے جوٹ میں ہی امر کے عبب بہ صفح سے بین یہ سب چھا! ۲۔ فرعونوں کی تاریخ میں خروج کا زمانہ 'وقوع:

زبانے کے لحاظ ہے فروج کا واقعہ جس وقت ہوا' اس کے سلط میں زیادہ مثبت شادت تک رسائی ہوتا ممکن ہے۔ ایک طویل عرصے تک رعمس دوم کے جانثین مرنفتاح کو خروج کے وقت کا فرعون گردانا جاتا رہا۔ اس مدی کے شروع کے ماہر مصریات مائیرو نے اپنی کسی سے ایک میں کیما تھا تھا۔ میں بنیا کے گائی گھ قام و رائے ساج ۱۹۰۰ء سی کے ذوو ثرمتو و رموے ذو کیرو) میں کھا تھا

کتاب رہنمائے عائب گھر قاہرہ برائے ساح ۱۹۰۰ء سیسد ڈور ژمتو ڈر موسے ڈوکیرو) میں لکھا تھا کہ "عالیا اسکندری روایت کے موجب مرافقاح خروج کے زمانے کا فرعون تھا جس کے بارے میں کما جاتا ہے کہ دو بھیرہ احمر (بھیرہ قارم) میں ڈوب مرا تھا۔ " میں ان وستاویزات کے حصول میں ناکام رہا جن کی نیمادیر ماسیرو نے یہ ادعاء کیا تھا لیکن اس شارح کی عظمت و برتری ہم سے

منتفی ہے کہ اس کے دعویٰ کو زیادہ ہے نیادہ اہمیت دیں۔

نی مائے کے علاوہ بت کم ماہرین مصرات یا بائیل کے ماہر مفسرین ایسے ہیں جنہوں نے اس مفروضہ کی موافقت یا مخالفت میں جانے والے والا کل کے سلط میں تحقیقات کی ہو۔
لیکن کھیلے چند سالوں میں مخلف مفروضوں کا ایک سلاب امنڈ آیا ہے جن کا واحد مقصد کتاب مقدس میں بیان کروہ کی ایک تفصیل پر مبنی شمادت کو جن بجانب ابن کردہ کی ایک تفصیل پر مبنی شمادت کو جن بجانب ابن کردہ کی ایک تفصیل پر مبنی شمادت کو جن بجانب ابن کردہ کی ایک تفصیل پر مبنی شمادت کو جن بجانب ابن کرتے۔ اس طرح ممن مفروضوں کے خالق کتب مقدس کے دیگر پہلوؤں سے کوئی تعرض نہیں کرتے۔ اس طرح ممن

مفروضوں کے خالق کت مقدسے دیگر پہلوؤں ہے کوئی بعرض ہیں کرتے۔ اس طرح مملن ہے کہ بھائے کئی ایسا مفروضہ نمودار ہو جائے جو کسی بیان کے ایک پہلو ہے مطابقت رکھتا ہو۔

اوجودیک اس کے موجد نے کت مقدسہ میں دی ہوئی (اور نتیجة بائل میں بیش کردہ دیگر مطوبات) تیج آرتی ارتی اور ات وغیرہ کے ذریعے فراہم شدہ نتائے ہے اس کا موازنہ و مقابلہ کرنے مطوبات نہ کی ہو۔

ایک عجیب ترین مفروضه جو ایمی تک مظرعام بر آیا ہے وہ ہے وی مائیل (۱۹۹۰ء) كالب جنون في خروج كى تاريخ كا يورى طرح تقيل ون كى عد مكت كرويا سبخ اليتي أ أيريل هُ مُهَاء ق م وہ ایکی معلومات سے کے کلی طور پر ان حسابات پر بھروستہ کرتے ہیں جو انسوں نے

تعويم سے حاصل كى بيں اور أن كا وعوى ہے كه أس وقت مفريس تحو تمن دوم حكومت كر رہا تھا۔ لینی وہی خروج کے زمانے کا فرعون ہے۔ اس مفروضہ کی توثیق اس واقعہ سے کی عمی ہے کہ

تحو تمس دوم کی من میں جسم کی کھال پر کچھ واغ دھبے نظر آتے ہیں۔ یہ شارح صاحب اپ وضاحت کیے بھیر کہ الیا کول ہے؟) ہمیں اطلاع دیتے ہیں کہ وہ برض کے مرض کے سب سے

ہیں اور مصریس نازل ہونے والی بلاؤل میں سے جن کا بائیل میں تذکرہ ہے۔ یہ بلاجم کے اور پھوڑے کچنسیوں کی شکل میں آئی تھی۔ اس تردد آمیز اختراع کی بائبل کے بیان میں شامل دیگر حقائق کی طرف کوئی توجہ نئیں ہے۔ خصوصیت سے شہر رغمس کا تذکرہ جو بائبل میں ہے اور جو جراس مفروضے کو جس میں خروج کے واقعہ کو رغمس کے عمد سے پہلے بتایا گیا ہوہ سترد کر دیتا

جمال تک تحو تمس دوم کے جمم پر داغ دھبول کا تعلق ہے۔ وہ اس نظریہ کی تائید میں نہیں جاتے جو مصرکے اس بادشاہ کو خروج کے وقت کا فرعون ثابت کرتا ہے اس لیے کہ

اس کے بیٹے تحو تمس سوم اور اس کے پوتے اسمنیونس دوم کے جسموں پر بھی جلدی پھوڑوں کے نشانات موجود ہیں۔ للذہ بعض شار حین نے یہ خیال پیش کیا ہے کہ یہ ایک خاندانی مرض تھا۔ بنابریں تحو تمس دوم کا نظریہ قابل قبول نہیں ہے۔

یہ بات واکل روپس کے نظریے کے لیے صحیح ہے جو انہوں نے کتاب "بائبل کے لوگ" (لوپویل دے لا بائبل) میں پیش کیا ہے۔ وہ ایمنیونس دوم کو خروج کے وقت کا فرعون قرار دیتے ہیں۔ اس کی بنیاد بھی سابقہ نظریہ کے مقابلہ میں کھے زیادہ مضبوط نہیں معلوم ہوتی۔ یہ عذر پیش کرکے کہ ایمنیونس دوم کا باپ (تحو تمس سوم) بردا قوم پرست تھا۔ دانیل روپس، العنيوفس دوم كوبى اسرائيل كوبانده ركھنے والا فخص قرار دے ديتے ہيں۔ جب كه اس كى سو تیلی مال' مشہور ملکہ حط شیپ شت کو وہ کردار بنا کر پیش کرتے ہیں جس نے موسیٰ عَلِائلاً کو اندر داخل کی تفا (عالا نکه جاری سمجه مین اس کی وجه کبی نه آئی)۔

فادردے وو کا تظرید کہ یہ مخص رعمس دوم تھاکسی قدر مفبوط بنیادوں پر قائم ہے. وہ این کتاب "اسرائیل کی قدیم تاریخ (ستوار آنسین اسرائیل) میں ان بنیادوں پر این نظریہ ک

وضاحت كرتے ہیں۔ اگرچہ ان كا نظريه بائبل كے بيان كے ہر نقط كى تائيد سيس كرا۔ تب بھى کم از کم وہ ایک نمایت اہم شادت کو تو منظرعام پر لاتا ہے۔ رغمس اور چتموں کے شرول کی

تغیرجو رحمس کے عمد تکمرانی میں ہوئی تھی اس کا ذکر بائیل کے متن میں مآ ہے۔ اس لیے ب خیال کرنا ممکن شیں کہ خروج کا واقعہ رغمس دوم کی تخت نشینی سے پہلے ہوا ہو۔ ڈر یوٹن اور

وینڈرس کی توقیت کے مطابق یہ ۱۳۰۱ق م کا وقوعہ ہے اور روٹن کے بموجب اس کاسنہ ۱۲۹۰ق م میں قراریا تا ہے۔ باقی دو مفروضے جن کا اوپر ذکر کیا گیا ہے حسب ذیل ضروری واقعہ کی بناء پر ناقابل قبول ہیں۔ رغمس دوم ظلم كرنے والا وہ فرعون ہے جس كاحوالہ بائبل ميں ديا كيا ہے۔

فادردے وو کا خیال ہے کہ خروج کا واقعہ رغمس دوم کے عمد حکومت کے پہلے نصف حصد میں یا اس کے وسط میں رونما ہوا۔ اس اعتبار سے اس واقعہ کی تاریخیں غیر متعین ہیں۔ وہ یہ زمانہ اس کیے تجویز کرتے ہیں۔ تاکہ حضرت موسیٰ ملائق اور ان کے ساتھیوں کو کنعان میں آباد ہونے کاموقع نکال لیں اور رغمس دوم کے جانشین فرعون مرنفتاح کو جس کے بارے

مین کماگیا ہے کہ اس نے اپنے باپ کے مرنے کے بعد سرحدوں پر امن و امان قائم کیا۔ بن ا سرائیل کو متنق کرنے کے لیے وقت مل جائے جو اس کے دور حکومت کے پانچویں سال کے واقعات میں ریشی کیڑے کے ایک عمرے پر لکھا ہوا ملاہے۔ اس نظریئے کے خلاف دو دلائل بیش کیے جاسکتے ہیں۔

الف۔ بائیل سے فلاہر ہوتا ہے (خروج ۲۳۰۲) کہ مصر کا بادشاہ اس زمانہ میں مرگیا تھا جب حفرت موی طالعًا مدین میں متھے۔ اس باوشاہ کو کماب خروج میں وہ ۔۔۔۔ باوشاہ بنایا گیا ہے جس نے بی اسرائیل سے بیگار میں رغمس اور ہتموم کے شریقیر کرائے تھے۔ بیہ

بادشاہ رغمس تھا۔ لندا خروج کا واقعہ موخر الذکر کے جانشین کے دور حکمرانی میں ظہور یذیر ہو سکتا تھا۔ للذا فادردے وو بائبل کی کتاب خروج کی آیت ۲۳ باب ۲ کے ذریعے یرشبہ کا اظہار کرتے ہیں۔

اس سے بھی زیادہ حیران کن بات سے ب کہ فاوروے وو بائبلیکل سکول بروشلم کے The Real Muslims Portal

ڈائر کیٹر کی حیثیت کے باوجود اپنے خروج کے نظریے میں بائبل کی ان دو ضروری عبارتوں کا حوالہ نہیں دیتے۔ جو دونوں کی دونوں اس حقیقت کو بیان کرتی ہیں کہ بی اسرائیل کے فرار کے وقت تعاقب کے دوران سے بادشاہ مرگیا تھا۔ یہ تفصیل اس امر کو تامکن بنا دیتی ہے کہ خروج کا واقعہ کی دور حکومت کے ختم ہونے کے علاوہ کی اور وقت پر رونما ہوا ہو۔

یہ چیز دہرانی بڑے گی کہ اس بات میں بہت کم شبہ کیا جا سکتا ہے کہ اس کے متیج میں فرعون کو این زندگ سے ہاتھ دھونے بڑے تھے۔ خروج کے ابواب ۱۳۱،۱۳ اس مسکلے ے متعلق قطعاً واضح ہیں۔ "تب اس نے اپنا رتھ تیار کروایا اور اپنی قوم کے لوگوں کو ساتھ لیا......(خروج ۲۱۴ اور ۸۱۴)...."اور یانی بلیث کر آیا اور اس کے رتھوں اور سواروں اور فرعون کے سارے الشکر کو جو اسرائیلیوں کا پیچھا کریا ہوا سمندر ہیں گیا تھا غرق كر ديا اور ايك بهى ان ميس سے باتى نه چھوٹا۔ "(خروج ١٢٨ ١٠٨ اور ٢٩) ان آيات کے علاوہ مناحات ۱۳۷۱ سے بھی فرعون کی موت کی تصدیق ہوتی ہے اس میں اس بات کا ذکر ہے کہ وہ اللہ تعالی ہی تھا "جس نے فرعون اور اس کے لشکر کو سیشمول کے سمندر میں غرق کر دیا۔" (مناجات ۱۳۲۱ '۱۵) اس طرح حضرت موی ملائلا کے زمانہ حیات میں ایک فرعون تو اس وقت مراجب وہ مدین میں تھے اور دو سرا خروج کے دوران مرا۔ حضرت مویٰ مَلِائلا کے زمانہ میں ایک نہیں بلکہ وو فرعون تھے۔ ایک ظلم و زیادتی کے وقت اور دوسرا مصر سے خروج کے دوران صرف ایک فرعون (یعنی ر عمس دوم) کا نظریہ جو فادر دے وو نے پیش کیا تشفی بخش نہیں ہے۔ کیونکہ اس سے ہربات کی توجیہ و تاویل نہیں ہوتی۔ حسب ذیل مشاہدات اس نظریہ کے خلاف مزید

رغمس دوم - ظلم وستم كرنے والا فرعون:

مرنفتاح ۔ خروج کے وقت کا فرعون

بی مانتے نے نمایت فراست کے ساتھ اس ابتدائی سکندری روایت کو و ہرایا ہے بھی

کا ذکر ماسپیرو نے کیا ہے۔ یہ اسلامی روایت میں کافی بعد میں مکتی ہے۔ نیز کلایکی عیسائی روایت میں بھی رہ بہت بعد میں مکتی ہے۔ یہ نظریہ مانتے کی کتاب مصراور بائیل (لا ژیت اے لو میل) میں ظاہر کمیا گیا ہے اور اضافی ولا کل کے ساتھ اس کی حمایت کی حمی ہے۔ یہ دلا کل بالحضوص اس بیان پر مبنی ہیں جو قرآن نجید میں دیا گیا ہے اور جس کا مضور ماہر اثریات کوئی حوالہ نہیں دیتا لیکن ان کا جائزہ لینے سے قبل ہم بائیل سے رجوع کریں گے۔ كاب الخروج مي لفظ رغمس كاايك حواله لما ب اكرچه فرعون ك مام كاذكر نسي کیا گیا۔ بائبل میں رحمس ان شہوں میں سے ایک کا نام نتایا گیا ہے جو بیگار کے طور پر بی ا سرائیل نے تغیر کیے تھے۔ آج ہمیں معلوم ہے کہ یہ شہر تینس و تعطر کے علاقہ کا ایک حصہ ہیں جو نیل کے مشرقی ویلئے میں ہے۔ اس علاقہ میں جمال رغمس دوم نے اپنا شال پایہ تخت بنایا تھا' اس سے پہلے کی دو سری تقمیرات بھی تھیں۔ لیکن وہ محص رغمس دوم ہی تھاجس نے اس کو ایک اہم مقام بنایا جیسا کہ ان اثریاتی کھدائوں سے بخوبی ظاہر ہوا ہے جو گذشتہ چند سالوں میں کی گئی ہیں۔ اس کی تقبیر میں اس نے بنی اسرائیل کو جو غلام بنالیے گئے تھے مزدوری میں آج جب کوئی مخص بائبل میں لفظ رغمس پر حتا ہے تو اس کو خصوصیت سے کوئی حیرت نہیں ہوتی۔ ایک سو ساٹھ سال کا عرصہ ہوا جب سے شمیولین نے ان نشانات کا جائزہ لے کر جو اس لفظ کو طاہر کرتے تھے۔ ہیرو فلیفی رسم الخط کی تنجی دریافت کی ہے اس وقت سے بیہ لفظ ہمارے کیے بہت عام ہو گیا ہے۔ اس کیے آج ہم اس کو پڑھنے اور اس کا تلفظ کرنے کے عادی ہو گئے ہیں اور یہ بھی جان گئے ہیں کہ اس کا مفهوم کیا ہے۔ لیکن یہ بات یاد رکھنے کی ہے کہ ہیرو ملیفی رسم الخط کامفہوم تقریباً تیسری صدی قبل مسیح میں تم ہو گیا تھا اور یہ کہ رحمس کا نام سوائے بائیل اور چند اور کتابون کے جو بونانی اور لاطنی زبانوں میں لکھی گئیں' مشکل سے بی کمیں اور محفوظ رہ گیا تھا اور ان تحریوں میں بھی اس لفظ کو کم یا زیادہ حد تک بگاڑ دیا گیا ہے۔ یمی دجہ ہے کہ ٹاسی ٹس اپنے "و قائع" میں "رہامس" کا ذکر کرتا ہے لیکن ہائبل نے اس نام کو جوں کا توں رکھا ہے۔ اس کا تذکرہ اسفار خمسہ یا توریت میں چار جگہ ہوا ہے۔ (بدائش ۲۳'ال خروج االاور ۱۲' سر سنتی سسس اور ۲۳m)

ر ممس کے لیے عبرانی لفظ بائیل میں دو طرح سے لکھا جاتا ہے۔ ر ممس یا راحیس " ایک متن میں جو "بفتادی ترجمہ" کے نام سے موسوم ہے " یہ "رامیسے" ہے۔ لاطین

"بابل کے بوالی سن میں ہو "ہمتادی ترجمہ" کے نام سے موسوم ہے " یہ "رامیسے" ہے۔ لائین متن (د کلیٹ) میں یہ لفظ "را فمسیس" لکھا ہوا ہے۔

بائیل کے "ملیمتی" مثن میں جو فرائیسی میں ہے۔ (اشاعت اول ۱۹۴۱ء) یہ لفظ ای طرح ہے لیتی "راغمیس" جس زمانہ میں شامپولین نے اس شعبہ میں کام کیا اس وقت فرائیسی اشاعت ہی رائج تھی۔ ای کیا سے "قدیم معروں کے ہمو ملینی طرز کے خلاص (رسی وہ ستم

اشاعت ہی رائج تھی۔ اپنی کتاب "قدیم مفریوں کے ہیرو ملینی طرز کے خلاصہ (برلی ڈوستم ہیرویو کلیفک دے آنسیان ایٹر سین۔ اشاعت ٹانی ۱۸۲۸ء صفحہ ۲۷۸) میں شامپولین نے اس

ہیرویو کلیفک دے آنسیان ایٹر سین۔ اشاعت ٹائی ۱۸۲۸ء صفحہ ۲۷۸) میں شامپولین نے اس لفظ کے بائبل کے ہجوں کو افقیار کیا۔ اس طرح بائبل نے معجوانہ طور پر رغمس کے نام کو اپنے عبرانی' یونانی اور لاطینی

متون میں قائم و بر قرار رکھا۔ صرف گذشتہ معلومات ہی حسب ذیل باتوں کو قائم رکھنے کے لیے کافی ہیں۔ مانہ خور 2 کا کمیں محمس کی مصر مور تجانہ نشن سد قبل کر کیر مدال ہیں۔ انہوں میں ک

الف. خروج کا کسی رغمس کی مصر میں تخت نشینی سے قبل کوئی سوال ہی پیدا نہیں ہو تا۔ (پیہ نام مصر کے اا باشاہوں کا ہوا ہے)

ب۔ حضرت مویٰ ملائل اس فرعون کے دور حکومت میں پیدا ہوئے جس نے رعمس اور بتمون کے شر تقمیر کیے تھے لینی رغمس دوم۔

۔ جب حفرت موی طالقا مدین میں تنے اس وقت حکمران فرمانروا (بیعنی رغمس دوم) مر گیا۔ حضرت موی طالقا کی سرگذشت کا سلسلہ رغمس دوم کے جانشین مرنفتاح کے

کیا۔ حضرت موک ملائق کی سرکذشت کا سلسلہ رغمس دوم کے جاتھین مرتفتاح کے دور حکومت میں جاری رہا۔ دور حکومت میں جاری رہا۔ جو بات اس سے بھی برمد کرہے وہ یہ ہے کہ مائیل میں اور بھی انتہائی اہم معلومات

جو بات اس سے بھی بردھ کر ہے وہ یہ ہے کہ بائبل میں اور بھی انتائی اہم معلومات الی موجود ہیں جو خروج کو فراعنہ کی تاریخ میں متعین کرنے میں مدد دیتی ہیں۔ یہ وہ بیان کہا کہ حضرت موئ مرابنا کی عمراس وفت ای سال تھی جب بحکم ربی انہوں نے فرعون کو ترغیب دی کہ وہ ان کے بھائی بندوں کو رہائی وے۔ "اور موئ مرابئہ اسی برس اور ہارون تیراسی سال کا تھا

جب وہ فرعون سے ہم کلام ہوئے۔" (خروج 2' 2) کیکن دو سری جگہ ہائیل سے ہمیں یہ بھی معلوم ہوتا ہے (خروج ۲'۲۳) کہ حضرت موی طابقا کی پیدائش کے وقت کا حکران فرعون مر

ا کیا جب که موخر الذکر کا قیام مدین میں تھا۔ اگرچہ بائبل کا بیان حکمران کے نام میں کسی تبدیلی کا ذکر کیے بغیر جاری رہتا ہے۔ ہائبل کے به دونوں بیانات اس بات پر دلالت کرتے ہیں کہ جب حضرت موی ملائد کا قیام مصرمی تھا' اس وقت دونوں فرعونوں کے دور حکومت کے سالوں کی

۰ مجوعی تعداد کم از کم اس ربی ہوگ۔ (۵)

کما جاتا ہے کہ رحمس دوم نے ٦٤ مال تک حکومت کی۔ (١٣٠١ ٢ ٢٣٥ ق م) ور اور دیندر کی توقیت کے محوجب اور ۱۲۹۰ تا ۱۲۲۳ ق م (۲) راؤٹن کے مطابق لیکن جمال

تک اس کے جانشین مرنقتاح کا تعلق ہے اہرین مصریات اس کے دور حکومت کی صحیح تاریخوں كا تعين نهيس كرسكے۔ تاہم اس كا دور كم از كم وس سال رہا۔ اس ليے جيسا كه فادردے وو بناتے

ہیں' دستاویزات اس کے دور کے دسویں سال کی شادت بیش کرتی ہیں۔ مرنفتار کے لیے ڈر پوٹن اور وینڈیر دو امکانات پیش کرتے ہیں یا تو دس سالہ دور ۱۲۳۴ لغایتہ ۱۳۲۴ ق م یا بیس سالہ دور حکومت ۱۲۲۴ کا ۱۳۰۴ ق م۔ ماہرین مصریات کے پاس کوئی صبح وضاحتیں ایک نہیں ہیں جن سے پید چل سکے کہ مرنفتاح کا دور حکومت کیے اختام کو پینچا۔ زیادہ سے زیادہ جو بات کی جا سکتی ہے' وہ یہ ہے کہ اس کا خاتمہ اس کی موت سے ہوا۔ مصریس انتہائی واضلی انتشار کا دور رباجو تقريباً ٢٥ سال جلا.

اگرچہ ان ادوار پر ارج توقیت زیادہ مجھ نہیں ہے' اہم نی حکومت کے دوران کوئی اور دور الیا نہیں ہے جو ہائیل کے اس بیان کے مطابق ہو اس میں دو متواتر دور (سوائے ر عمس دوم. مرنفتاح کے) ای سال کے برابریا اس سے برھے ہوئے ہوں۔ حضرت موی طالقہ

کی عمرے تعلق بائیل کی فراہم کردہ معلومات جب انہوں نے این بھائیوں کو آزادی دلائی۔ صرف رحمس دوم اور مرنفتاح (۷) کے متواتر دور حکومت کے دوران کے وقت سے ہی سیح ہو سکتی ہیں۔ اس حقیقت کے لیے کمل شمادت ملی میے کہ حضرت موی الائل رحمس دوم کے عمد حكومت كے اواكل ميں بيدا ہوئے۔ ان كا قيام اين وقت مين ميں تھا جب رغمس دوم اینے سرسٹھ سالہ دور حکومت کے بعد موا اور انجام گار مرنقتاح کے آگے مصریس مقیم بی

حصہ میں رونما ہوا۔ یہ اس مفروضہ کی بنیاد پر ہے کہ اس نے بیں سال یا بیں سال کے لگ The Real Muslims Portal

اسرائیل کے معاملے کے وکیل ہے۔ یہ واقعہ مرنفیان کے دور حکومت کے دو سرے نصف

بھگ حکومت کی۔ راؤٹن اس مفروضہ کو قطعاً معقول سیجھتے ہیں۔ اس صورت میں حضرت موئی اللہ علیہ اللہ علیہ موئی کے موقع پر قیادت کی ہوگی۔ حقیقت اس کے خلاف نمیں ہو سکتی کیونکہ بائبل اور قرآن مجید دونوں سے ہمیں کمی اطلاع کمتی ہے کہ فرعون اس وقت مرگیا تھا جب وہ بنی اسرائیل کا تعاقب کر رہا تھا جو ملک چھوڑ کر جا

یہ خاکہ اس بیان کے مطابق کمل طور پر مطابقت رکھتا ہے جو موی ملائل کی شیر خوارگ اور اس طریقہ سے متعلق سحائف میں ذکور ہے جس طریقہ سے ان کو فرعون کے گھرانہ میں داخل کیا گیا تھا۔ یہ ایک معلوم حقیقت ہے کہ موت کے وقت رخمس دوم بہت بوڑھا ہو چکا تھا۔ کما جاتا ہے کہ اس کا بن نوے تا سوسال ہوا ہے۔ اس نظرید کے مطابق دور حکومت کے آغاز کے وقت اس کی عمر شیس یا شینتیں رہی ہوگی۔ اس لیے اس کا دور حکومت کا سال رہا۔ یہ عمرالی تھی جب وہ شادی کرنے کے قابل تھا اور کی بات سے اس چن کی خالفت شیں ہوتی کہ فرعون کے گھرانے کے کسی رکن کو حضرت موسی میلائل طبح شے (قرآن مجید کے بیان کے مطابق) یا اس واقعہ کی تردید شیں ہوتی کہ فرعون کی بیوی نے اس سے کما کہ مجید کے بیان کے مطابق) یا اس واقعہ کی تردید شیں ہوتی کہ فرعون کی بیوی نے اس سے کما کہ مجید کے بیان کے مطابق) یا اس واقعہ کی تردید شیں ہوتی کہ فرعون کی بیوی نے اس سے کما کہ بیان ہے مطابق کیا اس نوزائیدہ نچ کو پال لیس جو جمیس دریا ہے تیل کے کنارے پر طا ہے۔ " بائبل کا بیان ہے کہ اس دور حکومت کے ابتدائی ایام میں اس کے اتی بری لڑی ہو جس کو وہاں پر ممکن ہے کہ اس دور حکومت کے ابتدائی ایام میں اس کے اتی بری لڑی ہو جس کو وہاں بھوڑا ہوا ایک بچہ مل جائے۔ اس نکتہ پر قرآن اور بائبل کے بیانات ایک دو سرے کے متاتش

جو نظریہ یمال پیش کیا گیا ہے' وہ قرآن سے مطلقاً مطابقت رکھتا ہے۔ علاوہ ازیں یا کہ صرف ایک بیان سے مختلف ہے۔ یہ بیان (جیسا کہ ہم دکھے چکے ہیں) سلاطین ۲۱ ایس ہے۔ اور ہے۔ (واضح رہے کہ یہ کتاب توریت میں شامل نہیں ہے) یہ عبارت نمایت متازعہ فیہ ہے اور فادردے وہ عمد تامہ قدیم کے اس حصہ میں شامل ان تاریخی معلومات کو مسترد کر دیتے ہیں جو

میکل سلیمانی کی تغمیر کے تعلق سے خروج کے واقعہ کا تعین کرتی ہیں۔ اس حقیقت کی بناء پر کہ یہ نظریہ مشکوک و مشتبہ ہے' یہ بات ناممکن ہو جاتی ہے کہ جس نظریہ کا خاکہ یماں چیش کیا گیا The Real Muslims Portal

360

ہے اس کے طاف اس چڑ کو ایک حتی دلیل بنا کر قائم رکھا جائے۔ مرنفتاج کے دور حکومت کے بانچویس سال سے:

تاریخون کا نغین کر نے والے سنگی کتبوں کا مسئله

مرتفتاح کے وور کے پانچیں سال سے تاریخوں کا تغین کرنے والی معمور سل ایگر

کے دہ تختے جس پر کوئی خور کندہ ہو) کے مثن کو دکھ کرناقدین خیال کرنے گئے ہیں کہ اسین اس نظریے کے خلاف بڑی بہاں پیش کیا گیا ہے ایک اعتراض مل کیا ہے۔ اس نظریے میں بی

اس كل كالقاقب أس كے دور حكومت كا أخرى كام بتايا كيا ہے۔

یہ تحریر شدہ سل بڑی ولچیں کی چیزے کوئلہ ہیرو فلیغی میں صرف میں ایک معلوم دستاویز ہے جس میں لفظ "اسرائل" (ف) آیا ہے۔ جس کتبہ می مرفقات کے دور کے پہلے جھے کی تاریخیں ورج میں وہ تید کے مقام پر فرعونوں کے ناتم کدہ سے دستیاب ہوئی تھی۔ اس میں

ان فتوحات کے ایک سلسلہ کا حوالہ ہے جو اس نے ہمسایہ حکومتوں پر حاصل کی تھی۔ خصوصا ایک ایس فتح کا اس دستاویز کے اختیام پر تذکرہ ہے جو ایک بریاد شدہ اسرائیل پر جس کا اب مخم

مجی باتی نمیں رہا...." حاصل کی۔ اس واقعہ سے نیہ سمجھ لیا گیا ہے کہ اسرائیل کے اس لفظ کا وجود اس امریر دلالت کرتا ہے کہ یمودی مرتفتاح کے دور کے بانچیں سال تک کعان میں آباد

وجود اس امریر دلالت کرتا ہے کہ یمودی مرتفتاح کے دور کے پانچیں سال تک کنعان میں آباد ہو چکے تھے اور نتیجتہ مصرے بن اسرائیل کا خروج بھی پہلے ہو چکا تھا۔

یہ اعتراض قابل قبول معلوم نہیں ہوتا اس کے کہ یہ اس بات پر دلالت کرتا ہے کہ اس تمام عرصہ میں جب یمودی مصر میں آباد شخص اس وقت کنعان میں کوئی یمودی آباد نہیں تھا' جو ایک الیا مفروضہ ہے جس کو ماننا ناممکن ہے۔ لیکن فادر دے دو اس حقیقت کے باوصف

ھا جو ایک ایک سمرومہ ہے جس کو مانا تا سن ہے۔ یہن فادروے دو اس سیفت سے باوصف کہ وہ اس نظریہ کے حالی ہیں جس سے رغمس دوم خروج کے وقت کا فرعون قرار پاتا ہے۔

یمودیوں کے کعان میں آباد ہونے کے بارے میں حسب ذیل بیان دیتے ہیں (۱۰) "جنوب میں وہ وقت جب وہ وقت جب وہ فرقے جن کا تعلق اسرائیلیوں سے قائم کیا جاتا ہے قدیش میں آباد سے غیرواضح

ہے اور خروج سے قبل کے زمانہ کو ظاہر کرتا ہے۔" الندا وہ اس امکان کو جائز رکھتے ہیں کہ بعض گروہ اس وقت سے پہلے ہی سے مصر سے نکل گئے تھے جب حضرت موی ملائلہ اور ان

ك ساتميون ن خروج كيا- ايرويا ميسروجن كى مطابقت بعض اوقات اسرائيليون ي كى جاتى ے۔ رعمس دوم اور خروج ب بت پہلے ب شای و فلسطینی علاقہ میں رہ رہے تھے۔ امارے یات دستاویزی جوت موجود ہے جس سے ظاہر ہوتا ہے کہ اعتبو فس دوم ۱۳۹۰ قیدی برگار میں كام كرنے كے ليے معرف كرآيا تھا۔ مزيد لوگ سين اول كے زمانے ميں كتيان ميں موجود تھے جمال انبوں نے بیت شین کے علقہ م گریز کی تھی۔ بی مانتے اپنی کتب معراور پائیل (لیزیت اب المتل من اس بات كى ياد دولى كرات ين- اس ليه يد امر عين مكن ب كد مرفتاح ان شوریدہ پشت عناصرے جو اس کی سرحدوں پر گزید کردے تھے مختی سے سننے پر مجبور ہوا ہو۔ جب کہ اندونی طور پر وہ لوگ تھے جو حفرت موی طابق کے مرد معرے فرار ہونے کے لیے مجتنع ہو رہے تھے۔ کتبہ کی سل کا وجود جس میں مرتفتاح کے دور کے پانچویں سال سے تاریخیں دی کی بیں کمی طراع میں موجودہ نظریہ سے انجاف کرنے میں دیتا۔ (۱۱) علاده ازیں یہ حقیقت کہ لفظ اسرائیل ببودی قوم کی ارت می استعمال موا ہے۔ اس تصورے کلیتا غیر متعلق ب کہ حضرت موی طائلا آپ کے متبعین کھان میں ملیم تھے اس كامداء حب زيل ب كتاب بيدائش (٢٨ '٢٩) كم مطابق اسرائيل مفرت يعقوب طابقا بن مفرت إسحاق طِينة و نيرة حفرت الماتيم طِننة كا دوسما عم ي- بائل عبد علمه قديم ك عالمكر ترجمه ك

شارطین (تراؤکیاں ایکومنگ دے لائل آنیاں میتاں ۱۹۵۵) کا خیال ہے کہ اس کے معنی عالیٰ ہے ہیں کہ "خواک ہے کہ اس کے معنی عالیٰ ہے ہیں کہ "خواک و اپنی عظمت اور قوت میں طاہر کرتا ہے۔ " چو نکہ یہ نام ایک فرد واحد کو دیا گیا ہے کہ بعد میں ایک متناز مورث اعلی کی یاد میں ایک قوم یا ایک متناز مورث اعلی کی یاد میں ایک قوم یا ایک متناز مورث اعلی کی یاد میں ایک قوم یا ایک متناز مورث اعلی کی یاد میں ایک قوم یا ایک متناز مورث اعلی کی یاد میں ایک قوم یا ایک متناز مورث اعلی کی یاد میں ایک قوم یا ایک متناز مورث اعلیٰ کی یاد میں ایک قوم یا ایک متناز مورث اعلیٰ کی یاد میں ایک قوم یا ایک متناز مورث اعلیٰ کی یاد میں ایک قوم یا ایک متناز مورث اعلیٰ کی یاد میں ایک قوم یا ایک متناز مورث اعلیٰ کی یاد میں ایک قوم یا ایک متناز مورث اعلیٰ کی یاد میں ایک قوم یا کہ ایک متناز مورث اعلیٰ کی یاد میں ایک قوم یا کہ متناز مورث اعلیٰ کی یاد میں ایک قوم یا کہ کی یاد میں ایک متناز مورث اعلیٰ کی یاد میں ایک تو متناز میں ایک متناز مورث اعلیٰ کی یاد میں ایک تو متناز میں ایک متناز میں ایک تو متناز میں تو متناز میں ایک تو متناز میں تو تو متناز میں تو متناز میں تو ت

ای لیے جعرت موکی طالع ہے بہتے پہلے ہی ہے نام مصور و معروف تھا۔ زیادہ محت کو کام میں الما چائے قرآما جا میکا ہے کہ کی موسل پہلے اس کی شریق تھی۔ المذاب کوئی جیب بات نمیں ہے کہ مرتفاع کے دور مجومت کے ایک علی کت پر سے دکھائی دیتا ہے۔ یہ واقعہ کہ اس کا اظہار اس دفت ہے ہوتا ہے قباط اس نظریہ کی جماعت نمیں کرتا ، جس کے مطابق خردی مرتفاع کے دور مکومت کے بانچیں سال ہے پہلے ہو کیا تھا۔ (۱۱)

جو بات اس سے ظاہر ہوتی ہے وہ اس قدر ہے کہ یہ ایک ایے گرفہ کا حوالہ دیتا ہے جس کو یہ اسرائیل کے نام سے موسوم کرتا ہے۔ لیکن مرنفتاح کا ننگی کتبہ کی سابی طور پر مظکم و متعین جماعت کو ظاہر نہیں کر سکتا کیونکہ یہ کتبہ سااویں صدی قبل مسیح کے اختتام کی تاریخوں سے متعلق ہے اور اسرائیل کی حکومت وسویں صدی قبل مسیح تک قائم نہیں ہوئی تحریف سے اور اسرائیل کی حکومت وسویں صدی قبل مسیح تک قائم نہیں ہوئی تحقی ۔ النقایہ انتہائی و اجی تعداد کی ایک انسانی جماعت (۱۳) کو ظاہر کرتا ہے۔

سی۔ لفذا یہ انتمائی و اجبی تعداد لی ایک انسانی جماعت (۱۳) کو ظاہر کرتا ہے۔

اس وقت ہمیں علم ہے کہ اسرائیل کے تاریخی میدان میں آنے سے قبل اس کا آتھ یا نوصدیوں کا ایک طویل تعمیری دور ہے۔ یہ دور بہت سے فیم و حش قبائل کی آبادی سے ممینز و ممتاز کیا جا سکتا ہے جن میں بالخصوص اموری اور آرای قبائل تمام علاقہ پر پھیلے ہوئے سے۔ اس دور میں پر کبیر اور بزرگ خاندان حضرات کا اپنے قبائل میں ظمور ہونا شروع ہو گیا تھا جن میں حضرت ابرائیم طاقہ ، حضرت اسحاق طاقته اور حضرت ایعقوب معروف بد اسرائیل طاقتی کو شار کیا جا سکتا ہے۔ آخری بزرگ خاندان کا دوسرانام ابتدائی قبیلہ کے تشخص کے لیے استعمال کیا گیا جو آئدہ ذمانہ کی ایک سیاسی انفرادیت کا مرکز و تحور بنا اور جو مرنفتاح کے دور عکومت اسم یا ۱۳۰۰ سے ۱۳۱ کے مراز کی حکومت اسم یا ۱۳۰۰ سے ۱۳۱ کی حکومت اسم یا ۱۳۰۰ سے ۱۳

ق م تک رہی۔ (۱۳)

4۔ خروج کے دوران فرعون کی موت کاذکر مقدس صحائف میں:

یہ واقعہ جو بائبل میں اور قرآن کے بیانات میں شامل ہے انتمائی اہمیت کا حال ہے۔

ان متون میں یہ صاف طور پر بیان ہوا ہے۔ باکیل میں اس کا تذکرہ نہ صرف اسفار خمسہ یا

توریت میں ہے بلکہ مناجاتوں میں بھی ہے۔ چنانچہ اس کے حوالجات پیش کیے جا بھے ہیں۔ یہ بات نمایت عجیب و غریب ہے کہ عیسائی شار حین نے اس کو کلی طور پر نظرانداز

قطعاً محوظ نمیں رکھا گیا ہے کہ خروج کے دوران فرعون کی موت واقع ہو گئ تھی علا نکہ بید ایک الی مقیقت ہے جس سے ہر نظریہ کے بموجب بید واقعہ ایک دور حکومت کے اختیام پر

RM P International. TK ہونا چاہیے۔ اپنی کتاب "اسرائیل کی قدیم تاریخ" (استوار انسیان درائیل) میں بانبلیکل سکول رومنکم کے صدر اس تضاد و تا تض سے قطعاً کوئی پریشانی محسوس کرتے و کھائی نہیں دیتے جو ان کے اپنے قائم کردہ نظریہ اور بائیل کی دو کتابوں لینی توریت اور مناجات میں شامل معلومات کے درمیان رونما ہو رہاہے۔ لی مانتے اپنی کماب "مصراور بائبل" (لا ژبت اے لامیل) میں خروج کے واقعہ کو مرنعتاح کے دور حکومت میں بتاتے ہیں لیکن فرعون کی موت کا کوئی ذکر نہیں کرتے جو فرار ہونے والی عبرانی قوم کا تعاقب کرنے والی فوج کا سرغنہ تھا۔

یہ انتمائی حمرت خیز طرز عمل یمودیوں کے نظریہ سے متاقض ہے مناجات ۱۳۲۱ ، آیت

١٥ مي خداوند كاشكر اوا كياكياب جس في "فرعون اور اس كي الشكر كو سينهم كي مندر مين

غرق کر دیا۔" اور یہ آیت اکثر ان کی عبادتوں کے دوران پڑھی جاتی ہے۔ وہ اس آیت اور خروج (۱۲٬۱۳ م ۲۹) کی عبارت کے در میان مطابقت کو جائے ہیں۔

"ادر پانی بلٹ کر آیا اور اس نے رتھوں اور سواروں اور فرعون کے سارے لشکر کو جو اسرائیلیوں کا پیچھا کرتا ہوا سمندر میں گیا تھا غرق کر دیا اور ایک بھی ان میں ہے باتی نہ

ان کے لیے اس بات میں شبہ کا قطعاً کوئی پر تو شیں ہے۔ "کمہ فرعون ادر اس کی فوج ك وست سب صاف مو كئ تھے. " كى متون عيسائيوں كى بائبلوں ميں بھى موجود ہيں۔ عیسائی شار حین بالکل دیدہ و دانستہ طور پر اور تمام شادت کے برخلاف فرعون کی

موت کو نظرانداز کردیتے ہیں لیکن اس سے بھی زیادہ جو بات ہے وہ میر کہ ان میں سے بعض حضرات اس حوالہ کا جو قرآن میں دیا گیاہے ذکر کرتے ہیں اور اپنے قار کین کی اس معاملہ میں مت افزائی کرتے ہیں کہ وہ مجیب طرافتہ پر مقابلہ کریں۔ بائیل کے ترجمہ میں جو بائبلیکل

سکول برومثلم (۱۵) کے دیما سے کیا گیا ہمیں فرعون پر فادر کو رویر کی حسب زمل تشریح ملتی ہے: "قرآن اس چیز (فرعون کی موت) کا ذکر کرتا ہے (سورة ۱۰ آیات ۹۰ ـ ۹۲) اور عام روایت سے کہ جو فرعون اپنے لشکر کے ساتھ ڈوب گیا تھا۔ (یہ ایک ایبا واقعہ ہے جو مقدس محیقه میں ند کور نہیں ہے) (۱۷) وہ سمندر کے نیچ رہتا ہے اور سمندری مخلوق لینی سیل مجھلوں

کے اور حکومت کرتا ہے۔"

یہ بات بالکل واضح ہے کہ جس قاری کو قرآن کی کوئی واقنیت نمیں ہے وہ اس کے ایک بیان کے درمیان تعلق پیدا کرنے پر مجبور ہو جاتا ہے جو شارح کے نقط نظرے بائل کے متن اور اس بیودہ داستان کی تنقیض کرتا ہے جو ایک ایسی نام نماد مشہور روایت سے آئی ہے

سن اور اس بیودہ داخیان کی سیس رہا ہے ہو ایک اس ماد سور روایت کے ان ہے۔ جس کا قرآن کے حوالے کے بعد تشریح کے اندر ندکور ہے۔ اس موضوع پر قرآن کے اندر جو بیان دیا گیا ہے اس کا اس بیان کے ساتھ کوئی تعلق

نیں ہے جو شارح صاحب تجویز کر رہے ہیں۔ سورت ۱۰ کی آبات ۹۰ آ ۹۲ سے ہمیں پہ چلا ہے کہ نی اسرائیل نے سندر کو پار کرلیا اور اس کے لشکران کا تعاقب کر رہے تھے اس دفت جب فرعون غرق ہونے کو ہوا تو وہ جلایا۔

اِمَرَا عَلَى إِيمَانَ الْبُصِّ اِلْوَرِيلَ * فَي مُرَاحًا بِيْلَ بِمُعَاوِّبِ وَاجْلَ عَلَى عَنْ اَوْلَ خداوند كريم نے جواب ویا:۔ آلَفُنَ وَقِلَدُ عَصَیْتَ قَبْلُ وَکُنْتَ مِنَ الْمُفْسِدِیْنَ ۞ فَالْیَوْمُ تُنَجِّیْكَ بِبَدَنِكَ

لِتَكُونَ لِمَنْ خَلَفَكَ ابَةً ﴿ وَإِنَّ كَثِيرًا مِنَ النَّاسِ عَنْ الْيَتِ الْفَقِلُونَ ۞
"اب ايمان لا آ ہے جالا تك اس سے پہلے تك قو تافرانى كرا رہا اور فساد كرنے دالوں
من سے تعاد اب قوم صرف تيرى لاش عى كو يجامِس مج تاك تو بعد كى تعلوں كے
لد ذهان عد حد من اكر حد مرح من والله السري حد جارى فشانوا اس عنفلت

یں سے اور ہے اگر چہ بہت ہے انسان ایسے ہیں جو اماری نشانیوں سے عفلت برتے ہیں۔"

یہ وہ کل بیان ہے جو فرون کی موت کے بارے میں قرآن میں دیا گیا ہے اس قو ہم کا کوئی سوال نہ اس جگہ ہے اور نہ کمیں اور جو باکل کے شارح صاحب نے درج فرمایا ہے۔ قرآن کے متن میں صاف طور پر مجن اس قدر بیان کیا گیا ہے کہ فرعون کا جسم بھالیا جائے گا اور یہ اس اطلاع کا اہم جز ہے۔

The Real Muslims Porta

جب نی کریم الکا نے قرآن کو لوگوں تک بینجانا اس وقت ان تمام فرعونوں کے جن

کا آج تعلق (صحیح یا غلط) خروج سے بتایا جاتا ہے وہ تبسیدہ کے گورستان میں اپنے اپنے مقبروں میں تھے جو القصر کے لحاظ سے دریائے نیل کے دوسری طرف واقع ہے۔ للذا اس وقت اس حقیقت کا مطلقا کسی کو کوئی علم نہیں تھا اور کہیں انیسویں صدی کے اختیام پر جا کر وہ دریافت ہوئے۔ جیسا کہ قرآن میں بیان ہوا ہے حقیقیاً خروج کے فرعون کی خواہ وہ کوئی تھا لاش بچالی گئی۔ سیاح اس کو مصری کابن گھر قاہرہ کے شاہی ممی خانہ میں طاحظہ کر کتے ہیں۔ للذا حقیقت اس مضحک و مہمل داستان سے بالکل مختلف ہے جو فادر کو رویر نے قرآن سے منسوب کی ہے۔

5۔ فرعون مرنفتاح کی ممی:

مرنفتاح کا جو رغمس ووم کا بیٹا اور خروج کے زمانہ کا فرعون تھا۔ جملہ شواہد اس ک حمایت میں ہیں۔ می شدہ جمم ۱۸۹۸ء میں تبسیدہ کے مقام پر شاہوں کی وادی میں اوریت نے دریافت کی تھی۔ وہاں ہے اس کو قاہرہ خفل کر دیا گیا۔ ایلیت اسمتم نے ۸ جولائی ک-۱۹۰ کو اس کے جسم سے غلافوں کو اتارا۔ اس نے اس عمل کا تفصیلی تذکرہ اور جسم کے جائزے کا حال اپنی کتاب شاہی ممیاں (۱۹۱۲ء) میں ورج کیا ہے اس وقت یہ می محفوظ رکھنے کے لیے تیلی بخش حالت میں تھی۔ باوجود میکہ اس کے کئی حصے شکتہ ہو گئے تھے۔ اس وقت سے یہ می قاہرہ کے جائزے کی روز کیا ہے۔ اس کا سراور گرون کھلے ہوئے ہیں اور باتی جسم کو جائب گھر میں سیاحوں کے لیے بھی ہوئی ہے۔ اس کا سراور گرون کھلے ہوئے ہیں اور باتی جسم کو حصہ پہلے تک میں چھپا رکھا ہے۔ حقیقاً اس کو اس خوبی سے چھپایا گیا ہے کہ اب سے بہت کم عرصہ پہلے تک می کے عام فوثو گراف جو عجائب گھر میں تھے وہ وہ ی تھے جو ۱۹۱۲ء میں ای اسمتم

نے لیے تھے۔ جون ۱۹۷۲ء میں مصر کے مقتدر حضرات نے بری مربانی سے جھے فرعون کے جسم کے

ان حسوں کا جائزہ لینے کی اجازت دے دی جو اس وقت تک ڈھکے ہوئے تھے انہوں نے مجھے فوٹو لینے کی بھی اجازت مرحمت فرمائی۔ جب ممی کی موجودہ حالت کا موازنہ اس کیفیت سے کیا گیا جو ساٹھ سال سے زیادہ عرصہ پہلے تھی تو یہ بات بری حد تک واضح ہو گئی کہ وہ بست بوسیدہ ہو چکی تھی اور اس کے پچھ جھے خائب ہو کیجے تھے۔ ممی شدہ نسیس بری بری طرح سے متاثر ہوئی

366

تھیں۔ یہ کیفیت بعض جگہ انسان کے ہاتھوں ہوئی تھی اور دو سری جگہ امتداد زمانہ ہے۔ اس قدرتی مسئلی کی جو اس کی دریافت کے بعد انیسویں صدی کے اختام سے اس

میں ہوئی وضاحت اس کے محفوظ رکھنے کی طالتوں کی تبدیلی کی روشنی میں کی جا سمتی ہے۔ اس کی وریافت تبسیم کے گورستان کے مقبوہ میں ہوئی تھی' جمال یہ می س برار سال سے زیادہ مدت کی رکھی ہوئی تھی۔ اس وقت یہ می ایک سادہ سے شیشے کے کیس میں بجی ہوئی ہے۔ جس

ی وریافت تبسیه سے ورسمان سے سبوہ یں ہوں کی بہاں یہ کا ہرار سال سے ریادہ مرت کی رکھی ہوئی تھی۔ اس وقت یہ ممی ایک سادہ سے شیشے کے کیس میں بحی ہوئی ہے۔ جس میں باہر کے اثر ات سے محفوظ ہوابت ماحول نہیں پیدا کیا گیا تھا۔ نہ ہی نضے نضے جانداروں کی آلودگی سے اس کی کوئی حفاظت کی محق تھی۔ ممی درجہ حرارت کے آثار چڑھاؤ اور موسمی اعتبار

آلودگی سے اس کی کوئی خفاظت کی گئی تھی۔ می درجہ حرارت کے آثار چڑھاؤ اور موسی اعتبار سے ہوا کی نمی میں تبدیلی کی زد میں بھی رہی۔ غرض یہ ان طالت سے بہت دور رہی جنہوں نے تقریباً تین بڑار سال تک اس کو کئی نوع کی فرسودگی سے محفوظ رکھا۔ اس کے لیے وہ حفاظت

سرجائ ہو رو ملافوں میں لیٹے ہونے کی بناء پر مقی۔ نہ مقبرہ کے بند ماحول میں رہے کا فاکدہ رہا جا کا درجہ حرارت زیادہ کیساں تھا۔ اور جہاں سال کے بعض حصوں میں قاہرہ کے مقابلہ میں نمی کم رہتی تھی۔ بے شک جب یہ می گورستان میں تھی اس وقت اس کو لئیروں کا (غالبًا

سے ہی ابتدائی زمانہ سے) خطرہ تھا۔ نیز کترنے والے جانوروں کا بھی سامنا تھا اور ان چیزوں نے اس کو کچھ نقصان پنچایا بھی اس کے باوجود (ایسا معلوم ہو تا ہے کہ) آج کل کی به نسبت زمانے

ك سردو كرم كامقابله كرنے كے ليے حالات كيس زيادہ ساز گارتھ.

میرے مثورے سے اس می کی جون 1940ء میں جانچ پڑ تال کے دوران خصوصی تحقیقات عمل میں المل میکی درج کی شعای مصوری کے ذریعے ڈاکٹر اہل میلی اور رامس نے مطالعہ کیا اور ڈاکٹر مصطفیٰ خیالوی نے صدری جداد کے ایک رخنہ سے سینہ کے اندرونی حصہ کا جائزہ لیا۔ علاوہ ازیں جوف شم پر تحقیقات کی گئیں۔ اندرونی جائزہ کی یہ پہلی مثال تھی جو کسی می کے سلسلی میں ہوا۔ اس ترکیب سے ہم جسم کی اندر کی بعض اہم تنصیلات کو معلوم کرسکے اور ان کی تصویر لے سکے۔ پروفیسرسیکالدی نے ایک عموی نوعیت کاطبی قانونی مطالعہ کیا۔ جو ان چند نشھے نشھے اجزاء کے خورد بنی مشاہدہ کے بعد کمل ہوگا جو می کے جسم سے مطالعہ کیا۔ جو ان چند نشھے نشھے اجزاء کے خورد بنی مشاہدہ کے بعد کمل ہوگا جو می کے جسم سے

خود بخود جدا ہو گئے ہیں۔ یہ مشاہرہ پروفیسر مگنو اور ڈاکٹر دور یگون کریں گے لیکن مجھے انسوس سے کہنا پڑتا ہے کہ اس کتاب کے طبع ہونے کے وقت تک (۱۷) منحتمم طور پر انکشافات و

اعلانات نهيں ہو کتے۔

اس مثلدہ سے جو کھ پہلے ہی افذ کیا جا سکتا ہے۔ وہ چوڑے چوڑے رخول کے ساتھ بڑیوں کے متعدد صدمول کی دریافت ہے جن میں سے بعض مملک ثابت ہوئے ہوں معے۔ طالا تکہ ابھی تک اس بات کا پنہ جلانا ممکن نسیں ہے کہ ان میں سے بعض فرعون کی موت ك يسل موت يا بعد ميں عالب ممان ہے كه اس كى موت يا تو دوسے سے موكى جيساكم صحيف کے بیانات سے پت چانا ہے یا ڈو بنے سے قبل کے سخت صدموں یا بیک وقت دونوں سے۔

ان صدمات کے اس فرسودگی کے ساتھ تعلق نے جس کے ماغذات کا اوپر حوالہ دیا جا چکا ہے۔ فرعون کی ممی کے صحیح طور پر محفوظ رکھنے کو ایک مسئلہ بنا دیا ہے جب تک کہ بہت جلد حفاظتی اور صحت بخش ذرائع افتیار ند کیے جائیں۔ ان ذرائع سے یہ یقین دہانی ہونی جاسیے کہ خروج کے زمانہ کے فرعون کی موت اور فداک مرضی کے مطابق اس کے جمم کے بچنے ک واضح شادت امتداد زمانه کے ساتھ ختم نہیں ہو جاتی۔

بیشہ سے انسان کا ول پیند مشغلہ رہاہے کہ وہ اپنی تاریخ کے آثار کو باقی رکھے لیکن يمال مارے ليے ايك الى بات بيدا موسى ب جو اس سے مجى كھ برطى موئى ہے۔ يہ اس مخص کے ممی شدہ جسم کی اوی طور پر موجودگی ہے جو حضرت موسی مُلاِللہ سے واقفیت رکھتا تھا جس نے ان کے دلائل کو رد کیا' جو اس وقت جب انہوں نے خروج کیا ان کے تعاقب میں گیا اور جس نے اس عمل میں اپنی جان سے ہاتھ وطوع۔ اس کا دنیاوی وجود خدا کی مرضی سے تباہ ہونے سے بچالیا گیا تاکہ وہ لوگوں کے لیے نشان عبرت بنے جیسا کہ قرآن کریم میں تحریر ہے۔

RMPInternational.TK

(IA)

جو لوگ صحف مقدس کی صداقت کے لیے جُدید معلومات میں ثبوت تلاش کرتے بیں وہ مصری عجائب گر ، قاہرہ کے شاہی می خانہ کا معائنہ کرکے فرعون کے جسم سے متعلق

آیات قرآنی کی ایک شاندار مثال کامشابره کر سکتے ہیں۔

حواثثي

یہ وہ سامی قبائل تھے جو عرصہ سے فلسطین 'شام' کوہ سینا اور شالی مغربی ریگستان میں آباد تھے۔ ان کا پیشہ گلہ بانی تھا۔ اس لیے وہ تاریخ میں ہیکسوس لینی گذریئے مشہور ہوئے۔ انہوں نے معربر اس وقت ہے حملے شروع کر دیئے تھے جب وہاں گیار ہواں خاندان اپنا دور عمرانی ختم کر رہا تھا لیکن بارہویں خاندان نے بیکوس کے حملوں کو پسیا کیے رکھا۔ پھرجب بار موال خاندان ١٩٩٨ ق م ميل ايني بساط حكومت ليلينه ير مجبور مو كيا تو ملك كني جهوفي جهوفي ریاستوں میں بٹ گیا۔ تیرہویں اور چودہویں خاندانوں کی حکومت ان ہی ریاستوں میں سے وویر تھی۔ اس کروری سے فائدہ اٹھاکر ہیکسوس نے پھرشدت سے حملہ کیا اور ۱۸۵۰ق م کے قریب وہ مصر کے شالی ڈیلٹے پر قبضہ جمانے میں کامیاب ہو محتے اور ان کی ایک جداگانہ حکومت قائم ہوگئی 'جو غیر ملکی حکومت سمجھی جاتی رہی۔ اس کو بندر ہواں خاندان کما جاتا ہے

اس کا دور حکرانی ۱۸۵۸ ق م سے ۱۹۷۸ ق م تک رہا۔ ہارے نزدیک ای خاندان کے زمانے میں حضرت بوسف ملائلہ اور ان کے بھائی مصرمیں آگر مقیم ہوئے اور اس طرح ان کی آمد اٹھارہویں صدی ق م کے بالکل اوائل میں ہوئی نہ کہ سترہویں صدی تجل مسے میں (مترجم) حضرت ابراہیم مُلاِئلًا کا زمانہ محققین کے نزدیک ۲۱۰۰ اور ۲۰۰۰ ق م کے درمیان کا ہے لیکن

چونکہ عمد نامہ قدیم کے مطابق ان کی عمر ۵کا سال ہوئی اس لیے ممکن ہے انہوں نے انیسویں ق م کے شروع میں رحلت کی ہو۔ (سترجم)

ہم اس موضوع کی جانب بعد میں مراجعت کریں گے جب فادردے وو کی مدد سے ہم ا۔ نبلاطین میں اس کا تفصیلی جائزہ لیں گے۔

شائع كرده ويلاشااور نستله نيوف شاكيل ١٩٥٩ء

۳

مصنف موصوف نے کھینج تان کرے ۸۰ کی تعداد کو پورا کرنے کی کوشش کی ہے' عالا مکد اس میں بھی پوری کامیابی سیں ہوئی۔ جب رغمس کے دور حکومت کے ١٧ سال میں مرنفتاح کے دور کے دس سال جمع کیے جاتے ہیں تو کل مدت ۷۷ سال ہوتی ہے ' پھردہ بھی

The Real

369

اس صورت میں جب پورے بورے دور حکومت شامل کیے جائیں۔ لیکن جب کما جاتا ہے کہ موی طابقا رعمس دوم کے دور حکومت میں پیدا ہوئے تو اس سے بیہ سمجھنا بڑے گا کہ

کہ مونی طبطاً رسی دوم سے دور طومت میں پیدا ہوئے او اس سے بیہ جھنا پڑے کا کہ اس کو حکومت کرتے ہوئے گئے۔ اس کو حکومت کرتے ہوئے گئے عرصہ گزر چکا تھا۔ نیز دو سرے فرعون سے ہم کامی خروج کے داقع کو کچھ پہلے مائی بڑے گی۔ اس طرح کل مت زیادہ سے زیادہ 2 سال ہو سکے گی۔

ے وال و چھ سے ماں پڑھ کی۔ اس حمری میں مدت زیادہ سے زیادہ میں سال ہو سے ی۔ ۸۰ سال کا حساب کسی طرح صیح نہیں بیٹستا۔ ہمارے نزدیک تو فرعون سے ملاقات کے وقت معرت موٹ کی طرح مصرسے نکل کر

سرت کو می حیرها می سرف اور می سال سے در سیان کی یونلہ جب وہ سفر سے میں کر مدین گئے۔ اس وقت نوجوان تھے۔ وہاں پندرہ بیس سال سے زیادہ قیام نہیں رہا۔ الیم صورت میں ۸۰ سال کا س کمی طرح نہیں ہو سکتا(مترجم)

مو خر الذكر سنين بي صحيح بين - اس ليے كه اكثر مابرين مصريات اور مور خين نے ان بي كو اختيار كيا ہے اور ان بي كے مطابق فراعنه مصر كے واقعات كاسلىله مرتب كيا ہے (مترجم) اس دور كى مدت جو سيتى اول اور رغمس دوم كے عمد حكومت پر مشتمل ہے قريب قريب اس دور كى مدت جو سيتى اول اور رغمس دوم ہے عمد حكومت كا جو اس اس سال بنائى جاتى ہے ليكن بي خارج از بحث ہے - سيتى اول كے عمد حكومت كا جو اس مقعد كے ليے نمايت مختصر ہے ' مين كے اس طويل قيام كے ساتھ معالمہ نہيں بنآ جو حضرت موكل علائل نے اپن من بلوغت كے دوران كيا اور جو ان ود فرعونوں بين سے جن سے ان كى واقفيت تقى يہلے فرعون كے زمانے ميں رہا۔

لائق مصنف نے اس موضوع سے متعلق نمایت مدلل طریقہ سے بحث کی ہے لیکن بعض وجوہ کی بناء پر اس نظریہ کو قبول کرنا ممکن نہیں ہے۔ جدید تحقیقات کی بنیاد پر بیہ بات دریافت ہوئی ہے کہ مرنفتاح کے دور میں بنی اسرائیل فلسطین میں مقیم تھے۔ انہوں نے اس کے ظاف بعنادت کی جس کو اس نے دیا دیا۔ اس چیز کا ذکر مصنف موصوف نے بھی کیا ہے لیکن وہ اس کو روکے بغیر دو سرے ولائل چیش کرنے کی طرف مائل ہو گئے۔ کھراگر

اس کے خلاف بغاوت کی جس کو اس نے دیا دیا۔ اس چیز کا ذکر مصنف موصوف نے بھی کیا ہے۔ اس کے خلاف بغاوت کی جس کو اس نے دیا دیا۔ اس چیز کا ذکر مصنف موصوف نے بھی کیا ہے لیکن وہ اس کو روک بغیر دو سرے ولا کل چیش کرنے کی طرف ما کل ہو گئے۔ پھر اگر خروج کا واقعہ مرنفتاح کے دور حکومت کے افقام پر (۱۳۱۵ ق م یا ۱۳۰۳ ق م میں) ہوا اور اس کے پچاس سال بعد نی اسرائیل فلسطین میں داخل ہوئے تو ان کی فلسطین میں آمد سے حضرت داؤد میلائل کے دور حکومت کے آغاذ تک زیادہ سے زیادہ ڈیڑھ سو سال کی مدت ہوتی ہے جو نمایت قلیل ہے۔ داقعات سے پیتہ چلتا ہے کہ سے مدت کئی سو سال تھی۔ لندا بی

370

اسرائیل کا مصرے خروج مرفقاح کے دور حکومت سے بہت پہلے ہو چکا تھا۔ خروج کے زمانہ کا تعین کرنے کے خروری ہے کہ حضرت ابراہیم ملائق کے زمانے سے واقعات کا جائزہ لیا جائے۔

جائزہ لیا جائے۔ حضرت ابراہیم ملائق سلطنت أرك تيسرك شائ خاندان كے پہلے فرمازوا أرنمويا نمرودك زماند میں تھے جو تقریباً ١١١٢ ق م میں موجود تھا۔ مصر میں وہ بارہویں خاندان کے دور حکومت من چنج - یه زماند ۲۱۱ ق م سے ۱۸۹۸ ق م تک چمیلا ہوا ہے۔ الذا اگر جم حفرت ابراہیم خلیل الله کی بعثت کا زمانه ۲۰۰۰ اور ۲۰۰۰ ق م کے در میان سمجھ لیں تو حضرت یوسف کے ، بھائيوں كى مصرميں آمد ١٨٠٠ق م كے قريب قرارياتى ہے۔ اگر خروج كا واقعہ ان كے مصر میں واظم کے مسم سال بعد مواتو ان کی آمد ۱۸۱ق م میں موئی اور اگر ۲۱۰ سال بعد مواتو ان کے مصر میں داخلہ کا سنہ ۱۹۷اق م کو قرار دینا پڑے گا۔ اس کے لیے قوی شماوت موجود ہے کہ خروج کا واقعہ ۱۳۸۱ ق م میں ہوا۔ اس وقت مصریں اٹھارہویں خاندان کا فرمانروا امنجوطف سوم برسر افتدار تعاد اس كادور حكومت اام اق م سه ۱۳۸۱ ق م تك ممتد ب-خیال ہے کہ ای کے زمانہ میں حضرت موی ملائل ایک قبطی کو مارنے کے بعد مصرے نکلے تھے اور مدین تشریف کے ملئے تھے۔ کئی سال وہاں قیام فرمانے کے بعد مع این اہلیہ حضرت مفورہ کے لوٹے تو منصب نبوت سے سرفراز ہوئے۔ پھر اللہ تعالی کے تھم سے معرین والی آگر فرعون پر تبلیغ کی- اور بی اسرائیل کے معرے نکل جانے کے لیے اجازت جاتی۔ جب وہ کمی طرح تیار نہ ہوا تو اللہ تعالی کے عظم سے ۱۳۸۱ ق م میں بی اسرائیل کو

چای - جب وہ کی طرح تیار نہ ہوا تو اللہ تعالیٰ کے تھم سے ۱۳۸۱ق م میں بی اسرائیل کو لئے کہ جب وہ اور اس کا الشکر سمندر میں دوب کے کہ مصرے روانہ ہوئے فرعون نے بیچھاکیا اور پھروہ اور اس کا الشکر سمندر میں دوب کی سال کا تعاد اس لیے ملکہ طائی گران کی حیثیت سے حکومت کرنے گئی۔ چہ سال بعد ۲۵ اس میں آمنوطف چہارم نے انتظام حیثیت سے حکومت کرنے گئی۔ چہ سال بعد ۲۵ ساق م میں آمنوطف چہارم نے انتظام

اہے ہاتھ میں لے لیا اور اختاطون کے لقب سے اسال تک حکومت کرتا رہا اور آخر کار است میں مرکبا۔ اپنی والدہ ملک طائی یا حضرت آسیہ کی تعلیم و تربیت کے سبب وہ مصر کا موحد بادشاہ ہوا جس نے سب ویو تاؤل کی برستش بند کرا کے خدائے واحد کی عبادت کا حکم

The Real Muslims Portal

دیا۔ ای وجہ سے بروہت اور پہاری اس کے خلاف ہو گئے۔ لیکن اس نے کسی کی مخالفت

كى يرواندكى اور آخر وقت تك اين مسلك ير قائم رباد والله اعلم بالصواب (مترجم)

یہ لفظ ایک نتلی تشخص کے اظہار کے لیے آیا ہے جس کے بعد اس حقیقت کو تشکیم کرنے میں کوئی شبہ نہیں رہتا کہ بیہ اصطلاح ایک "انسانی جماعت یا گروہ" کو ظاہر کرتی ہے۔

این کتاب "ا سرائیل کی قدیم تاریخ" استوار آنسیان وزائل) یس-

یہ سب باتیں قیاسات کی بنیاد ہر کی گئی ہیں۔ ان کے لیے کوئی تاریخی شواہ ویش نہیں کیے گئے بجائے اس کے کہ اسرائیل کے چند گروہ خروج سے پہلے مصرے نکل کر فلسطین میں جا

بے ہوں گے اور انہوں نے بی بغاوت کی ہوگی۔ جس کو مرنفتاح نے دبایا ہوگا۔ یہ بات کیوں

نہ مان لی جائے کہ خروج کا واقعہ ہی مرنفتاح سے بہت پہلے ہو چکا ہو گا اور بنی اسرائیل کے کسی سرحدی قبیلہ نے مرنفتاح کے زمانہ میں بغاوت کی ہوگی جس کو اس نے دیا دیا۔

جب بد بات مان لی می که حضرت معقوب ملائل کی اولاد بنی اسرائیل کملائی اور وه سب حضرت پوسف ملائلہ کی وجہ ہے اٹھار ہویں صدی ق م کے شروع میں مقرمیں آبی تھی تو اس کا

کسی بعد کے زمانہ میں فلسطین میں آباد ہوتا اس بات پر دلالت کرتا ہے کہ خروج کا واقعہ ہو

اسرائیل کا نام (جو سی کتبہ رہے) جنسی تشخیص کے طور پر ایک قوم کے لیے استعال ہوا ہے نہ کہ کی ملک کی تشخیص کے لیے جیسا کہ علی کتبہ میں مرقوم دیگر اساء کامعالم ہے۔ یہ بات فادر بی کو روپر' پروفیسر مائبلیکل سکول بروشلم نے کتاب الخروج کے ترجمہ بر اپنی

تشريح و تفير من تحرير كى ب- (مطبوعه ايديشزود سرف پيرس ١٩٦٨ء صفحه ١٢) مصنف موصوف نے تمام کاریوں کو گھٹا کر اکھائے۔ چنانچہ وہ اسرائیل کی حکومت کی ابتداء ١٩٣١ يا ٩٣٠ ق م سے بناتے بين حال مكد حضرت واؤو طائق عي كا زماند ١١٠ ق م يے ١٩٠٠ قروم

تک قرار دیا جاتا ہے۔ ان سے پہلے ساؤل کا دور حکومت ۲۵ اق م سے شروع موا تھا الاس لے اسرائیل کی حکومت کا آغاز ای آخری سند کو قرار دیا جاہیے۔

لیکروڈ (ایکروڈس یعنی خروج) ۱۹۷۸ء صفحہ ۲۳ شائع کردہ کے ایڈیسیوں دو سرف باری بیرس _10 اس امر میں کوئی شبہ سیس کہ یہ شارح بائبل کا حوالہ وے رہا ہے۔ _14

The Real Mus

-14

پہلی فرانسیبی اشاعت ۔ نومبر ۱۹۷۵ء

_|•

ر ممس دوم کی جو حضرت موی ملائلا کے واقعہ کا ایک دوسرا شام ہے۔ می اس قتم کے مطالعه كا ايك موضوع ربى ہے۔ جس فتم كا مطالعه مرافتاح كى ممى كاكيا كيا ہے - اى نوع كا تجدیدی کام اس کے لیے بھی ورکار ہے۔

مترجم کے حواثقی:۔

اس طبی مطالعہ کے جو قاہرہ میں ۱۹۷ع میں کیا گیا تھا نتائج مصنف نے کی فرانسی علمی ا عجمنوں کے سامنے ١٩٧٦ء کے ابتدائی حصہ کے دوران پڑھے جن میں اکادی ناسیونال دے میدے سین (قوی طبی اکیڈی) بھی تھی۔ ان نتائج کا علم جب مصری عبدیداروں کو ہوا تو انہوں نے رحمس دوم کی ممی کو فرانس میں نتقل کرنے کا فیصلہ کیا۔ چنانچہ ۲۲ ستبر ۱۹۷۶ء کو

یہ می اس عمل کے لیے بیرس پیخی-

قرآن 'مدیث

جديد ساكنس

اسلام میں ضوابط و قوانین کا واحد ذریعہ قرآن ہی نمیں ہے، حضرت محمد مقایم کی حیات کے دوران اور آپ کی رحلت کے بعد قانون شریعت کی نوعیت کی ذاکد معلومات فی الحقیقت نبی کریم مقایم کے اقوال و افعال کے مطالعہ سے حاصل کی گئی تھیں۔

ست بی تربیم منافیہ سے افوال و افعال نے مطالعہ سے حاصل کی تی تھیں۔ اگرچہ روایت حدیث کے لیے تحریر کے ذریعہ کو بالکل ابتداء سے افتیار کیا گیا۔ لیکن ...

اس کا بہت ساحصہ زبانی روایت سے حاصل ہوا۔ جن حضرات نے ان کو جمع کرنے کا کام کیا۔
انہوں نے الی تحقیقات کیں جو ماضی کے واقعات کا تذکرہ مرتب کرنے سے پہلے نمایت مشقت
طلب ہوتی ہیں۔ اس کے باوجود انہوں نے معلومات کی فراہمی کے تعضن کام میں صحت کا بوا
خیال رکھا۔ یہ بات اس حقیقت سے واضح ہے کہ نی کریم ماٹھیل کی جملہ احادیث کے لیے انتمائی

متند و مقدس مجموعوں میں بیشہ ان حضرات کے نام شال ہوتے ہیں جو ان احادث کو روایت کرنے کے ذمہ دار ہوتے ہیں جس نے کرنے کے ذمہ دار ہوتے ہیں۔ یہ نام پیچے کی طرف اس مخص تک پہنچ جاتے ہیں جس نے سب سے پہلے حضرت محد مالی کے اہل بیت اطمار یا اصحاب کرام بڑاتھ سے یہ معلومات حاصل کر تھ

اس طرح نبی کریم میں کیا کے اقوال و افعال کا ایک بہت بڑا ذخیرہ حدیث کے عنوان کے تحت حاصل ہوا۔ اس لفظ کے اصلی معنی "الفاظ میں اظہاریا تقاریہ" کے ہیں۔ لیکن دستور کے مطابق افعال کے تذکرے کے لیے بھی اس لفظ کو استعال کیاجاتا ہے۔

374

بعض مجموعے ان دہ سالوں میں ہی منظر عام پر لے آئے گئے تھے جو منفرت محمد ملائیا کی رحلت کے بعد تھے لیکن دو سو سال سے زیادہ عرصہ گذرنے کے بعد نمایت اہم مجموعے ظہور پذیر ہوئے۔ واقعات کا سب سے زیادہ متعد تذکرہ البخاری اور مسلم کے مجموعوں میں ب جن کا زمانہ معفرت محمد ملی گئے کے دو سو سال سے زیادہ عرصہ بعد کا ہے اور جن میں زیادہ قائل اعماد مواد پیش کیا گیا ہے۔ چند سال پہلے ایک دو لسانی عربی / اگریزی ایڈیشن اسلامی یونیورش میں کے دو سو سال کے دو سو سانی عربی / اگریزی ایڈیشن اسلامی یونیورش

اعماد مواد پیش کیا گیا ہے۔ چند سال پہلے ایک دو اسانی عربی / انگریزی ایڈیش اسلای یو بنورش مدینہ کے ڈاکٹر محمد محسن خان نے مرتب کیا ہے۔ ابھاری کو عام طور پر قرآن کے بعد سب سے معند کتاب سمجما جا اس کے فرانسین میں ۱۹۰۸ء کا ۱۹۱۳ء میں بڈاس اور مرکائس نے "لے

تراديسيوں اسلامک" (اسلامی روايات) كے عنوان سے ترجمہ كيا تھا۔ للذا ہو لوگ عربی زبان نہيں ہول كتے حديثيں ان كی ہمی وسترس ميں ہيں۔ تاہم بعض ان ترجموں كے معاملے ميں مخاط رہنے كى ضرورت ہے جو يور في لوگوں نے كيے ہيں۔ ان ميں فرانسين ترجمے ہمی شامل ہيں۔ ان ميں غير صحح باتيں اور خلط بياناں شامل ہيں جو اكثر حقيق ترجمہ كى جگہ تشريحات ہيں۔ بعض او قات ان ميں حديث كا صحح مفهوم برى حد تك بدل ديا كيا ہے اور حقيقاً كو اس حد تك بدلا كيا ہے كہ جو مفهوم اس كاكسى طرح ہمى نہيں ہو سكتا وہ بيان كرديا كيا ہے۔

جمال تک کہ ان کے مافذ کا تعلق ہے بعض احادیث اور مواعظ میں ایک بات مشترک ہے کہ ان کو کسی ایسے مصنف نے مرتب نہیں کیا جو اپنے بیان کردہ واقعات کا عینی گواہ ہو۔ نہ وہ اس وقت تک ضبط تحریر میں آئیں جب تک الی واقعات کو ظہور میں آئے کچھ عرصہ

ہو۔ نہ وہ اس وقت تک منبط تحریر میں آئیں جب تک افا واقعات کو ظہور میں آئے کچھ عرصہ نمیں گزرا تھا۔ اناجیل کی طرح احادیث بھی سب کی سب متند نمیں سمجی جاتیں۔ ان میں سے تھوڑی تعداد الی ہے جن کو اسلامی روایات کے ماہرین متفقہ طور پر تشلیم کرتے ہوں۔ چنانچہ سوائے موطاء' میچ مسلم اور صحیح بخاری کے ایک ہی کتاب میں الی حدیثوں کے ساتھ ساتھ جن کو مستند سمجھا جاتا ہے الی حدیثیں بھی ہیں جو مشکوک و مشتبہ ہیں اور الی بھی ہیں جن کو

کلیہ مسترد کروینا چاہیے۔
لائیہ مسترد کروینا چاہیے۔
لائیم شدہ اناجیل کے برخلاف جن پر بعض جدید دور کے فضلاء اعتراض کرتے ہیں لیکن جو عیسائیوں کے مقتدر حضرات میں مجمی مابہ النزاع نہیں رہیں' وہ حدیثیں بھی جو انتنا درج کی متعد سمجی جاتی ہیں' نقلہ و تجمرہ کا موضوع رہی ہیں۔ تاریخ اسلام کے بالکل ابتدائی

دور میں اسلامی ذبن رکھنے والے حضرات نے مدیثوں کا نمایت گری نظرے جائزہ لیا۔ علائکہ بنیادی کتاب اقراق کی اعتراض بنیادی کتاب سمجی جاتی رہی اور اس پر بھی کوئی اعتراض سنیں کا گیا۔

میں اس چیز کو دلچیں کا ایک موضوع سجھتا ہوں کہ حدیث کے ادب کا یہ معلوم

کرنے کے لیے جائزہ لوں کہ کس طرح معنرت محمد ساتھا وہی ہے ہٹ کران موضوعات پر گفتگو

کرتے تھے جن کی توضیح و تشریح سائنسی ترقی کے مطابق آئندہ صدیوں میں کی جاتی تھی۔ اگر چہ

صحیح مسلم بھی ایک متند مجموعہ ہے لیکن اس مطالعہ کے لیے میں نے خود کو ان احادیث کے

متن تک محدود رکھا ہے جو عموا سب نیادہ متند سمجمی جاتی ہیں لینی البحاری کی احادیث میں نے بھٹہ اس حقیقت کو ذہن میں رکھنے کی کوشش کی ہے کہ ان متون کو جن لوگوں نے

مرتب کیا ہے ان کی ترتیب اس معلومات کے مطابق تھی جس میں روایت جزوی طور پر زبانی تھی اور یہ کیا ہے اور ان تھی اور یہ کہ انہوں نے بعض مقائق کو زیادہ یا کم درجہ میں صحت کے ساتھ بیان کیا ہے اور ان افرادی غلطیوں پر بھردسہ کیا ہے جو ان لوگوں سے سرزد ہو کمیں جنوں نے ان روایوں کو منتقل

کیا تھا۔ بیہ متون ان دوسری احادیث سے مختلف ہیں جو کثیر تعداد میں لوگوں نے روایت کیں۔ اور جو مسلمہ طور پر منتقد ہیں۔ (۱)

میں نے ان معلومات کا جو ان احادیث کے جائزہ کے دوران حاصل ہو کیں ان معلومات سے مقابلہ کیا جو قرآن اور جدید سائنس کے حصہ میں پہلے ہی پیش کی جا چکی ہیں۔ اس مقابلہ کے نتائج آپ اپنے شاہد ہیں۔ حقیقت میں جدید سائنسی معلومات سے مقابلہ کرتے وقت قرآن میں شائل معلومات میں جو محت دکھائی دیتی ہے اور ان موضوعات پر جو بنیادی طور پر سائنسی رنگ میں رنگ میں رنگ ہوئے ہیں۔ احادیث میں انتمائی قابل اعتراض نوعیت کے جو بیانت دیتے ہوئے ہیں۔ دونوں میں فرق نمایت جمران کن اور حش و جے میں جملا کرنے والے ہیں۔ صرف الیک بی حدیثیں ہیں جن سے اس مطالعہ میں بحث کی گئی ہے۔

جو حدیثیں اپنے موضوع کے لحاظ سے قرآن کی بعض آیات کی توضیح و تغیر ہیں وہ بعض اوقات ایک تاویلات کی جانب لے جاتی ہیں جو اس وقت مشکل سے قابل قبول ہیں۔ بعض اوقات ایک تاویل آیت کی انتمائی اہمیت کا پہلے تی جائزہ لیا ہے (سورہ ۸۸ آیت ۸۹) جس

میں بعض اوقات ایک تاویلات کی جانب لے جاتی ہیں جو اس وقت مشک سے قابل قبول ہیں۔ ہم نے ایک آیت کی انتائی اہمیت کا پہلے ہی جائزہ لیا ہے (سورة ۸۸ آیت ۸۱) میں سورج کے

متعلق كماكيا ب كه وَالشَّمْسُ تَجْرِئ لِمُسْتَقَوِّلُهَا (اور سورج وه اين مُعَالَے كَى طرف جِلا جا رہا ہے) اس کی تفریح ایک صدیث میں اس طرح کی گئی ہے "غروب آفاب پر سورج عرش کے نیچے سجدہ ریز ہو تا ہے اور دوبارہ طلوع ہونے کی اجازت جاہتا ہے۔ اجازت مل جاتی ہے اور

پھر (ایک وقت ایا آئے گا جب) وہ تجدہ ریز ہونے کے قریب ہوگا۔۔۔ وہ اینے سفر کو جاری ر کھنے کی اجازت چاہے گا۔ اس کو تھم ہو گا کہ پھرای جگہ لوٹ جاؤ جمال ہے آئے ہو چنانچہ وہ مغرب مين طلوع هو گا---

(صحیح بخاری) ابتدائی متن (کتاب آفرینش جلد ۴ صغه ۲۸۸ مجز ۵۴ باب ۴ شار ۲۲۱) ممهم اور ناقابل ترجمہ ہے۔ اس کے باوجود اس عبارت میں ایک تمثیل ہے جو سورج کے اس دور کے تصور کو پیش کرتی ہے جس میں سورج زمین کے اعتبار سے حرکت کرتا ہے۔ سائنس اس چیز کے برعکس تصور پیش کرتی ہے۔ اس حدیث کا استناد مشتبہ (فلنی) ہے۔

ای کتاب کی ایک دو سری عبارت (کتاب آفریش جلد چهارم صفحه ۲۸۸ ،جز ۵۴ باب ششم ۔ شار ۳۳۰) میں وقت کے لحاظ سے برے تجیب طریقہ پر جنین کے ارتقاء کے ابتدائی مدارج کا حساب پیش کیا گیا ہے۔ ان عناصر کو جو وجود بشری کی تشکیل کرتے ہیں ' باہم منے میں

چالیس دن کی مدت صرف ہوتی ہے۔ مزید چالیس دن اس بات میں لگتے ہیں جب جنین اس چیز میں تبدیل ہو تا ہے جو ایک چھکی کی شکل میں ہوتی ہے اور تیسرے چالیس دن کی مت وہ ہوتی ے۔ جب جنین کو بندھی بوئی سے تعبیر کیا جاتا ہے۔ پھر جب فرشتے یہ تعین کرنے کے لیے دخل انداز ہو جاتے ہیں کہ اس فرد کا مستقبل کیا ہوگا۔ اس وقت اس میں روح پھو کی جاتی

- جنینی ارتقاء کاید بیان جدید معلومات سے مطابقت نمیں رکھتا۔ جب که قرآن فن طب پر قطعاً کوئی عملی مشوره سوائے ایک اشاره (سورة ۱۱ آیت 24) کے نمیں دیتا جس میں شمد کو معالجاتی امداد کے امکان کے طور پر بیان کیا گیا ہے (بغیر اس اشارہ کے کہ کون ی بیاری کا علاج ہے) مدیث اس موضوع پر نہایت تفصیل بحث کرتی ہے۔

البخاری کے مجموعہ کا ایک بورا تر (۲۲٪) ادویہ سے متعلق ہے۔ فرانسی ترجر میں جو
The Real Muslims Portal

موداس اور مرکائیس نے کیا ہے۔ یہ موضوع جلد س کے صفحہ ۱۲ ہے صفحہ او تک چلا گیا ہے اور ڈاکٹر محمد محن خان کے دو لسانی عربی / انگریزی ایڈیشن میں جلد سات کے صفحہ ۱۹۵۵ سے صفحہ الام تک ہے۔ اس میں کوئی شک و شبہ نہیں ہے کہ ان صفحات میں کچھ ایک حدیثیں شامل ہیں جو قیای (طنی) ہیں۔ لیکن بحثیت مجموعی وہ اس لحاظ سے دلچیپ ہیں کہ ان میں مختلف طبی

مضامین پر جن کے متعلق اس وقت بحث کرنا ممکن تھا' آراء کا ایک خاکہ پیش کیا گیا ہے۔ ان

میں کئی حدیثیں جو البخاری کے دو سرے اجزاء میں شامل کی گئی ہیں اور طبی رنگ اختیار کے ہوئے ہیں ملائی جا سکتی ہیں۔

اس طرح ہمیں ان میں ایسے بیانات بھی ملتے ہیں جن میں نظرید کے اثرات ' جادو سحر اور جھاڑ پھونک کے اثرات بتائے گئے ہیں۔ اگرچہ پیے لے کر قرآن کو اس کام کے لیے استعال کرنے پر پابندی عائد کی گئی ہے۔ ایک حدیث الی ہے جس میں اس بات پر زور دیا گیا ب كد بعض تاريخيں الى موتى بي جو جادو كے اثرات كے خلاف بطور حفاظت كے كام ميں لائى

جا عمق ہیں اور جادو منتز کو زہر ملیے سانپ کے کاٹے کے خلاف استعال کیا جا سکتا ہے۔ کیکن ہمیں یہ بات جان کر تعجب نہ کرنا چاہیے کہ ایسے زمانے میں جب ادویہ کے

سائنسی استعال کے امکانات بہت محدود تھے 'لوگوں کو معمولی تر سمیبوں پر بھروسہ کرنے کامشورہ ویا جاتا تھا۔ قدرتی معالجات جیسے خون نکالنا' تجھنے لگوانا'گرم لوہے داغنا' جووں سے بچنے کے لیے سرمنڈانا' اونٹ کے دودھ' بعض بیجوں مثلاً سیاہ زیرہ اور ہندی قسط (ہندی کش) جیسے بودوں کا استعمال کرنا بتایا جاتا تھا۔ یہ مشورہ بھی دیا جاتا تھا کہ خون کو روکنے کے لیے تھجور کی پتیوں سے

بنی ہوئی چنائی کو جلا کر زخم میں اس کی راکھ بھردی جائے۔ ضرورت کے وقت تمام قابل حصول ذرائع جو واقعی مفید ہو مکتے ہیں' کام میں لائے جاتے تھے۔ لیکن لوگوں کو اونٹ کا پیشاب پینے کا مشورہ دینا بنیادی طور پر کوئی زیادہ اچھا خیال نہیں ہے۔

اس وقت ان موضوعات ہے متعلق جو بعض بیار یوں کے بارے میں ہیں تاویلات و تشریحات پیش کرنا مشکل ہے۔ ان میں سے مندرجہ ویل کا ذکر کیا جاتا ہے۔

بخار کے اسباب:۔ اس واقعہ کی شمادت کے طور پر چار بیانات ہیں۔ "بخار دوزخ

كى كرى سے ہو تا ہے۔" (بخارى كتاب الدواء جلد ہفتم باب ٢٨ صفحه ١٨١)

ہر بیاری کے لیے ایک دوا ہے:۔ "خدانے کوئی الی بیاری پیدائنیں کی جس کا اس نے علاج نہ بیدا کیا ہو۔ " (الینا باب اول مغد ۸۹۲) اس تصور کو مدیث فیاب (ممعی کی مدیث) سے واضح کیا گیا ہے۔ "اگر تم میں سے کی مخص کے برتن میں کھی گر جائے تو اس پوری کھی کو اس (برتن) میں ڈبوؤ ادر پھراس کو چینک دو۔ کیونکہ اس کے ایک پر میں بیاری ہے اور دوسرے میں شفا ہے۔" (اس کا تریاق) لعین اس بیاری کا علاج (الینا ابواب ۱۵ '۱۲ صفات ۴۵۳ ـ ۴۵۳ نیز کتاب آفریش جز ۵۳ ـ ابواب ۱۵ '۱۶) سانب کو دیکھنے سے اسقاط حمل (جس سے اندھا بھی ہو سکتا ہے) یہ بات کتاب آ فریش جلد چهارم (باب ۱۳ اور ۱۴ - صفحات ۸۸۰ تا ۸۸۴) میں ندکور ہے۔ ایام کے دوران سیلان خون ۔ (ایام حیض) کتاب الحیض جلد چهارم جز ۲ صفحات ۴۹۰، موم پر ایام کے دوران سیلان خون کے سبب پر دو حدیثیں دی می ہیں۔ (ابواب ۲۱ اور ۲۸) ان میں وو عورتوں کا حوالہ ویا گیا ہے۔ پہلی عورت کے سلسلے من علامات کا غیر تفصیلی بیان ہے جس میں بتایا گیا ہے کہ سیلان خون خون کی ایک نال سے ہو تا ہے۔ دوسری میں بتایا گیا ہے کہ سمی عورت کو سات سال تک ایام کے دوران سلان خون ہو آ رہا اور اس کا سبب بھی وہی نال سے خون کا اخراج بتایا گیا ہے۔ فدکورہ بالا کے اصل اسباب کے لیے مفروضے قائم کیے جا کتے تھے۔ ائم يه بات بالكل صحح موسكتى ہے۔ یہ بیان کہ بیاریاں متعدی نہیں ہوتیں۔ البخاری کے مجموعہ حدیث میں کی جگہ (ابواب ۱۹٬۲۵٬۴۵ سو٬ ۵۳٬۵۳ اور ۵۳ جلد جهارم جز ۷۶ کتاب الدواء) بعض مخصوص حالتوں کا ذكر ہے۔ مثلاً جذام (صفحہ ۴۰۸) طاعون (صفحات ۱۸۸ اور ۴۲۲) خارش (صفحہ ۴۲۷) اور عمومی بیانات بھی پیش کیے گئے ہیں۔ لیکن مؤخر اَلذ کر نمایت نمایاں متضاد بیانات کے پہلو بہ پہلو رکھے گئے ہیں۔ مثلاً بیہ مشورہ دیا گیا ہے کہ ان علاقوں میں نہ جاؤ جمال طاعون پھیلا ہوا ہو اور جذای ' تفخص ہے دور رہو۔ لنذاب متیجہ نکالنا ممکن ہے کہ بعض الیکی حدیثیں بھی موجود ہیں جو سائنسی اعتبار سے

مقالمہ کی وجہ سے ہے کہ وہ قرآن مجید کی ان آیات کے ساتھ آئی ہیں جن کا حوالہ اور ریا گیا The Real Muslims Portal

ناقابل قبول ہیں۔ ان کے متنبد ہونے میں شبہ ہے۔ ان کے حوالہ دینے کا مقصد صرف اس

379

ہے۔ حالائکہ ان آیات میں ایک بیان بھی غیر صحیح نہیں ہے۔ طاہر ہے کہ یہ جائزہ بڑی اہمیت کا حامل ہے۔

یہ بات یقینا یاد رکھنی راے گ کہ جی کریم مان الم کی رحلت پر دو تحریرات جو اس ذریعہ سے آئیں۔ دو گروہوں میں بٹ گئی ہیں۔

او لا مومنین کی ایک جماعت کو قرآن مجید حفظ یاد تھا۔ نی کریم مٹھیلم کی طرح انہوں نے بھی متعدد بار پڑھا تھا۔ علاوہ ازیں قرآن کریم کے متن کی تحریر پہلے سے موجود تھی۔ یہ تحریر رسول مٹھیلم کے زمانہ میں اور جرت سے قبل بھی محفوظ کرلی گئی تھی۔ (۳)

ثانیًا حضور ملی کے وہ محابہ جو آپ ملی کے تریب ترین سے اور مومنین جنوں نے آپ ملی حضور ملی کے اور مومنین جنوں نے آپ ملی کے اقوال و افعال سے اور دیکھے تھے انہوں نے ان باتوں کو یاد رکھا اور جب اصول و ضوابط اخذ کرکے مرتب کیے جانے گئے تو قرآن کریم کے علاوہ تائید کے لیے ان پر بھی

اصول و ضوابط افذ کرکے مرتب کیے جانے گئے تو قرآن گریم کے علاوہ تائید کے لیے ان پر بھی بھروسہ کیا۔ (۴) نبی کریم مرتیکا کی رحلت کے بعد کے سالوں میں وہ متون جمع کیے گئے جن میں اس

کی کریم میں کیا ہے۔ بعد کے سالوں میں وہ متون جمع کیے گئے جن میں اس تعلیم کی جو آپ میں کی رحلت کے بعد کے سالوں میں وہ متون جمع کرنے کا کام تعلیم کی جو آپ میں ہو اس میں موجود تھیں۔ حدیثوں کو جمع کرنے کا کام حضرت بھرت کے تقریباً چالیس سال بعد شروع کیا گیا۔ لیکن قرآنی سورتوں کو جمع کرنے کا کام حضرت ابو بکر صدیق بڑتی کے ذیر محرانی پہلے ہی شروع ہو چکا تھا۔ خصوصیت سے حضرت عثمان بڑتی کے دور میں بید کام ہوا۔ مو خر الذکرنے اپنے زمانہ خلافت میں ایک مخصوص (۵) متن کی اشاعت کی بین حضرت محمد بڑتی کی رحلت کے بار ہویں اور چو بینویں سال کے در میان یہ کام انجام بایا۔

جس بات پر نمایت کراہت کے ساتھ زور دینا پڑتا ہے۔ وہ ان دونوں متون کے ورمیان ناموافقت اور غیر یکسانیت ہے۔ ادبی نقطہ نظرے بھی اور مضمون کے اعتبار سے بھی۔ قرآن کریم کی طرز کا حدیث کے طرز سے مقابلہ کرنا حقیقاً اقابل تصور ہے۔ جو بات اس سے بھی بڑھ کرہے وہ یہ ہے کہ جب دونوں متون کا مقابلہ جدید سائنسی معلومات سے کیا جائے تو

دونوں میں تبائن و تخالف کو دیکھ کرانسان حیران و ششدر رہ جاتا ہے۔ مجھے امید ہے کہ جو بات اس سے نکلتی ہے۔ میں اس کے اظہار میں کامیاب ہو گیا ہوں۔

ایک طرف قرآن مجید کے بیانات ہیں جو اکثر عام باتیں معلوم ہوتے ہیں۔ لیکن ان The Real Muslims Portal

میں وہ معلومات بنیاں ہیں جو آئندہ چل کر سائنس منصہ شہود پر لانے والی تھی۔ دو سری طرف احادیث کے بعض بیانات ہیں جو اپنے زمانہ کے خیالات سے مکمل طور پر مطابقت رکھتے ہوئے معلوم ہوتے ہیں لیکن جن میں وہ رائیں شامل ہیں جو آج سائنسی اعتبار

سے ناقابل قبول معلوم ہوتی ہیں۔ یہ ان بیانات کے مجموعہ میں پیش آتی ہیں جن کا تعلق ان

اسلامی ضوابط و قوانین سے ہے جن کا استناد بغیرشک وشبہ کے تسلیم کرلیا گیا ہے۔ بالآخريد بات بنانى يرے گى كه حضرت محمد التي الما رويد قرآن مجيد كے بارے ميں ائي

واتی احادیث سے بالکل مختلف تھا۔ قرآن مجید کے متعلق آپ نے فرمایا تھا کہ وہ وی آسانی ہے۔ ہیں سال سے زیادہ عرصہ تک نبی کریم مٹھیا نے نمایت توجہ سے اس صورت میں جیسی کہ ہم

اسے دیکھ رہے ہیں' سورتوں کے اعتبار سے اس کو ترتیب دلایا۔ قرآن کریم وہ چیز تھی جس کو آپ کی حیات طیب میں تحریری شکل میں لایا گیا۔ اور نمازوں میں یڑھنے کے لیے اس کو حفظ یاد

کیا گیا۔ حدیثوں کے بارے میں کما جاتا ہے کہ وہ اصولی طور پر آپ کے افعال اور ذاتی غور و فکر کا ایک تذکرہ ہیں۔ لیکن آپ مٹھا نے ان کو دوسروں پر چھوڑ دیا کہ وہ اپنے طرز زندگی میں ان کو اپنے لیے نمونہ سمجھیں اور اگر جاہیں تو ان کو عوام میں پھیلائیں۔ اس سلیلے میں آپ نے

کوئی بدایت جاری شیس کیس- (۱) اس حقیقت کے پیش نظر کہ ایک محدود تعداد میں حدیثیں الی ہیں جو یقینی طور پر نبی

کریم مٹی کیا کے خیالات کی ترجمانی کرتی ہیں۔ باقی احادیث کے متعلق بیہ خیال کرنا پڑے گاوہ آپ کے زمانے کے دوسرے لوگوں کے خیالات ہیں۔ خصوصیت سے ان مضامین سے متعلق جن کا

یماں حوالہ دیا گیا ہے۔ جب ان مشتبہ اور غیر متند احادیث کا مقابلہ قرآن مجید کے متن سے کیا جاتا ہے تو ہمیں ان میں زبردست اختلاف دکھائی دیتا ہے۔ یہ موازنہ اس دور کی ان تحریروں

کے جو سائنسی طور پر غیر صحیح بیانات کی وجہ سے چیشان بن گئی ہیں اور قرآن کے جو تحریر میں آئی ہوئی وحی کی کتاب اور اس قتم کی غلطیوں سے پاک ہے۔ (2) در میان زبردست فرق کو نمایاں کرتا ہے۔ (اگر اب بھی اس کوئی ضرورت ہے۔)

• مسلم ماہرین بہلی تم کو لفظ وظنی تعبیر کرتے ہیں اورد ویٹری کو لفظ وقی ہے۔

کہاد کھ جہاں میں نہیں کوئی ایسا ۔ کہ جس کی دواحق نیکی ہوٹسہ پیدا (مسدس حالی)

الله على الله على والله على الله على والله على والله على والمحال الله على والمحال الله على الله على والمحال الله على ال

• برے ہوانعہ 220 ہوں سرے واقعہ ہے۔ ہوا ہے۔ • پیوجیہ معقول نیں ہے۔ ہمارےزد کی قرآن ہے متنا دم احادیث کوموضوع قراودیا مناسب ہوگا۔ (ہمتر جم)

ی بیوجیه مفون بن ہے۔ اور حدوثیا کران کے میں ہے۔ € حضرت عثان کے دور خلافت میں صرف قریش کی قرات پر سب کو جمع کیا گیا۔ (مترجم)

© یسب قیاسات میں درنہ آپ کا ارشاد حدیث کی ایمیت وضرورت پر پوری طرح دلالت کرتا ہے۔" میں تہمارے

یاس دو چیزیں جیوڑے جاتا :وں،ایک کتاب اللہ اور دوسری اپنی سنت ۔ جب تک ان دونوں کو پکڑے رہو کے گمراہ

یاس دو چیزیں جیوڑے جاتا :وں،ایک کتاب اللہ اور دوسری اپنی سنت ۔ جب تک ان دونوں کو پکڑے دہو کے گمراہ

یاس دو چیزیں جیوڑے کے باتا :وں،ایک کتاب اللہ اور دوسری اپنی سنت ۔ جب تک ان کرفن کی 'تمام اجادیث آپ کے

پ و رو برید و بر است می مصنف علام نے بی مفروضه ای بنیاد پر قائم کرلیا که ان کے نزد یک ''تمام احادیث آپ کے انہیں ہو گے ۔'' حقیقت میں مصنف علام نے بی مفروضه ای بنیاد پر قائم کرلیا که ان سے متعادم نہیں ہیں صرف وہ آپ کی اقوال اور افعال ہیں'' بی مفروضہ بی سرے نفلا ہے ۔ دراسل جو ہا تیں قرآن سے متعادم نہیں ہیں مورض میں اور در تایا دیا ہیں کو تکہ قرآن میں صاف طور پر بتایادیا گیا ہے'' وَ مَا یَنْطِفُ عَنِ الْهَوْلَى اِنْ هُوَ اِلَّا وَ حَیّ' یُوْ حَی '' آپ کوئی بات ہی ای طرف نے نہیں طور پر بتایادیا گیا ہے'' وَ مَا یَنْطِفُ عَنِ الْهَوْلَى اِنْ هُوَ اِلَّا وَ حَیّ '' یُوْ حَی '' آپ کوئی بات ہی آپ کی قرآنی حقائق کہتے بلکہ و بی بات ہوتی ہے جوآپ پر وحی کی جاتی ہے الی صورت میں یہ کہد ینا کہ پچھے با تیں آپ کی قرآنی حقائق

کے خلاف بھی ہوتی تھیں قطعا خلاف واقعہ ہے۔ آپ جو پچھفر ماتے یائمل کرتے وہ سراسرقر آن کریم کی توضیح وتشریح ہوتا تھا۔ اس لیےاس سیقر آن ہے متبائن ہونے کا سوال ہی پیدائیس ہوتا۔

تہ بن نقط نظر ہے احادیث کی سچائی شک وشبہ ہے بالاتر ہے لیکن ان میں دنیاوی زندگی ہے متعلق معاملات بیان ہوتے ہیں نقط نظر ہے احادیث کی سچائی شک وشبہ ہوتا۔ ایک حدیث ایسی ہے جن میں رسول ہوتے ہیں تو نبی کریم سلی اللہ علیہ وسلم اور دوسر ہے انسانوں میں کوئی فرق نہیں ہوتا۔ ایک حدیث ایسی ہے جن میں رسول اللہ علیہ وسلم کی ایک گفتگو کا بیان ہے ۔ اس میں آپ نے فرمایا 'جب بھی میں شہبیں دین ہے متعلق کوئی تھم دیتا ہوں تو تہماد ہے لیے لازمی ہے کہ اس کی فیمیل کر واور اگر میں اپنی ذاتی رائے ہے کوئی بات کبوں (اس بات کو یا در کھیے) تو میں بھی ایک بشر ہوں ۔ 'الرخی نے اپنی کتاب' الاسوی'' میں اس بیان کو حسب ذیل طریقہ پر بیان کیا ہے ۔''اگر میں میں بھی ایک بشر ہوں ۔' الرخی نے اپنی کتاب ''الاسوی'' میں اس بیان کو حسب ذیل طریقہ پر بیان کیا ہے ۔''اگر میں متعلق لاوئ تو تم اپنے دنیوی معاملات کو جھے ہے بہتر جانے ہو۔' (لیکن یہ باتیں وہ ہیں جو ہماری روز اندزندگی میں رونما ہوں اور چیستان بن کر روجا کمی ہوتی ہیں۔ ایسی جانے منسوب نہیں کی جاسمیں ہوتی آن کے مضمون ہے متسادم ہوں اور چیستان بن کر روجا کمی جیسے بخار دوز نے گی گرمی ہے ہوتا ہے۔ ایسی حدیثوں کو موضوع تر اردینا پڑے گا۔ (مترجم)

, .

LIBRARY
Tahore Book No.

Halamic
Haiberaity

اس مطالعہ کے اختتام پر ایک حقیقت جونہایت واضح طور پر سامنے آتی ہے 'یہ ہے کہ صحف مقد سہ کے متون پر مغرب میں جوغالب رائے اس وقت دکھائی دیتی ہے وہ مشکل سے حقیقت پر جن قرار دی جاسکتی ہے۔ ہم نے ان حالات 'ان زبانوں اور ان طریقوں کا جائزہ لیا ہے جن میں عہد نامہ قدیم ، انا جیل اور قرآن کے عناصر کو جمع کیا گیا اور تحریر میں لایا گیا۔وہ حالات جوان الہای صحفوں کے وجود میں آئے کے قرآن کے عناصر کو جمع کیا گیا اور تحریر میں لایا گیا۔وہ حالات جوان الہای صحفوں کے وجود میں آئے کے

وقت تھے آپس میں ایک دوسرے سے بڑی حد تک مختلف تھے، جوایک ایسی حقیقت ہے کہ ان متون ادر ان کے مضامین کے بعض پہلوؤں کے استناد سے متعلق بے انتہاا ہمیت کی حال ہے۔ عہد نامہ قدیم ایسی متعدداد بی تحریروں پر مشتل ہے جو تقریباً نوسال کی مدت میں کھی گئیں۔ یہ ایک

انتهائی غیریکسال اور مختلف النوع میچیکاری کا کام ہے جس کے مکڑوں کو صدیوں کے دوران انسان نے بدل

دیا ہے اور جو چز پہلے ہے موجود تھی اس میں کچھ حصول کا اضافہ کر دیا گیا ہے۔ چنانچہ آج یہ بتانا بعض اوقات نہایت مشکل ہوجا تا ہے کہ ابتدامیں وہ کہاں ہے آئے **RMPInternational.TK**

نہایت مشکل ہوجا تا ہے کہ ابتدا میں وہ کہاں ہے آئے [RMPInternational. TK]

اٹا جیل کا مقصد حضرت بیوع مسے کے اقوال وافعال کے ذریعے لوگوں کو وہ تعلیمات پہنچا تا تھا جو وہ

اپنی حیات دنیوی کے مشن کی تکیل کے وقت لوگوں کو دینا چاہتے تھے۔ برشمتی سے انا جیل کے مصنفین ان

معلومات کے جوانھوں نے درج کیں عینی شاہز نہیں تھے۔ دہ صرف تر جمان تھے جنھوں نے ان معلومات کا اظہار کیا جوسید سے طریقے پرالی خبری تھیں جن کومختلف یہودی عیسائی فرقوں نے حصرت یہ وع مسیح کی قومی زندگی ہے متعلق محفوظ کیا تھا اور جوزبانی روایات اور الی تحریروں کے ذریعے نتقل ہوئی تھیں جن کا آج تک کوئی و جوز نہیں ہے اور جوزبانی روایت اور قطعی متون کے بچ میں ایک درمیا نہ درجہ تھا۔

آج اس روشیٰ میں یہودوی عیسائی صحف کا جائزہ لینا چاہیے اور معروضی طریقہ اختیار کرنے کے لیے وہ کلا سیکی تصور کوترک کر دینا چاہیے جو ماہرین نے تفاسیر میں پیش کیا ہے۔

ذرائع کی کثرت کا ناگز برنتیجہ یہ ہے کہ تناقضات اور اختلافات پیدا ہو گئے ہیں ۔ان کی بہت ک مثالیں پیدا کی جاچکی ہیں ۔انا جیل کے مصنفین کا (جب وہ ییوع مسیح کے متعلق گفتگو کرتے ہیں) بعض

383

ات کو بڑھا چڑھا کر بیان کرنے میں وہی رویہ ہوتا تھا جوا پی بیانی نظموں میں فرانسیسی متوسط دور کے بیات نظموں میں فرانسیسی متوسط دور کے بیات شعراء کا ہوتا تھا۔ نتیجہ اس کا بیتھا کہ دا قعات ہرانفرادی بیان کرنے والے کے نقط نظر کو فٹا ہر کرتے ماور اس لیے اکثر حالتوں میں جو واقعات بیان کیے جاتے تھے ان کا استناد بے انتہا مشکوک ومشتہ ہوگیا ہے۔ اس چیز کے پیش نظر یہودی عیسائی صحیفوں میں سے ان چند بیانات کا جو جدید معلومات سے بچھ علاقہ کھتے ہیں' جائزہ بمیشداس جزم واحتیاط سے لیمان چاہی استناد کی مشتہ نوعیت کا اقتصابے۔

تفنادات ناممکنات اور تناقفات جوجدید سائنی معلو بات ہوتے ہیں ان کوان الفاظ میں بہ آسانی بیان کیا جاسکتا ہے جن کے بارے میں صدر میں بتایا جادگا ہے کین عیسا ئیوں کوزیادہ جرت اس وقت ہوتی ہوتی ہے جب وہ اس بات کومسوں کرتے ہیں کہ جدید مطالعہ کے بہت سے بدیجی نتائج میں دھو کہ دینے کی غرض سے متعدد سرکاری شارحین کی الی مسلسل اور دور رس کوششیں رہی ہیں کہ انہوں نے عذر خوابانہ ترنم ریزی سے متعدد سرکاری شارحین کی الی مسلسل اور دور رس کوششیں رہی ہیں کہ انہوں نے عذر خوابانہ ترنم ریزی سے ان کی ساتھ منطق نوعیت کے مداریوں کا کر دار اوا کیا ہے۔ اس کی داخت مثال یوع کے وہ نسب نامے ہیں جوشی اور لوقائے دیے ہیں جن میں باہم تضاد ہے اور جو سائنسی اعتبار سے نا قابل قبول ہیں ۔ بعض ایس مثالیں پیش کی گئی ہیں جن سے اس رویہ کا صاف طور پر اظہار ہوتا ہے ۔ یوحنا کی انجیل پرخصوصی توجہ دی جائی چا ہیے ۔ اس لیے کہ اس میں اور باقی تین انجیلوں کے درمیان بڑے انہ بات عام طور پر لوگوں کے علم میں نہیں ہے۔

قد کرہ نہیں ہے اور نہ بات عام طور پر لوگوں کے علم میں نہیں ہے۔

نزول قرآن کی ایک تاریخ ہے جو بنیادی طور پران دونوں سے مختلف ہے۔ اس کا پھیلاؤ لگ جمگ بیس سال کی مدت پر ہے جو کہ حضرت جرئیل کے ذریعے حضرت محمصلی اللہ علیہ وسلم کی حیات طیبہ کے دوران ضبط تحریر میں بھی لئے آیا گیا تھا۔ قرآن کریم کی آخری تنقیحات ضلیفتہ الرسول حضرت عثان گئے ذبانہ میں کی گئیں جس کی ابتداء نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی رحلت کے بارہ سال بعد اور انتہا چومیس سال بعد مولی۔ اس وقت یہ فائدہ حاصل تھا کہ جن لوگوں کوقر آن پہلے ہی ہے حفظ یا دتھا ان سے ان کا مواز نہ کر لیا جاتا تھا کیونکہ انہوں نے بوقت نزول ہی اس کو یاد کر لیا تھا اور بعد میں برابر اس کی طاوت کرتے رہے جاتا تھا کیونکہ انہوں نے بوقت نزول ہی اس کو یاد کر لیا تھا اور بعد میں برابر اس کی طاوت کرتے رہے ہے۔ ہمیں معلوم ہے کہ متن کوائی وقت سے پوری دیا نت داری سے محفوظ کیا گیا ہے۔ اس کی وجہ سے استناو

قرآن مجیدان دونوں صحیفوں سے جواس سے قبل نازل ہوئے تھے بڑھ پڑھ کراپنا کام جاری رکھے ہوئے ہادراپنے بیانات کے لحاظ سے تضادات و تناقضات سے پاک ہے جب کہ انا جیل میں۔ انسان کی کارگز اری کی علامت پائی جاتی ہے۔قرآن کی ان لوگوں سے لیے جومعروضی طور پر اور سائنسی

384

اعتبارے اس کا جائزہ لیتے ہیں 'یہا یک الگ خوبی ہے اور وہ خوبی جدید سائنسی معلومات ہے اس کی کلی طور پر مطابقت ہے۔ اس سے بھی ہو ھا کر جو بات ہے وہ یہ ہے کہ اس میں ایسے بیانات موجود ہیں (جیسا کہ بتایا جاچکا ہے) جو سائنس سے مربوط ہیں۔ ایسی صورت میں یہ بات نا قابل تصور ہے کہ حضرت محمصلی اللہ علیہ وسلم کے زمانہ کا کوئی شخص اس کا مصنف ہو سکتا ہے۔ 10 میں وجہ ہے کہ جدید سائنسی معلومات نے ہی ہمیں قرآن کریم کی بعض آیات کو بیجھنے کا موقع دیا ہے جن کی توضیح کرنا اس زمانے میں ممکن نہ تھا۔

بائیل اور قرآن کے ایک ہی مضمون کے گئی ہیانات کے موازنہ ہے وہ بنیادی اختلافات ظاہر ہوتے ہیں جواول الذکر کے بیانات کے جو سائنسی انتہار ہے نا قابل قبول ہیں اور موخر الذکر کے بیانات کے جو جدیدمعلو مات ہے ہم آ بنگی رکھتے ہیں ورمیان دکھائی دیتے ہیں۔مثل تخلیق اور طوفان عالمگیر کے واقعات ہیں،البتہ بائبل کا ایک انتہائی ضروری تکملہ جوقر آن مجید کے متن میں فردج کی تاریخ کے موضوع پر ہے اثریاتی تحقیقات کے ساتھ برانتها مطابقت رکھتا ہے۔ میتحقیقات حفرت موی علیہ اسلام کے زبانہ کی تعیین ہے متعلق ہیں ۔علاوہ ازیں دیگر موضوعات پر قرآن اور بائبل میں بڑے اختلا فات ہیں ۔ پیہ اختلافات اس دعویٰ کوغلط نابت کرویتے ہیں جن میں بغیر ذرای شہادت کے بیکہا جاتا ہے کہ حضرت محمصلی الله عليه وسلم نے قرآن کامتن پیش کرنے کے لیے بائبل کی نقل کر ڈالی۔ جب سائنس ہے متعلق بیانات کا جو ان احادیث کے مجموعہ میں پائے جاتے ہیں جن کا انتساب حضرت محرصلی اللہ علیہ وسلم سے کیا جاتا ہے لیکن جن میں ہے اکثر مشتبہ ہیں (حالا نکہ وہ اس دور کے عقائد کی عکاسی کرتے ہیں) قر آن میں شامل ای قتم کی معلومات سے نقابلی موازنہ کیا جاتا ہے توغیر میسانیت اس قدرواضح ہوتی ہے کہ ان دونوں کے ایک ہی ماخذ ہونے کا تصور خارج از بحث ہوجا تا ہے ۔حضرت محمصلی اللہ علیہ وسلم کے زیانہ کی معلوبات کی نوعیت کو د کھتے ہوئے یہ بات نا قابل تصور معلوم ہوتی ہے کہ قرآن کے بہت سے بیانات جو سائنس مے متعلق ہیں سكى بشركا كام موسكتے ہيں ۔لبنداب بات كمل طور پرستج ہے كه قرآن كودى آسانى كا اظہار سمجها جائے كيكن ساتھ ہی اس استناد کے سبب جواس سے فراہم ہوتی ہے نیز ان سائنسی بیانات کی وجہ ہے جن کا آج بھی مطالعہ کرنا بی نوع انسان کے لیے ایک چیلنے ہاس کوایک انتہائی خصوصی مقام حاصل ہے۔

RMPInternational.TK



مصنف علام کامقصدیہ بتانا ہے کہ جب قرآن میں اس زمانہ کے خیالات سے مختلف خیالات ملتے ہیں تولازی طور پر
 بیا کی البامی کتاب ہے اور اس کو کی انسان نے خود تصنیف نہیں کیا۔

